

直臣名師

Z H I C H E N M I N G S H I

朱·新

傳

朱荃宜 朱恺元 著

浙江人民出版社

第一章 家 乡

出生朱店村

朱一新，字鼎甫，号蓉生，今浙江省义乌市赤岸镇朱店村人。生于清道光二十六年（1846）十一月初五日，同治九年（1870）考中举人，进京任内阁中书；光绪二年（1876）考取进士，改翰林院庶吉士；第二年散馆，授编修；光绪十一年（1885），任湖北乡试副考官；同年转陕西道监察御史；光绪二十年（1894）七月初二日傍晚卒于广州广雅书院，年仅四十九岁。其事迹入《中国通史》、《清代通史》、《国史儒林传》、《清史稿》、《清史列传》、《清代七百名人传》、《近代名人小传》等史册。

朱店村是义乌赤岸镇的一小村落。镇境的八素山支干大寒尖是义乌最高点，八素山是永康、武义两地与义乌的分界山。大寒尖折北余峰有五指山。五指山离义乌城南七十华里。义乌旧志载：“五指山俨然一手，势若探天，南向皆岩，高耸壁立如削成；北向五指分明，中指尖有岩洞，俗名虎祠。”朱一新就出生于五指山北麓的朱店村。

朱店村山川秀丽，民风淳朴。全村居民大多姓朱。据旧宗谱及《浙江乡试朱卷》中记载：朱店朱姓属山盘分支。山盘紫阳朱姓始祖宋朝理学家朱熹（字仲晦，号晦庵，别号紫阳）。

朱熹次子埜的次曾孙朱权(即朱熹五世孙),中德祐丙子乡试第十三名举人,景炎间,以慕义勤王授都指挥使后,迁居义乌。朱权六世孙(即朱熹十世孙)朱兆彬,由山盘迁居朱店。故朱兆彬是朱店朱姓始迁祖,再传至朱权十六世(即朱熹二十世孙)朱孟杞,字湛斯,邑庠生。其后,就是朱一新高高祖朱宗城。

朱一新高高祖朱宗城,字子垣,宿儒。高祖朱丰肇,字瑞开,宿儒。曾祖父朱履郁,字从周,能诗精医,求诊者多应手即愈。朱履郁九十岁那年,逢皇太后七旬,赐八品顶戴,著有《余生偶写诗草》。曾祖母成氏。祖父朱雀,字位南,累赠中宪大夫(正四品)。祖母成氏,累赠恭人(四品官妻号)。父亲朱凤毛,字济美,号竹卿,拔贡出身,历任新昌、龙游、仙居、石门县教谕,奉化县学训导。光绪九年(1883),吏部选授寿昌县教谕。光绪十七年(1891),潘峰琴学使奏请赏加国子监学政銜加二级。诰封奉政大夫,晋封中宪大夫。遗著有《虚白山房诗集》四卷、《骈体文》二卷、《一帘花影楼试律诗》一卷、《律赋》一卷,木印版行世。母王氏,敕封孺人,诰封宜人,晋封恭人。传至朱一新,是朱熹二十六传。

朱店村绿水青山,环境优美。冬天里,河水热气蒸腾;夏天里,河水冰凉。妇女们结伴去河边洗衣,感到清新和舒适。河旁一角有一口井,井呈方形,水清澈如同一面方镜。井当中搁一长条大石板,供人们从井中挑水时用。村边与山盘村相隔着一条浅流小溪,水底小石子清晰可见、伸手可摸,孩子们经常在小溪里玩水嬉戏。朱店村优美的自然环境使得村中的中、老年,特别是妇女们留恋故土,舍不得远离家乡。清末时,朱店村经济落后,百姓贫困。村民以农业为主,也有部

分靠制作豆制品、手工纺织为业。村民们耕织持家，布衣素食。在平日里，人们或去小溪抓捞鱼虾，或上山挖笋、挑拣野菜，新鲜美味，算是改善生活。朱店村仅有一条狭窄街道，街上开着小药店、肉店、剃头店，还能找到裁缝师傅。这些小店，大都是一人营业。开药店的是一位家传中医，既看病又抓药，既门诊亦上门服务。村里有部分青壮年外出学艺、做学徒，挣钱养家糊口。村里文盲虽然不少，但思想开放，崇尚读书。不少村民节衣缩食让自己的孩子在村祠堂办的私塾里读书。朱店人读书的风气颇为浓厚。除了在村私塾读书外，也有的去金华、杭州等地书院攻读。他们虽身居异地，可心系家园，情系故乡。

