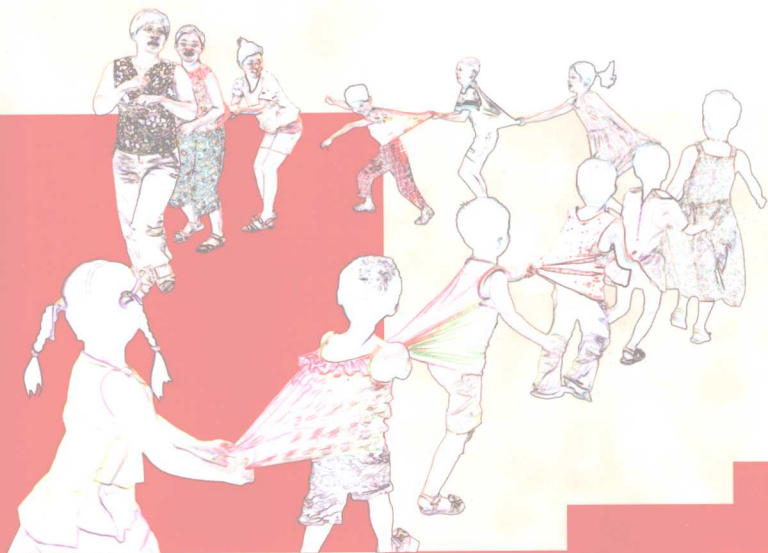


幼儿教师专业成长丛书


爬上豆蔓看自己

——辛黛瑞拉的教育日记

高美霞 著



北京师范大学出版社



幼儿教师专业成长丛书

爬上豆蔓看自己

——辛黛瑞拉的教育日记

高美霞 著



北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

爬上豆蔓看自己：辛黛瑞拉的教育日记 / 高美霞著. 北京：
北京师范大学出版社，2008.1

ISBN 978-7-303-08616-0

I. 爬… II. 高… III. 幼儿园-教学研究-文集
IV. G61-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 187780 号

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街 19 号

邮政编码：100875

印 刷：北京京师印务有限公司

装 订：三河小王各庄装订厂

经 销：全国新华书店

开 本：148 mm × 210 mm

印 张：10.875

字 数：301 千字

印 数：1~5 000 册

版 次：2008 年 1 月第 1 版

印 次：2008 年 1 月第 1 次印刷

定 价：20.00 元

责任编辑：张丽娟 装帧设计：孙 琳

责任校对：张春燕 责任印制：马鸿麟

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010-58800825

序

虞永平

高美霞是我函授班上的学生，我大概给她讲授过“学前教育管理”或“学前课程论”。但在短暂的集中面授时间里，在几十人的大班级上，我没有将这个名字与她本人对上号。高美霞再次进入我的视线是2005年，在我开办的网站上有个网名为“辛黛瑞拉”的幼儿园老师，几乎天天贴出自己的教育日记，而且，日记写得很生动，很有智慧。大概过了一年的时间，我知道，这位“辛黛瑞拉”就是高美霞。从日记中可以看出，她的教育行为绝不是应付式的，而是充满思考和创意的。我记得在她的专栏里写了几条评论，不少网友让我继续点评，认为这样的教育日记配上我的点评更有可读性。但我退却了，因为，高美霞的日记中，值得回味的、可圈可点的太多了，读我的点评远不如读她的原文过瘾，最关键的是我没有感受过她的工作环境，甚至没有跟她交流过，我担心我的点评会误导读者。但我还是一直在关注她的日记，据我所知，好几位高校教师都在关注她的日记，相信她的日记在不少大学学前教育专业的课堂上被讨论过、分析过。后来，我的网站因合并暂时关闭，但高美霞的日记还在她的博客里不断地贴出。

高美霞的日记给我最深的印象有这样几点：

第一，有浓厚的生活气息。

看了这些日记，给人的感觉是，教育是一种充满智慧的生活。这些教育日记反映的就是教师和孩子的生活，是对幼儿园日常生活的叙述，也是对教师生活感悟的叙述。其中体现了教师的专业敏感，体现

了教师的生活趣味、生活态度。在日记里，我们可以感受到老师和幼儿鲜活的生活场景和活动，可以认识一个个反复出现的有自己思想的、充满活力的幼儿；我们也能看到老师的困惑和苦恼，看到老师和孩子之间的互动、磨合，看到教师和家长之间的协作和沟通。作者的文笔平实中透着优美，叙述的很多生活事实充满情趣，让人感受到与孩子的共同生活也是诗意的生活。

