

● 部队基层文化活动实用丛书 ●

读——读书评书

● 张贡献 朱国华 编著



黄河出版社

T U
S H U Y U E L A N

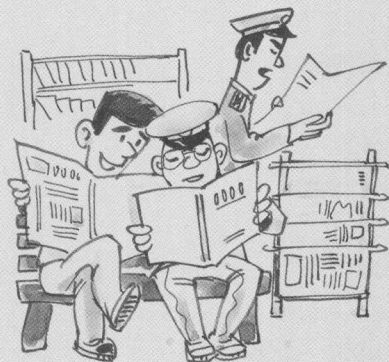
● 部队基层文化活动实用丛书 ●

读

D U

—— 读书评书

● 张贡献 朱国华 编著



黄河出版社

T
O

S
H
U
Y
U
E
L
A
N

责任编辑◎张 勍 武景生 李玉专

封面设计◎张 勍 张宪峰

图书在版编目(CIP)数据

读——读书评书/张贡献,朱国华编著. —济南:黄河出版社,2008.2

(部队基层文化活动实用丛书)

ISBN 978-7-80152-931-2

I. 读… II. ①张…②朱… III. 读书方法
IV. G792

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第203751号

书名 读——读书评书

编著 张贡献 朱国华

出版 黄河出版社

发行 黄河出版社发行部

(济南市英雄山路21号 250002)

印刷 山东新华印刷厂

规格 880×1230(毫米) 1/32

5.25 印张 100千字

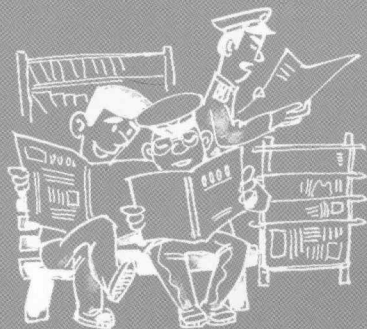
版次 2008年2月第1版

印次 2008年2月第1次印刷

印数 1—3000册

书号 ISBN 978-7-80152-931-2/E·136

定价 70.00元(全价)



读 书 评 论

《部队基层文化活动实用丛书》编委会

主任：刘子林

编委：王 阳 任文山 朱国华 张贡献

张希玉 陈丹华 金 马 徐祥军

徐聿生 高仁岐 韩坤平 韩新维

(按姓氏笔画排列)

编者缀语

书是人类的精神食粮，书是开启人类心灵的钥匙。

书有优劣之分。书能使人变好，也能使人变坏；书能引人步入圣殿，也能引人误入地狱。关键看你读什么书，怎样读书。

并不是每一个人都知道该读什么书，并不是每一个人都会读书。

在基层，怎样正确地组织好读书活动，教育和引导青年官兵掌握科学的读书方法，多读书、读好书，进而达到丰富知识、开阔视野、陶冶情操、提高觉悟的目的，这是基层团支部、革命军人委员会的一项重要任务，也是我们编写这本书的初衷。鉴于此，我们偏重于对读书和读书活动中的基本知识、方法和经验的介绍，以期能对广大基层官兵有所帮助。

在本书的编著过程中，我们参阅了《基层文体活动手册》、《连队文化活动的资料》、《青年读书演

读

编者缀语

目 录

A 开卷的优选

- 一、多读“红色经典”的书 /002
- 二、多读“垫底”的书 /004
- 三、多读“生活教科书” /005
- 四、多读科学文化书籍 /006
- 五、读点名著 /007

B 阅读“热点”的透视

- 一、网络文学 /010
- 二、武侠小说 /014
- 三、法制文学作品 /016
- 四、言情小说和爱情描写 /018
- 五、推理小说 /021
- 六、生活知识书刊 /022

C 读书的方法

- 一、一般方法 /026
- 二、具体方法 /027
- 三、学会创造性读书 /030
- 四、读书笔记 /032
- 五、读书卡片 /038
- 六、工具书的妙用 /040

