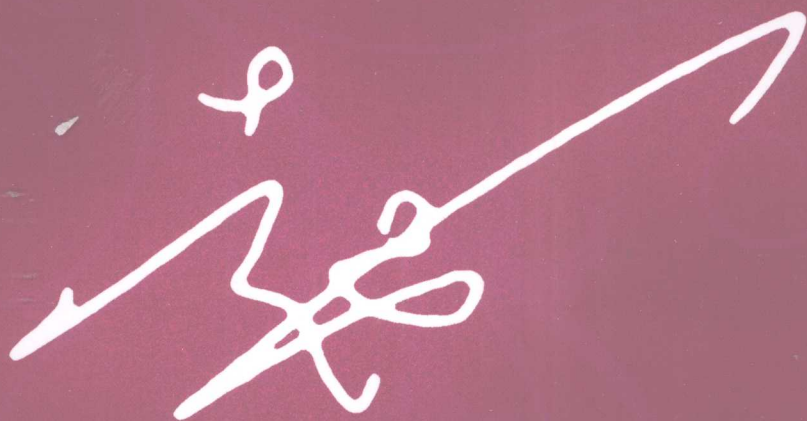


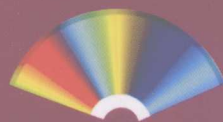
时装厂技术培训教材



袁良编著

CorelDRAW 时装款式画

- 快速入门与高级款式相结合
- 经验方法与创新技巧相结合
- 款式经典而完整



 中国纺织出版社

时装厂技术培训教材

CorelDRAW 时装款式画

袁良 编著

 中国纺织出版社

内 容 提 要

本书是一本快速入门绘制高级时装款式画、经验与创新技巧相结合的实用教材。第一章主要讲述了 CorelDRAW 软件绘制时装款式图的常用工具,让初学者快速入门。第二章、第三章、第四章讲述了各种时装款式图绘制方法与技巧,变化多样。第五章讲述了常用的类似花型图案绘制方法与技巧。全书素材来源于现代企业,款式经典而完整。采用通俗易懂的文字编写,简单明了,并附有教学光盘,让读者无师自通,边学边用。

本书适合大中专服装院校师生、服装从业人员及广大服装制作爱好者学习和参考,也可作为短期培训班教材。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 时装款式画/袁良编著. —北京:中国纺织出版社, 2008. 2

(时装厂技术培训教材)

ISBN 978 - 7 - 5064 - 4702 - 7

I. C… II. 袁… III. 服装—绘画—计算机辅助设计—图形软件, CorelDRAW—技术培训—教材 IV. TS941. 28 - 39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 170099 号

策划编辑:郭慧娟 责任编辑:郭沫 责任校对:余静雯
责任设计:何建 责任印制:何艳

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社印刷厂印刷 三河市永成装订厂装订

各地新华书店经销

2008年2月第1版第1次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:12.25

字数:155千字 定价:36.00元(附光盘1张)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换

作者的话

时装款式画具有线条简洁、明确等特点,被现代企业广泛应用于设计、订货与生产过程中。随着计算机的普及,CorelDRAW 绘图软件功能不断完善,利用 CorelDRAW 软件来绘制时装款式图,方便快捷,大大提高了工作效率。那么,如何才能正确掌握绘图方法与快速绘图技巧呢?如何才能更容易、更快地绘制好款式图,有效地提高绘图水平呢?这些就是本人编著该书的目的。

《CorelDRAW 时装款式画》是一本快速入门绘制高级时装款式画的教材;是经验与创新技巧相结合的教材。第一章主要讲述了 CorelDRAW 软件绘制时装款式图的常用工具,如何让初学者快速入门。第二章、第三章与第四章讲述了变化多样、千姿百态的各种时装款式图绘制方法与技巧。第五章讲述了常用的类似花型图案绘制方法与技巧。全书素材来源于现代公司企业,款式经典而完整。采用通俗易懂的文字编写,简单明了,并附有配套光盘,做到了让读者无师自通,边学边用。

《CorelDRAW 时装款式画》是本人继《香港高级女装技术教程》之后所编著的第五本书,是根据现代企业需要,精心编写的一部实用工具书,从此也翻开了我创作时装款式设计方面书籍的第一页。创作利润是微薄的,个人时间是有限的。我也曾多次想过,放弃书籍写作工作。在服装工业繁荣的今天,作为较早从事服装行业的我,有义务也有责任来普及服装技术,没理由放弃它。爱心是无限的,我会将我的经验毫不保留地告诉大家,将最优秀的一面展现给大家。希望得到读者们的支持和关心,共同为现代服装文化事业的繁荣富强做贡献!

