

乾隆登封縣志

上冊

乾隆登封縣志

上冊

〔清〕陸繼萇 修 洪亮吉 纂

李紅岩 張佩 校點

图书在版编目(CIP)数据

郑州志·登封、中牟卷 / 齐岸青主编; 《古都郑州文化丛书》编纂委员会编. — 郑州: 中州古籍出版社, 2007.8

(古都郑州文化丛书)

ISBN 978-7-5348-2750-1

I. 郑… II. ①齐… ②古… III. ①郑州市—地方志②登封县—地方志③中牟县—地方志 IV. K296.11

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第112108号

责任编辑: 张弦生

责任校对: 李 远

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路66号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

规格: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 84.25

字数: 824千字

印数: 1-1000套

版次: 2007年8月第1版

印次: 2007年8月第1次印刷

定价(全四册): 480.00元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

《古都鄭州文化叢書》編纂委員會名單

名譽主任：王文超

主任：趙建才

副主任：丁世顯 龔立群 尚有勇 王薇

編委（按姓氏筆畫）王鵬 司福亭

任偉 吳曉君 岳俊華 范強

張曉圻 張惠民 高振強 趙健

齊岸青 龐新智

主編：齊岸青

卷首語

古都歷史是國家文明發展的核心載體，是民族文化的象徵。

古都鄭州地處華夏文明發祥之地，人文薈萃，文化博大精深，源遠流長，許多足以影響我們民族文化形成、國家發展的故事最初就是在這塊土地演繹訴說的，根脈傳襲為後世留下永恒而瑰麗的遺產。

尋求鄭州古都歷史文化的脈絡，我們可以觸摸到約十萬年前織機洞古人類活動遺迹，七千多年前裴李崗農耕原始文明遺址和大河村仰韶文化遺址，尤其是鄭州地區考古發現的西山古城、王城崗古城、新寨古城、商城遺址、小雙橋遺址、鄭韓故城……更是講述自黃帝、夏禹、商湯以來古都鄭州的輝煌，豐厚的文化遺存無言地鑄刻着鄭州古都歷史之碑。尤其是鄭州商城遺址，歷經五十餘年的考古調查、發掘、研究、論證，其商王朝開國之亳都的歷史地位已是無可辯駁的史實。鄭州商城規模之大，規劃布局之嚴整，內涵之豐富，氣魄之宏偉，堪稱當時世界之最。它不僅是至今為止有文字記載的中國最早的政治、經濟、軍事、文化中心，也是當時世界文明中心之一。商城遺址三千六百年以來始終在見證中華民族的文明歷史，在展示中華民族的偉大創造力，是我們城市的光榮，也是中國人的驕傲。

作爲中國八大古都之一的鄭州，在它飛躍發展保持充沛生命活力的同時，也傳承珍藏了無數文化遺迹，這些獨有的歷史記憶和蘊涵的文化精髓，無疑是這座文明古都的生命根系和精神魂魄。對古都文化的發掘、保護、整理、研究、發展是我們每一個生活在其間的市民的責任，更是我們城市建設者、決策者神聖的義務。我們只有認識歷史，才有可能認識自己，才有可能建設未來的新都州。鑒於此，《古都鄭州文化叢書》的編纂、出版是一件具有深遠意義的工作，是一件文化綿延、福祉後世的工作，希望叢書能够成爲我們文化血脈相承的重要構成。

王文超

前言

登封是歷史悠久的文化名城，早在秦始皇統一中國，始置郡縣時，便在此處設立了陽城和潁陽二縣。後來縣名多次變更，直至唐朝，武則天登嵩山封禪祭天，才改縣名為登封，以後遂未再變，已有一千三百餘年歷史。

登封縣志始修於何時已不可考，北魏時的《嵩高志》，北宋以前的《陽城記》，均已失傳，但可視為登封志書之濫觴。根據現有文獻記載，明清二朝登封共修志十一次，現存者六種，即明嘉靖志、隆慶志，清順治志、康熙志、乾隆九年志、乾隆五十二年志。以後直至民國年間，未再修過志書。