D 书评

- 一、书评活动的实施方法 /046
- 二、书评的写作 /054
- 三、文学性书评的写作 /059

E 军事文学名著导读

一、南宋爱国诗

——金戈铁马英雄泪 /072

满江红 /072

水龙吟·登建康赏心亭 /073

永遇乐·京口北固亭怀古 /074

破阵子 /074

诉衷情 /075

目 录

部队基层文化 A

500\ 杜甫“安得广厦”新说 /一

400\ 杜甫“孤蓬”新说 /二

200\ “诗坛烽火”新说 /三

200\ 杜甫“文学”新说 /四

700\ 鲁迅“鲁迅” /五

部队基层文化 B

010\ 文学名著 /一

410\ 短篇小说 /二

010\ 军事文学 /三

810\ 军事文学 /四

150\ 短篇小说 /五

550\ 短篇小说 /六

二、毛泽东诗词

——革命伟人的豪情与诗情 /078

长征 /079

人民解放军占领南京 /079

忆秦娥·娄山关 /079

沁园春·雪 /080

三、《三国演义》

——政治与军事谋略的不朽教科书 /083

四、《战争与和平》

——俄国革命的一面镜子 /089

F 读书演讲

一、读书演讲会 /095

二、读书演讲竞赛 /102

三、读书演讲稿的写作 /110

四、演讲技巧的训练 /125

五、演讲稿范例 /135

G 图书的管理

一、图书的购置和分类 /142

二、图书的编目和加工 /148

三、图书的借阅和保护 /154

读

目

录

A

开卷的优选

有位哲人曾经这样说过：

青年时期是不成熟的，在五彩缤纷的生活中常陷于徘徊与迷惘，而书籍会帮助你设计属于自己的人生，使你不再灰心丧气，疑惑颓唐；

青年时期是浪漫的，幻想的希望总是一个又一个地破灭，而书籍会帮助你校正奋斗的航标，使你脚踏实地，天天向上；

青年时期是短暂的，仿佛是奔流的溪水一去便不再复返，而书籍会帮助你留住青春，使你的生命永远年轻，充满进取的力量。

我们基层的干部战士大多是 20 多岁的青年人，正值青春年华，朝气蓬勃，求知欲旺盛，政治上渴求进步，事业上希冀有所作为。在这一人生成长的关键阶段，多读一些健康有益的书籍，对于今后一生的健康成长，成为军队和国家的有用之才，必将产生深远的影响。

然而，学海无涯，书海茫茫。即使是在那些健康有益的书籍中，我们也应当选择自己最需要的精神食粮，所以，

在这本专谈基层图书阅览的小册子的开篇，我们想首先和青年战友们谈一谈开卷优选的问题。

一、多读“红色经典”的书

时下，重读“红色经典”成为媒体的一个焦点话题。这一话题，给较为沉寂的革命历史题材创作和文艺评论带来一股新鲜气息，其意义关乎对“红色经典”的价值判断，更关系到当今的人们如何正确理解和对待这段淡漠了的光辉历史。

——一个没有英雄的民族是没有希望的民族。对英雄的崇拜，对英雄主义的颂扬，是文学创作永恒的主题。“红色经典”便是高扬革命英雄主义精神的生动载体。

——“红色经典”，是中国革命历史，特别是中国共产党领导下的中国革命斗争史在文学创作上的艺术结晶。所谓“红色经典”现象，是在创作主题上彰显革命英雄主义的现象，是在创作追求上高扬民族精神的现象，是在体裁和表现形式上可以互相延伸和再创作的现象。

——“红色经典”作品，感染、教育、影响了几代人，今后还将感染、教育、影响一代又一代的人们，其教化功能是不可替代的。

那些被称之为“红色经典”的作品，是经受过历史考验和深受读者喜爱的优秀篇章，是几代人的革命理想和为之奋斗精神的凝聚，是人民和作者人生信仰和智慧的结晶，

读

A

开卷有益

他们描写的是光明与黑暗、正义与邪恶殊死抗争的社会生活与人民生存状态的时代主题，抒写军民的英雄气概和丰功伟绩，塑造不同的典型人物，再现革命征途的历史风貌。

历史中总存在着许多具有永恒价值的东西，它们决不因历史的变迁而失去生命、失去意义。“红色经典”中所描写的这场中国革命的伟大斗争，就应成为永久的历史记忆，然而更迫切需要、更值得高扬的是激荡在“红色经典”中的主旋律：强烈的爱国主义与革命英雄主义。这是民族精神的凝聚与闪光。在 20 世纪中，正是靠了这种民族精神，才取得了革命的胜利；在 21 世纪中，仍然需要这种精神，才能实现中华民族的伟大复兴。

