

名家导读

语 文 新 课 标 必 读 丛 书

主编 / 刘锋焘 朱 鸿



中国民间故事

— ❷ • ❸ —

《名家导读·语文新课标必读丛书》是以教育部“新课标”推荐的书目为依据，切实为广大中小学生量身打造的一套好书。其参编者，多是作家或特级教师，这是本丛书品质的保证。毋庸置疑，经过他们的悉心指导，阅读会轻松许多，深入许多。

西 安 出 版 社

名家导读

语文新课标必读丛书

中国民间故事



西安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国民间故事/刘锋焘, 朱鸿主编.—西安: 西安出版社, 2007.7

(名家导读·语文新课标必读丛书·故事卷)

ISBN 978-7-80712-339-2

I.中… II.①刘…②朱… III.民间故事—作品集—中国 IV.I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第099650号

名家导读·语文新课标必读丛书·故事卷

中国民间故事

主 编: 刘锋焘 朱 鸿

出版发行: 西安出版社

社 址: 西安市长安北路56号

电 话: (029) 85253740 85234426

邮政编码: 710061

印 刷: 陕西长江纸业印务有限公司

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 44.25

字 数: 915千字

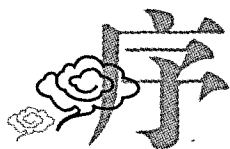
版 次: 2007年7月第1版

2007年7月第1次印刷

ISBN 978-7-80712-339-2/I·10

定 价: 60.00元 (共6册)

△本书如有缺页、误装, 请寄回另换。



经过长时期的准备，由众多古典文学研究者合力编写的《名家导读·语文新课标必读丛书》与大家见面了。在科学技术飞速发展的今天，古典文学，尤其是古代流传下来的经典故事，能给我们带来什么益处？或者说，我们读古代故事，要看什么？学什么？这是我们应该搞清楚的问题。

首先，读古代故事，我们会为其中精彩曲折的故事所吸引。就是说，会得到一种娱乐，一种轻松，一种身心一体的美好享受，我们的喜怒哀乐会随着书中主人公的活动、命运而起伏。这种享受，是其他任何一种娱乐活动都不可能替代的。

其次，阅读古代故事，我们还可以学到不少有关语言文字本身的知识——字、词、句、章法、结构、语言艺术等方面的基础知识，帮助我们掌握语言的技巧，提高我们的写作能力。这对我们在现实生活中的交往、写作都有着十分重要的意义。

第三，阅读古代故事，还可以学到不少文化科学知识。优秀的文学作品，本身就是一部百科全书。中国古代那些杰出的发明创造、天文地理等方面的考察与研究成果，都在





经典故事中有充分的体现。阅读这样的作品,对丰富我们的知识,提高我们的素养,也是一种无形的帮助。

第四,阅读古代故事,会给我们一种观念的熏陶。优秀的古代文学作品,凝聚着无数仁人志士的人生理念,有着许多极其宝贵的情操、信仰等方面的积淀。这些情操与理念,都是我们宝贵的精神食粮。而古代故事中所刻画的那些人物形象、所表现的人格力量也能给我们一种激励与鼓舞作用。

阅读古代故事,还能让我们受到感情上的洗礼与熏陶。古代故事,总是充满着真挚的感情,如朋友之情、父子之情、夫妻之情、师生之情等等,举不胜举,感人至深。阅读这些作品,必然会使我们体会到这些美好的感情,使得我们的心灵更加纯洁、精神更加纯粹。

愿大家在阅读中得到快乐,得到教益。

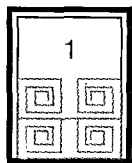
刘锋彪



自古中华民族就有着创造口头文学的伟大天才。伴随着华夏民族源远流长的历史,中国民间故事也经历了二千多年的创作与流传过程。我国古代每一个朝代,都各有一批具有时代特色的作品,其名篇之多,堪称世界之冠。同时,我国也是世界上古代民间故事类型最为丰富的国家,故事主题与题材不一,艺术手法多样。这些民间故事珍品,汇成了一道气势壮美的艺术长廊,琳琅满目,千姿百态,风格独具,美不胜收。

