

全国教育科学“十五”规划课题
“民族教育与民族文化发展研究”研究成果

朱俊杰 杨昌江 著

民族教育与民族文化 发展研究

湖南教育出版社

全国教育科学“十五”规划课题
“民族教育与民族文化发展研究”研究成果



湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

民族教育与民族文化发展研究新探/朱俊杰, 杨昌江
著. —长沙: 湖南教育出版社, 2006.5

ISBN 7-5355-4816-4

I. 民... II. ①朱...②杨... III. ①少数民族教育
—研究—中国②少数民族—民族文化—研究—中国
IV. ①G759.2②K28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 034734 号

民族教育与民族文化发展研究新探

朱俊杰 著
杨昌江

责任编辑:李 军

湖南教育出版社出版发行(长沙市韶山北路 443 号)

网 址: <http://www.hneph.com>

电子邮箱: postmaster@hneph.com

湖南省新华书店经销 湖南广播电视大学印刷厂印刷

850×1168 16 开 印张:21.25 字数:550000

2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

ISBN7-5355-4816-4/G·4811

定 价:37.00 元

本书若有印刷、装订错误,可向承印厂调换

目 录

导言	1
第一章 民族教育与民族文化发展研究概述	7
第一节 民族教育与民族文化发展问题的提出	7
一、研究背景	9
二、研究贡献	11
第二节 民族教育与民族文化概念的界定	12
一、何谓民族	12
二、何谓教育	13
三、何谓民族教育	16
四、何谓文化	18
五、何谓民族文化	22
第三节 民族教育与民族文化发展的分析方法	23
一、研究方法	23
二、数据来源	24
三、技术路径	24
第四节 民族教育与民族文化发展的研究设计	25
一、关键问题	25
二、整体结构	25
三、特色创新	27
第二章 民族教育与民族文化的关系	28
第一节 民族教育与民族文化的互动	28
一、正确认识各民族文化	29
二、民族教育促进民族文化发展	29
三、民族文化与民族教育的相互制约	31
第二节 民族教育的社会功能	34
一、民族教育的经济功能	34
二、民族教育的政治功能	37
三、民族教育的文化功能	39
四、充分发挥民族教育的功能	41
第三节 文化冲突与民族教育	43
一、社会主要文化形态间的冲突与民族教育	43
二、学校文化型式间的冲突	46
第四节 民族文化建设	48
一、加强民族青少年思想道德建设	48

二、大力发展民族教育事业	49
三、促进社会科学的进步发展	51
四、努力繁荣社会主义文学艺术	51
五、促进民族文化市场的健康发展	52
第五节 民族教育建设	53
一、民族教育是现代教育体系的组成部分	53
二、民族教育发展是教育发展战略中重要环节	55
三、民族文化的挖掘与民族教育课程改革	56
四、民族教育创新与民族地区社会发展	61
第三章 中国少数民族与民族地区概况	64
第一节 少数民族的起源	64
一、民族地区是人类起源地之一	65
二、缘起和形成	66
三、族称源流	67
第二节 民族地区的自然特征	68
一、自然特征	69
二、地理环境	69
三、生态特征	78
四、资源环境	89
第三节 民族地区的经济特征	92
一、结构特征	92
二、开放程度	94
三、体制特征	98
第四节 民族地区的社会特征	100
一、语言文字	100
二、民族文化	102
三、心理特点	111
四、人力资源	112
五、信息交通	118
第四章 中国民族教育发展的历史与现状	124
第一节 中国民族教育发展的渊源	124
一、原始公社制民族与民族教育	124
二、奴隶制民族与民族教育	130
三、封建领主制民族与民族教育	133
第二节 新中国民族教育的发展历程	135
一、解放前后民族教育发展概况	135
二、建国后民族教育所存在的问题	137
第三节 中国民族教育发展的现状分析	139
一、民族教育发展的主要成绩	139
二、民族教育发展的主要问题分析	141