袁良

2007年10月于广州

目录

第一章 快速入门	001
一、认识 CorelDRAW 绘图软件 /	001
二、绘制时装款式画常用的工具 /	004
第二章 女装款式画	008
一、普通西裙 /	008
二、低腰牛仔裙 /	010
三、低腰钉珠褶裙 /	015
四、低腰荷叶裙 /	017
五、普通低腰裤 /	020
六、低腰裤 /	022
七、低腰短裤 /	025
八、普通针织背心 /	027
九、鸡心领针织背心 /	031
十、罗纹针织背心 /	037
十一、吊带花边背心 /	043
十二、褶边背心 /	046
十三、短衬衫 /	050
十四、花边立体条衬衫 /	055
十五、褶皱短袖衫 /	061
十六、打结盖袖衫 /	064
十七、牛仔衫 /	067
十八、连肩袖夹克 /	071
十九、皮夹克 /	076
二十、公主线西装 /	081
二十一、弯驳领西装 /	085
二十二、大衣 /	089
二十三、无袖连衣裙 /	092
二十四、系带连衣裙 /	094
二十五、连衣斜裙 /	097
二十六、旗袍 /	100
二十七、针织晚装 /	103

二十八、晚礼服 / 105	
二十九、婚礼服 / 108	
第三章 男装款式画	111
一、休闲裤 / 111	
二、橡皮筋休闲裤 / 113	
三、针织衫 / 116	
四、休闲衬衫 / 119	
五、贴身衬衫 / 122	
六、休闲外套 / 125	
七、休闲夹克 / 127	
八、连帽夹克 / 131	
九、西装 / 136	
十、男大衣 / 139	
第四章 童装款式画	142
一、短裙 / 142	
二、背带裙 / 144	
三、背带裤 / 147	
四、连帽羽绒服 / 152	
五、针织套装 / 156	
六、女童套装 / 160	
七、男童套装 / 164	
第五章 花形图案	168
一、数字图案 / 168	
二、英文图案 / 169	
三、文字图案 / 171	
四、商标图案 / 175	
五、印花绣花图案 / 177	
六、印花钉珠图案 / 183	
后记	190

第一章 快速入门

一、认识 CorelDRAW 绘图软件

在运用 CorelDRAW 软件之前,首先确定计算机是否安装了 CorelDRAW 软件,CorelDRAW9、CorelDRAW10、CorelDRAW11、CorelDRAW12、CorelDRAW13 等版本均可。

1. 进入 CorelDRAW 软件系统的步骤

- (1) 打开计算机电源开关,进入 Windows 界面,即计算机静止窗口。
- (2) 单击(按下鼠标左键)界面下角 **开始** 按钮,选择程序,选择 CorelDRAW,单击,如图 1。

