

中华滇萃博览丛书 旅游卷 郑明 主编

欧之德 著

# 雲南經典

THE CLASSICS OF YUNNAN

云南民族出版社



主编 郑 明

# 经典云南

欧之德 著

云南民族出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

经典云南 / 郑明, 欧之德著. —昆明: 云南民族出版社, 2008.4  
ISBN 978-7-5367-4051-8

I . 经… II . ①郑… ②欧… III . 旅游指南—云南省

IV . K928.974

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第038593号

**责任编辑** 李福春

**责任校对** 岳明芬

**版式设计** 王林 马滨

**电脑录入** 瞿晓芳 鲍珍

**特邀编辑** 吴云丽 张姗姗 陈光业

**摄影作者** 郑明 刘建明 赵康才 李久红 阿娜 王建中 杨新民 王丽梅 李兰英  
苏颖 李福春 施作模 刘建华 禹江宁 李成生 李维江 赵渝 杨有庆  
甘帆 吕佳 罗铸 李金平

**特辑 图片文字** 姗姗 祖荣 成生 张娟 刘北辰

**出版发行** 云南民族出版社

(昆明市环城西路170号云南民族大厦5楼 邮编: 650032)

<http://www.ynbook.com>

ynbook@vip.163.com

**印 制** 云南福保东陆印刷股份有限公司

**开 本** 889×1194 1/24

**印 张** 10

**字 数** 110千

**版 次** 2007年12月第1版

**印 次** 2007年12月第1次

**定 价** 48.00元

**书 号** ISBN 978-7-5367-4051-8 / K · 1071

# 序

云南省人大常委会常务副主任 晏友琼

云南是中国少数民族聚居最多也最为集中的一个省份，是多民族共生共荣、不同民族的生活形态和文化形态表现得最为丰富最为独特的一个省份。

印度洋上的季风给云南带来四季的气候和丰富的动、植物资源。这里遍布着神山圣水，远离尘嚣的古镇村落，雪峰掩映下的青青草地，月光照耀下的蓝色山谷，热带雨林的神奇浪漫；这里有类童年时期的元谋人活动遗址和古老音乐、文字、舞蹈；有游牧、农耕、狩猎等不同生活习惯的遗传……

沿着深厚的岁月寻觅，当我们咀嚼着历史的浓郁韵味，回溯那一幕幕时代风云的演绎时，不难看出，不管时势怎么变幻，云南不同民族的宗教信仰和不同民族的文化基因始终在这里水乳交融，并牢固地保持着他们纯真和谐、相依相扶的生存形态。在各民族五方杂处，但又并行不悖的大背景下，因了商贸的交流；因了马帮的奔走；因了宗教的传播，一条伟大的南方丝绸之路穿过漫漫的历史时空，覆盖厚厚的岁月风尘，形成了一条中国南方陆路最早的开放之路，文明之路，交流之路。仅仅通过这条蜿蜒在雄山高峡谷间的数千里古道，就能触摸到这片地上的人们自古就渴望发展的不屈不挠的意志和心迹。

这里还有长达4 046千米的国境线，直接与缅甸、老挝、越南接壤。15个民族与境外相同民族在国境线两侧居住，同源共流的民族文化在不同的国家开出绚丽的花朵，以及古往今来都十分繁荣活跃的边境贸易……

这就是云南，就是遍地充满诱惑的彩云之南，就是希尔顿笔下留给人们追寻、念想的“香格里拉”。

每个时代，每个地方，都有自己的历史文化和风光风情的经典。对于云南这片土地，你每次走进她，或者阅读她，不管东西南北各个区域，都会发现新的变化、产生新的感受、以及新的领悟。她所蕴含的意义、意境都时时有着一种如歌如画的艺术魅力。古老深邃的历史与今朝风流的

现实，奇幻动人的神话与火热真实的生活，明丽秀美的风光与勤劳淳朴的人民……组合成了红土高原上一个既迷离又实在的人文景观，编织出了一幅既奇谲又煌昭的壮丽锦绣。

由云南省作家欧之德所著的《经典云南》一书，用充满激情的散文笔调，把云南的上述特色进行了全方位描绘，把一个美轮美奂、个性独特的云南，洒满了高原春色和劲风入怀的云南，展现在广大读者面前。并且配以150多幅精美的艺术照片，向国内外发行。这对于宣传云南，扩大云南的对外影响，起到了很大的作用。

