

奚明花 / 编著

丝网花 DIY

PONDE FLOWER



上海文化出版社

丝网花 DIY
PONDE FLOWER 奚明花 / 编著

上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

丝网花 DIY/奚明花编著. - 上海:上海文化出版社,2008.2

ISBN 978-7-80740-244-2

I. 丝… II. 奚… III. 人造花卉-制作 IV. TS938.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 186941 号

出 版 人 陈鸣华
策 划 河洛源
责任编辑 黄慧鸣
摄 影 孙俊安
封面设计 许 菲
版面设计 戴咏梅

书 名 丝网花 DIY

出版发行 上海文化出版社

地 址 上海市绍兴路 74 号

电子信箱 cslcm@public1.sta.net.cn

网 址 www.sbcm.com

邮政编码 200020

印 刷 上海文艺大一印刷有限公司

开 本 889×1194 1/28

印 张 4

图 文 112 面

版 次 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

国际书号 ISBN 978-7-80740-244-2/TS·374

定 价 20.00 元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021-57780459

目 录

第一章 迷人的丝网花

第一节 丝网花的来源与兴起 / 8

第二节 制作丝网花的材料与工具 / 10

制作丝网花的材料 / 10

制作丝网花的工具 / 14

第三节 制作丝网花的基本手法与步骤 / 16

制作丝网花的基本手法 / 16

制作丝网花的基本步骤 / 19

自己制作一些配件 / 26

第四节 怎样插丝网花 / 28

第二章 成品丝网花的制作

马蹄莲 / 33

鹤望兰 / 37

向日葵 / 40

玫 瑰 / 43

兰 花 / 48

百 合 / 51

君子兰 / 55

白兰花 / 58

荷 花 / 61

黄洋兰 / 65

蝴蝶兰 / 69

梅 花 / 75

郁金香 / 78

牡 丹 / 83

喇叭花 / 87

芦 荟 / 92

马蹄莲



鹤望兰



向日葵



玫瑰



兰花



百合



君子兰



白兰花



荷花



黄洋兰



蝴蝶兰



梅花



成品丝网花的制作

郁金香



牡丹



喇叭花

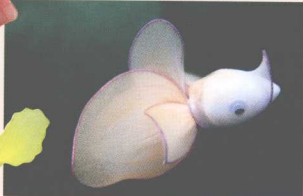
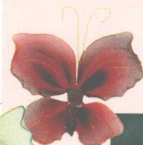
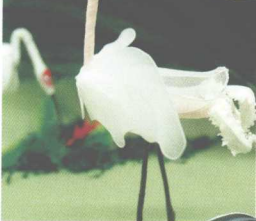


芦荟



第三章 丝网花趣味作品欣赏





第一章
迷人的丝网花

MIREN DE SIWANGHUA

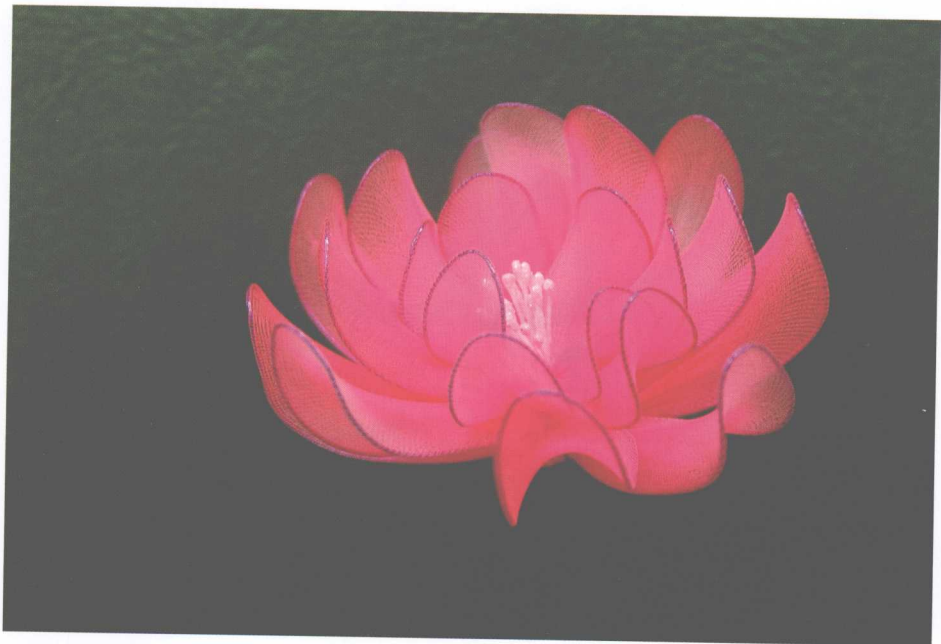




丝网花是近几年十分受人们欢迎的一种手工艺制品。它制作简单，原料价格低廉，成品色彩鲜艳，造型丰富，不易褪色，没有真花的季节限制，集许多优点于一身，正成为手工艺的新宠。

