



高职高专计算机规划教材·案例教程系列

网页设计三合一案例教程

沈大林 主编 邢芳芳 郭政 于建海 王锦 编著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

高职高专计算机规划教材·案例教程系列

网页设计三合一案例教程

沈大林 主编

邢芳芳 郭政 于建海 王锦 编著

图书在版编目(CIP)数据

网页设计三合一案例教程 / 沈大林主编. — 北京: 中国铁道出版社, 2007.6
ISBN 978-7-113-07158-6
I. ①网… II. ①沈… III. ①网页设计—案例—教材 IV. ①TP393.093

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第090364号

书名: 网页设计三合一案例教程

作者: 沈大林 郭政 于建海 王锦

出版发行: 中国铁道出版社 (100044 北京市宣武区左安门内大街8号)

印刷: 北京印刷厂

纸张: 64开

字数: 150千字

印数: 1-5000册

定价: 28.00元

ISBN 978-7-113-07158-6

2007年11月第1版

2007年11月第1次印刷

787×1092 1/16 32.5mm

32.5mm

内容提要

本书封面贴有防伪标签, 刮开涂层, 即可见内部防伪标志。如有冒用, 请即向当地公安机关举报。

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

内 容 简 介

Dreamweaver、Flash 和 Fireworks 是 Macromedia 公司开发的,用于网页制作和网站管理的一套软件,有网页梦幻组合之称。利用它们,可以快速制作精彩的网页、创建有特色的网站。本书介绍中文版本 Dreamweaver 8、Flash 8 和 Fireworks 8。

本书采用案例带动知识点学习的方法进行讲解,按节细化知识,并结合知识点介绍相关的实例。全书共 90 个案例,不但介绍了这些实例的制作方法,还介绍了大量的知识点,另外还提供了近 100 道习题。读者可以边进行案例制作,边学习相关知识和技巧,轻松掌握中文 Dreamweaver 8、Flash 8 和 Fireworks 8 的使用方法和使用技巧。

本书适应了社会、企业、人才和学校的需求,适合作为高职高专的教材、大专院校非计算机专业的教材、培训学校的培训教材,还可以作为网页制作爱好者的自学用书。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计三合一案例教程/沈大林主编;邢芳芳等编
著. —北京:中国铁道出版社,2007.6
高职高专计算机规划教材. 案例教程系列
ISBN 978-7-113-07768-6

I. 网… II. ①沈…②邢… III. 主页制作—高等学校:
技术学校—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第099364号

书 名: 网页设计三合一案例教程

作 者: 沈大林 邢芳芳 等

出版发行: 中国铁道出版社(100054,北京市宣武区右安门西街8号)

策划编辑: 严晓舟 秦绪好

责任编辑: 周 欢 姚文娟

封面设计: 路 瑶

封面制作: 白 雪

印 刷: 北京市彩桥印刷有限责任公司

开 本: 787×1092 1/16 印张: 25.5 字数: 595 千

版 本: 2007年11月第1版 2007年11月第1次印刷

印 数: 1~5 000 册

书 号: ISBN 978-7-113-07768-6/TP·2133

定 价: 35.00 元

版权所有 侵权必究

本书封面贴有中国铁道出版社激光防伪标签,无标签者不得销售
凡购买铁道版的图书,如有缺页、倒页、脱页者,请与本社计算机图书批销部调换。

高职高专计算机规划教材·案例教程系列

专 家 委 员 会

主 任：邓泽民 教育部职业技术教育中心研究所

委 员：（以下排名不分先后顺序）

洪小达	北京信息职业技术学院	徐 红	山东商业职业技术学院
艾 伦	首都师范大学	杨 云	济南铁道职业技术学院
张恩祥	北京联合大学	张晓云	西安航空技术高等专科学校
贺 平	番禺职业技术学院	王首义	黑龙江司法警官职业学院
蒋川群	上海第二工业大学	刘 燕	无锡科技职业学院
丁桂芝	天津职业大学	连为民	河南商业高等专科学校
刘兴东	深圳职业技术学院	李 雪	安徽职业技术学院
张举华	北京理工大学	邓 凯	常州纺织服装职业技术学院

编 委 会

主 编：沈大林

副主编：张晓蕾 魏雪英

编 委：（按姓氏音序排列）

毕凌云	车亚军	陈 炜	崔 玥	杜 金	丰金兰
傅 浩	郭 政	黄 青	季红益	李耀洲	刘 璐
卢正明	罗红霞	马广月	马开颜	孟昭勇	曲彭生
任心燕	沈建峰	沈 昕	万 忠	王爱赓	王浩轩
王 锦	王 尧	王 玥	吴 飞	肖柠朴	邢芳芳
徐 庆	杨继萍	杨 旭	于建海	张凤红	张 伦
张士元	朱 立				