从朱店村至义乌城南，步行需要六个多小时。据旧宗谱记载，紫阳朱氏祖先有不少文人，常和亲友聚会或游玩，曾经到过义南（廿八都）。从他们的诗文中可以看出义南是一处优美的风景区。朱店村南面的五指山旁有条称“城门里”的长山沟。山沟是由两排高山形成，山峦险峻。山沟当中有一条长流细水，流水两边岸上只容一人席地而坐。长山沟两端有自然的山洞作城门，这是清末太平军留下的遗迹，也是一处优美的自然风景点。

朱一新祖辈几代世居朱店，繁衍成一支大家族。父亲朱凤毛，生二子一新、怀新，一新居长。

朱一新出身于这乡村中的一个封建士大夫家庭，世代书香门第。在五指山北麓的朱店村，度过他的童年和少年时期。朱一新从小受到父亲严格的教育以及村里崇文、习文风尚的熏陶，饱读诗、文和传统经典。朱店村三面环山，清澈的

山泉，优美的自然风光，孕育出一方能人志士。

自幼关心小伙伴

朱一新自幼聪明，思路敏捷，领悟特异。三四岁时就知道关心小伙伴，与群儿游戏时，见到同伴摔倒，常往扶掖，虽屡致失足而不悔。其祖父一旁看在眼里，乐在心头，常说：“此儿心地极笃，他日长大后，必不肯为自了汉也。”

家里请了一位金涛（号秋槎）先生，教朱一新及同族兄弟达八年之久。朱一新五岁开始读书，过目成诵。八岁时夜读毕，其父令对七言，句必极工，规定已时得警句，否则补责。朱一新识字时，闻隔座童子朗读《中庸》、《论语》，就能默记几句，诵读几段，等先生教授，已半成诵，在家长面前常得到先生称赞。朱一新父亲朱凤毛有诗赞曰：

邻儿课读舌难调， 隔座偏能背诵饶；
惹得先生为狂喜， 逢人夸说阿龙超。

儿时课读一青灯， 俚句难工夏楚曾；
自悔少年殊卞急， 耘瓜何事类狂曾。

朱一新青少年时期，清王朝腐败，权臣当道，内忧外患，国库空虚。王公贵族借口遵祖训，死保既得利益，对太平天国农民起义视若洪水猛兽。鸦片战争后，签订了丧权辱国的《南京条约》。清政府崇洋恐洋，对汉族人却百般歧视，“宁予洋人，不给汉奴”。无尽的压迫、勒索，引起全国人民的愤怒。

洪秀全率众在广西桂平金田村起义,得到各族人民的响应,席卷十六个行省。由于太平天国缺乏正确的领导,内部纪律松弛,又起内讧,最终因清廷与洋人勾结而被镇压。咸丰十一年(1861),太平军陈荣部攻克金华,进抵义乌。在太平军与清军激战区域,社会秩序大乱。朱一新父亲赋诗《辛酉六月记事》一首,描述社会状况和人们的心情:

不见干戈二百年, 骤闻兵警各心悬;
纵横青犢来无定, 惨淡红羊劫可怜。
恶数难逃空作佛, 杀机谁酿莫言天;
关河遍地风尘苦, 回首承平一怆然。

百尺岩城雉堞高, 屯营环拥簇弓刀;
丸泥但使封鱼钥, 铁骑安能袭虎牢。
隔岸雷轰飞炮火, 满街星散失旌旄;
上游可惜空形势, 博得轻装一味逃。

草谷打惊钱骑疾, 冈峦搜遍万螺青;
家园纵未遭兵燹, 已是酸心不忍听。
仓皇行李各奔波, 挈女呼儿逐队过;
身外几无余地避, 眼前唯有苦人多。

荒街忍看零丁帖, 茅舍欣同安乐窝;
境已凄凉天更惨, 萧萧梅雨奈行何。
十年烽火红巾满, 千里关山白骨墟;
过尽升平浑不觉, 始知清福是闲居。

村民们为了逃避战乱，有时黑夜里逃难，朱一新父亲朱凤毛则在自家大门口分发点燃着的蜡烛，给逃兵乱的乡亲送去一线光明。当时，朱一新家在其父亲安排下，在南山中筑茅舍安身。其母带领一家八口避居山中。时值霉季，阴雨连绵，山高树密，空气潮湿。朱一新正值少年，满身湿疹。朱一新有时侍父侧，有时侍奉母亲居山中，奔走两地，生活不安定，天雨时甚至无处立足。其父记述此情作《山中筑茅舍落成即事十六韵》诗如下：

