

竹 岗 主编

电子琴 练习曲精选

DIANZIQIN
LIANXIQU JINGXUAN

电子琴练习曲精选

主编: 竹 岗

编配: 竹 岗 王晓莲

编委: 王晓莲 李志奇 杨力红

姜 妍 高 伟 竹 风

唐远如 冀 辉

金盾出版社

内 容 提 要

电子琴作为一种多功能的新兴乐器,深得广大音乐爱好者青睐。但许多朋友在演奏时,右手表现出色,左手却频频出错;还有一些朋友对自己喜欢的歌曲心痒难挠,却无法弹奏。为什么?因为难以找到标注和弦功能及左手和弦音符的乐谱。本书作者不辞三更灯火五更寒,艺海淘金,精细加工,向读者奉献出这 70 首中外流行名曲的双手演奏乐谱,希望大家能够喜欢。

图书在版编目(CIP)数据

电子琴练习曲精选/竹岗主编. —北京:金盾出版社,2007.4
ISBN 978-7-5082-4465-5

I. 电… II. 竹… III. 电子琴-练习曲-世界-选集 IV. J657.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 005361 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)
邮政编码:100036 电话:68214039 83219215
传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn
封面印刷:北京精彩雅恒印刷有限公司
正文印刷:北京天宇星印刷厂
装订:明珠装订厂
各地新华书店经销

开本:850×1168 1/16 印张:10.75

2007 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—10000 册 定价:21.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

电子琴作为一种新兴的乐器,引入我国只有短短二十几年的时间。由于它拥有许多其他传统乐器所不具备的功能,诸如上百种音色和几十种节奏、左手的自动伴奏功能、打击乐键盘,以及混响等等,因此深受广大音乐爱好者的欢迎和喜爱,同时也成为我国音乐普及教育中的一个全新的重要途径和手段;在国内,还曾一度兴起学习电子琴的热潮,其发展速度和普及程度令人惊异和振奋。

电子琴与其他传统的键盘乐器有着很大区别。要演奏好电子琴不但需要熟练的手指技巧,而且需要有一定的乐理以及和声方面的知识,但大多数电子琴爱好者恰恰缺少这方面的知识。我们经常会看到一些演奏者在弹奏电子琴时,右手演奏得非常出色,但是左手的和弦却错得一塌糊涂,而演奏者本人却陶醉其中而浑然不觉。究其原因,很重要的一点,是现在的大多数电子琴教材或曲集,在编配乐曲时只标出了和弦功能却没有写出具体的音符,而大多数的业余爱好者并不认识和弦功能,或者虽然认识和弦功能却不知道弹什么音。为了使广大电子琴爱好者能够更好地掌握这方面的知识,作者编辑了这本练习曲集。这也是编辑本曲集的初衷之一。

我们在多年的教学和音乐普及工作中发现,很多电子琴爱好者非常想弹奏自己所喜爱的歌曲,但却苦于不会弹奏左手和弦。我们在这本曲集中特地搜集了当下最热门的中外流行歌曲,以及长盛不衰的中外经典名曲,逐一标上和弦功能并写出左手具体的和弦音符,使广大的爱好者可以一边弹奏,一边演唱这些歌曲。这是编辑本曲集的第二缘由。

本曲集兼有教程的性质,歌曲的编排顺序,采取由易到难、由浅入深的循序渐进方式排列,目的是使广大音乐爱好者能够逐渐领会其中的规律和乐趣,在弹完这本曲集之后,能够有所进步。

欢迎广大读者朋友提出宝贵的意见和建议,以便我们在以后的曲集编纂中改进和提高。

竹 岗

2007年1月

和弦标记说明

为了使广大爱好者便于演奏，特以C和弦为例做如下说明：

C 和弦及其转位

C_m 和弦及其转位

C[°] 和弦及其转位

C⁺ 和弦及其转位

C₇ 和弦及其转位

C_{m7} 和弦及其转位

C_{m7}⁻⁵ 和弦及其转位

C₇ 和弦及其转位

C_{M7} 和弦及其转位

C₄ 和弦及其转位

C_{7sus4} 和弦及其转位

启事:

本书所收乐曲,有 6 首作品的作者无法取得联系,至希见书后主动与本书责任编辑联系,以便支付稿酬并寄样书。

联系电话:(010)66886172

正文制谱:冯 强

目 录

挥着翅膀的女孩	陈光荣曲	竹 岗编配(1)
后 来	玉城千春曲	竹 岗编配(3)
美丽的神话	崔浚荣曲	竹 岗编配(6)
牧 歌	蒙古族民歌	竹 岗编配(9)
绿 袖	英国民谣	竹 岗编配(11)
吉祥三宝	布仁巴雅尔曲	竹 岗编配(13)
不让我的眼泪陪我过夜	吕祯晃、张 真曲	竹 岗编配(16)
爱上一个不回家的人	陈志远曲	竹 岗编配(19)
你的眼神	佚 名曲	竹 岗编配(21)
两只蝴蝶	牛朝阳曲	竹 岗编配(23)
金梭和银梭	金凤浩曲	王晓莲编配(26)
一帘幽梦	刘家昌曲	竹 岗编配(28)
昨 天	〔英〕列侬、麦卡特尼曲	竹 岗编配(30)
一千零一个愿望	潘协庆曲	竹 岗编配(32)
昨日重现	〔美〕理查·卡朋特曲	竹 岗编配(35)
祝 福	郭 子曲	竹 岗编配(37)
彩云追月	广东乐曲	竹 岗编配(39)
阿根廷别为我哭泣	〔美〕安德鲁·劳伊德·韦伯曲	竹 岗编配(41)
阿里郎	朝鲜民谣	王晓莲编配(43)
橄榄树	李泰祥曲	竹 岗编配(45)
猪之歌	佚 名曲	竹 岗编配(47)
以吻封缄	〔美〕G. 吉尔德曲	竹 岗编配(49)
栀子花开	吴 雯曲	竹 岗编配(52)
原来你也在这里	〔日〕中岛美雪曲	竹 岗编配(55)
童 话	光 良曲	竹 岗编配(58)
同一首歌	孟卫东曲	竹 岗编配(60)
飘 摇	陈耀川曲	竹 岗编配(63)
酸酸甜甜就是我	方 解曲	竹 岗编配(65)
听 海	涂惠源曲	竹 岗编配(68)
童 年	罗大佑曲	竹 岗编配(70)
弯弯的月亮	李海鹰曲	王晓莲编配(72)
远方的客人请你留下来	撒尼族民歌 麦 丁原曲	王晓莲编配(74)

老鼠爱大米	杨臣刚曲	竹 岗编配 (77)
美丽的草原我的家	阿拉腾奥勒曲	竹 岗编配 (80)
茉莉花	江苏民歌	竹 岗编配 (82)
女人花	陈耀川曲	竹 岗编配 (84)
娃 娃	林世贤曲	竹 岗、王晓莲编配 (86)
我的心里只有你没有他	〔巴拿马〕卡洛斯·埃列塔·阿尔玛兰曲	竹 岗编配 (89)
我是一只小小鸟	李宗盛曲	竹 岗编配 (91)
雪 人	季忠平曲	竹 岗编配 (94)
月亮代表我的心	汤 尼曲	竹 岗编配 (96)
月亮之上	何沐阳曲	竹 岗编配 (98)
掌声响起来	陈进兴曲	竹 岗编配 (100)
真心英雄	李宗盛曲	竹 岗编配 (102)
至少还有你	陈匡荣曲	竹 岗编配 (104)
明天会更好	罗大佑曲	竹 岗编配 (107)
但愿人长久	梁弘志曲	竹 岗编配 (109)
小世界	〔美〕理查德·M. 谢尔曼、罗伯特·B. 谢尔曼曲	竹 岗编配 (112)
我最摇摆	庾澄庆曲	竹 岗编配 (114)
恋曲 1990	罗大佑曲	竹 岗编配 (116)
我的未来不是梦	翁孝良曲	竹 岗编配 (118)
东方之珠	罗大佑曲	竹 岗编配 (120)
请你恰恰	M. 佛赖纳、A. 彭蒂约、R. 阿尔戴宁曲	竹 岗编配 (122)
原来你什么都不想要	郭 子曲	竹 岗编配 (124)
我要飞	阿 怪、邬裕康曲	竹 岗编配 (127)
康定情歌	四川民歌	竹 岗编配 (129)
爱情故事	〔美〕弗兰西斯·雷曲	竹 岗编配 (131)
女人心	〔西班牙〕何塞·安东尼奥·罗德里戈斯、〔多米尼加〕马努埃尔·德哈达曲	竹 岗编配 (134)
阿拉木汗	维吾尔族民歌	王晓莲编配 (136)
情深谊长	臧东升曲	王晓莲编配 (138)
欧若拉	李天龙曲	竹 岗编配 (140)
朋 友	刘志宏曲	竹 岗编配 (143)
想唱就唱	陈 强曲	竹 岗编配 (145)
直来直往	李思菘曲	竹 岗编配 (147)
老公老公我爱你	火 风曲	竹 岗编配 (150)
快乐宝贝	佚 名曲	竹 岗编配 (151)
红莓花儿开	〔前苏〕杜那耶夫斯基曲	王晓莲编配 (153)
思 念	谷建芬曲	王晓莲编配 (155)
绿 光	李思菘曲	竹 岗编配 (157)
流星雨	平井坚曲	竹 岗编配 (160)

