



锦地繁花

蒋雅楠

宁夏人民出版社

锦地繁花

蒋雅楠

宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

锦地繁花 / 蒋雅楠著. —银川: 宁夏人民出版社, 2007. 11
ISBN 978-7-227-03634-0

I. 锦… II. 蒋… III. 长篇小说—中国—当代
IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 170296 号

锦地繁花

蒋雅楠 著

责任编辑 杨 洋
封面设计 韩 燕
封面摄影 吴诚逸
装帧设计 秦海锋 苏 洲
责任印制 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出 品 人 高 伟
地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 www.nxcbn.com
电子信箱 nxcbmail@126.com
邮购电话 0951-5044614
经 销 全国新华书店
印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司
开 本 880mm × 1230mm 1/32
印 张 7.5 插 页 16
字 数 159 千
印 数 6000 册
版 次 2008 年 1 月第 1 版
印 次 2008 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-227-03634-0/I·961
定 价 23.00 元

版权所有 侵权必究

序言：新鲜事

壹

2005年冬天，他一个人生活在南方湿冷的城市里。

离家并未千万里，却似一个人颠沛流离，丧失一切自理的能力。

在多数人眼中看来，他幽默有趣，笑容可掬。

喜欢神经质地消费购物，暴饮暴食。

喜爱夜生活，耳膜永远不会偃旗息鼓。

他不让周遭安静下来。安静是太过窘迫的情绪。

一罐接一罐地喝奶咖饮料，神经需要刺激却不敢让胃太受刺激。

香烟抽到醉。

深夜的电话中，他对着电话那头的母亲呜咽。我知道这样会让您担心，可是身体真的很疲惫。

经过一些事之后，才知道电影里煽情桥段的苍白无力。

原谅一些事之后，才明白任何欺瞒都无所畏惧。

贰

那些盛开的景致中，他所偏爱的，不过是三两朵俗气的小茉莉。

那些枝丫杂乱蹒跚，花朵寒酸单薄，就连散发的香气都黯淡俗气。

小茉莉是矛盾的花朵，低贱的生命只配栽种在最普通的瓦盆中。黑黝黝。

然而她却贪求最热辣的光线，永远要占据窗台上最显著的位置。

喝起水来，无休止地索取，饱胀的叶子永远撑满绿色。浅色。墨绿。

她明白自己平凡得可以，却永远都需要最好的，最多的，好慢

慢填满她那些空虚的生命。

爱情中的每个人,都平凡俗气,却有着可爱的小小贪欲。

爱情,永远是每个人的天经地义。

叁

在家里翻出好多速溶咖啡。胃越来越坏,干呕,半夜会疼,吃不下饭。

叫来的外卖套餐,每次只吃三两口,但会把萝卜排骨汤喝光。热热的很舒服。

打扫卫生,把地面上的头发一根根拣干净。一直改不掉的偏执狂。

电影,书本,抑或是他人生活的纷扰动荡。做一个隔岸观火的看客。

体会剧中人事的跌宕情感,却并不陷落。似乎都与自己有关,其实全然无关。

所谓情感。

就好像一个人因为好奇点的一杯泡沫啤酒。

尝到潦草的泡沫觉得口感不好,也可以微笑买单,换一家店品尝。

遗弃的那些,与自己无关,且不会心疼。