对于上世纪五六十年代出版的《红旗谱》、《青春之歌》、《保卫延安》，还有延安时期的《白毛女》等作品，之所以能被后人称之为“红色经典”，是因为这些作品以深厚的思想内涵和独特的艺术样式，成为新中国文艺发展史上的传世之作。这些传世之作，不仅能够鼓舞当代人，而且将会激励一代又一代，使中华民族的优秀品质与民族精神薪火相传。“红色经典”与重大革命及历史题材的创作是社会主义文艺的重要组成部分，体现着先进文化的前进方向，在中国特色社会主义文化建设中，发挥着不可替代的重要作用。从贯彻落实“三个代表”重要思想的高度，从深入理解胡锦涛总书记关于弘扬中华民族伟大精神，书写人民奋斗诗篇等重要论述的高度，从顺利实现全面建设小康社会奋斗目标的高度，来充分认识阅读“红色经典”有着十分重要的现实意义。

二、多读“垫底”的书

所谓“垫底”，就是打牢理论根底；所谓“垫底”的书，就是马列和毛泽东、邓小平等老一辈革命家的著作以及一些基本的政治理论书籍。多读“垫底”的书，能帮助我们树立正确的人生观和世界观。大家知道，人生观是人生的“总开关”。树立正确的人生观，是人生一辈子的大事，是做人的根本，而要树立正确的人生观就需要认真学习革命理论。正如陈毅同志在写给儿女的一首诗中所说的，“汝要学马列，政治要用功”。这样，才能在理想、信念、道德、荣辱、苦乐、生死等一系列问题上，懂得怎样做是正确的，怎样做是错误的，掌握做人的基本道理。人生观和世界观又是联在一起的。正确的人生观和世界观是以社会生活为基础观察和求解人生矛盾的科学。从这个意义上说，学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想的基本理论，学习辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点，对于“垫”好人生之“底”，牢固树立科学的人生观和世界观，都是十分必要的。雷锋之所以由一个普普通通的青年成长为一个伟大的共产主义战士，是与他孜孜不倦地学习革命理论分不开的。他把马列和毛主席著作当做“粮食”、“武器”和“方向盘”，不断从中汲取丰富的政治营养，坚持不懈地改造自己的主观世界。他的成长道路充分说明了读好“垫底”的书，对于我们青年一

代健康成长的重要意义。多读“垫底”的书，能使我们始终保持坚定正确的政治方向。有位老干部曾讲过这样一件事：他在上初中时，在一位进步人士的指点下，读了《共产党宣言》、《国家与革命》等马列的著作，越读越觉得书中讲得有道理，在头脑中留下了深深的烙印。后来，他走上了革命的道路。几十年来，尽管风云变幻，但对马列主义的信仰从来没有动摇过。他把这一切归功于读准了“垫底”的书。可见，要想在纷纭复杂的斗争中始终保持坚定正确的政治方向，就必须读好“垫底”的书，切实打牢理论根底。我们每一个青年干部战士要时刻保持清醒头脑，做到“任凭风浪起，我有主心骨”，成为政治上永远合格的“四有”军人，同样非常需要用“垫底”的书来武装自己，努力掌握马克思主义的世界观和方法论。因此，无论从我们一生的成长看，还是从现实斗争的角度看，多读一些“垫底”的书，都应当说是摆在我们面前的一个紧迫课题。

三、多读“生活教科书”

“生活教科书”的概念，是俄国伟大文艺理论家车尔尼雪夫斯基提出来的。他认为每一部内容健康、情趣高雅的优秀作品，都是做人的向导，可以称之为“生活教科书”。就其思想价值和教育效果而言，它既是一些人英雄业绩的记录，又是对另一些人创造英雄业绩的激励，是一些人过去生活的总结，又是另一些人未来生活的航标。《钢铁是怎