挥着翅膀的女孩

音色: 钢琴(Piano) 排箫(Pan Flute) 弦乐(Strings)

节奏: 8 Beat Light

速度: ♩ = 92

陈 光 荣曲

竹 岗编配

钢琴

排箫

弦乐

Fill in

排箫

Chords: C, G, Am, C, F, C, Dm, D° G₇, C, G, Am, C, F, C, Dm, G₇, C, G, Am, C, F, G₇, C, G, Am, C, F, C, Dm, D° G₇, C, G, Am, C, F, C, Dm, G₇, C, G

Am C F Am Dm G C G Am C

F C Dm G₇ C G Am C F G₇

C 弦乐 $\flat$ B Am G C $\flat$ B Am G

F G Em Am Dm G₇ C G

Am C F C Dm G₇ C G Am C

钢琴 F G₇ C F C Am G₇ C

Fill in (停和弦节奏) *rit.* (开和弦节奏)

后 来

音色: 排箫 (Pan Flute) 弦乐 (Strings)

手风琴 (Accordion)

节奏: 8 Beat Light

速度: ♩ = 70

玉城千春曲

竹 岗编配

弦乐 C CM₇ Am G D_m G D_m G₇ 手风琴

C CM₇ Am D_m F D_m Em

F G Em Am D_m G₇ C Fill in

排箫 C CM₇ Am G F G C Fill in

D_m G Em Am D_m D₇ G Fill in

C CM₇ Am A₇ D_m B₇[°] G₇
 Am F Em Am D_m G₇ C
 C D_m G₇ Em Am F D_m
 G 排箫 C CM₇ Am G F D_m
 Em F G Em Am D_m G₇
 C 手风琴 G₇ Am

Fill in
 弦乐
 Fill in
 排箫
 Fill in
 手风琴

I.
 II.
 3 3

Em F G Em Am Dm D₇ G 手风琴

Dm G₇ Em Am F D₇ G C C_{M7}

Am G F Dm Em F G Em Am

Dm G₇ C C_{M7} Am G F Dm

Em F G Em Am Dm G₇ C

C₇ F Dm G₇ C

Fill in

Fill in

Ending

美丽的神话

音色: 弦乐 (Strings) 排箫 (Pan Flute)
英国管 (Eng Horn) 手风琴 (Accordion)
节奏: 8 Beat Light
速度: ♩ = 72

崔浚荣曲
竹岗编配

弦乐

Am Em F C G Am Dm Am G

排箫

Am Em F E Am G

Fill in

C E₇ Am G C E₇ Am F E₇

Am Em F E Am G

Fill in

C E₇ Am G C E₇ Am F E₇

Am Em F E Am Em

Fill in

F C Am Em F E Am Em

英国管
F C Am Em F Dm Am Em

Fill in

G 手风琴 Am Em F E Am G

Fill in

C E7 Am G C E7 Am F E7

Am Em F E Am G

Fill in

C E₇ A_m G C E₇ A_m F E₇

A_m E_m F E A_m E_m

Fill in

F C A_m E_m F E A_m E_m

F C A_m E_m F E A_m E_m

Fill in

F C A_m E_m F E A_m E_m

F C A_m E_m F E_m A_m

Fill in (停节奏) *弦乐* *rit.*

牧 歌

音色: 弦乐 (Strings) 排箫 (Pan Flute)

手风琴 (Accordion)

节奏: 曼波 (Mambo)

速度: ♩ = 70

蒙古族民歌

竹 岗编配

弦乐

手风琴

F B F C Dm Bm⁵₇

Gm Dm C₇ F C₇ F

Fill in

Bb F C Dm Bm⁵₇ Gm

Dm C₇ F C₇ 排箫 F Bb

Fill in