第一节 丝网花的来源与兴起

丝网花起源于日本，当时正值新兴的尼龙丝材料流行，那些留之无用弃之可惜的丝袜材料被独具匠心地做成仿真花。由于其具有极强的质感，花形逼真犹如鲜花一般，欣赏及装饰效果非常好，所以马上就风靡了全日本，后经我国台湾地区传入内地。



丝网花在日本叫做 RONDE FLOWER (龙蒂花)，意为用尼龙丝网设计而成的花。我国的台湾地区称之为“东蓼花”，香港称之为丝袜花，也有称为“水晶花”，不过，和现在市场上流行的水晶花可是风马牛不相及。

丝网花具有半透明的特性，它以色彩鲜艳的丝网为主要材料，辅以金属丝，再配以其他材料手工扎制而成，富有独特的艺术表现力和感染力。丝网花用的丝网近似于丝袜，但比丝袜有弹性，且不易抽丝。它的主要特点是可塑性强，扎好基本形状后，你可以任意变换



成各种形态。参与性强是它的又一个特点，任何人都可以在很短的时间内学会，只要你肯动手，你就可以创造出优秀的艺术品。在很多出售丝网花制作材料的店里，还有专人指导，包教包会，让你很快就成为丝网花艺术大师。如果你时间有限，在掌握好基本功以后，可以购买材料带回去做，价格并不贵，根据制作的复杂程度在几元到几十元不等，还可以将其做成胸花、发夹、工艺品等。

第二节 制作丝网花的材料与工具

制作丝网花的材料

彩色铁丝

铁丝是用来绕线圈用的，有粗细软硬之分，以便于塑造各种大小不一的花形，颜色有多种，常用的有金色、银色，是制作丝袜花花瓣骨架必须的材料。

编号：18号，20号，22号，24号，26号，28号，30号，数字越大，铁丝越细。

颜色：有草绿、玫红、果绿、深铜、粉红、黑色、湖蓝、古铜、浅蓝等多种颜色。

规格：80厘米长，20根/扎。

在使用上，大一些的花需要选22号铁丝来制作花瓣，一般大小的花常用24号，再小些的可以用26、28号做叶梗、花茎。



花艺铁丝

花艺铁丝中有一些特殊的型号，如太卷可以用来做较大花的花梗，其他型号的铁丝是用来制作纸花的。



丝网

丝网就是类似长尼龙丝袜的东西，被

染上了颜色，有各种单色及双色，有五十多种颜色，是制作丝网花最基础的材料。

丝网在自然状态下是40厘米长、5厘米宽，拉伸状态下是10厘米长、10厘米宽。好的丝网弹力很好，不会掉色、坏丝。



花蕊

花蕊有各种形状、大小、颜色和材质，常用的就有好几十种。在制作丝网花时，还可根据花型需要自己动手研制相应的花蕊。除了常见的各种大小珠子花蕊，还有绒花蕊（制作向日葵、菊花等用）、莲蓬（制作莲花用）等特殊花蕊。



胶带

胶带是包卷花茎和花梗的主要材料。制作丝网花用的胶带是自粘胶带，平时拿着不粘手，使用时只用轻拉一下就会有黏性。胶带一般有十种颜色，常用的颜色是深绿色、褐色、黄色。规格一般为：30米/卷。



QQ线

QQ线是弹力线的昵称，其实就是尼龙

丝线，主要供扎丝网用。QQ线不仅细而牢，且有一定弹力，所以结扎数圈后不用打结，拉断后不会松散脱落，可以在特定的丝网花材料店购买，也可以用普通的缝纫线来代替。

花 梗

花梗有2号，3号，18号。花秆本身就是绿的，不过做的时候还是要缠一下胶带，一方面更美观，同时也便于加叶子，把叶梗包在里面。也有一些特制的花秆，较粗，可以在上面直接安装做好的丝网花。花梗还可以用电线和其他的铁丝代替，只要在外面绕上绿胶带就可以了。