乾隆五十二年志是登封歷史上最後一部舊志，也是編纂最好，資料最豐富的一部。由陸繼萼修，洪亮吉纂。陸來任知縣後，即有修邑志之念，因請示時任河南巡撫的畢沅。畢沅十分支持，並推薦洪亮吉擔任編撰。陸遂邀洪到登封遊覽，委以重任，歷時四個月而書成。

洪亮吉（一七四六一一八〇九）字稚存，與陸繼萼均係陽湖（今江蘇常州）人，清代著名學者和詩人，曾長期任畢沅幕賓。畢沅任陝西巡撫時，洪亮吉即在陝西編撰過《延安府志》等四部地方志，並協助畢沅編校過《華嶽志》、《關中勝跡圖志》

等書；隨畢沅到河南後，又編過《固始縣志》，經驗十分豐富。登封擁有中嶽嵩山勝跡，歷史文物匯萃，文化遺產深厚，撰出一部濃縮今古的好志，實爲不易。洪亮吉以豐富史才和文才，奮筆力作，終於完成了這部廣受社會稱贊的名志。

這部志書最重要的特點是敢於打破明清志的陳舊體例，而借鑒古代史籍，達用記、傳、表、簿、志、錄六種體裁組織篇目，同時又設置了伽藍記、壇廟記、名勝志、高僧傳等，突出了地方特色，在舊志書中絕無僅有，獨樹一幟。其次，是志考證精詳，旁徵博引，非飽學碩儒，不能達到如此水準。在編纂中，不僅參考了多種省、府、縣新老志書，而且參考引用各類古籍近二百種，以及境內石刻原文。每條記述，必引經據典加以核證，力求真實可靠，巨細無遺，甚至小至花木蟲魚等，無不引書注明出處，這是一般志書只列個別物產名稱所不能望其項背的。最後其文筆簡潔典雅，引用古籍摘刪得當，處處可見其史學和文學的深厚功力。尤其卷端的敘錄，採用韻文形式，寥寥數語、簡明扼要，充分顯示了其詩人氣質和高超的文字修養。

是志編成後的三年，洪亮吉在科舉考試中，以一甲第二名進士及第，榮獲榜眼。因而使這部縣志更加爲人矚目。

遺憾的是當時洪氏編出手稿後即離去，登封爲山區窮縣，經濟落後，校刊乏人，志書印刷質量欠佳，後來經咸豐年間和民國時候，都曾重刻補版印刷，能流傳至今

的書籍雖爲數不少，但魯魚亥豕，訛誤缺失之處頗多，不能不令人爲之扼腕。

此次校勘整理是依據鄭州市圖書館館藏清代刻本爲底本。根據《古都鄭州文化叢書》編委會的統一體例要求，在保持原刻本原貌的基礎上進行點校，對錯訛字、避諱字直接改正，個別與古代經典文獻有異之處，作校記說明，一般志文則照錄。同時，根據現代排版要求，將原書中『選舉』、『職官』兩部分，由原來的表格形式改換成按職務級次先高後低，按序排列的形式，目的是爲了便今天的讀者閱讀起來更方便，版式也更統一清晰。由於作者在原書中大量引用了明清時期嵩山專著《嵩嶽文志》、《嵩書》、《說嵩》、《嵩山志》等書，文中略有異同之處，則不再作校記，讀者可直接閱讀鄭州市圖書館編選，中州古籍出版社出版的《嵩嶽文獻叢刊》做互見對照。