三、推进族教育发展的主要任务·····	144
第四节 中国民族教育发展的基本经验·····	146
一、必须坚持社会主义办学方向·····	147
二、必须坚持为民族地区现代化建设服务·····	147
三、必须保证落实优先发展的战略地位·····	148
四、必须从民族地区的实际出发·····	148
第五章 科学的民族教育发展观·····	151
第一节 民族教育发展的效益观·····	151
一、民族教育发展理想的选择·····	151
二、民族教育发展与社会需求的衔接·····	152
三、“近期”与“长期”适用的协调·····	153
四、建立民族教育发展的效益观·····	154
第二节 民族教育发展的整体观·····	155
一、民族教育社会关联的整体性·····	155
二、民族教育系统的整体性·····	156
三、民族教育发展的整体性·····	157
第三节 民族教育发展的效率观·····	158
一、民族教育的效率内涵·····	158
二、民族教育的效率分析·····	159
三、建立民族教育的效率观·····	160
第四节 民族教育发展的均衡观·····	161
一、民族教育发展的地区差异·····	161
二、民族教育发展的不平衡性·····	161
三、建立民族教育发展的特色观·····	162
四、统筹协调发展民族教育·····	163
第五节 民族教育发展的新价值观·····	163
一、民族教育传统价值观的局限性·····	164
二、对民族教育功能的重新认识·····	164
第六章 建立与和谐社会相适应的民族教育体系·····	166
第一节 重点巩固和提高民族基础教育·····	166
一、自然环境恶劣影响了民族基础教育的发展·····	166
二、资源配置失衡拉大了民族基础教育发展差距·····	167
三、发展基础教育是民族地区经济发展的客观需要·····	168
四、发展民族基础教育应采取均衡发展的策略·····	169
五、民族基础教育的发展战略研究·····	170
六、发展民族基础教育应注意的问题·····	171
第二节 大力推动民族职业教育发展·····	173
一、中国民族职业教育发展现状·····	173
二、中国民族职业教育发展有利条件·····	176
三、中国民族职业教育发展的重大意义·····	177

四、中国民族职业教育的改革与发展	182
第三节 继续抓好民族成人教育发展	189
一、民族成人教育发展的重大意义	189
二、中国民族成人教育的特殊性	191
三、中国民族成人教育的重点项目	193
第四节 切实促进民族高等教育发展	196
一、中国民族高等教育的现状	196
二、发展民族高等教育的重要意义	199
三、民族高等教育的改革与发展策略	202
第五节 确保民族学前教育优质发展	205
一、民族经济文化对学前教育的制约性	205
二、民族幼儿现代公共教育的探索模式	207
第七章 民族教育和文化与现代化的关系	209
第一节 民族教育的现代化使命	209
一、21 世纪民族面临的问题	209
二、现代民族教育的使命	213
第二节 民族文化与现代化的关系	214
一、民族文化与现代化的关系	215
二、正确对待民族文化与现代化的关系	216
第三节 民族文化与现代化的契合	217
一、民族文化与现代化的冲突	217
二、民族文化与现代化的契合	218
三、民族文化的“取”与“舍”	220
四、民族文化与现代化的结合点	221
第四节 民族教育传统与现代化	223
一、民族教育传统的形成及其特质	223
二、现代民族教育的基本特征	224
三、民族教育传统的现代转化	226
第八章 民族教育发展的趋势与展望	228
第一节 民族教育发展面临的新形势	228
一、全面建设小康社会对民族教育提出了新要求	228
二、加入 WTO 与经济全球化对民族教育的影响	230
三、新技术革命对民族教育的影响	232
四、教育进程加快对民族教育带来了压力	232
第二节 民族教育发展的主要趋势	234
一、民族基础教育向纵深化阶段发展	234
二、民族高等教育向大众化阶段发展	235
三、民族职业教育更加注重职业的适应性	236
四、民族教育更加注重全面协调发展	238
五、民族师资队伍的建设更加注重专业化发展	239

六、民族教育办学主体更加趋向多元化·····	239
第三节 民族教育全球化的发展背景·····	240
一、世界政治多极化·····	240
二、世界经济全球化·····	242
三、世界文化多元化·····	242
四、科学技术信息化·····	244
第四节 民族教育发展展望·····	245
一、多元文化整合的民族教育·····	245
二、加快民族教育的法制建设·····	250
参考文献·····	253
专题报告·····	254
湖南民族教育改革与发展研究报告·····	254
关于湖南民族教育发展的调查与思考·····	266
以个性特长构建评价体系,增强民族学生自信心,促进其全面发展·····	269
民族教育发展的条件和契机·····	274
湘西自治州普通高中发展调研报告·····	280
贫困西部民族地区村级小学布局调整探究·····	285
办好民族预科教育 促进高等教育改革·····	289
西部民族地区中小学教师继续教育的实践与思考·····	293
与时俱进,致力创新德育体系·····	296
土家族学生体质现状及其发展对策的研究·····	303
湘西自治州希望学校美术教育改革的新探索·····	308
湘西西部民族地区中学语文教改策略思考·····	313
利用地区资源,引导孩子学会观察·····	318
民族散杂居地区如何加强民族团结教育·····	322
21 世纪湖南西部民族地区职业教育发展的思考·····	325