第二，有反思的职业习惯。

看了这些日记，我觉得呈现在我们面前的不只是一个事实的文本，也是一个心理的文本，是一个教师不断反思的文本。对幼儿教师而言，人人都在实践，但并不意味着人人都在反思。这些日记吸引人的原因之一就是我们可以感受到教师的反思精神，在反思中不断调整自己的行为。反思是教师专业成长的重要途径，反思意味着对自己有一种审视和批判的精神。其实，这些日记本身就是反思的产物，写日记本身就是给自己“照镜子”，就是审视自己的言行。这些日记中，作者对自己言行的很多分析是难能可贵的。

第三，有自觉的学习精神。

看了这些日记，我觉得作者有很高的学习热情，有自觉的学习精神。对教育实践的敏感，对自身教育行为的分析，需要教育理论和综合素养的支撑。从日记中可见，作者的阅读面是很广的，对一些理论和思想渴望了解、掌握并运用，对有些著作精心研读，用心感悟。这种学习精神对一个教师来说是专业发展的重要力量。更值得称道的是，作者能将学习与实践结合起来，将学习与个人的生活结合起来。在实践中学习，在生活中学习，不断丰富充实自己，努力用先进的理念引领自己。

第四，有美好的职业理想。

看了这些日记，给人的感觉是，从事幼儿教育是一种意志的磨练，更是一种享受，幼儿园生活是多彩的、灿烂的。幼儿教师的职业是阳光的职业，是有挑战也是充满快乐的职业。我们所得到的这种感觉是建立在作者美好的职业理想的基础之上的。对孩子充满爱，充满

关怀，对孩子给予宽容，给予理解，给予展现自我的机会，这就是一种新的儿童观引领的职业态度。有了这种职业态度，就有可能去享受职业，而不是忍受职业；去迎接职业生活的挑战，而不是回避职业生活中的困难。读了这些日记，可以感受到作者的职业理想不是文字上的，不是口头上的，而是融入到每一天的具体的行为之中的。是职业理想在支撑着作者的工作和生活，是职业理想在引领着作者去反思和不断努力。

我有幸先整体读到了这本书稿，收获很多。

2007年5月10日于南京师范大学

爬上豆蔓看自己 (代自序)

——与所有一线的幼儿教师共勉

高美霞

生活是自然的，作为幼儿教师，工作的时间长了，自己的教育生活也变得自然而顺手拈来。陷在这种常态的自然生活里，我们虽然有自己的牢骚，有自己的烦恼，可是真的说要思考我们的教育，反思我们的教育，并通过自己的思考和反思来促进自身的专业成长时，我们又显得无从下手，不知道该反思什么，不知道该说些什么。这时候就对怎样做个“反思型的老师”感到困惑，感到迷茫，甚至对过多的宣传和要求感到淡漠。不是我们不想过反思的生活，而是我们真的不知道该怎么去反思自己的生活，不知道怎样的反思才是有价值的反思。

有时候童年的某个感受会突然闪现在脑海里，有时候藏在某个角落的一直隐身不见的童年事件会突然跳将出来，告诉我怎样对待孩子，怎样理解孩子的感受。有时走在马路上，会想象在自己的头顶、头顶上的云端里，有个巨人在看着下面马路上行走的自己，下面的这个我淹没在茫茫的人群中，看也看不清楚。而我们是不是那个巨人捏的泥人呢？那个巨人是不是在看着他捏的泥人而开心地笑？那个巨人是不是看着他捏的泥人慢慢地一点点长大而无所知觉？孩子们都喜欢听《杰克和仙豆》的童话，我也喜欢听。杰克种的那个仙豆已经长到了云端上面，让我们心中的那个我慢慢地爬上豆蔓，一直爬到豆蔓伸到云端的上面，再拨开云朵看看下面生活的自己、下面正在和孩子一起生活的自己，我们一定会有不同的感触，一定能够更清晰地看待

自己，一定能够更冷静地分析自己的教育行为。这样我们就有了对自己日常生活的感触，就有了对自己日常生活的反思。

当我常常这样爬上豆蔓看自己的时候，经常地冷静旁观，经常地用心反思，经常地回忆往昔，经常地彼此对比，不知不觉地就有了这么多的感悟。成长就在旁观自己——反思自己、回忆自己——对比自己和孩子的过程中悄悄进行着，这样的反思对于我自己来说是有价值的，因为它是我自己的声音。每个人都能够像我这样经常爬上杰克的豆蔓看看自己，或许今天的发生又将成为影响未来成长的潜在因素和动力，不能轻视自己的一点点感受、一点点体会，因为它们是我们自己的声音。