1982年大学毕业后,我开始从事职业教育工作,那是一个百废俱兴的年代,是职业教育改革刚刚开始时期。开始进行职业教育时,我们使用的是大学本科纯理论性教材。后来,联合国教科文组织派来了具有多年职业教育研究和实践经验的专家来北京传授电子技术教学经验,专家抛开了我们事先准备好的教学大纲,发给每位听课教师一个实验器,边做实验边讲课,理论完全融于实验的过程中。这种教学方法使我耳目一新并为之震动。后来,我看了一本美国麻省理工学院的教材,前言中有一句话的大意是:“你是制作集成电路或设计电路的工程师吗?你不是!你是应用集成电路的工程师!那么你没必要了解集成电路内部的工作原理,而只需要知道如何应用这些集成电路解决实际问题。”再后来,我学习了素有“万世师表”之称的陶行知先生的“教学做合一”教育思想,也了解这些思想源于他的老师——美国的教育家约翰·杜威的“从做中学”的教育思想。以后,我知道了美国哈佛大学也采用案例教学,中国台湾省的学者在讲演时也都采用案例教学……这些中外教育家的思想成为我不断探索职业教育教学方法和改革职业教育教材的思想基础,点点滴滴融入到编写的教材之中。现在我国职业教育又进入了一个高峰期,职业教育的又一个春天即将到来。

现在,职业教育类的大多数计算机教材应该是案例教程,这一点似乎已经没有太多的争议,但什么是真正的符合职业教育需求的案例教程呢?是不是有例子的教材就是案例教程呢?许多职业教育教材也有一些案例,但是这些案例与知识是分割的,仅是知识的一种解释。还有一些百例类丛书,虽然例子很多,但所涉及的知识和技能并不多,只是一些例子的无序堆积。

本套丛书采用案例带动知识点的方法进行讲解,学生通过学习实例,掌握软件的操作方法、操作技巧或程序设计方法。本套丛书以一节为一个单元,对知识点进行了细致的取舍和编排,按节细化知识点并结合知识点介绍了相关的实例,将知识和案例放在同一节中,知识和案例相结合。本套丛书基本是每节由“案例效果”、“设计过程”、“相关知识”和“案例进阶”四部分组成。“案例效果”中介绍了学习本案例的目的,包括案例效果、相关知识和技巧简介;“设计过程”中介绍了实例的制作过程和技巧;“相关知识”中介绍了与本案例有关的知识;“案例进阶”中介绍了与案例有关的进阶案例。读者可以边进行案例制作,边学习相关知识和技巧,轻松掌握软件的使用方法、使用技巧或程序设计方法。

本套丛书的优点是符合教与学的规律,便于教学,不用教师去分解知识点和寻找案例,更像一个经过改革的课堂教学的详细教案。这种形式的教学有利于激发学生的学习兴趣、培养学生学习的主动性,并激发学生的创造性,能使学生在学习过程中充满成就感和探索精神,使学生更快地适应实际工作的需要。

本套丛书还存在许多有待改进之处,可以使它更符合“能力本位”的基本原则,可以使知识的讲述更精要明了,使案例更精彩和更具有实用性,使案例带动的知识点和技巧更多,使案例与知识点的结合更完美,使案例更能启发学生的创造思维能力,使习题的趣味性等更显著……这些都是我们继续努力的方向,也诚恳地欢迎每一位读者,尤其是教师和学生参与进来,期待您们提出更多的意见和建议,提供更好的案例,成为本套丛书的作者,成为职教改革中的一员。

沈大林

Dreamweaver、Flash 和 Fireworks 是由 Macromedia 公司开发的,用于网页制作和网站管理的一套软件,有网页梦幻组合之称。利用它们,可以快速制作精彩的网页、创建有特色的网站。本书介绍中文版本 Dreamweaver 8、Flash 8 和 Fireworks 8。

第 1~7 章介绍了 Dreamweaver 8 软件。Dreamweaver 8 是用于网页制作和网站管理的软件,是一种所见即所得的网页编辑器,它操作简便,可以进行多个站点的管理。Dreamweaver 8 设置了 HTML 语言编辑器,支持 DHTML 和 CSS,分类提供了页面对象,可净化 Microsoft Word 生成的 HTML 文件,可导入 Microsoft Excel 和 Microsoft Access 建立的数据文件,导入和编辑 Fireworks 制作的 HTML 源代码和图像,以及导入 Flash 动画、按钮、文字和视频,可以创建和编辑动态网页等。

