

滄桑歲月

詹仰周 著



海潮摄影艺术出版社

詹仰周 著

滄桑歲月

海潮摄影艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

沧桑岁月 / 詹仰周著. —福州：海潮摄影艺术出版社，
2008. 8

ISBN 978 - 7 - 80691 - 414 - 4

I. 沧… II. 詹… III. 詹仰周 - 平生记事 IV. K827 = 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 134279 号

封面题字：左允甘

责任编辑：赖小兵

沧桑岁月

著 者：詹仰周

出版发行：海潮摄影艺术出版社

地 址：福州市东水路 76 号出版中心 12 层

网 址：www.hcsy.net.cn

邮 编：350001

印 刷：福州彩虹制版印刷有限公司

开 本：889 毫米 × 1194 毫米 1/32

印 张：9

字 数：155 千字

版 次：2008 年 8 月第 1 版

印 次：2008 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1—1000 册

书 号：ISBN 978 - 7 - 80691 - 414 - 4 / K · 68

定 价：28.00 元



黄声如，閩清人，曾任武警福建总队文化处长。擅长书法篆刻，系福建书法艺术研究院艺术委员。马来西亚著名《中华日报》报头字出自其手。作品多次在全国展出获奖，其艺术传略被《世界美术家大辞典》等多部辞书收入。1993年被中央电视台、中国书画艺术研究院等单位授予“优秀书画家”称号。

——笔者注



作者近照（济南广场）



在信访岗位上



厦门湖里“三讲”工作照



1993年新加坡行政监督高级研讨班合影（前排右二为作者）



做客马来西亚（前排左三为作者）



20世纪40年代父母照片



新世纪新村貌(汽车开到家门口)

序　　言

詹仰周同志是省纪委监委退休干部。他退休后笔耕不辍，《沧桑岁月》是他退休后撰写的第二本书。这本回忆录，是他对自己人生历程的总结，是他生活、工作的真实纪录。文章感情真挚、文风朴实、内容丰富，许多方面有它的自己见解，读来亲切、给人以启迪。

大千世界，风雨波澜。人生之路，既坎坷不平、又美丽多彩，人的一生总是美好的。青年之美，是阳光下满满一杯清水。透明如水晶，一眼看到底，朝哪个方向都有闪光；中年之美，是月光下的一盏温茶，香气、光影若隐若现，分明有了自己的颜色。如茶一般的中年美，美在内涵、美在韵味、美在成熟、美在肩负重任而欢歌；老年之美，美在阅历经历，美在襟怀气度，还有那年青人学不到的传统、节俭、旷达、宽容和深沉。老年人是灯光下的一盅烈酒。酒色有点混浊，影像也渐模糊，让人看到凝重、冷僻，却难测深浅。但只要细细品尝，就能悟出人生沧桑岁月，得到启迪蕴藉。其实，流动年华的每一处，都蕴含着动人的美丽，只要你投去深情的一瞥，只要你用心去观察、去感受、去品味、去总结，一个人就是一部很好的史书，把它写出来，就很有一番滋味。

意义。

人总是要有一点精神的。生活有追求、有目标，才是提升激励自我、创造生命灿烂色彩的必须条件。人本身固然平凡，但却可以通过理想、志向与奋斗，走向不平凡，乃至无尽风光。

仰周同志从小贫苦出身，没机会上学，而是靠自身执著的理想与追求，靠自己的不懈努力奋斗，靠在工作实践中勤奋学习，在人生的长河中不断完善自己，不断提高自己，一步一个脚印走过来的。他撰写的信访论文曾获得全国、全省一、二等奖。在党组织的培养下，从农村牧牛娃成长为一个党务工作者，并长期从事纪检监察工作，确实不容易。这也说明，路是由人走出来的，命运就掌握在自己手中，有耕耘就会有收获。

左允甘

2007年10月8日

左允甘同志在部队曾担任过：战士、排长、指导员，福州军区政治部组织部处长，军分区政治部主任、政委，省军区政治部副主任等职；转业地方后任：中共福州市委常委、市纪委书记，中共福建省纪委副书记，福建省人大法制委主任。

——笔者注

艰难困苦造就人

——《沧桑岁月》读后感

仰周同志从小与我同住一个自然村。按行第辈分来说，他比我大一辈，所以，我应称呼他“仰周叔”。按年龄来说，我已 80 多岁，比他大许多，确实是看他长大的。

几十年来，每当他回家乡时见到我，总是热情地问候我——“阿祥哥好！”。他一向平易近人，常与乡亲们嘘寒问暖、拉家常。

前不久，仰周同志送来厚厚的一本书稿说，“你是看我长大的，又是唯一健在的原管理区干部、生产大队的支书，所以，想请你作为《沧桑岁月》的第一个读者，并敬请赐教、雅正。”对此，我着实既高兴又为难。高兴的是，我一个 80 多岁的山区老农民，竟然有人请我写书评，真是“大姑娘坐轿——头一回！”大家都清楚：大都写书的人，为提高书的知名度，都请一些名人、专家赠言，从没见过叫一个“乡巴佬”来评论的；感到为难的是，怕自己文化水平低、文学素养不高，深怕完成不好“任务”，会给本书逊色。所以，是抱着试试看的心情，来谈谈自己感受的。