是志由李紅岩、張佩點校，由資深古籍文獻專家張萬鈞、張惠民二位先生審定，由鄭州古都學會、鄭州市文化局全力支持付梓成書。是爲記。

校點者

二〇〇七年四月

登封縣志敘

撰一方之志難，撰一方之志而有名山大川在其境者尤難，非有酈善長之博虛，李忠懿之嚴整，勿能善也。登封爲河南府下縣，然其地實天下之中，山則嵩少，水則潁、洧諸川在焉。且其地兼漢縣四：潁陽、陽城、密高、綸氏是也。兼魏郡二：魏縣五：陽城郡、中川郡；陽城、潁陽、康城、埤陽、臨武五縣是也。故城舊縣歷歷可考，而舊志皆略之。又《舊唐書·經籍志》載樊文深《中嶽潁川志》五卷、孟利貞《封禪錄》十卷、宋都能《嵩高少室寇天師等傳》三卷，以迄楊銜之《洛陽伽藍記》五卷、無名氏《洛陽宮殿傳》三卷，皆兼及登封。近世之著《嵩書》及《說嵩》者，皆能採之，而舊志又略焉，非完書矣。及門洪常博釋存，深於地理之學，向在關中，余曾屬助校《華嶽》及《關中勝蹟圖》等志。今從余客大梁，適宰登封陸君，爲釋存同里，因以志事屬焉。余又急懲慝之，凡四閱月而成，爲記十、爲表二、簿二、爲志四、爲傳六、爲錄二，合三十卷。釋存病夫近時府州縣志皆俚而不典，信傳聞而忽書傳，故其命名皆取於秦漢以來，至唐宋而止。又徵引歷史及記傳，皆不厭其詳，必無可徵，始採舊志，及採訪事實以補之，可謂通於作史之義者矣。是書成於釋存及陸君，而縣中賢士大夫編校之力亦多，例得附書，將見他日

傳是書者，當與宋敏求、孟元老同稱，非近今方志所可同日語也。是爲序。
賜進士及第 巡撫河南等處提督軍門兼理河務 欽加一品畢沅撰

敘

郡邑志所以正疆圉，著形勢，識地利，稽戶口，定賦役，別風土，彰人物，紀沿革興廢之故，晰政教治亂之由，蓋化民成俗之要，而考鏡得失之林也。是故其紀錄故實也，必詳賅而雅馴。其採取事蹟也，必一秉諸大公，而不謬於是非之正，然後可以昭信垂遠，無媿古良史焉。登封古陽城地，開闢最遠，枕嵩濯潁，居天地之中，爲山河大湊。夫邑古而踞勝，載筆者非夸大誕妄，即譌舛挂漏，信乎闕疑慎餘之難也。抑地小而瘠，民貧而樸，俗知向義急公，固易興爲善也。而伏巖棲穴，多老死不履城闕，無風化教行，以馴其獷悍桀驁之氣，往往見利輕生，自罹法網。則其中孝弟節義之行，勃發於天性者，亟須徧採而表章之，以言爲教，俾咸知徵勸，庶書所謂彰善癉惡，樹之風聲者乎？陽湖陸君，以孝廉來宰是邑，甫下車，即以續修邑志爲務，屬其事於常博洪君釋存。釋存好古，淵博於名勝古蹟，考證折衷，其必無仍訛踵謬，挂一漏萬之失，臧棄者將珍爲拱璧已。顧志者爲政之書也，觀其所以爲志，即知其所以爲政。此數十年來，土田之更遷，戶口之登耗，風俗之移易，水利之修廢，既當據實徵信，使宰是邑者，披卷而識因地制宜之道。且人物日增，於前孝子、悌弟、節婦、義士之去取，兢兢焉，協輿論，秉至公，不戾於是非之正。

由是草野細民，轉相傳誦，勃然興起，是則是倣，風俗日益厚，人材日益盛，其裨益世教者匪尠，又不徒以文字典贍博汲古者之觀覽。已是，則陸君之信、能以文治也，亦余之所厚望矣夫。