第 8~10 章介绍了 Flash 8 软件。Flash 8 是一种用于制作和编辑具有较强的交互性动画的软件。用它可以制作扩展名为.swf 的动画文件,插入到 HTML 里,也可以单独成为网页。它的文件字节量很少,有利于网上传输。另外,Flash 8 还提供了几种集成和传送视频内容的方法。Flash 不仅可用于网页制作,还可以应用于交互式多媒体软件的开发,可以独立地制作多媒体演示软件、多媒体教学软件和游戏等。目前,它代表着网页和多媒体技术发展的方向。

第 11 章介绍了 Fireworks 8 软件。Fireworks 8 是一个将矢量图形处理和点阵图像处理合二为一的专业化的 Web 图像设计软件。它可以导入各种图像文件,编辑后生成 PNG 图像文件,也可以生成其他格式的文件。它可以直接在点阵图像和矢量图形状态之间进行切换,可以创建立体图形和文字,可以对图片进行修改、创建交互按钮、创建 GIF 动画、制作切片并生成 HTML 文件等。

本书采用案例带动知识点学习的方法进行讲解,按节细化了知识,并结合知识点介绍相关的实例。除了第 0 章外,每节均由“案例效果”、“设计过程”和“相关知识”3 部分组成。“案例效果”介绍了本案例将实现的效果和用到的相关知识和技巧;“设计过程”介绍了案例的制作方法和技巧;“相关知识”介绍了与本案例有关的知识。全书共 90 个案例,不但介绍了这些案例的制作方法,还介绍了大量的知识点,另外还提供了近 100 道习题。读者可以边进行案例制作,边学习相关知识和技巧,轻松掌握 Dreamweaver 8、Flash 8 和 Fireworks 8 的使用方法和使用技巧。

本书由沈大林担任主编,参与编写的有邢芳芳、郭政、于建海、王锦等。

本书适合作为高职高专的教材、大专院校非计算机专业的教材、培训学校的培训教材,也可以作为网页制作爱好者的自学用书。

由于时间仓促,书中难免有疏漏和不妥之处,恳请广大读者批评指正。

编者

2007 年 5 月

目 录

CONTENTS

第0章 绪 论 1

0.1 中文 Dreamweaver 8 工作

环境简介 1

0.1.1 工作区设置 1

0.1.2 “Macromedia Dreamweaver 8”

对话框 3

0.1.3 文档窗口 3

0.1.4 “属性”栏和“插入”栏 6

0.1.5 面板的基本操作 7

0.2 中文 Flash 8 的工作环境简介 8

0.2.1 “Macromedia Flash

Professional 8”对话框 8

0.2.2 中文 Flash 8 工作环境 9

0.2.3 工作区布局 13

0.3 中文 Fireworks 8 工作环境简介 14

0.3.1 “Macromedia Fireworks 8”

对话框 15

0.3.2 主要工具栏和修改工具栏 15

0.3.3 “工具”面板和文档窗口 15

0.4 教学方法和课程安排 17

第1章 Dreamweaver 8 概述和在

网页中插入对象 19

1.1 【案例1】“做例子学中文

Dreamweaver 8”网页 19

相关知识

• 保存和关闭文档 23

• 建立本地站点 23

• 创建字体组合 25

• 文字属性的设置 26

1.2 【案例2】“中国名胜——长城”

网页 26

相关知识

• 文字列表 28

• 文字的复制与移动 29

• 文字的拼写检查 29

• 文字的查找与替换 30

• 图文混排 30

1.3 【案例3】“中国名胜——布达

拉宫”网页 31

相关知识

• 导入图像 32

• 移动、复制、删除图像和 调整图像大小 32

• 图像“属性”栏 33

• 使用“编辑”栏中的编辑 工具编辑图像 34

1.4 【案例4】“中国名胜——布达拉

宫”网页修改 34

相关知识

• 设置附属图像处理软件 36

• 用外部图像处理软件编辑 网页图像 37

1.5 【案例5】“祖国名胜——庐山”

网页 37

相关知识

• 插入 Fireworks HTML 40

• 插入特殊字符和水平条 40

1.6 【案例6】“多媒体播放器”网页 41

相关知识

• 插入插件 42

• 插入 Shockwave 影片 42

1.7 【案例7】“宠物图像和 FLASH

动画浏览”网页 43

相关知识

• 插入 Flash 文本 47

• 插入 ActiveX 48

思考与练习 48

第2章 表格、框架、层与网页布局 50

2.1 【案例8】“计算机学院课程表”