一个地方最迷人之处，不仅仅是它外在的自然风光之美，还在于弥漫在这片土地上厚重的文化气息和各族人民特有的生活方式，以及弥足珍贵的纯真向上的精神世界。

《经典云南》不是“风物志”，也不是“地方概况”简介，作者没有落入对自然美景、奇风异俗简单的、猎奇式的展示，而是更深层次地揭示了云南各民族在同一块纯净美丽的土地上和谐相处的美好的心灵，自由不羁的性格，勤奋古朴的创造力，以及建设好自己美好家园的真诚愿望和憧憬。书中一幅幅精美的摄影作品，更使读者产生了强烈的视觉冲击。从这个角度说，《经典云南》一书不仅是一种大写意式的文学欣赏，也是一种多视角的感观审美。她将引导你进入一种壮阔之美与细微之情的体验，近归古朴与激动当前的体验，当你陶醉在一个个俯首皆拾的奇山异水之间时，同时也会感叹当今云南散魂而荡目，添锦而骋怀的巨大变化。我们欢迎天下的朋友、游客都到云南来，这儿的每朵云彩、每一片土地、每一束鲜花、每一段历史和每一种民族文化，都将以极大的魅力感染你、感动你，使你发现迄今尚未发现的许多意想不到的奇迹。

云南，的确遍地都充满诱惑！

# C 目录

## CONTENTS

### • 专 稿 •

云南处处有魅力 / 3

云南省人民政府副省长 刘平

魅力无限 经典永恒 / 5

云南省文联党组书记 郑明

云南：旅游经济的中国版本 / 7

云南省旅游局局长 刘建华

石林：世界自然遗产 / 19

云南石林风景名胜区管理局

地上看石林 地下游九乡 / 16

宜良九乡风景名胜区管理局

最佳中国魅力城市：大理 / 21

中共大理州委常委、大理州人民政府副州长 黄永华

在梦境中解读风花雪月 / 23

大理旅游集团公司

迪庆：云天外的香格里拉 / 42

白的是雪，蓝的是湖，绿的是草，灵魂在秘境中游荡，发出澄净的呐喊……

空灵的秘境

净土上的男人和女人

愤怒的圣山

三江情怀

隐秘中的神圣

图说：中国最佳民族风情魅力名镇：——

迪庆·独克宗

## 丽江：跨越时空的城池 / 60

古代纳西族的先民认为，人类最初的生命是由声、气融合为露水，露水形成蛋，蛋再孵出人……

没有城墙的古城

铃铛响处

神韵东巴

仙乐飘飘

梦幻女儿国

图说：丽江醉梦——大研镇

## 大理：东方“一千零一夜” / 80

大理苍山上空，永远都翻滚着一团团一簇簇高深莫测的云朵，洱海则梦幻得难以想像。于是，走一步能踩出3个神话，凝成了大理辉煌卓绝的文化经典。中国美籍女作家韩素音曾面对神秘的苍山断言：大理的神话绝对超过“一千零一夜”。蓦然间，人们欣赏的不仅仅是湖光山色。

人神与共

风月知多少

南诏遗风

洱源阿达俏

敞开苍山的胸怀

图说：大理生活的完美体验——

风花雪月大酒店

## 怒江：雄起的峡谷 / 96

大自然用原始而激烈的暴力，撕去一切矫饰和柔弱的浮华外衣，推举出一条汹涌湍急的愤怒之江，名字就使人不寒而栗。它冲撞出一条连绵310千米的怒江大峡谷。怒江傈僳族自治州州府和所属三个行政县的区域都被挤压在这条举世罕见的狭窄山谷里，力耸壮健、浪卷雄风。有人把它称为“魔鬼的峡谷”，我说那是男人的“雄起”。

