



新别墅设计 续编 1

杨明涛 编著 张海峰 译

NEW VILLA
DESIGN



百通集团
贵州科技出版社



作者简介

杨明涛，中国高级室内建筑设计师，著名作者、摄影师。香港明月出版公司总编辑、设计总监、首席摄影师。

20世纪80年代末毕业于某大学美术系造型专业，获学士学位。长期在上海浦东、深圳、海南特区从事大型建设工程项目的投资策划、建筑规划、室内设计、装饰工程的施工组织及管理工作。曾就职于日本及香港大型设计师事务所、国内著名设计院（所）、著名甲类装饰公司、房地产公司。历任设计师、总设计师、工程总监、高级工程师等职。

历年主要设计竣工的项目：

上海百乐门酒店室内设计

上海浦东绿杨村酒店室内设计

华人置业——三亚华人广场室内设计

寰岛集团——海南三亚亚龙湾海底世界酒店室内设计

新大洲——海南新大洲摩托车研究开发中心室内设计

海南航空——海口美兰机场贵宾厅（南方航空），修改海航贵宾厅室内设计，负责现场监理及室内陈设艺术。

海南高速——兴隆金银岛温泉大酒店建筑、装饰、园林的改造设计工作并现场跟进服务。

主要著作：

《度假酒店》、《都市伊甸园》、《海南度假酒店室内与景观》、《都市几何》、《广州景观规划》、《东方豪宅》、《商务、度假酒店》、《家装样板间》、《空中花园别墅》、《新别墅设计》、《新别墅设计续编》。

主要发明：

主持开发成功《98建筑装饰施工管理软件》，利用电脑软件对大型建筑装饰工程进行动态化、数据化、效益化的跟踪管理。

新别墅设计 续编 1

杨明涛 编著 张海峰 译



百 通 集 团
贵州科技出版社

图书在版编目(CIP)数据

新别墅设计: 续编. 1/杨明涛编著; 张海峰译. —贵阳: 贵州科技出版社, 2007.10
ISBN 978-7-80662-679-5

I.新... II.①杨... ②张... III.别墅—室内设计—图集
IV.TU241.1-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第130940号

百 通 集 团

广东科技出版社	北京出版社
吉林科学技术出版社	中国建筑工业出版社
辽宁科学技术出版社	电子工业出版社
天津科学技术出版社	浙江科学技术出版社
河南科学技术出版社	云南科技出版社
安徽科学技术出版社	上海科学技术出版社
黑龙江科学技术出版社	江苏科学技术出版社
江西科学技术出版社	广西科学技术出版社
贵州科技出版社	北京科学技术出版社
四川科学技术出版社	新疆科学技术出版社

出版发行: 百通集团

贵州科技出版社

编 著: 杨明涛

翻 译: 张海峰

策 划: 段建娇

责任编辑: 段湘林 罗明娟

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广州培基印刷镭射分色有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/16 12.5印张

版 次: 2007年10月第1版第1次印刷

定 价: 180.00元

地址: 广州市中山大道东郊工业园建中路16号首层 电话: 020-85558200

<http://www.btbook.com>

◆ 居住空间的设计灵感来源于设计师的生活和经历，设计师不同的生活方式和社会体验能够直接或间接影响着他的作品。这就要求设计师们要有敏锐的观察力、对生活的热情和对万事万物的感悟。

◆ 居住空间限定了人们的活动范围，却无法阻止人们想扩大居住空间的使用范围的心理需求。因此设计师会根据每个人的实际需求、生活习惯、互动关系及房子本身的内外环境，对居住空间重新进行组合、建构，让居住者住得随心、安心。

◆ 一个好的居住空间设计应包括多方面的，如良好的光环境、具现代感的室内装饰以及合理的空间布局等。

◆ 营造良好的室内光环境是需要事先策划的。家庭生活所需的照明有三种：工作光、室内光及辅助光。工作光是针对不同的需要而投射出来的光，一般是通过局部光源来满足的。室内光是指由相对较大的灯具照明而产生的室内光线，通常靠主要光源来实现。辅助光主要用来补充主光源的不足，或对其中某一特定区域加强光照。