网页 50

相关知识

- “表格”对话框各选项的作用 51
- 表格和单元格标签 52
- 选择表格 52
- 调整表格 53
- 表格属性设置 53
- 单元格属性设置 53

2.2 【案例9】“中国名胜——苏州

古典园林”网页 54

相关知识

- 在表格中插入对象 56
- 在表格中插入行或列 56
- 删除表格中的行或列 57
- 复制和移动表格的单元格 57

2.3 【案例10】“中国名胜”网页 57

相关知识

- 框架网页和创建框架 61
- 框架观察器 61
- 增减框架个数 61
- 在框架内插入 HTML 文件 62
- 框架集的“属性”栏 62
- 分栏框架“属性”栏 62
- 保存框架文件 63

2.4 【案例11】“秦始皇兵马俑——

兵器介绍”网页 63

相关知识

- 层的基本操作 64
- 利用层的“属性”栏设置层的属性 66
- 利用“层”面板设置层的属性 67
- 转换层为表格 68
- 转换表格为层 69

2.5 【案例12】“中国名胜主页 1”

网页 69

相关知识

- “插入”（布局）栏中按钮的作用 71
- 网页布局的调整 72
- 布局表格 72
- 布局表格和布局单元格菜单 73
- 图像热区 74
- 描图 75

思考与练习 75

第3章 表单、CSS 样式表和命令 78

3.1 【案例13】“中国环保协会会员

登记表”网页 78

相关知识

- 表单域和插入表单对象 80
- 设置文本字段的属性 81
- 设置复选框和单选按钮的属性 82
- 设置按钮的属性 83
- 设置列表/菜单和文件域的属性 83

3.2 【案例14】“浏览中国名胜”网页 1/84

相关知识

- 设置图像域的属性 87
- 设置隐藏域的属性 87

3.3 【案例15】定义 CSS 样式表 87

相关知识

- “新建 CSS 规则”对话框中部分选项的含义 89
- 应用 CSS 样式 89
- 设置 CSS 样式表的属性 89

3.4 【案例16】“北京名胜建筑”网页 93

相关知识

- “历史记录”面板的操作 95
- 记录鼠标操作 95
- 几个常用的命令 95

思考与练习 96

第4章 时间轴和行为 97

4.1 【案例17】“中国名胜主页2”

网页 97

相关知识

- “时间轴”面板 99
- 制作沿曲线路径移动的动画 100
- 动画的更名、删除、复制和移动 100

4.2 【案例18】“中国名胜主页3”

网页 101

相关知识

- 动作名称及其作用 103
- 事件名称及其作用 104
- 行为的其他操作 105
- “显示-隐藏层”动作 106

4.3 【案例19】“中国名胜主页4”

网页 106

相关知识

- “设置状态栏文本”动作 108
- “设置层文本”动作 108
- “设置框架文本”动作 109
- “设置文本域文字”动作 109

4.4 【案例20】“中国名胜主页5”

网页 109

相关知识

- “打开浏览器窗口”动作 110
- “改变属性”动作 110

4.5 【案例21】“图像链接翻转”网页 /111

相关知识

- “设置导航栏图像”动作 114
- “交换图像”动作 115
- “恢复交换图像”动作 115

4.6 【案例22】“浏览中国名胜”

网页2 115

相关知识

- “检查表单”动作 116

• “检查插件”动作 117

• “检查浏览器”动作 117

4.7 【案例23】“控制播放Flash动画

和MP3音乐”网页 118

相关知识

- “调用JavaScript”动作 120
- “拖动层”动作 120
- “预先载入图像”动作 121

4.8 【案例24】“活动菜单”网页 122

相关知识

- “时间轴”动作 123
- “转到URL”动作 124

思考与练习 124

第5章 站点管理和发布站点 126

5.1 【案例25】管理站点和利用

站点窗口进行文件链接 126

相关知识

- 利用“属性”栏内“链接”栏的指向图标创建链接 129
- 利用“文件”面板创建链接 130
- 设置锚点和建立对象与锚点的链接 130

5.2 【案例26】“爱犬之家”网页 131

相关知识

- 创建无址链接和创建脚本链接 133
- 用高级方式查找和替换文本 133

5.3 【案例27】检查与修改网站 134

相关知识

- 设置预览功能 136
- 设置链接速度 137

5.4 【案例28】设置服务器与

发布站点 137

相关知识

- 防火墙参数的设置 140
- 文件下载和刷新 141

5.5 【案例 29】创建和使用模板 141

● 相关知识

- 自动更新 145
- 手动更新 146
- 模板的其他操作 146

5.6 【案例 30】创建和使用库项目 ... 146

● 相关知识

- “资源”面板的特点 147
- “资源”面板应用工具栏中按钮的作用 148
- 库项目引用的“属性”栏 148
- 修改库项目和更新页面 148

思考与练习 149

第 6 章 中文 Flash 8 基础和导入

媒体文件 151

6.1 【案例 31】“苏州园林图像

切换 1”动画 151

● 相关知识

- 关闭 Flash 文档和退出 Flash 8 154
- 选取对象 154
- 移动、复制和删除对象 154

6.2 【案例 32】“苏州园林图像

切换 2”动画 154

● 相关知识

- “信息”面板 156
- 利用“属性”面板精确调整对象的位置与大小 156

6.3 【案例 33】“变色缩放文字”