刀火勇士

春泉野浴

上帝来了

图说：怒江大峡谷

## 德宏：月光下的凤尾竹 / 106

筒裙飘动的竹楼，金瑟吹响的窝棚，扁担闪现下的卜哨（姑娘）细腰，都是一行行动人的诗句。

一寨两国

东方狂欢节

佛光与阳光同在的地方

谁是真正的孔雀公主

图说：东方狂欢节——

傣族泼水节

## 红河：太阳的腰带 / 120

红色，一个异常暖的色调。红河流经的地方，太阳是炽热的。云南高原和邻邦的大海靠这条红腰带或者说红脐带连接起来了。

河口之热

建水临安镇

哈尼天梯

红牛追日

## 图说：大地的雕塑——

元阳梯田

## 临沧：葫芦中的处女 / 134

阿佤山是一位熬过了漫长岁月还未出阁的处女。长期以来她也沉闷地封闭了自己，就像一度封闭在葫芦里的神话一样。

佤族·佤山

再造太阳

香气袭人的土地

## 图说：自在的阿佤人

## 文山 曲靖 楚雄 昭通：颠倒个性的云彩 / 144

同是一个云南，东南西北云霓不同；

同是这片天空，春夏秋冬个性颠倒。

文山 洞中的“桃源”

图说：中国三七之乡——文山

曲靖 泉涌珠江

图说：黄灿灿的春天——罗平油菜花景观

楚雄 另一种辉煌的季节

图说：彝族文化大观园——楚雄十月太阳历广场

昭通 乌蒙雄关

图说：黑颈鹤栖居的地方——昭通大山包

## 昆明：被花语传颂的春城 / 170

最充满生机的倒是鲜花，一年四季铺张地覆盖着这郊区的田野、市区的阳台，有时你想拒绝都不行。

美人不迟暮

云南人郑和

世界的博览

永远的阿诗玛

普希金的追随者

图说：'99世博会，天天世博园

## • 特辑：发现云南 • / 185

在云南39.4万平方千米的土地上，一切都是丰富的。

丰富的气候，丰富的地貌，丰富的民族，丰富的事情。

云南这块土地，不但丰富独特，独特到“普天之下，别无它处”。因此，不论你把云南当做“旅游天堂”还是“体验之都”，云南都将超出你的想像。

### 云南独有的旅游景观

三江并流——香格里拉的摇篮

驼峰航线——第二次世界大战最艰险的空中枢纽

茶马古道 普洱茶——亚洲大陆历史上最为庞大复杂的商业道路

禄丰世界恐龙谷

“红云杯” 云南十大名牌名镇

**·代跋· / 220**

**云南诱惑**

中华滇萃博览丛书主编 瞿文早

封底：人与自然和谐发展 红河集团

封二：世界自然遗产——云南石林

封三：大理风光好 世界共分享



# 专稿

春风先到彩云

南，云南处处有『魅力』。在推崇现代生活方式的今天，云南之所以被冠以『体验之都』的美称，不仅仅因为其拥有神奇美丽的自然风光，同时还因其拥有多姿多彩的民族文化。云南丰富独特的自然景观和古朴厚重的人文内涵，对越来越期盼亲身体验和精神感受的现代人而言，无疑充满了无限的『魅力』。

卷之三

大雅无以

既醉既烈

既醉既厭



# 云南处处有魅力

云南省人民政府副省长 刘 平

春风先到彩云南，云南处处有“魅力”。在推崇现代生活方式的今天，云南之所以被冠以“体验之都”的美称，不仅仅因为其拥有神奇美丽的自然风光，同时还因其拥有多姿多彩的民族文化。正如《经典云南》所展现的，云南丰富独特的自然景观和古朴厚重的人文内涵，对越来越期盼亲身体验和精神感受的现代人而言，无疑充满了无限的“魅力”。

有文化人类学学者指出，人类的思维特质就在于其思索性。人类有好奇的本能，这是人类求知的基础。旅游就是人类的一种求知行为，是人类审视自己的过去，了解住在他方的同类，认知大自然奇观的一种具有精神震撼力的审美过程。说得通俗一点，旅游就是发现、体验和感受差异性，也就是人类寻找差异的闲暇活动。既然旅游是人类一种特有的心理需求，它自然也就成为世界各国不同国家不同种族的人们不约而同的行为。只要我们翻开旅游史就可以看到，无论在中国还是在外国，旅游活动自古以来就存在。徐霞客、马可·波罗……都是著名的“游客”。