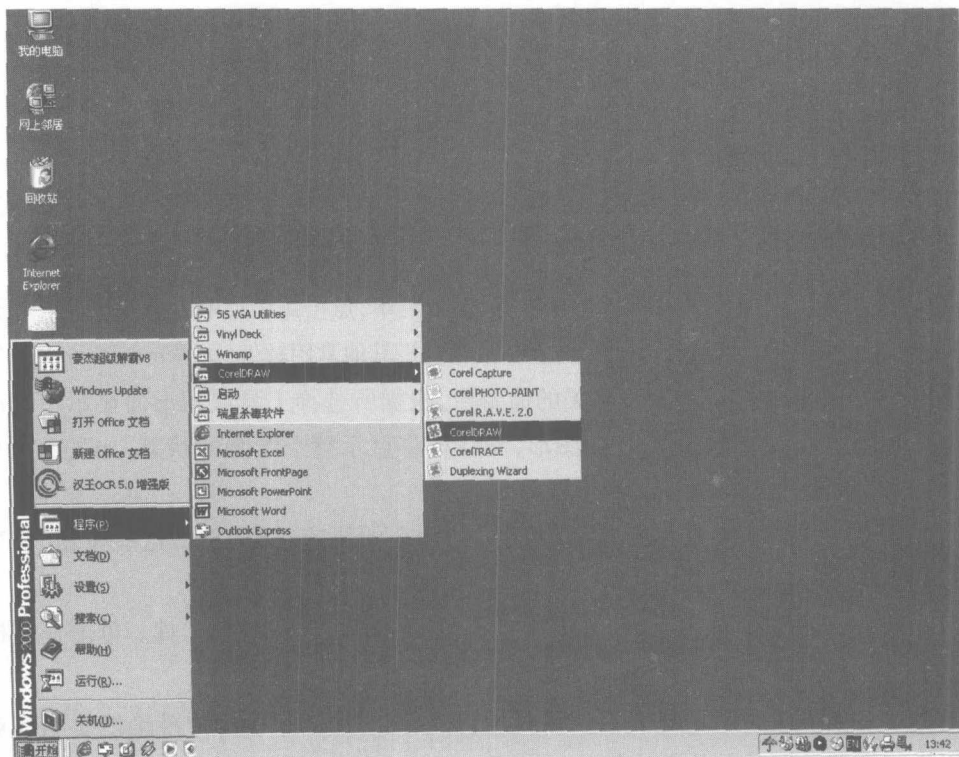


图 1

- (3) 进入欢迎使用选项面板,点击新建图形,就进入到 CorelDRAW 工作界面窗口,如图 2。

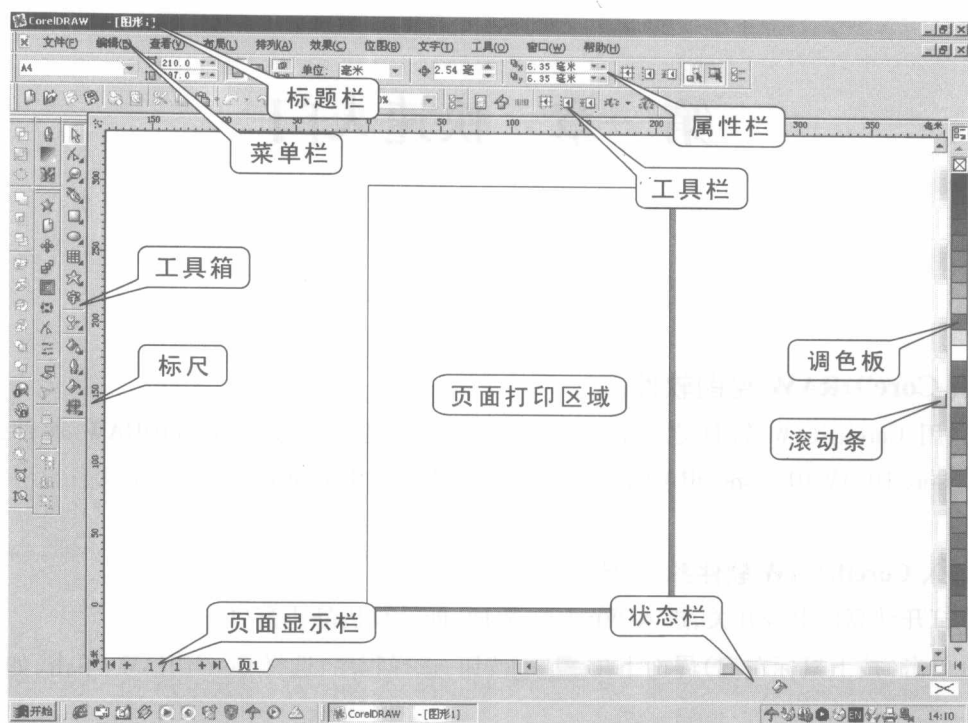


图 2

2. 窗口界面各部分介绍

(1) 标题栏。主要显示当前软件名称、版本及正处于编辑状态的图像名称。右侧有三个按钮:单击 使窗口最小化;单击 使窗口还原;单击 关闭窗口,退出程序。

(2) 菜单栏。菜单栏包含文件、编辑、查看等 11 个菜单,点击每个菜单后会显示若干个子菜单,打开任意子菜单可以执行相应的命令。其功能基本相同于其他常用软件(如 Word,Photoshop 等)。

(3) 属性栏。属性栏是一个上下相关的命令栏,根据所选择工具或图形而显示不同的图标按钮和属性设置选项。如果不选取任何图形,属性栏将显示整个绘图的状态,如页面大小和方向等。

(4) 工具栏。工具栏集合了菜单栏中常用菜单命令的快速按钮,单击这些按钮,相当于执行相应的菜单命令。

(5) 工具箱。工具箱是常用工具的集合,包含各种绘图工具和效果工具。单击任一按钮将执行相应的工具命令操作。

(6) 标尺。在界面左侧和上边各有一条标尺,在绘图时用来帮助用户准确地绘制和对齐对象,还可以进行设置绘图的单位和比例。如设置 1:5 的比例来绘制服装款式图,设置方法:将鼠标放在标尺上,打开右键,点击标尺设置,点击编辑比例,将实际距离设置为 5,即页面距离是 1 毫米时,实际距离就是 5 毫米,如图 3、图 4。