目 录

第一部分 教育是日复一日的坚持

——我的理想教育生活

思想的成熟有一个过程，一是生活中的自然人，二是边生活边思索的人，三是思索过后的自然人。人们常常满足于一刹那的顿悟，却不知道教育的顿悟价值在于日复一日的运用；教育不是一个偶尔的灵感顿生而成的论文，教育是一种行为日复一日的坚持。生活着、思考着，将思考融化成自己的内质，成为生命的一部分，然后成为思索之后的自然人。

我说我·····	3
梦想中的教育·····	4
教育生活的每一天都精彩·····	5
理论的用处在哪里·····	7
感受老师的酸甜苦辣·····	9
发现孩子画中的美·····	11
融入生活的教育·····	13
幼儿教师的价值定位·····	15
有一种欣赏是默认·····	17
失望的情绪·····	18
美妙的感受·····	20
教育是日复一日的坚持·····	21
老师的法律意识·····	24
怎样面对自己的内心·····	25

聊天的收获	26
乱侃理想的课程模式	28
理想与现实	30
忧虑	31
面对家长满意度	33

第二部分 淡淡的野菊花

——我的日常教育生活

坐在阳光里给野菊花剪枝，一朵朵金灿灿的花朵从手头飘落，阵阵幽香从手指间不经意飘过，生活原本就这样悠悠然悄悄滑过。和孩子在一起的生活有时喜悦，有时忧愁，有时烦躁，有时激动，但我安于和孩子们之间的这种琐碎生活，乐于这种琐碎生活中不经意的惊喜。

一天生活扫描	39
快乐的回忆	41
体验的真实性	43
心情的调适	45
渴望有个整理箱	47
琐碎的生活	48
绿色的雨	51
累	53
感受的不同	54
登上舞台的日子	56
悠闲的生活	58
没有计划的日子	60
沙土印画	61
颓废的心境	63
乐在其中	65

淡淡的野菊花	67
我们的一天要做什么	69
我怎样为自己狡辩	70
我给孩子过生日	72
回忆中感受	74
储藏四季的人	76
成长需要等待	78
和阿姨的聊天	80
感慨“惩罚孩子收玩具”	82

第三部分 眼神中的意味

——我和孩子的沟通、交流

早上从孩子一入园，我就开始了和孩子的眼神交流。有时和孩子互问“你早”“你好”；有时和打招呼的孩子摆摆手；有时眉毛提起，微笑地看着孩子点点头，孩子总能心领神会。我再努努嘴，他就知道该到哪儿去活动了。面对内向的孩子，我会迎上去默默地抚摸着他的头，用温和的眼神送他去活动；面对不爱倾听别人说话的孩子，我可能会让他等待一会儿，然后假装惊讶地说：“哎呀，你好哇”；面对那些不遵守规则、大声说话的不文明的孩子，我会嘟起嘴巴，神情严肃又有点可爱地对他摇摇头。当你学会细心、耐心地守望，时间总会不期然地给予你微笑。

老师不同于妈妈	87
眼神中的意味	89
读着孩子的心	91
孩子心，天上星	92
教育的真实性	95
与黄怡然的又一次碰撞	97

难得的微笑	98
了解孩子谈何容易	100
刷新的契机	101
不敢轻言	103
慢慢有了爱	104
思维的惰性	106
新进的两个孩子	108
那双睁大的眼睛	109
感受袁唐乐	110
关注孩子的眼神	111
守望	114
还是做个静静的旁观者吧	115
“夸夸我自己”	117
营造生活的惊喜	120
蔡霖欣的变化	122
区分调皮与破坏的不同	124
捕捉敏感	126
体察童心	127
表扬我自己	129

第四部分 活动中的机智

——我在教学中的感悟

预见好的活动常常会遭遇灵感的撞击，这种灵感来源于自身，也来源于孩子。孩子的一个回答引起了一场新的讨论；活动的某个环节触发了心灵深处的联想；活动中某个教具勾起了思维火花的闪现。老师丰实的体验，富足的见识，常常不经意地在教育活动中自然地迸发和流露出来，为活动增添精彩。活动中有了机智的发挥，活动之后的自己常常很开心，很充实。