本书分为两部分，由《沧桑岁月》与《凡人之思》组成。

《沧桑岁月》是作者的真实成长记录，他满怀激情，以极端负责任的精神，对自己走过的人生历程作了较详尽的回顾和描述，但仿佛不单只写他自己，而是紧紧联系历史背景、记述着社会前进的轨迹。笔触很轻、很淡、很随意，朴实无华，视角不浅。其内容丰富，观点鲜明，深入浅出，引人入胜。实际上，它是一部很好的文学作品。从某种意义上说，又是一部艰苦奋斗、催人奋进的教材。因为，作者与众不同的经历，对如今优游自在，未经忧患的人来说，是很难体会到的那种艰苦环境。“好景不知愁滋味”吧！

《沧桑岁月》足见作者公仆情怀，它与另一部《信访工作浅议》一样，忧国忧民，看到想到的都离不开群众。他在岗时，怀着深厚的情感做信访工作，并以信访为平台，为平民百姓办过许多实事、好事。

我们村里的詹氏祠堂重修、环村水泥路的建成以及行政村全村卫星电视天线讯号入户，几年办了几件大事，圆了几代人的梦想！也都在他主持下实施、实现的。

一片丹心书正气。作者文如其人，他光明磊落，刚正不阿，廉洁从政和敬业精神，令人高兴，令人敬佩。

从少年开始，作者就爱好文学、喜欢看书，可惜，由于家庭贫困，从小失学。好在他以顽强的毅力，长期

坚持自学、奋发向上，这也是他成功之处。未知作者身世的人，你根本不会相信，两本书中的文章，是出自一个未进过正规学堂的人所写，有的文章还获过奖，确实是艰难困苦造就人啊！

书中将一些古今中外名言典故、民情风俗、风景名胜、生活小常识、考察笔记等收录其中，更增添了趣味性、知识性、可读性。我想，无论是那个年龄段的人，看看本书，定受裨益。

詹世祥
2007年金秋于兰兜农舍

目 录

[一] 沧桑岁月

[1]	1. 序言
[3]	2. 艰难困苦造就人
第一章 土生苦长	
[3]	1. 老家原在高山上
[29]	2. 詹氏宗族历史悠久
[32]	3. 童年过着苦日子
[46]	4. 从小失学苦求学
第二章 迈出人生第一步	
[51]	1. 当上通讯员 乡村到城里
[62]	2. 革然决定当工人
[67]	3. 白手起家建纸厂

[79]

4. 大田采煤当秘书

[82]

5. 二进造纸厂

第三章 走上从政路

[83]

1. 初进机关门

[95]

2. “文革”受冲击

[98]

3. 第一次任职

[102]

4. 因公致残 绝处逢生

[106]

5. 调到组织部 又回公安局

[114]

6. 粉碎“四人帮”人民齐欢笑

[118]

7. 落实政策 正本清源

[129]

8. 遭到报复 因祸得益

第四章 纪检监察二十年

[137]

1. 信访工作连着群众心

[153]

2. 自我加压 高效运行

[160]

3. 政治风波 经受考验

[165]

4. 同事同行 手足之情

[168]

5. 牢记宗旨 廉洁自律

[174]

6. “清房”受审查 清白有结论

[177]

7. 病魔夺去女儿年轻生命

第五章 夕阳无限好

[179]

1. 退休之后搞“三讲”

[181]

2. 享受人生第二个春天

A、退休无事 读书写字

B、电脑代笔 其乐无穷

C、为家乡办三件实事

D、加强锻炼 自我保健

E、发挥余热 多做贡献

[205]

第六章 工作简明表

[二] 凡人之思

- | | |
|-------|------------------|
| [209] | 1. 加大预防力度 促进清正廉洁 |
| [224] | 2. 法治社会 任重道远 |
| [231] | 3. 环境之感想 |
| [239] | 4. 记不断发展壮大马尾造船厂 |
| [246] | 5. 大田揽胜 |
| [248] | 6. 访永安南方饭店 |
| [250] | 7. 美丽的厦门岛 中国的新加坡 |
| [257] | 8. 尊师重教应提高领导水平 |
| [259] | 9. 浅谈“夕阳红”旅游的喜与忧 |
| [263] | 10. 当好人民勤务员 |
| [267] | 11. 故乡情 |
| [271] | 12. 后记 |