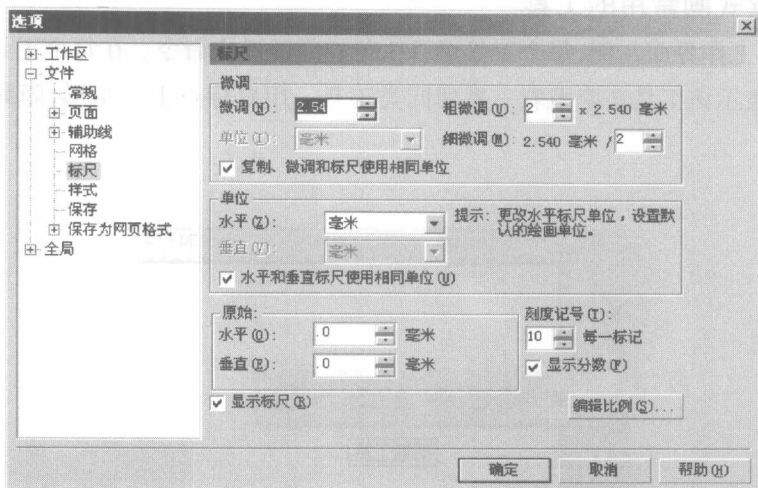


图 3

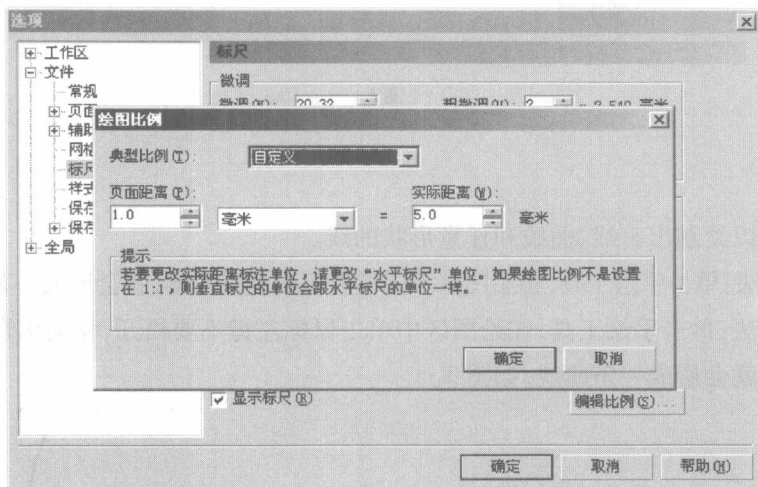


图 4

(7) 调色板。调色板提供了给图形添加颜色的最快途径。方法: 点选图形, 左击调色板颜色, 即填充对象颜色; 接着右击调色板颜色, 可以将颜色添加到选择图形的边缘, 即添加图形轮廓色。

(8) 滚动条。在界面的右侧和下面各有一条滚动条, 用鼠标拖动滚动条可以移动页面打印区域和图形的位置。

(9) 页面显示栏。页面显示栏显示当前页码、总页数等信息, 可以方便地查看多页图形文件中各页的内容。

(10) 状态栏。状态栏主要显示相关的提示信息。在状态栏中单击鼠标右键, 可以对状态栏进行设置。

(11) 页面打印区域。通常在页面打印区域中绘制款式画。在进行打印输出时, 打印区域之外的款式画或其他内容不会被打印。

二、绘制时装款式画常用的工具

工具箱位于工作界面左侧,每个工具可以执行相应的操作命令。在每个工具图标右下角带有黑色三角形,表示该工具还隐藏着一系列同类工具。用鼠标点击三角形,隐藏的工具会显现出来,如图1。

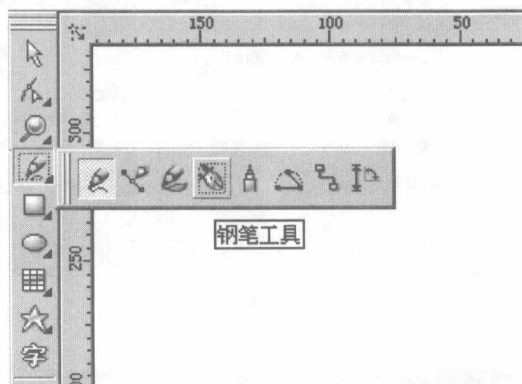


图1

1. 手绘工具

手绘工具可以绘制出直线、曲线和任意形状的线。

绘制直线方法:单击手绘工具,在绘图区不同位置双击鼠标左键,就会形成一条直线,如图2。

绘制曲线方法:单击手绘工具,在绘图区中单击鼠标左键不要松开,移动出自己想要的曲线图形,然后松开,就会形成一条曲线,如图3。



图2



图3

2. 钢笔工具

钢笔工具可以绘制出直线、曲线和任意形状的线。和手绘工具比较,钢笔工具在绘制直线时可以显示线迹,绘制曲线时可以任意产生一个或多个节点和控制杆,绘制出的曲线要比手绘工具绘制的曲线圆顺,灵活度高。通常绘制时装款式画时较多采用钢笔工具,只是在绘制褶皱