生活的投入度。其实可以自己选择。

肆

究竟是什么在维系着两人的关系?他时常改变自己的想法。

是爱情?所谓变化无常的美丽,也有着寂寂幻灭时的恐惧。

是金钱?懂得爱自己,才能有施给他人福祉的能力和运气。

是性欲?恋着他的体味她的鼻息以及它的每次用力。

是甘心。好或不好,从此心甘情愿认定一人,不离不弃。

拓上印记。

伍

因着莫名的节日，人们总是会找借口聚会狂欢。

也许已经不再适合这样的生活。每一次彻夜的疯狂，末了都会了无兴致。

一群无趣的人。在这个日子。像走马灯似的辗转各地，玩了四场。

给自己制定一个实际的时间表。包括工作、娱乐、睡眠。

工作很简单。无非是文字和说话。感觉自己还算幸运。纵然身无长物，还是有一些特质能打动人。

写字和说话却也是我的兴趣所在。没有一天不是因为兴趣而从事着。

那些因为生计而必需忍受的厌恶，一刻不会尝试。

即便这样，还是常常会被懒惰支使，消极怠工。

喜欢的娱乐很无趣。阅读。电影。音乐。有时游泳。

喧腾而放肆的集体活动，曾经喜爱。却发现无法填补心灵漏洞。

否则，余兴回味该是甘甜，而不是感觉虚度。

整理出购买许久但尚未拆封的影碟。会在一个人的深夜，自己消遣。

床头堆积的厚厚书本，给浮躁生活降低温度，接近自己本质。

很久没有充足睡眠。经常捧着书本开着灯，直到昏沉睡去。

有些时间挥霍无度。不如留给睡眠和家人。

留给自己。做事。享受真正喜爱的东西。

陆

城市终于开始她冗长而沉闷的雨季。

潮湿。绵延。昏暗。天地和街景。都在一副陈旧的颜色中。仿佛一条白色的看不到尽头的木棉道。沸沸扬扬。喧腾热闹。这个晚上。

有人酣畅淋漓。有人安然入睡。有人哭了笑了一场。有人在雨中热吻。有人遗忘了宿醉了。有人还在加班。

残留的从前。没有终点的想念。走过的那条街。模糊的视线。事过境迁。

搁浅的梦想。未完成的心愿。

电影一样流过眼前。

柒

时间的痕迹，会怎样地蔓延过一个人的躯体。

要智慧，要历练，要狡猾，要富有，要威风，要囤积。

不要金鱼眼，不要脱发，不要绝经，不要大肚腩，不要癌症，不要迟钝涣散的眼神，不要褶皱的表皮。

时间就像一个货品齐全的大型超市。

自行挑拣，没有导购员的烦扰，却往往粗心地错过很多好东西。

挑选你的值得来等价交换，偶尔会有不值钱的小小赠品。

卖出去却永远不退货，不换货，售后服务差得可以。

那些漫长的余下的时间里，你还有什么值钱的物件可以交换心仪的曲别针。

又还有多少囤积在身边的废品，将用来偿还终此一生的悔意。

捌

去过一些地方。

读过一些书。

拍过一些图片。

爱过一些人。

忘记一些事。

如此而已。

蒋雅楠

2007年12月

浮器城池 锦地繁花

欢喜、明昧。

男左、女右。

声色、映像。

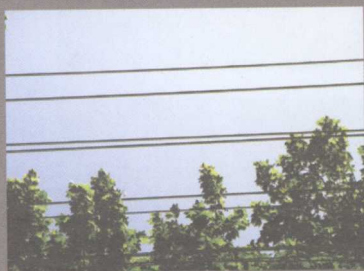
夏风、入松。





浮器城池 锦地繁花

浮嚣城池 锦地繁花



那些还在那里。

变淡的只是回忆。

浮器城池 锦地繁花

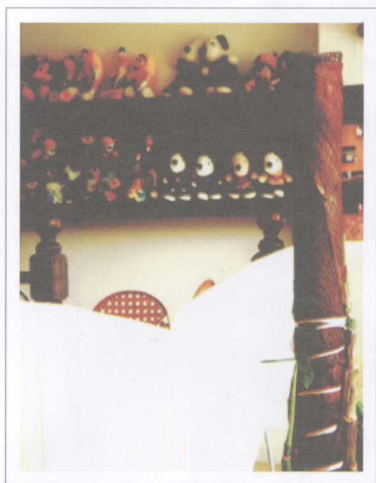
不惧苍白的日子。



浮器城池 锦地繁花



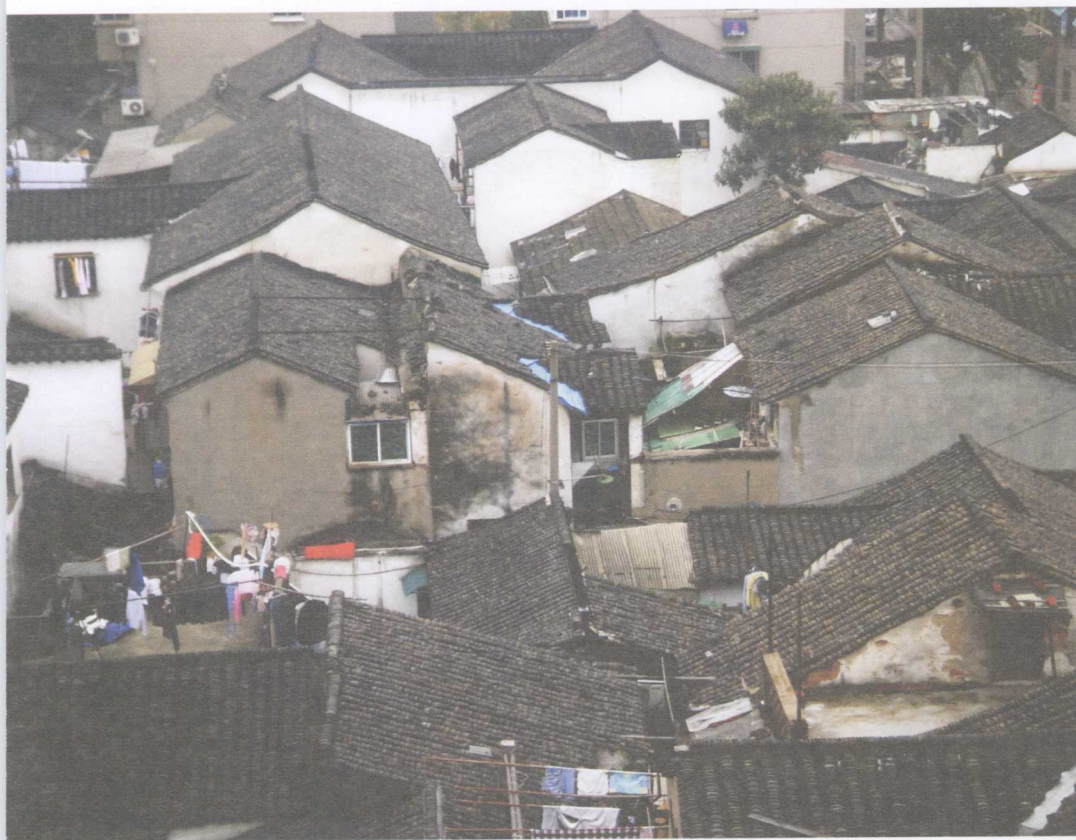
浮器城池 锦地繁花



淡季的咖啡馆，Ending 的赏味期限。

浮器城池 锦地繁花





浮器城池
锦地繁花



浮器城池 锦地繁花

浮器城池 锦地繁花



宠溺她的态度。

让人愉快的态度。

让人甘心的态度。