让想象的翅膀自由飞翔·····	135
活动中的机智·····	137
什么才是真正的整合·····	140
科学活动的乐趣·····	143
爱丽丝的奇遇·····	144
从理念到行为·····	145
感受美的设计·····	147
爱唱歌的小麻雀·····	148
小鸟送信·····	152
孩子眼中的小刺猬·····	154
科学活动中的遗憾·····	155
小鸟画火车了·····	157
关于计划的反思·····	160
对整合课程与分科课程的疑惑与反思·····	162
备课的过程就是上课的过程·····	166
空灵的形象·····	168
艺术是一种感受·····	170
灵机一动·····	172
白描教研活动·····	174
再思活动目标·····	176
另类语言活动·····	179
几个困惑的问题·····	182
对数学生活化的疑惑与思考·····	184
关于活动“给你一封信”的一些思考·····	185
邮票的联想·····	188
以怀疑的态度看问题有助于研究·····	189
我看自制教玩具·····	191
敏锐的观察力来自于最亮的眼睛·····	193
辩证地看待美术评价中的“像不像”·····	194

快乐生长舞·····	199
农场里的生活·····	201
我可以有不同的感受吗? ·····	204
随手拿来的记忆游戏·····	206

第五部分 因为爱而幸福

——我和家长的爱心联系

爱——在这里逗留，思——在这里起步！爱因为思而理性，思因为爱而成熟。让理性的爱和成熟的思托起孩子成长的天空，让孩子欢快、有力地飞翔！爱就这样从老师——家长——老师——孩子——家长——老师迂回地流淌在每个人的心间。

河边的鸭子船·····	211
因为爱而幸福·····	212
谈心的快乐·····	218
大自然中的无限乐趣·····	221
如何让家长理解我们·····	223
成了朋友的家长·····	226
和家长交流亦喜亦忧·····	228
家长的支持·····	231
朋友的孩子该如何对待·····	234
面对这样的家长·····	236
与家长的聊天·····	238
学期的最后一天·····	239
谁会陪你在雨中聊天·····	242
“爱心家园”的设想·····	244
爱是需要思考的·····	251
秋天是个收获的季节·····	253

爱的缺失·····	255
我想说给家长听·····	257
到底该帮谁·····	259
一点教育建议·····	262
有一种悟性不因为你是教师而拥有·····	264

第六部分 生命的感怀

——我的读书和生活随感

采了一把清新欲滴的狗尾巴草，看着被狗尾巴草包围的草坪，想起了班上的孩子，想起有些孩子眼中的淡漠、无神。这些沉浸于动画片、精美玩具中间的孩子们，眼中少了流星一刹的惊喜，少了怦然一动的激情，少了火一样热情的精神状态。对生命、对自然漠然的眼神冲淡了生活的趣味。我们善于体验生活的价值和意义，孩子才能体会生命的价值和意义。我们在活动中激发了孩子原始的冲动和好奇，从而给予这些原始的冲动和好奇以活力和继续的动力。

看周尚元造飞机·····	269
看《放牛班的春天》·····	270
狗尾巴草的启示·····	272
感受被爱·····	274
自我肯定和自我肯定的标准·····	276
幼儿教师适度的自我肯定·····	278
生命的价值·····	280
有一种弯路孩子必须走·····	282
让民主和尊重融入生活·····	284
环境对幼儿的影响·····	286
活动的理性·····	288
什么是自尊·····	290

气质靠熏陶·····	294
孩子输在了起跑线上? ·····	296
行为改变的艺术·····	298
兴奋与投入的区别·····	299
平和的心就是金·····	301
课程的零思碎想·····	305
藏在心底的偏爱·····	307
两个角色之间·····	311
你喜欢幼儿教师这个职业吗? ·····	313
教师节感怀·····	315
亮剑·····	316
突破·····	318
不确定的意义·····	320
我们到底在追求什么? ·····	322
教育是一种信仰	
——读《爬上豆蔓看自己》有感 ·····	325

第一部分

教育是日复一日的坚持

——我的理想教育生活



思想的成熟有一个过程，一是生活中的自然人，二是边生活边思索的人，三是思索过后的自然人。人们常常满足于一刹那的顿悟，却不知道教育的顿悟价值在于日复一日的运用；教育不是一个偶尔的灵感顿生而成的论文，教育是一种行为日复一日的坚持。生活着、思考着，将思考融化成自己的内质，成为生命的一部分，然后成为思索之后的自然人。



本书是作者多年教育实践的总结，也是作者对教育理想生活的追求。本书以“教育是日复一日的坚持”为主题，从教师的角度，探讨了教育生活的理想状态。本书分为两部分，第一部分为“教育是日复一日的坚持”，第二部分为“我的理想教育生活”。本书旨在帮助教师树立正确的教育观，提高教育教学质量，实现教育理想。