亦爱家居好，	风尘奈未安。
不嫌藤峡峭，	权置草堂宽。
壁削岩千尺，	峰回路百盘。
泥封函谷陡，	栈架剑门拌。
因树遮为屋，	依松缚作阑。
拓基牢垒石，	接筑巧承端。
瓦代茅偏省，	墙围土易完。
奇杉窥槛外，	飞瀑泻檐端。
邻舍蜂房矗，	村墟鼠穴攒。
一家移草草，	八口聚团团。
水急夜逾响，	山深秋早寒。
雨围丛箬黑，	霜压老枫丹。
稳任迷藏促，	高凭劫火看。
遁逃容藪僻，	安乐得窝难。
聊定苍黄局，	谁探赤白丸。

胜如岩穴处， 露宿更风餐。

此诗描写社会混乱，一家人避居山中的生活。父亲在另一首《父赞少年童》诗中，对朱一新在这样困难的环境中，仍勤奋不辍，刻苦学习，心中充满着殷切期待。诗曰：

小少荒山弟妹俱， 往来待母备薪储；
最难一卷随身读， 避居三年不废书。

长达三年的荒山避居生活，延误了童年科考时机。但朱一新在艰难生活中并未放弃读书。三年山铺生活，倒也锻炼了朱一新的意志。随着年龄的增长，对事物的看法有了自己的主见。太平天国起义失败，大规模军事乱局结束。下山回家以后，为了弥补失去的光阴，朱一新抓紧时间上书院继续读书，准备参加科考。

第二章 外出读书

就读金华丽正书院

同治三年(1864),朱一新十九岁,幸遇学使吴和甫(泰兴人)补办癸亥科试,赶上进入县学,岁试补增生,第二年科试后成为廪膳生。同治七年(1868),就读金华丽正书院,前后一年多时间。此时,侍郎徐树铭(字寿蘅,湖南长沙人)督学浙江,巡试金华,去丽正书院考察。在巡试中,朱一新作赋千数百言,抄录未半,天已黑,即交卷而出。徐侍郎对朱一新赋文特别赞赏,巡试榜发,朱一新名次位居榜首。

在丽正书院读书期间,朱一新作骈文、律赋甚多。骈文主要是家书,与亲朋、同年的复信,也有受委托而写的寿序等文章。律赋则多表达朱一新年少志气远大,赋中气势宏伟。有律赋三十三篇,篇名录下:《众星拱北赋》、《天船横汉赋》、《王者父事天兄事日赋》、《应天以实不以文赋》、《王者之道如龙首赋》、《盛德日新赋》、《抱一为天下式赋》、《知人安民赋》、《任官唯贤才赋》、《政在顺民心赋》、《圣人不贵难得之货赋》、《明君可与为忠言赋》、《智若禹之行水赋》、《大礼与天地同节赋》、《德车乐御赋》、《斫雕为朴赋》、《民生在勤赋》、《木从绳赋》、《诗有六义赋》、《史有三长赋》、《汉文帝御千里马赋》、

《聚米为山赋》、《周情孔思赋》、《韩昌黎平淮西碑赋》、《王会图赋》、《焚香告天賦》、《心鏡賦》、《輔人无苟賦》、《百花香里看春耕賦》、《新綠賦》、《嫁橘賦》、《仲冬教大閱賦》、《擬王榮沛父老留漢高祖賦》。如《抱一為天下式賦》一文，引用了老子名句為題，意為“遵守一的管理原則，作為觀察天下事物的工具”，評論了遠古時代的明君施政，執守中正之道，奉行“四時”為依據，因時制宜。提出老子《道德經》中的“道”這個概念來表述：能用語言表達的，就不是永恒的名聲；君王的言行端正，能使一切正確運行。道，無非是統一而已。列舉“車同軌、書同文”表示文物制度的劃一，說明天下統一之意；用中正之道貫穿一切，是符合於古代和後代聖賢的準繩。又說，天下有待治理，要有正確的方法，如像小草一樣，隨著四面八方的風向而倒伏，變化雖然快捷，但遠大的抱負又怎能伸展？企圖宣布一個標準，要求人們以我為軸心旋轉，又怎能使天下沿著正確途徑，同歸大道？又論述了綱舉才能目張，端正風尚人心，才能統一道德品行，保存本性中的美德，使人的胸懷像蒼天一樣廣闊，善良自在人心，無形的力量勝於有形的作為，巨大的成就不需要言詞形容。所以，輻條三十匯集在一個輪轂之中，必定有高明的木匠組裝；千萬民眾的統一意志，必定納入明君的胸懷，因為只有“道”——支配萬物產生和發展變化的客觀規律，才是觀察天下的工具啊！