样炼成的》一书的作者奥斯特洛夫斯基在谈到《牛虻》给他的印象时说：“有一些书塑造了革命者的鲜明形象，他们英勇无畏，刚毅坚强，彻底献身于革命事业，给我们留下了不可磨灭的印象，我产生了做这样的人的愿望。”写过《把一切献给党》的吴运铎，曾在奥斯特洛夫斯基博物馆的纪念册上留言：“保尔·柯察金，您给了我们中国人民无穷的勇气和力量。”回顾以往，不论是上世纪五六十年代出版的《红岩》、《青春之歌》等小说和《红旗飘飘》、《星火燎原》等一大批革命回忆录、革命英雄传记，还是上世纪80年代的《高山下的花环》、《新时代的英雄》以及一批各具特色的青年思想道德修养丛书，对激励广大青年干部战士奋发向上，成长为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，都产生过巨大的精神力量。可以说，多读一些这样的“生活教科书”既是我们获取知识、陶冶情操的重要途径，更是我们改造思想，升华理想，健康成长的必不可少的桥梁。

四、多读科学文化书籍

科学文化知识是人们通向成才之路的阶梯，是军队战斗力构成的重要因素。对大多数青年战士来说，通过业余读书来提高自己的科学文化水平，不仅有助于掌握现代军事技术，当一个合格的军人，而且有助于个人成才，学到对军队建设和国家社会主义现代化建设都有用的本领。这

就需要我们把多读一些科学文化书籍列入自己的读书计划，作为个人读书的重要组成部分。一方面，可以针对每个人的具体情况，从基础书籍读起。数学基础不牢的，多复习一下数学；物理、化学没学好的，就多补补这方面的欠缺。但无论对谁，多学习一点语文知识，提高自己的文字和口头表达能力都是必需的。有的战士一到学习讨论时便感到无话可说，也有的战士连封家信也写不通顺，这就应当花比别人多几倍甚至十几倍的时间，扎扎实实读好语文基础知识方面的书籍。这样日积月累，刻苦学习，必定会大有提高。另一方面，要结合自己的本职业务读书，这是许多同志的基本经验。例如：当通讯兵的，可以学一些电工、无线电知识；当修理工的，可以学一些机械维修知识；当卫生员的，可以学一些医学卫生知识；当汽车驾驶员的，可以学一些汽车驾驶和修理知识。各行各业的战士，都可以立足本职岗位，多读一些专业书籍，多学一点，学深一点。这既是完成战备训练任务、做好工作的需要，也是个人成才的需要。同时，还要注意读一点军事科普读物。这对我们扩大知识面，学习掌握现代军事技术和军事科学知识，也是很有帮助的。

五、读点名著

名著，是古今中外人类智慧的精华，是最贵重的珍宝，是世界上最具有生命力的文明的精神食粮。无论是文学名著，

A

开卷的优选

还是其他名著，都是第一流的书籍。其中所包含的思想和知识养料，要比一本普通的书内容丰富得多。综观人类历史上有所作为、有所贡献的人，无不注意在有限的的时间里去研读经典名著，从中汲取无穷无尽的力量和营养。以文学名著为例，恩格斯读巴尔扎克的《人间喜剧》，认为它给人们提供了一部法国“社会”特别是巴黎“上流社会”的卓越的现实主义历史，说“我从这里，甚至在经济细节方面……所学到的东西，也要比从当时所有职业的历史学家、经济学家和统计学家那里学到的全部东西还要多。”列宁称赞托尔斯泰是俄国革命的一面镜子，从托翁的《战争与和平》、《复活》和《安娜·卡列尼娜》等名著中，可以真实地映现出当时俄国社会的阶级关系和现实生活。毛泽东也是把《红楼梦》当作历史来读的，他自己说至少读过五遍。他认为《红楼梦》是通过描写四大家族的衰败，来反映整个封建统治的衰败，“不读《红楼梦》，就不知道什么是封建社会”，而高尔基的感受则是，“当书本给我讲到闻所未闻，见所未见的人物、感情、思想和态度时，似乎是每一本书都在我面前打开了一扇窗户，让我看到一个不可思议的新世界……”，“书籍使我变成了一个幸福的人，使我的生活变成轻快而舒适的诗，好像新生活的钟声在我的生活中鸣响了。”对青年人来说，每一部名著都是前人给我们留下的不朽的精神财富和艺术精华，都具有很高的认识价值和鉴赏价值。我们从中不仅能感知历史，把握现实，而且能够得到道德情操的陶冶和审美的享受。所以，我们应当向伟人们学习，自觉养成选择名著、阅读名著的良好读书习惯，并不断提高自己的分析能力和鉴赏能力，以更