线时才采用手绘工具。

绘制直线方法:单击钢笔工具,在绘图区中单击鼠标左键,移动,双击鼠标左键,就会形成一条直线,如图4。

绘制曲线方法:单击钢笔工具,在绘图区中单击鼠标左键,拖动鼠标,松开,双击鼠标左键,就会形成一条曲线,如图5。



图4



图5

3. 矩形工具

矩形工具可以绘制出矩形图。

绘制矩形方法:单击矩形工具,在绘图区中单击鼠标左键不要松开,拖动出自己想要的矩形图形,然后松开,绘制完成,如图6。

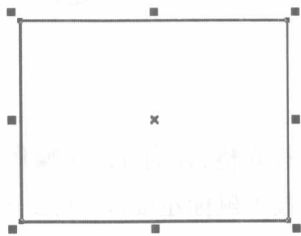


图6

4. 椭圆工具

椭圆工具可以绘制出椭圆形。

绘制椭圆形方法:单击椭圆工具,在绘图区中单击鼠标左键不要松开,拖动出自己想要的椭圆图形,然后松开,绘制完成,如图7。

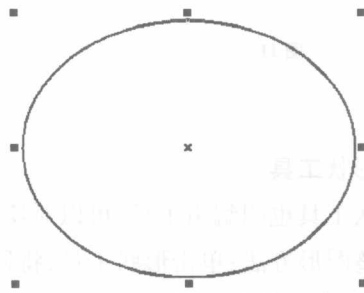


图7

5. 挑选工具

挑选工具也叫选择工具,可以移动、延伸、缩放、旋转和倾斜,还可以剪切、复制、删除和锁定对象等。

延伸图形方法:单击挑选工具,单击对象图形,将鼠标放在图形边缘的中间四方黑点处,鼠标变成双向箭头时,按下鼠标左键,往需要的一方拖动,松开鼠标,就会延伸图形,如图 8。

旋转图形方法:单击挑选工具,双击对象图形,图形边缘将显示旋转状双向箭头,将鼠标放在一角箭头处,按下鼠标左键,往需要的一方拖动,松开鼠标,就会旋转图形,如图 9、图 10。



图 8



图 9

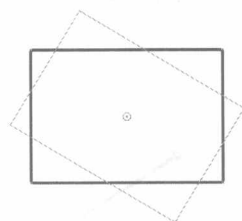


图 10

删除图形方法:单击挑选工具,在对象图形上按下鼠标右键,将会弹出一个对话框,将鼠标放到删除处,按下鼠标左键,就可以删除对象图形,如图 11。

锁定图形和解锁图形方法:单击挑选工具,在对象图形上按下鼠标右键,将会弹出一个对话框,将鼠标放到锁定对象处,按下鼠标左键,就可以锁定对象图形;在锁定图形上打开右键,将鼠标放在对象解锁处,按下鼠标左键,就可以解锁图形。如图 12、图 13。