动画 156

● 相关知识

- 改变预览模式 158
- 播放 Flash 动画的几种方法 159
- 播放动画方式的设置 159

6.4 【案例 34】“沿框架四边移动

的彩球”动画 159

● 相关知识

- 舞台工作区的网格 162
- 舞台工作区的标尺和辅助线 162
- 贴紧对象 163

6.5 【案例 35】“日夜星辰”动画 163

● 相关知识

- 创建影片剪辑和图形元件 166
- 编辑元件 167
- 编辑实例 167

6.6 【案例 36】“体育世界网页

标题栏”动画 168

● 相关知识

- 库 169
- 元件的分类 170
- 复制元件 171
- 实例“属性”面板 171

6.7 【案例 37】“苏州园林图像

切换 3”动画 173

● 相关知识

- 增加场景与切换场景 173
- “场景”面板的使用 174
- 时间轴组成 174
- 时间轴图层控制区域 175

6.8 【案例 38】“跟我学 PHOTOSHOP1”

动画 176

● 相关知识

- 录制 EXE 和 SWF 格式的动画 .. 180
- 导入外部素材 180
- 导入视频和视频属性 181

6.9 【案例 39】“跟我学 PHOTOSHOP2”

动画 182

● 相关知识

- 导出影片和图像 184
- 发布设置 184
- 发布预览和发布 185

6.10 【案例40】“MP3播放器”动画/185

相关知识

- 声音属性的设置 186
- 声音的“属性”面板 187
- 编辑声音 187
- 声音同步方式 188

思考与练习 189

第7章 绘制和编辑图形与文本 191

7.1 【案例41】“中国名胜网页

标题栏”动画 191

相关知识

- “混色器”面板 194
- 设置填充渐变色 196
- 设置填充图像 196
- 组合和取消组合 196
- 层次排列 197
- 对象对齐 197
- 分散到层 197
- “混色器”面板菜单 197
- “颜色样本”面板 198

7.2 【案例42】“迎新春”图形 199

相关知识

- 颜料桶工具 201
- 填充变形工具 202

7.3 【案例43】“迎接2008年奥运”