“经典”的云南，魅力无穷，正是为人类满足旅游需求创造条件的地方。云南地处中国西南部，是一块正在开发的宝地，发展旅游具有得天独厚的条件。在云南39.4万平方千米的土地上，众多的高山湖泊、江河峡谷、雪山冰川、石林溶洞、热带雨林、草甸花坝，构成了类型齐全、规模宏大、品位极高、风格各异的神奇自然景观。云南拥有独特的气候条件，几乎囊括了中国从南到北的各种气候类型，并在以昆明为中心的广大地区形成了冬无严寒、夏无酷暑、“四季如春”的独特气候，成为夏可避暑、冬可避寒的旅游休闲度假康体胜地。更为重要的是，云南还拥有丰富独特的旅游人文资源，全省人口在5 000人以上的少数民族有25种，少数民族人口占全省人口的1/3。在漫长的历史进程中，云南各族人民辛勤劳动、和睦相处、共同发展，创造了源远流长、各具特色的民族文化和风俗习惯，为世人展示出一幅多姿多彩的民族风情画卷。此外，云南自古就是地球上生命繁衍之地和人类的发祥地之一，在漫长的人类历史发展进程中，形成了许多独特的地方文化，造就了众多的名胜古迹，从古生物化石群、恐龙化石群、腊玛古猿化石到元谋人的遗址，从古滇青铜文化、傣族贝叶文化到大理南诏文化、丽江东巴文化等，充分展示了云南悠远神古的生命进化史和人类发展史。

仅仅通过以上简单的描述就不难看出，无论你把云南当做“旅游天堂”还是“体验之都”其实都不过分。从另外一个角度看，如果北京、上海、广东等地是中国的前客厅，云南则是中国的后花园，而前客厅和后花园都在不同程度上展示着中国的形象，引领着中国的文化潮流。有人

说，后花园是让人快乐、放松、亲密的地方，它至少应发挥着三方面的功能：体验自然之地、身心休憩之所、思考决策之处。这些都成为许多人向往云南、走进云南、体验云南，进而热爱云南的理由。

云南的“魅力”还在于旅游、文化产业的蓬勃发展。改革开放以来云南省委省政府不断加大力度培育和发展，旅游业已逐步发展成为云南省新的支柱产业之一。目前，云南已拥有A级以上景区86个，旅行社410家(国际旅行社40家)，星级以上旅游饭店740多家，旅游车船公司16家，其他类型旅游企业69家，以及1 300多家各类旅游购物、餐饮企业，基本形成了集食、住、行、游、购、娱为一体的完整产业体系。2005年，云南全省接待国内旅游者6 700万人次，接待海外旅游者150万人次，旅游外汇收入达5.3亿美元，全省旅游总收入达到410亿元，直接从业人员达到30多万，间接带动就业近150万。可以说，云南旅游业创造了让世人瞩目的成就。

旅游业作为新兴的朝阳产业，潜力巨大，前景广阔。它不仅代表了一个新的产业潮流，不仅反映了人与自然和谐相处的时代要求，更重要的是旅游业与其他产业相比，更符合人性化的需要。这轮“朝阳”绝不是虚拟的词语，而是一些实实在在的经济指标，而且这些指标将不断呈现上升的趋势。面对新的机遇和挑战，已经具备了一定基础的云南旅游业，必须以新的思路、新的举措进行二次创业，才能使云南省的旅游业永远保持强大的吸引力和竞争力，永远充满“魅力”。围绕旅游二次创业，云南的发展任务十分繁重，如要以大项目助力昆明旅游，围绕“居住在昆明、养生在昆明、体验在昆明”为主题，增强石林、世博园等一批老景点魅力，从而带动全省旅游业的发展；大理州要充分发挥“风花雪月”旅游优势和内涵丰富的南诏、大理文化，建设崇圣寺等一批新景点，改造提升一批老景点；丽江市要进一步挖掘纳西族文化，开发束河古镇、泸沽湖、老君山等世界级的风景名胜区；迪庆州要开发体验旅游、生态旅游、休闲旅游、宗教旅游产品，营造香格里拉生态文化旅游区；要推动全省旅游小镇的开发建设，创造旅游经济新亮点等。

经典永存，魅力无限。我们有理由相信，在新的发展历程中，“体验之都”的永恒魅力，将吸引更多热爱生活、追寻生命体验的人们，投入到红土高原的怀抱中。在勤劳勇敢、和谐奋进的云南各族人民的共同努力下，云南的旅游产业将不断创造新的辉煌！