又引證虞舜帝精通道，將天下禪讓給了夏禹；倉頡以道為開端，創建了文字；湯武王堅持道，所以興兵討伐夏桀。道就是一，以“一”貫穿“三”就成為“王”，用正道輔佐君主治理，天下會光明無比；以“一”組合“十”就成為“士”，學者的聰明

才智,可以使言行变得全面周密。所以圣人用道作为观察天下命运的工具……大道推行九州,匡正四方诸侯,不知不觉而合乎法制;天地四方,民风纯正,令人敬仰;天下一家,万众一心,同声赞颂,道在万国兴起!

从《抱一为天下式赋》中,可知作者个性纯朴、正直,不避时弊,表露了关心国家政治的宏大心怀,得到主讲们称赞。

遂录朱一新两篇赋如下。

政在顺民心赋 以百姓为心,万邦维庆为韵

将欲德洽黔黎,恩周苍赤,蔀屋胪欢,芸生沛泽,则必已溺已饥,尔田尔宅。民为邦本,保四海而能充政。如农功廛,一夫之不获,齐其政不易其俗。惠畴而德可宣。三得其心,斯得其民。稽古而官维建百。昔管夷吾之论政也,谓夫邇骏蜚声,调鸿布令,欲立人而欲达人,尽己性以尽物性。君仁斯莫不仁,帅正孰敢不正?安民则惠,畴咨于四岳九官;为政在人,遍德于群黎百姓。然而民情可见,民志易离,象魏之悬徒尔,欢虞之术终卑,奚以遂养欲给求之愿?奚以泯祁寒暑雨之咨?漫云横目蚩蚩,不知不识;须念小心翼翼,汝听汝为。盖唯其顺民心也,恫瘝独切,胞与咸钦。好恶不违恒性,弛张亦具真忱;非作而致其情,洁矩平而民协。若行其所无事,衢尊设而民斟。思天下之人不被其泽,俾万姓咸曰一哉王心。且夫大造无私,群生同愿,视听系乎舆情,降鉴昭乎众论。四时顺序,而民事无违,七政顺行,而民情用劝。天之所助者顺,庶咸五而登三,国所与立唯民,愿屡丰而

绥万，圣王知其然也，情通呼吁，俗重敦庞。苛必戒夫猛虎，户不扰夫惊龙。用敷锡厥庶民，驭马倍惩夫朽索。惠而不知为政，济人曷若夫徒杠。得我心之所同，然不敢侮鰥寡；举斯心而加诸彼，以御于家邦。所由星芸化洽，风草声驰。慰就日瞻云之望，愜箕风毕雨之思。欲心安而理得，宜顺事而恕施。先天下之忧而忧，财成者大公无我；因斯民之利而利，励相者吉士。其唯皇上，政察玃衡，心悬轩镜，视民如伤，临民以敬。人歌骏惠之隆，士乐驹虞之盛，犹复安益求安，圣不自圣。总五声而听政，其志大同；膺百福而宜民，咸中有庆。

民生在勤赋 以民生在勤，勤则不匮为韵

述名言于栾武，纪新政于荆人。敦民风于朴茂，戒民习之因循。先知稼穡之艰难，不遑暇食；乃讨国人而申儆，咸与维新。敏则有功，终日励乾乾之意；为之者疾，熙春思皞皞之民。岂不以调鸿布化，通骏垂声，民情可见，民瘼宜平。欲并生哉，世混惰游之习，得其民者，人怀挾纊之情。匪起信而险肤，汝无聒聒；但含哺而鼓腹，罔不生生。然使志鲜专精，习成懈怠，燕息怀安，羊亡致悔。弗肯堂，矧肯构，敢期家室溱溱？不耕获，不菑畲，共叹原田每每。岂识因民所利，大曰生而广曰生；须知用志不纷，念兹在而释兹在。盖唯民之勤也，服劳罔懈，作苦弥殷。或荷锄于春及，或顾杼于宵分。盆手缦三上簇之新丝胜雪，陇头耕九铺菜而多稼如云。每趋事而勉功，九歌唯叙，岂玩时而愒日，四体不勤。且夫细参