图形 202

相关知识

- 线属性的设置 204
- 绘制线条 206
- 墨水瓶工具 207
- 滴管工具 207

7.4 【案例44】“北京”——LOGO

图形 208

相关知识

- 绘制模式 209
- 椭圆、矩形和多角星形工具 209

- 刷子工具 210
- 使用选择工具改变图形形状 211
- 切割图形 211

7.5 【案例45】“中国旅游”——LOGO

图形 212

相关知识

- 钢笔工具 213
- 部分选择工具 214
- 将线转换成填充 215
- 扩展填充大小和柔化填充边缘 215
- 平滑和伸直 216
- 优化曲线 216

7.6 【案例46】“彩球和台球”图形 217

相关知识

- 对象一般变形调整 220
- 对象精确变形调整 222
- 合并对象 223

7.7 【案例47】“立体文字”图形 224

相关知识

- 文本属性的设置 225
- 输入文本 226
- 文字分离 226
- 文字编辑 226
- 橡皮擦工具 227

7.8 【案例48】“飞机云中飞翔”动画/227

相关知识

- 分离位图 228
- 使用套索工具选取对象 229
- 套索工具的选取模式 229

思考与练习 230

第8章 Flash 动画制作 232

8.1 【案例49】“模拟指针钟”动画/232

相关知识

- 动画的种类 234
- 时间轴特点 234
- 创建动作动画的方法 235

- 选择帧 236
- 移动帧、复制帧、插入帧和删除帧 236

8.2 【案例 50】“翻页图册”动画 ... 237

相关知识

- 动画关键帧的“属性”面板 239
- 转换为关键帧和动画反向播放 ... 240

8.3 【案例 51】“钻石游动广告”动画 / 240

相关知识

- 引导层 242
- 引导动画的制作方法 243
- 引导层与普通图层的关联 243
- 设置图层的属性 243

8.4 【案例 52】“弹跳彩球”动画 244

相关知识

- 形状动画的基本制作方法 246
- 形状动画关键帧的“属性”面板 / 246
- 添加形状提示 246

8.5 【案例 53】“影片移动显示”动画 / 247

相关知识

- 遮罩层的作用 249
- 创建遮罩层 249
- 建立普通图层与遮罩层的关联 ... 249
- 取消被遮罩的图层与遮罩层之间的关联 249

8.6 【案例 54】“图像切换”动画 250

相关知识

- 图层特点 253
- 选择图层 253

8.7 【案例 55】“光环围绕地球转”动画 253

相关知识

- 显示/隐藏图层和锁定/解锁图层 257
- 给图层重命名和改变图层的顺序 257

- 删除图层和复制图层 257
- 图层文件夹 257
- 时间轴特效 258

思考与练习 259

第 9 章 ActionScript 基本语法 262

9.1 【案例 56】“动画按钮”动画 262

相关知识

- 按钮元件的 4 个状态 263
- 创建按钮 264

9.2 【案例 57】“网页导航栏”动画 .. 264

相关知识

- 测试按钮 266
- 按钮实例的“属性”面板 266
- “动作”面板特点 267

9.3 【案例 58】“多媒体播放器”动画 / 270

相关知识

- 按钮和按键的事件与动作 272
- “时间轴控制”全局函数 274

9.4 【案例 59】“按钮控制行驶的汽车”动画 274

相关知识

- 帧的事件与动作 277
- 影片剪辑元件的事件与动作 ... 277

9.5 【案例 60】“北京览胜网页”动画 / 278

相关知识

- 常量 281
- 变量 281
- Trace 函数 282

9.6 【案例 61】“中国名胜图像浏览”动画 282

相关知识

- 注释 285
- 运算符和表达式 285
- 自定义函数 286

9.7 【案例 62】“加减运算练习”动画/287

相关知识

- 文本的 3 种类型和文本“属性”面板 289
- “转换”全局函数 290
- 数学 (Math) 对象 290
- 分支语句 291

9.8 【案例 63】“避暑山庄——世界遗产在中国”动画 291

相关知识

- tellTarget 语句 294
- with 语句 294
- loadVariables 函数 294
- loadVariablesNum 函数 295
- “其他”全局函数 295

9.9 【案例 64】“两个自然数之间斐波纳契数的和”动画 295

相关知识

- while 循环语句 297
- break 和 continue 语句 297
- while 循环语句实例 298

9.10 【案例 65】“N 的 M 次方最后 8 位数字”动画 298

相关知识

- for 循环语句 299
- for 循环语句实例 300

9.11 【案例 66】“变形探照灯”动画/300

相关知识

- 层次结构 303
- 点操作符和 _root、_parent、this 关键字 303
- 使用“插入目标路径”对话框直接加载路径 304

9.12 【案例 67】“云中飞鸟”动画... 305

相关知识

- “影片浏览器”面板 306
- “影片剪辑控制”全局函数 ... 307

9.13 【案例 68】“跟随鼠标移动的气泡”动画 308

相关知识

- startDrag 函数 309
- stopDrag 函数 309
- 更换鼠标指针和限制鼠标指针的移动范围 309
- duplicateMovieClip 函数 311
- removeMovieClip 函数 311

9.14 【案例 69】“浏览 FLASH 动画网页”动画 311

相关知识

- loadMovie 函数 315
- loadMovieNum 函数 316
- getURL 函数 316

思考与练习 316

第 10 章 面向对象的程序设计和组件 319

10.1 【案例 70】“定时指针钟”动画 319

相关知识

- 时间 (Date) 对象 325
- 颜色 (Color) 对象 326

10.2 【案例 71】“按键控制的飞鹰”动画 327

相关知识

- 键盘 (Key) 对象 328
- 鼠标 (Mouse) 对象 329

10.3 【案例 72】“外部图像浏览器”动画 329

相关知识

- 组件简介 333
- “ScrollPane” (滚动窗格) 组件 334
- “RadioButton” (单选按钮) 组件 335

10.4 【案例 73】“四则运算”动画... 335

相关知识

- “Button” (按钮) 组件..... 340
- “CheckBox” (复选框) 组件/340
- “Label” (标签) 组件..... 341

10.5 【案例 74】“图像浏览器”动画... 342

相关知识

- “ComboBox” (组合框) 组件/345
- “List” (列表框) 组件..... 346

10.6 【案例 75】“是否进入雅虎网站”动画..... 347

相关知识

- 【案例 76】“日历”动画.... 348
- 【案例 77】“MP3 播放器”动画..... 350
- 【案例 78】“视频播放器”动画..... 352