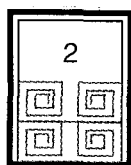
中国民间故事在世界民间文学史上,占有极其重要的地位。

散见于古代群书中的中国民间故事,思想意义深刻,故事性强,题材繁多,内容充实,饶有民族民间情趣。艺术上也取得了卓越的成就:形式简练活泼,语言明快精练,富有时代感和民族性,地方色彩鲜明,塑造的人物形象更是多彩多姿。虽然不少民间故事,是经古代文人用文言文记录而流传下来的,与口语原型故事有一定距离,但仍不失其源自民间的本来面目。不少精品堪称世界一流名篇,如山川风物传说等。



本书全面系统地整理了约 150 个民间故事,并根据民间故事的几种常见题材分为 10 种类型。内容上,在保留每一个故事的思想性、艺术性和功能性的基础上,尽可能以现代较为通俗、活泼的口语化语言来表述故事;并注意吸收国内外故事学的最新成果,体现民间故事的叙事艺术,注重联系历史统揽故事。

中华民族拥有如此众多而且精美的古代民间故事遗产,很值得我们青少年朋友自豪和骄傲!青少年朋友徜徉于中国古代民间故事这座大宝库中,不仅可以丰富有关古代民间故事艺术的知识,获得很好的审美享受,而且能增强民族意识,增添爱国热情。



M ulu 目 录

帝王传说

双泊河的传说	/1
种麻籽	/2
斑竹岩	/4
汤王三聘伊尹	/6
文王封大麦	/8
周文王求贤	/9
便和桥	/11
勾践卧薪尝胆	/13
汉高祖观殿	/15
恶祈雨	/17
麦仁店	/19
赵匡胤卖华山	/20
朱元璋画像	/22
火烧庆功楼	/24
两个穷朋友	/25





三宝树	/27
点头判案	/29
乾隆夜巡	/30
余裁缝巧制慈禧衣	/32
莲叶托桃	/34
光绪皇帝三题金匾	/36

文臣传说

孔子拜师	/38
甘罗拜相	/40
西门豹治邺	/41
李冰父子凿离堆	/43
强项令董宣	/45
传书	/47
杨修送礼	/49
陶渊明教书	/50
王维跳井	/52
夔州晒枣	/53
寻求“生花笔”	/55
清不过包公	/56
拷问青石板	/58

李沆不修相府	/60
寇准摆宴	/62
我不是神童	/63
徐文长斗钦差	/65
解缙幼年写对联	/66
当月亮	/68
汤显祖灭虎	/69
麻丫头针线	/71
焦循算卦	/72
纪晓岚投江	/73
耙和尚	/75
于成龙当官	/76
林则徐乔装察民情	/78
丁宝桢智斩小安子	/80

武将传说

七岁断井	/82
韩信之死	/83
酒泉	/85
宗泽治蝗	/86
梁红玉击鼓战金山	/88





铜钹眼里翻筋斗	/89
常遇春学艺	/91
戚继光巧施拖石计	/92
红石岭下杀倭寇	/94
左公柳	/96
左宗棠智救胡雪岩	/97

行业传说

鲁班收徒	/99
供春壶	/100
秧状元	/102
智打野猪	/104
卖狗肉不用刀	/106

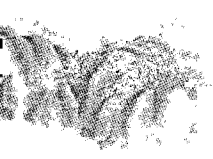
名医传说

张仲景治穷病	/108
华佗拜师	/109
八斤半鞋车上树	/111
李时珍治错病	/112
一味红砒结知己	/113
糯米饭团的秘密	/115

山川风物传说

北京城的来历	/117
大槐树的传说	/118
潍坊风筝	/120
日月山与倒淌河	/122
牦牛河的传说	/123
沙坡鸣钟	/124
秦始皇兵马俑	/126
骊山的由来	/128
老君犁沟	/129
阿福	/131
王四酒家叫花鸡	/132
莫干山	/134
飞来峰	/136
桃源洞	/138
寻太阳	/140
杭州东坡鱼	/142
榕城的来历	/143
阿里山	/145
五羊城的来历	/146