图 11

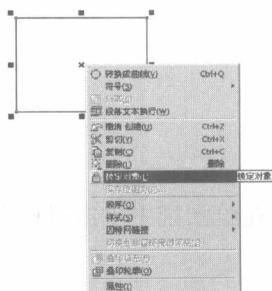


图 12

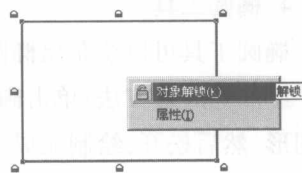


图 13

6. 形状工具

形状工具也叫编辑工具,可以对绘制好的线条和图形进行修整、分割等编辑操作。

修整图形方法:单击形状工具,将鼠标放在图形线条上,按下鼠标左键,往任意一方拖动,松开鼠标,就会调整图形,如图 14。

分割线条方法:单击形状工具,将鼠标放在图形线条上,按下鼠标右键,将会弹出对话框,将鼠标放到分割处,按下鼠标左键,就可以将线条分割,如图 15。

7. 缩放工具

缩放工具可以把对象图形放大和缩小。

放大和缩小方法:单击缩放工具,将鼠标放在工作区中,按下鼠标左键,可以将对象图形放大;按下鼠标右键,可以将对象图形缩小,如图 16。

缩放到所需效果方法:单击缩放工具,将鼠标放在工作区中,按下鼠标左键,拖出一个矩形观看范围,松开,可以缩放到所需的观看效果,如图 17。



图 14

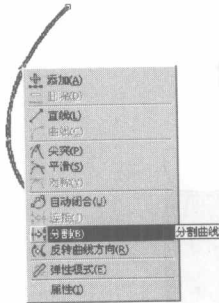


图 15

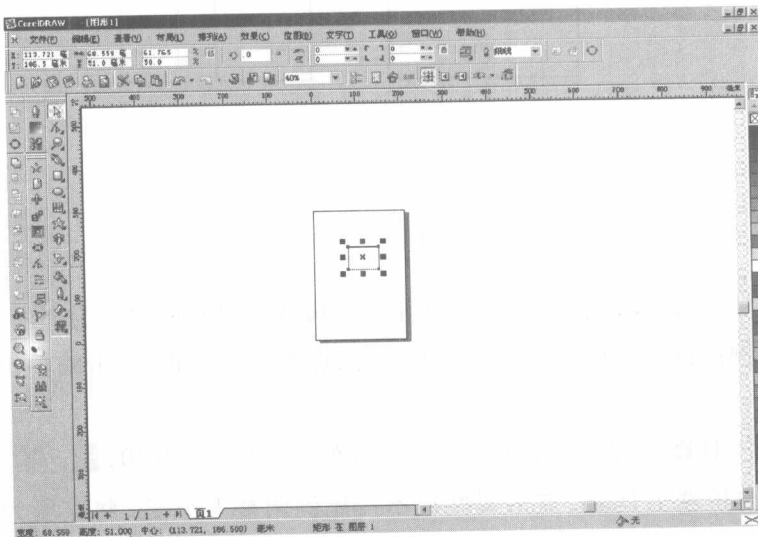


图 16

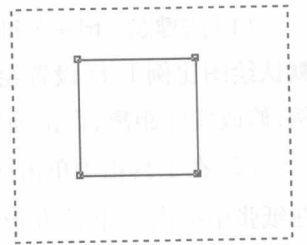
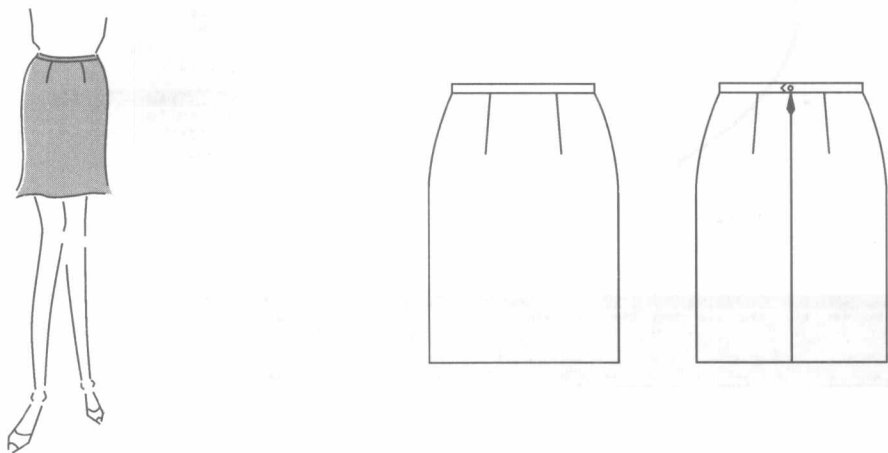


图 17





第二章 女装款式画




一、普通西裙






绘制方法

(1) 按键盘 Ctrl + N 键,新建一个图形文件。默认属性栏设置:A4 图纸、竖向、单位为毫米。默认绘图比例 1:1(设置绘图比例:将鼠标放在标尺上,打开右键,点击标尺设置,点击编辑比例,修改实际距离,点击确定)。

(2) 在工具箱中单击网格纸工具,设置桌面网格纸工具栏和列,栏为 6,列为 10,。在纸张中拖出一个长方形。点击挑选工具,点击属性栏不按比例调整大小,将宽设为 40 毫米,长设为 60 毫米,右击调色板 20% 黑色,将网格纸改为灰色,如图 1。

(3) 点击取消对齐网格工具,点击对齐对象工具,利用矩形工具,绘制裙腰矩形与裙身矩形,如图 2。

(4) 点击工具栏转换成曲线工具,将裙身转换成曲线。利用形状工具,在裙身上增加两节点。点击节点,点击属性栏直线转成曲线工具,拖动腰头节点,移动节点栏杆,使裙侧线圆顺,如图 3。