物理，仰矚乾文。七政运行而不息，四时迭代而靡纷。蚁磨无停，成象于日来月往，驹阴最驶，促人以秋获春耕。爰知小民之依，君子所其无逸，克开于民之丽，夙夜罔或不勤。是以黽勉图功，胼胝尽力，人效蓬心，世无菜色。唯法天以行健，无间听宵；苟情农而自安，罔有黍稷。田畴可殖，惩乃逸乃谚之风；耕凿相安，顺不识不知之则。唯其业戒欢嬉，心廛密勿。民力尽于三时，民行兴于三物。众唯鱼矣，岂虞草宅之荒芜；庶有豸乎，早觉禾生之葱郁。将服田而力穡，人病舍其；譬为政于农功，尔疆越不。圣朝俗美敦庞，吏殷抚字，利用厚生夫民生，重农关乎民事。耕催九扈，宅尔宅而田尔田；泽沛八鸿，乐其乐而利其利。慰望杏瞻蒲之愿，人庆绥丰；诵紺轘黛耜之篇，政先图匮。

杭州诂经精舍肄业

同治八年(1869)，朱一新二十四岁时，至杭州诂经精舍肄业。

诂经精舍是清代著名书院之一，建于嘉庆六年(1801)，由著名学者阮元创办。阮元(1764—1849)，字伯元，号芸台，江苏仪征人。乾隆进士，官湖广、两广、云贵总督，体仁阁大学士。诂经精舍坐落在杭州风景幽雅的外西湖，平湖秋月右路北，孤山旁。阮元督学浙江时，聚诸生于此，合著《经籍纂诂》一百十六卷。阮元任浙江巡抚期间，“遂以昔日修书之屋五十间，选两浙诸生学古者，读书其中，题曰诂经精舍。精舍

者，汉生徒居屋之名；诂经者，不忘旧业勸勉新知也。”^①教学内容为经史疑义及小学、天文、地理、算法等。曾选印学生研习成果，曰《诂经精舍集》。阮元认为：“圣贤之手存于经，经非诂不明。”故取名“诂经精舍”。咸丰间毁于兵火，同治五年（1866）重建，清末废书院办学堂。当时的诂经精舍，崇尚汉学，并不是只学习八股、以应对科举为目的，而是立旨以穷经致用，实事求是，提倡研究学问，培养学生钻研精神。其声誉影响远及朝鲜、日本等国。

历任诂经精舍主讲者，皆为一代名流。自阮元以后，有王昶、孙星衍、俞樾等主持书院，开一时风气。

学使依惯例于每年六月在书院进行测试，侍郎徐树铭出经史词章数十考题，限期半月交卷。诸生员或沉思，或合作。朱一新初至省城，人事生疏，携书亦少，闭户自精，连夜篝灯起草，写成卷纸厚达寸许。徐侍郎对朱一新大加赏识，赞曰：“一日千里，必可大成。”遂介绍给翰林院侍讲刘有铭。

当时，侍郎徐树铭在诂经精舍特设超等生六名，以鼓励高才秀异之士，朱一新也当其选。朱一新在杭两年，为人拘谨，慎于交友，专心学业，几乎没有时间空闲，正如自己所说：“我从知读书以来，无一日废书不观。”其子萃祥《行述》中记有：“诸名流如谭仲修、朱莘华、施均甫等皆愿缔交。”