思考与练习..... 354

第 11 章 Fireworks 基础和案例..... 356

11.1 【案例 79】“2008 年北京奥运会”立体文字..... 356

相关知识

- 改变画布尺寸..... 358
- 改变图像尺寸..... 358
- 改变画布背景色..... 358
- 剪裁画布..... 358
- 改变画布显示比率..... 358
- 应用样式..... 359
- 应用滤镜..... 360

11.2 【案例 80】“蜘蛛”立体图形... 360

相关知识

- 矢量工具箱..... 362
- 颜色工具箱..... 363

11.3 【案例 81】瓷砖图案..... 363

相关知识

- 排列..... 365
- 缩放与扭曲..... 365
- 重组对象..... 365

11.4 【案例 82】校徽图案..... 366

相关知识

- 文本路径..... 368
- 编辑文本路径..... 368

11.5 【案例 83】水晶网格图片..... 368

相关知识

- 层的编辑模式..... 370
- 显示/隐藏层..... 370
- 锁定/解锁层..... 370
- 蒙版层..... 370
- 新建位图图像..... 371
- 共享层..... 371

11.6 【案例 84】猫咪相框..... 371

相关知识

- 调整色阶..... 372
- 使用曲线调整色阶..... 373
- 自动调整图像色阶..... 373
- 调整图像的亮度和对比度..... 373
- 调整色相和饱和度..... 373
- 图像的负片效果..... 374
- 模糊图像..... 374
- 锐化图像..... 374
- 增加杂点..... 375
- 转换为 Alpha..... 375
- 查找图像的边界..... 376

11.7 【案例 85】“下雨”动画..... 376

相关知识

- 优化动画 GIF 图像..... 378
- 导出动画 GIF 图像..... 378

11.8 【案例 86】 立体按钮..... 378



相关知识

- 按钮编辑器的作用 380
- 导出按钮 380

11.9 【案例 87】 热区域交互..... 380



相关知识

- 热区链接地址 382
- 导出热区文件 382

11.10 【案例 88】 “十二星座”

翻转图片 383



相关知识

- 什么是切片 387
- 切片的优点 387

11.11 【案例 89】 Fireworks 8 与

Dreamweaver 8 协作 387



相关知识

- 插入 Fireworks 图像到
Dreamweaver 中 388
- 插入 Fireworks HTML
文件到 Dreamweaver 中 388

11.12 【案例 90】 Fireworks 8 与

Flash 8 协作..... 389



相关知识

- “文本结构” 选项 389
- “对象” 选项 389
- “文本” 选项 390

思考与练习 390

参考文献 391

第 0 章 绪 论

0.1 中文 Dreamweaver 8 工作环境简介

中文 Dreamweaver 8、中文 Flash 8 和中文 Fireworks 8 具有非常相似的工作环境，都采用最新的面板管理技术和“属性”面板智能化技术，特点也基本一样。因此，通过本节介绍，不但可以了解中文 Dreamweaver 8 工作环境的特点，而且也有利于了解中文 Flash 8 和中文 Fireworks 8 的工作环境。

0.1.1 工作区设置

1. 初次设置工作区

第一次运行 Dreamweaver 8 时，会弹出“工作区设置”对话框，如图 0-1-1 所示。可以看出，Dreamweaver 8 提供了两种工作区布局（即工作界面）。选中某一种工作区名称的单选按钮，再单击【确定】按钮，可进入相应的工作区。如选中“设计器”单选按钮，再单击【确定】按钮，即可进入“Macromedia Dreamweaver 8”对话框，如图 0-1-2 所示。

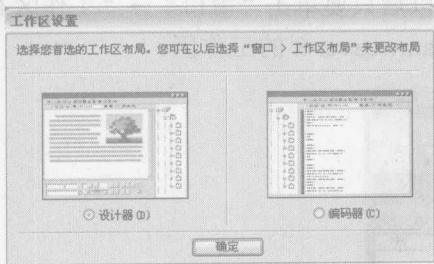


图 0-1-1 “工作区设置”对话框



图 0-1-2 “Macromedia Dreamweaver 8”对话框

单击“Macromedia Dreamweaver 8”对话框内“创建新项目”栏中的“HTML”链接文字，即可进入采用“设计器”风格的 Dreamweaver 8 的工作区，如图 0-1-3 所示。

由图 0-1-3 可以看出，Dreamweaver 8 的工作区主要由标题栏、菜单栏、面板组、文档窗口、状态栏、“插入”栏、“标准工具”栏、“文档工具”栏、“属性”栏等组成。