(5) 利用手绘工具或钢笔工具绘制出两个腰省。点击挑选工具,框选全图,如图 4、图 5。

(6) 按键盘数字区 + 号键,进行再制同样图形,移开前面图。点击前面图网格,打开右键选择删除,删除网格,普通西裙前面图制作完成,如图 6。

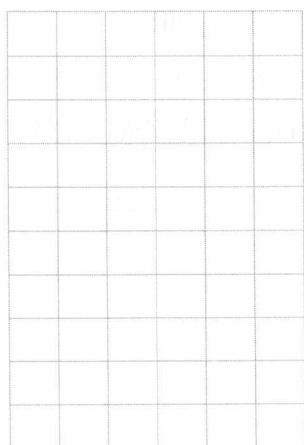


图 1

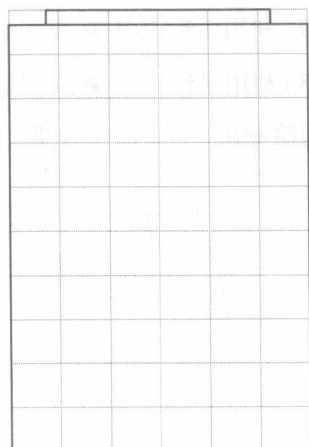


图 2

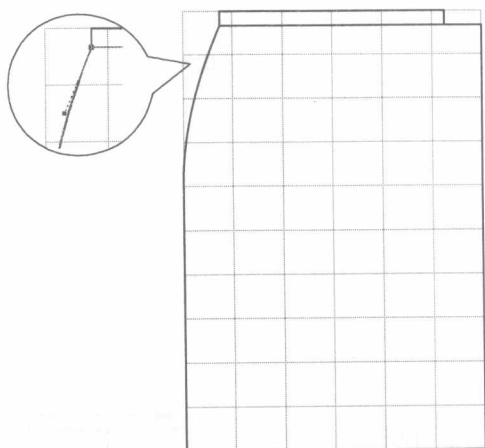


图 3

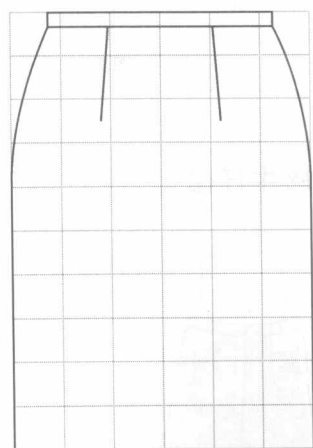


图 4

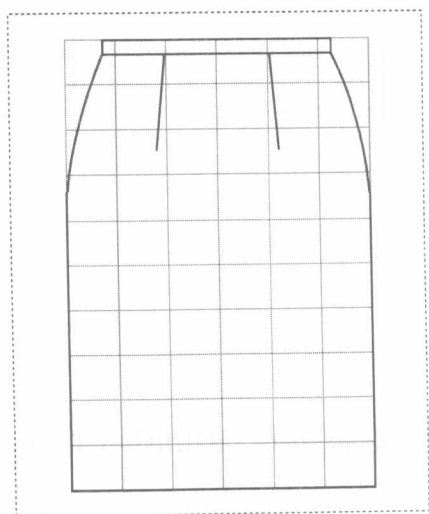


图 5

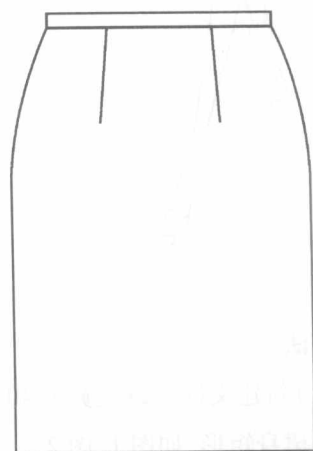





图 6

(7) 利用手绘工具  或钢笔工具 , 绘制出后中线与搭门, 如图 7。

(8) 利用手绘工具  或钢笔工具 , 在后中绘制出拉链头图形。利用椭圆形工具 , 在裙腰中间绘制出一个圆(作为纽扣), 删除网格, 普通西裙背面图制作完成, 如图 8。