花 苞

花苞为泡沫塑料制成，有圆形、长条形等基本形状，也有针对特殊花种的造型，如百合花苞。另外，还有些南瓜、葫芦等蔬果的基础造型也是用同样的材料做成的。

棉 花

棉花可以用于制作花苞、花蕊或者情趣丝网作品的组件，一般使用长纤维的棉花为好，方便挑出造型。如果只是初级的学习者，可以不准备。



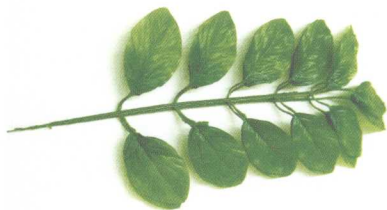
叶 子

叶子可以自己制作也可以买现成的配，基本常见的丝网花都有相应的塑料叶子可配，并且配有花萼。

配 材

为了使丝网花作品更完整，市场上还有很多草坪、塑料花、动物等配材提供，可根据自己作品的组合情况自由选择。

另外还有小动物的塑料眼睛、假山、金粉等做特殊作品时用到的配材，购买时可以咨询店家。



器 皿

器皿是用来组装、安插丝网花的，配上合适的器皿，能为丝网花增添光彩，使其成为完整的作品和送礼佳品。

器皿选择时，主要看颜色是否协调、造型是否符合组花需求、插花的方式（如挂壁、插瓶、用花泥固定）等。

注意，器皿的大小和花型要相称，以免头重脚轻，既影响美观，又容易发生花瓶倒地等危险事故。透明器皿中的丝网花花梗要求做得外表整洁，不要露出铁丝或破损处。



制作丝网花的工具

制作丝网花的主要工具有：绕圈用的圆柱形器物（套筒）、尖嘴钳、剪刀等。

套 筒

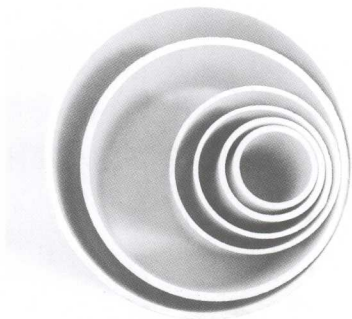
铁丝绕圈的造型工具。一般一套6个，每个大小相差1厘米，最大的6厘米，最小的1厘米。也有的一套为8个，最大的8厘米，适合制作更大的花片和叶子。如果没有套筒，制作时也可用各种圆柱形器物代替，如各种直径的空瓶，甚至唇膏管、笔杆、空胶卷盒等，均能形成系列尺寸，供绕圈时配套使用。

尖嘴钳

主要供绕卷时拧合两根铁丝和剪断各种粗细铁丝，以小巧灵活为宜。

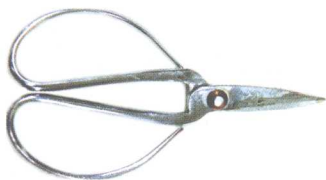
斜口钳

用来剪断各种粗细铁丝，要求锋利，使用舒适。



剪刀

剪刀用来剪丝袜、线等，以头部尖、刀刃锋利、小巧灵活为宜。



胶水

用来粘贴某些特殊部位。万能胶或硅胶多在制作头花和胸花组装时用。

金粉等其他自选工具

在制作不同的丝网花时，你可以根据自己的创意自由选择各种工具，例如金粉与胶水配合在花瓣上加装饰效果。



小贴士：丝网花特点

价格低；保存时间长；品种和造型繁多；没有花粉过敏问题；色泽鲜艳；配材品种多，装饰性强；大小规格很多，适合各种用途；手工艺作品，能锻炼手脑能力。

第三节 制作丝网花的基本手法与步骤

制作丝网花的基本手法

拧 丝

很多初学丝网花制作的人往往把铁丝拧得很松，导致花瓣松开或者造型不均匀。拧丝的关键在于要用尖嘴钳抵住两根铁丝的根部，紧贴着套筒旋转，待铁丝收紧两三圈后，再松开尖嘴钳，用斜口钳剪断铁丝。注意尽量把铁丝尾部剪得短平一些，避免划伤手。



拉丝网

拉丝网能决定花朵的颜色深浅，着色部位的方向，以及花瓣造型是否美观。

拉丝网要算好大致所需要的丝网大小，将铁圈用左手捏住，放在丝网材料的五分之三处，然后用右手拉住丝网顶端的一角向下拉至铁丝拧紧处，再用左手固定住这个丝网角；反复此动作，直到把整个铁圈都用丝网包住。