賜進士出身戶部郎中知河南府事加四級武岡劉文徽撰。

登封縣志敘錄

陽城太室，天地之中。帝行省方，亦惟登封。文曜列緯，恩洽耆童。做侯瑾《漢皇德記》等述皇德第一。

圖經既亡，輿地益晦。爰復舊觀，兼志山水。做《隋志·周輿圖記》述輿國第二。

堙頽舊縣，綸狂昔國。故城東西，亭部南北。負黍在韓，陽城有鐵。做晉朱育《會稽土地記》等述土地第三。

名山峩峩，大川是出。神明以居，龍輿斯宅。道元足徵，遠稽伯益。做齊劉澄之^(二)《宋初山川古今記》等述山川第四。

史遷遺法，首紀大事。三千餘年，如掌可指。做漢司馬遷等《大事記》述大事第五。

東西南朔，茲爲地中。詳其道里，輪轍以通。做隋《西域道里記》等述道里第六。

高山廣谷，民氣亦淳。力田孝悌，以長子孫。做晉周處《風土記》等述風土第七。

巨石立廟，圓星建壇。三闕兀立，表茲名山。中天之祀，歷代益虔。倣齊《壇廟記》等述壇廟第八。

閒居法王，歷歲二千。乳峰陰陰，少林在焉。浮圖四出，附以宮觀。雲母有毒，金丹不完。藉茲垂戒，以警流傳。倣晉楊銜之《洛陽伽藍記》述伽藍第九。

許由巢父，婦藏可徵。開母之石，毗於禹陵。倣宋李彤《聖賢塚墓記》述塚墓第十。

令丞簿尉，師儒有秩。昔惟備官，今乃兼職。詳其等差，以證今昔。倣漢班固《百官公卿表》等述職官表第十一。

世需多士，士貴通經。茂才異等，咸貢王庭。倣唐《選舉志》、宋《選舉格》等述選舉表第十二。

漢戶三百，以奉密高。取今證昔，有盈有耗。倣宋《元康六年戶口簿記》述戶口第十三。

征輸之簿，前代所無。農桑絲粟，以迄市租。冊籍可稽，職於胥徒。倣宋李常《元祐會計簿》述會計第十四。

泮宮居前，叢祠列後。英英羣賢，光我俎豆。倣宋崇寧《學校新法志》等述學校第十五。

才餘於官，不廢嘯歌。此如傳舍，所閱既多。倣宋無名氏《衙署志》述衙署第

十六。

臺測日景，地名土中。尺有五寸，古法伊同。金蠶集仙，三陽之宮。鄂坂之險，輪蹄僅通。倣明曹學佺〔三〕《名勝志》述名勝第十七。

中央之產，服之宜年。玉膏菑草，山經列焉。倣《唐經藉志·地理類》無名氏《諸郡土俗物產記》等述物產第十八。

寵守潁川，靖宰登封。三闕表績，一椽祀功。後有良吏，紹茲賢蹤。倣漢班固《漢書·循吏傳》述循吏第十九。

詩人所美，生甫及申。矯矯周甫，英英弟孫。山川之氣，代生偉人。倣魏明帝《海內先賢傳》述先賢第二十。

國有實錄，里惟惇史。名區鬱鬱，憬茲多士。倣晉華傖《廣陵列士傳》述列士第二十一。

中壘列傳，黃門哀詞。彤管有煒，百世之師。倣漢劉向《列女傳》述列女第二十二。

逃形箕山，洗耳潁水。松風石泉，其人斯在。倣晉張顯《逸人傳》述逸人第二十三。

佛惟跋陀，僧有初祖。猶留色相，塵此淨土。倣釋惠皎《高僧傳》述高僧第二十四。

凡茲文章，首錄詔誥。暉暉天章，英英麗藻。倣唐人《麗藻錄》述麗藻第二十五。

吉金樂石，今世所傳。鬱鬱三闕，冠於中原。後有歐趙，貽茲一編。倣宋趙明誠《金石錄》述金石第二十六。

原化抱樸，劉根吳筠。爰採逸說，以廣舊聞。倣《後漢雜事》、《晉朝雜事》等述雜錄第二十七。

書之有序，以紀本末。盤盤一編，必則古昔。倣漢王符《潜夫論·序錄》等述序錄第二十八。

校記：

〔一〕劉澄之：原脫一「之」字。南朝著名地理學家。其名著《宋初山川古今記》久佚，但其文被《水經注》、《太平御覽》等書大量引用，仍可見其一斑。但書名又作《宋永初山川古今記》、《永初山川古今記》等不一。永初，南朝宋武帝年號。

〔二〕明曹學佺：四字原爲墨釘。今依書名及內文引文核證補之。