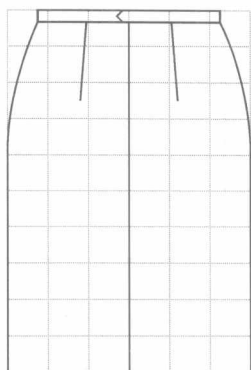


图 7

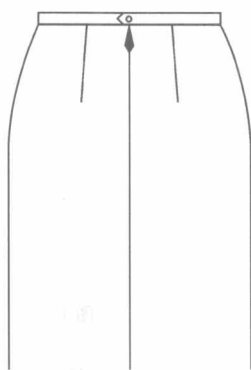
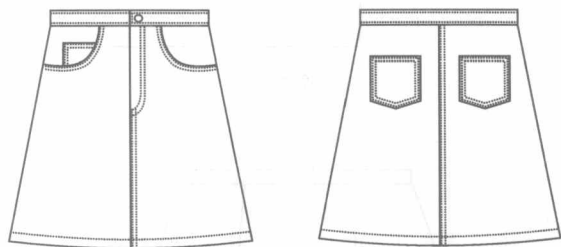
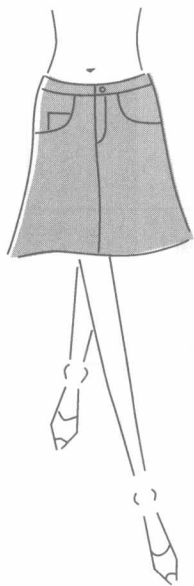


图 8

二、低腰牛仔裙



绘制方法

(1) 新建文件。设纸宽为 40 毫米, 长为 40 毫米, 绘制网格纸。利用矩形工具 , 绘制裙腰矩形与裙身矩形, 如图 1、图 2。

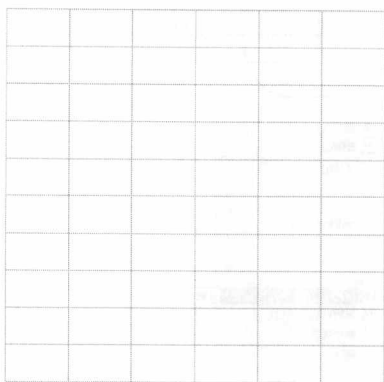


图 1

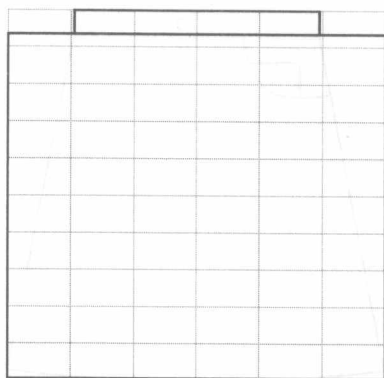





图 2

(2) 点击工具栏转换成曲线工具 , 将裙身转换成曲线。利用形状工具 , 将上方两个节点拉向裙腰, 如图 3。

(3) 点击属性栏直线转成曲线工具 , 点击裙身摆边节点, 移动节点栏杆, 使裙摆线变圆顺, 如图 4。

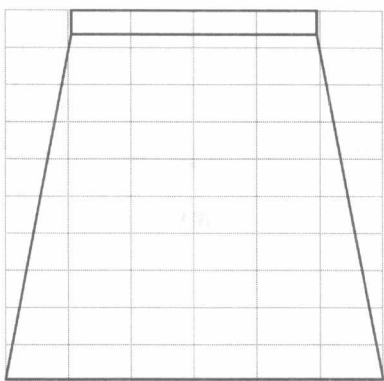


图 3

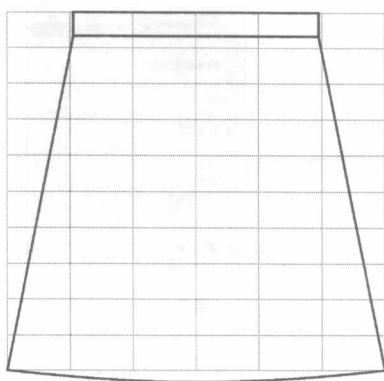



图 4

(4) 利用钢笔工具 , 绘制出前中线、门襟明线与前袋, 利用椭圆工具 , 绘制出纽扣, 如图 5。

(5) 点击形状工具 , 将鼠标放到裙身节点, 单击右键, 选择分割, 将裙身四角节点分割, 如图 6。

(6) 点击挑选工具 , 点选裙身, 打开右键, 选择分离, 将裙身四方线分离为单独线, 如图 7。

(7) 点击裙摆线, 如图 8。

(8) 按键盘数字区 + 号键, 再制同样摆线, 左手按住 Ctrl 键, 将摆线上移到适当位置, 如图 9。

(9) 点击属性栏线型选择, 选择虚线, 裙摆明线线迹制作完成, 如图 10、图 11。

(10) 用以上方法, 制作出前中、门襟、腰头、右袋明线线迹, 如图 12。