◆ 现代感的室内装饰在选材上不再局限于石材、木材、面砖等天然材料，而是将选择范围扩大到金属、涂料、玻璃、塑料以及合成材料，并且夸张材料之间的结构关系，从而塑造出一种区别于传统风格的具有很大张力的室内空间。

◆ 天花板用浅色、单色，地面用重色，符合中国人“天清地浊”的观念，地面材料应采用自然材质，如木地板。

◆ 厨房紧贴洗手间的格局，已不适宜，若是炉灶紧贴卫生间的墙面更是大忌。厨房门不应对着浴厕门，二者不可在同一方位。

◆ 卫浴是生活空间中一个必须的停顿，但卫生间不适宜设计在住宅中央位置。卫生间应时刻保持干燥，因为潮湿阴冷的场所容易产生阴气。卫生间的灯光还一定要明亮。

◆ 东食西寝是风水学的基本观点，因此餐厅也适宜放在东边，厨房与餐厅的布置要简单且洁净，不能杂乱或摆设太多装饰品。

编 者

The life and experience of a designer are the source of his inspiration for the designing of living spaces. Designers may demonstrate their own life style and social experience directly or indirectly in their designing work. The fact requires designers to keep an insightful eye, the passion for life and the profound understanding of the world.

A given living space sets a boundary of people's activity, yet it can not confine their desire and psychological need for an ever large living space. Designers, therefore, would redesign and restructure the living space in accordance with the owners' individual needs, habits, their interaction, and the actual interior and exterior condition of the property, so that the residents may enjoy a comfortable and secure living in the house.

An ideal living space design must take many aspects into consideration, for example, the comfortable light, modern interior décor and reasonable space arrangement.

It needs careful design and planning to create comfortable interior lighting. There are generally three types of lights needed in living space: light for working, light for living, and other assisting lights. Light for working is usually spotlight for a given spot. Light for living is on the other hand usually produced by electric light sources to cover the living space. Assisting light refers to that for areas requiring brighter lights.

In terms of materials, modern interior decoration is no longer confined with such natural materials as stone, wood or tile. Instead, the range has extended to metal, painting, glass, plastic and other synthetic materials. Furthermore, combination of different materials has also been emphasized to create a more expressive effort of the interior space comparing to the traditional style.

Ceilings are often painted with light or mono color whereas the floors are made of dark color, corresponding to the traditional Chinese concept of 'clear heaven and heavy earth'. Floor material is usually of natural kind such as wood board.

It is no longer appropriate to place the kitchen and bathroom together. It is even more inappropriate that the stoves is close-sticking to the bathroom wall. Kitchen door should not be facing the bathroom door. The two should not be at the same location.

Although bathroom is a necessity for the living space, its location should not be at the center of the house. Bathroom should always be kept dry, since damp space can easily release the 'Yin' air. Bathroom must be sufficiently lighted.

As a basic principle of the Fen Shui theory, dining area should be placed to the east of the house, and the sleeping quarter to the west. Kitchen and dining room should be arranged simply and neatly and should not be stuffed with too much decoration.

Author

PREFACE

目录

Contents

6 接近自然

——傲云峰

Close to the Nature

—Peak of Proud Clouds

24 清新欧式

——金海湾

Simplistic European Style

—Golden Bay

32 品味中式

——金海湾

Oriental Elegance

—Golden Bay

44 与阳光共舞

——汇景新城

Dancing with the Sunlight

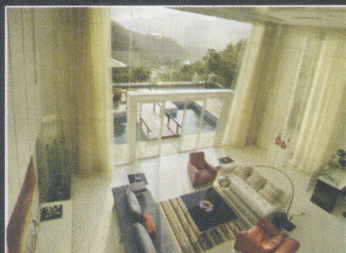
—Hui Jing New City

50 王者归来

——翡翠绿洲别墅

The Return of the King

—Jade Oasis Villa



56 “冷”“暖”空间

——建华花园

A Space of 'Cold' and 'Warm'