井冈山的传说	/148
太监偷食	/150
御面	/151
洞庭红	/153
彩云南	/155
蝴蝶泉	/156
七星岩	/158
望夫石	/159
望娘滩	/161
大足石刻的传说	/163
刘备墓的传说	/164
金鸡与芙蓉	/166

风俗传说

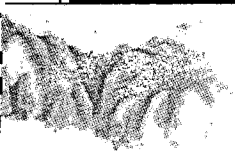
“年”的传说	/168
端午节的传说	/169
寒食节的传说	/170
妹上轿亲哥抱	/172
维族姑娘梳小辫的来历	/174
噎死老人的风俗是怎样废除的	/175
板凳舞	/177

马骨胡的故事	/179
--------------	------

教益传说

狼外婆的故事	/181
狮子和犀牛	/183
牛、狗、鸡和粮食	/185
两个水桶	/186
三兄弟爬山	/188
狗耕田	/189
乞讨不如自食其力	/191
金手指	/193
金耳环	/194
秘方失传	/196
寻宝	/198
二锄麦子碾断棒	/199
夜明珠	/201
菜花蛇	/203
三个女婿吟诗	/205
巧媳妇	/206
聪明的农民	/208





破除迷信传说

清奇古怪的司徒庙	/210
算卦	/211
谁能考中	/213
和尚修仙	/214
铺盖石	/216

幽默讽刺传说

“三句半”秀才	/218
皇帝和老鼠	/219
吝啬鬼贺寿	/221
泥人张巧戏李鸿章	/222
严嵩分赏	/224
智慧囊	/225
大老爷查荒	/227
吝啬鬼的故事	/229
识别字	/230
错别字的故事	/232

双泊河的传说

【提示】这是一篇汉族关于远古帝王的传说，黄帝是传说时代的部落联盟的领袖。这篇故事流传于河南一带。

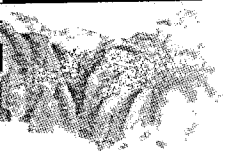
相传黄帝活到 100 岁的时候，觉得自己年龄大了，不能再执政了，要选一个接替自己的人。大臣们说，从他的 25 个儿子中选一个就行。黄帝不同意，他说：“老子的功业，代替不了儿子的本事。”他决定张榜选贤，分文、武、德三科进行测试。

来参加测试的有上万人，经过层层选拔，最后剩下两个人，一个叫玄器，一个叫昌意，都是黄帝的儿子。他们两个选谁呢？黄帝交给他们每人一个宝葫芦，告诉他们说：“这两个葫芦是我珍藏多年的宝贝，打开它就能流出一股三丈宽、一人深的水，一直流 200 里才干。我现在要看看，你们谁能让它流到 300 里。”

玄器和昌意接过宝葫芦，就去试，试了好多次都做不到。最后，玄器想到个主意：两个葫芦一起放水。他们这样做了，流出的水果然远远超过 300 里。黄帝很高兴，对他们说：“两条水合在一起水量就大，治国也一样，万众一心，国家才能强盛。”

兄弟两人互相谦让了很久。最后黄帝决定：让玄器接替自己，昌意做副手来辅助他。兄弟俩团结合作得非常好，把国家治理得很有秩序，老百姓无忧无虑，安居乐业。黄帝见了，很高兴，也很放心。





黄帝把玄器葫芦里流出的那股水叫溱水,把昌意葫芦里流出的那股水叫洧水,两河汇流后称为“双洎河”。至今两条河还奔流不息。

【注释】

黄帝:古代传说中的上古帝王,姓公孙,号轩辕氏。被后世尊为中华民族的祖先。

谦让:谦虚地不肯担任,不肯接受或不肯占先。

秩序:有条理,不混乱的情况。



1. 黄帝给玄器和昌意宝葫芦的目的是什么?
2. 水是怎样流到300里远的?

种麻籽

【提示】 舜是远古传说时代的英明帝王,这篇传说主要讲舜帝友爱宽容的美德故事。

相传,舜很小的时候,亲娘就去世了。后来,爹爹又娶了个后娘,生下一个弟弟叫象。后娘对自己亲生儿子象娇惯极了,要啥给啥,对舜却很不好,老想把他害死。