朱一新诗存中，收有《平湖秋月》诗一首，描述了在诂经精舍肄业时的情景：

^① （清）阮元：《西湖诂经精舍记》，见《肇经室二集》卷七。

凉意倏然至， 全湖一望收；
四山锁寒碧， 万籁撼危楼。
秋色淡无语， 波光凝不流；
凭栏谈往事， 细认劫灰留。

在诂经精舍时，朱一新曾致夫人家书，书中描写别后生活，也介绍杭州、西湖，绘景写声，读起来风趣流畅，感情色彩浓厚。录《佩弦斋骈文存》中《与家云卿书》如下：

云卿足下：自睽瞽歟，裘葛更嬗。羲驭南轨，酷吏虐人，流金铄石，弥复可畏。思子不见，我劳如何！楼台近水，暑气熏蒸，赤日卓午，挥汗成雨。墙西败草，积逾寻丈，细蚊如织，时来啮人。轰轰晴雷，辄扰清梦，时雨凌厉，阴晴变幻，感此凉燠，易致违和，虽复努力餐饭，加意维持，而元谟之眉头不伸，东阳之带围已减。枚七起病，适对曲江之涛，杜诗驱疟，时展浣花之集。西湖风景，近非昔比，攘剔铺绩，渐复曩胜，回廊曲绕，闲以杰阁。池隙小露，补种晚荷，轻飏送香，袭人襟袖。六月既望，天竺香会，较盛昔时，士女颁斌，兼卜昼夜。金吾弛禁，城阙洞开，画船箫鼓，因风振响。租瓜皮之小艇，驾沙棠之文楫，宿鹭翘翘，荡成圆涡。老蟾沦波，漾此晴彩，明漪绝底，游泳自如。剥鸡头之菱，拏雉尾之菜。兴之所至，亲理短棹，薄助行舟，势疾于梭。倏忽就岸，远闻茅店荒鸡喔喔，俯视蔓草零露泥泥，黑甜一枕，鼾声四起。梦鹿才醒，织鸟西飞，沉李浮瓜，借消宿渴。东坡说

鬼，恣其谐谑，徐邈评酒，别以圣贤。倭指生平，此乐何极！足下傥能从我游乎？秋风甚厉，强饭为佳。傥遇鸿便，报余琼玖。诸唯珍重，率启不宣。

随着年龄的增长，接触事物的广泛，朱一新在书院读书时所写文章中，就有富民、御侮、强国的观念，显露出一位爱国知识分子以天下为己任的胸襟。认为如今国家多事之秋，治经不如治史之尤要。朱一新说：“前人求治世之道在于经，今人求治世之道在于史。”

在诂经精舍，朱一新受一流学者的教授，加上父辈们对他的期望、鼓励，他苦读至深夜已成习惯，在精舍的学业上常常名列前茅。朱一新且兴趣面广，上至天文，下至地理无不研读。少嗜濂、洛、关、闽之书，于数百年来巨儒纂述皆能言其得失，精通经史，而尤精于经。其学务通经以致用。朱一新从小受到良好的家庭教育，做人诚实、认真，读书、做学问也一样。朱一新说：“凡所议论，必须切合实际，切忌说大话，说空话，谋求哗众取宠。”家乡民间流传着一则《朱一新吃墨》的小故事，也可见朱一新的认真劲。说：

端午节时，朱一新在书房读书，其母亲端来剥好的粽子和一碟红糖，他一边看书一边吃粽子。过了一会儿，母亲看到他满嘴是墨，红糖仍在，笑问儿子：“粽子好吃吗？”他连声说：“好吃！好吃！”母亲嗔怪说：“你吃了什么啦？”朱一新抬头看到墨砚，自己也忍不住笑了！

第三章 走上仕途

兄弟同科中举

科举考试是封建社会选任官吏的一种制度，这种制度开始于隋唐，完备于宋。清朝科考分文武两途、四级：童试考中者称生员；乡试考中者称举人，得第一名者即解元；会试考中者称贡士；殿试考中者称进士。进士又分三甲：一甲为进士及第，称状元、榜眼、探花；二甲为进士出身；三甲为同进士出身。考中举人、进士即取得进入仕途资格。

清沿明制，每三年一次在各省省城（包括京城）举行乡试。朱一新兄弟俩同时参加乡试考举人。报考手续繁多，先填写履历、出生年月日、学历、肄业的书院；然后填写一大堆族祖名字、功名、官职名称；再填写社会关系：从始祖朱熹，到朱一新出生地始迁祖朱权的六世孙朱兆彬；从山盘村迁居朱店村开始，一直填写到朱熹二十六传朱一新、朱怀新止。一系列手续和考试程序记载在《浙江乡试朱卷》即《同治庚午科朱卷》之中，共记载了八页、两千多字。

朱一新十分关心百姓疾苦和朝廷安危。同治九年（1870），虽然“祺祥政变”、太平天国运动被镇压等大事件都已过去，但他认为社会仍未安定，就在同治庚午科乡试试卷