单击“查看”→“工具栏”→“×××”菜单命令，可以打开或关闭“插入”栏、“标准工具”栏或“文档工具”栏。单击“查看”→“隐藏面板”菜单命令，可以隐藏面板组和“属性”栏；单击“查看”→“显示面板”菜单命令，可以显示面板组和“属性”栏。

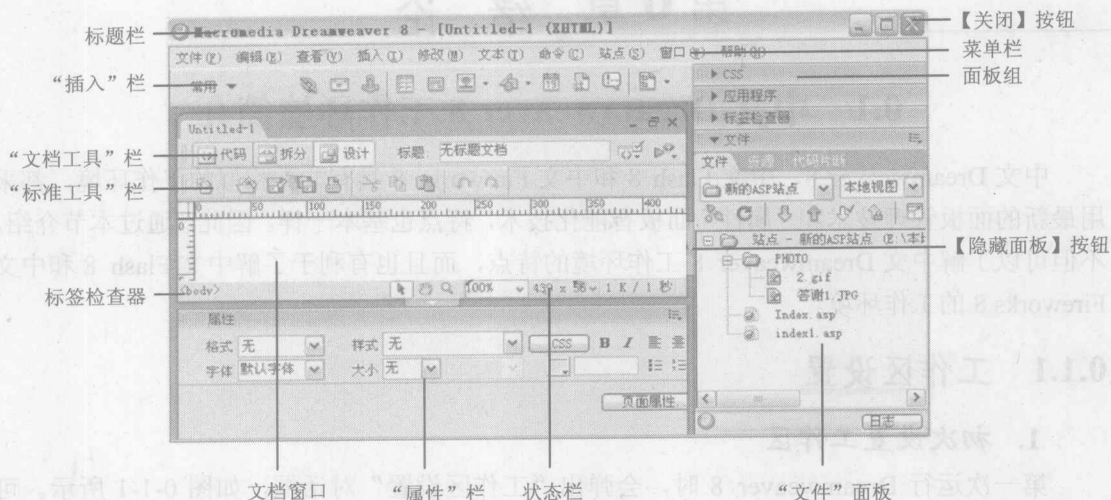


图 0-1-3 “设计器”风格的 Dreamweaver 8 工作区

2. 更换工作区和默认文档类型

(1) 单击“窗口”→“工作区布局”→“编码器”菜单命令，可进入采用“编码器”风格的 Dreamweaver 8 的工作区，如图 0-1-4 所示。单击“窗口”→“工作区布局”→“设计器”菜单命令，可进入采用“设计器”风格的 Dreamweaver 8 的工作区，如图 0-1-3 所示。

(2) 调整工作区布局后，单击“窗口”→“工作区布局”→“保存当前”菜单命令，将弹出“保存工作区布局”对话框，在“名称”文本框内输入名称，如图 0-1-5 所示。再单击【确定】按钮，即可将当前工作区布局保存。以后只要单击“窗口”→“工作区布局”→“×××”菜单命令，即可进入相应风格的 Dreamweaver 8 的工作区。

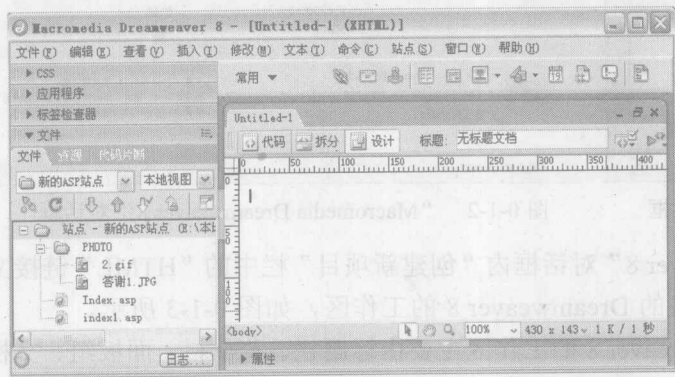


图 0-1-4 “编辑器”风格的 Dreamweaver 8 的工作区

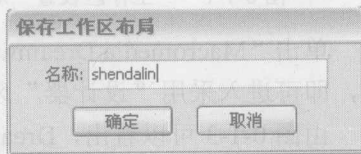


图 0-1-5 “保存工作区布局”对话框

(3) 改变默认文档类型：单击“编辑”→“首选参数”菜单命令，弹出“首选参数”对话框（Dreamweaver 8 的许多设置需要使用该对话框，以后将经常涉及该对话框的使用）。选择该对话框左边“分类”列表框中的“新建文档”选项。此时的“首选参数”对话框如图 0-1-6 所示。在“默认文档类型”下拉列表框内可以选择默认的文档类型。