—Jian Hua Garden

68 塘边人家

——建华花园

Pond Side House

—Jian Hua Garden

78 瑰丽欧风

——建华花园

European Elegance

—Jian Hua Garden

88 经典再现

——建华花园

The Classic Redefined

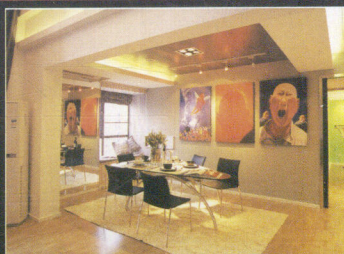
—Jian Hua Garden

94 金色欧式与休闲风

——锦绣香江独立别墅

Informal Golden European

—Grand River View Independent Villa



102 空中豪宅

—— 碧海湾

Luxury in the Sky

—Blue Bay Estates

110 家住珠江边

—— 中海兰湾独立别墅

Riverside Home

—Zhonghai Blue Bay Independent Villa

116 追寻简约

—— 锦绣香江别墅

Minimalism

—Grand River View Villa

122 法式风尚

—— 汇景新城法式别墅

French Style

—French Villa of Hui Jing New City

128 追寻大师的足迹

—— 翡翠绿洲别墅

Following the Footprint of the Master

—Jade Oasis Villa

138 美墅

—— 雍景豪苑

Beauty Villa

—The Villa of Harmony



144 艺术与精神相遇

—— 时代玫瑰园

When the Art Meets the Spirit

—Times Rose Garden

154 少就是多

—— 翡翠绿洲别墅

Less is More

—Jade Oasis Villa

162 与世界同步

—— 山水华府

Keeping the Pace with the World

—Mountain and Water Villa

170 美式生活

—— 紫云山庄

American Life Style

—Purple Cloud Villa

176 浪漫与典雅

—— 锦绣香江别墅

Romance and Elegance

—Grand River View Villa

182 荟萃中西风格

—— 仙源欧境别墅

The East Meets the West

—Xian Yuan European Villa

188 情系东南亚

—— 仙源欧境别墅

Southeast Asian Influence

—Xian Yuan European Villa



接近自然

Close to the Nature

名称：傲云峰

设计：广州集美工程公司H组 许志军

Title: Peak of Proud Clouds

Designer: Xu Zhijun, Group H of Guangzhou Jimei Engineering Co.

放眼现今的各个设计，白色已成为用色的潮流取向。白色的大理石、门套等相互搭配，营造出一派恬静、轻快的居家意象，让人心情格外舒畅。另外，现代人追求无拘无束的生活的思想，亦充分地体现在其居住的环境中。大片的落地玻璃，能让人的视线从室内一直延伸出去，遥望到远处的山峦。良好的采光使得室内空间充满清透感，创造出一种温馨高雅的居家环境。单纯的着色与简单的建材，不仅构建出业主所需要的精致生活空间，同时，人与空间、人与自然的关系似乎又更接近了。

As to the color of interior design, white has become the main stream in the current trend. White marble and white door frames together create an atmosphere of tranquility and liveliness, giving the residents an extra joyful mood. Furthermore, modern people's desire to live a free life is also demonstrated thoroughly in the living space. Broad ceiling-to-floor windows lead one's sight from the interior to the far away mountains. Sufficient light makes the space more transparent, elegant and cozy. Simple color and materials produce an elegant living space, and meanwhile draw people closer to the space and the nature.



1 私家泳池和远山组成一幅美妙的风景画。
Private swimming pool and the mountain
view make a piece of wonderful oil painting.

2 从卧室阳台俯视泳池和远山。
Swimming pool and the mountains viewed
from the balcony of the bedroom.

3 别墅后立面。
Side view of the villa from the back.

4~6 挑高的楼层能令空间透露出尊贵的气质，
而这就是为何有不少人酷爱这类风格的
住宅的主要原因。
Higher ceiling creates magnificence and
power. It is also the major reason why many
people prefer to have high ceiling with their
rooms.







5



6



7 二层公共空间。
Common space on the second floor.



8 即使是楼梯拐角处，也有充足的自然光和灯光照明。
Natural and electric lights are sufficient even at the corner of the stairway.

9 浅色背景搭配橘黄色沙发。
Orange-colored couches against light-colored background.



9



10 白色突显空间的清透感，在软装饰和蓝色、红色沙发色块的点缀下，一片温馨高雅的居家情怀。

White color enhances the transparency of the space. Spotted with the blue and red colored soft couches, the space is nothing but elegant and cozy.



10