导 言

中国是一个统一的多民族的社会主义国家。在全国 56 个民族中,除汉族外,还有 55 个少数民族,包括蒙古、回、藏、维吾尔、苗、彝、壮、布依、朝鲜、满、侗、瑶、白、土家、哈尼、哈萨克、傣、黎、傈僳、佤、畲、高山、拉祜、水、东乡、纳西、景颇、柯尔克孜、土、达斡尔、仫佬、羌、布朗、撒拉、毛南、仡佬、锡伯、阿昌、普米、塔吉克、怒、乌孜别克、俄罗斯、鄂温克、德昂、保安、裕固、京、塔塔尔、独龙、鄂伦春、赫哲、门巴、珞巴、基诺族。据 2000 年统计,全国少数民族人口有 1.06 亿,占全国人口的 8.98%。少数民族主要分布在内蒙古、广西、西藏、宁夏、新疆 5 个自治区和云南、贵州、青海以及甘肃、四川等多民族省份。全国共有少数民族自治区 5 个,自治州 30 个,自治县(旗) 122 个,共计 157 个民族自治地方,还建立了 1200 多个民族乡。民族自治地方的面积占全国国土面积的 64%。此外,还有 2000 多万少数民族杂散居住在全国各地。

中国民族地区地域辽阔,有着极为丰富的自然资源。其中,草原面积为 3 亿多公顷,森林面积 5648 万公顷,水力资源蕴藏量 44568 万千瓦。分别占全国的 75%和 43.9%和 65.9%。地下矿产资源丰富,稀土、钾盐、销、镁等矿储量占全国的 90%以上,煤炭储量 3766 亿吨,石油、天然气储量更居全国前列。其他金属和非金属矿藏储量也十分丰富。民族地区得天独厚的资源优势具有发展文化的巨大潜力。

民族地区有悠久的历史。在历史发展中,各族人民以自己的勤劳和智慧,开发了祖国的疆土,创造了灿烂的文化,对伟大的祖国作出了各自的贡献。近一百年来,各族人民英勇地进行了推翻帝国主义、封建主义和官僚资本主义的斗争,在中国共产党的领导下,共同创建了中华人民共和国,并在平等、团结、互助的基础上形成了社会主义的民族大家庭。

新中国成立后,党和国家制定了一系列解决国内民族问题,保障少数民族平等权利,促进少数民族和民族地区发展的政策和法律,逐步完善了民族区域自治制度,促进了民族区域自治地方的发展。随着党和国家民族政策的贯彻落实,特别是在党的十一届三中全会以来改革开放的 27 年,我国少数民族和民族地区的面貌发生了历史性的巨大变化。一是实现了各民族的一律平等,全面推行和实施了民族区域自治制度。二是民族地区文化落后的面貌有了很大改观,改革开放和文化建设取得了辉煌的成就。三是少数民族和民族地区的教育、科技、文化、体育、卫生等事业蓬勃发展。

在中国少数民族和民族地区政治、文化、教育面貌发生巨大的历史性变化,社会主义建设事业取得辉煌成就的同时,我们还应当看到在整个社会主义历史阶段,民族问题始终是存在的。现阶段我国的民族问题,比较集中地体现在少数民族各民族地区迫切要求加快文化发展,这些民族问题,归根结底要靠发展文化来解决。

(一) 研究民族教育与民族文化发展的意义

研究民族教育与民族文化的发展,首先要从教育与文化建设的关系谈起。

教育和文化传承是各民族文化世代相传的基本途径。教育和文化传承在完成民族文化传

递的同时，还丰富和发展了各民族文化，各民族历史文化成果的涓涓细流在永不间断的文化遗产和教育中不断地融入到整个人类文明成果的海洋之中。不论各民族的社会结构、经济形态怎样不同，教育和传承都在社会发展和文化发展的每个环节上发挥着作用。所以，要想认识民族文化，就不能不了解民族的教育与文化遗产，了解其内在特征和基本内容。要对中国民族教育的基本内容有所理解，我们需要先对教育的本质及民族教育的基本内涵有一个大致的了解。

透过点点滴滴的历史材料，我们可以看到，历史发展、人类进步与教育紧密联系，人类前进的每一步都交织着教育。人类活动书写出的历史，首先对教育有强烈的影响，因为人类的一切社会活动都建立在前人的历史成果基础之上，依照历史规律性的轨迹去发展，去创造。其次，一定的教育在人的发展过程中，其作用的发挥又有助于人类自身的完善和新的历史创造活动。

民族的保存和发展本身就包含着教育的过程。一个新生命的诞生标志着生命的延续，但是脆弱的生命要想从诞生到成长都一帆风顺，那么他们的父母首先就要获得来自前人的知识和经验。这些知识和经验一代代地获得和积累，就是我们所说的教育或文化遗产。在这里，人的纯粹生物学意义上的本能的的活动，已经被烙上了人类社会文化遗产和教育活动的印记。人类在生存斗争中通过知识经验的传播这一教育过程，使后人的活动建立在前人的智慧和成果之上，并获得了超过前人的能力，使他们能抵御各种困难，从而使民族得到了保存和发展。

在人类社会发展的不同阶段和不同的文化背景下，教育有不同的内容、形式和培养目标。但同时也有适应于不同历史文化背景的共同本质特征，有自身规律性的原则和目标。在不同的社会背景下，教育要实现的最基本的目标是：使自然的个体的人通过教育实现社会化，以适应他所处的社会和自然环境。教育表现在历史和文化上的差异，并不影响教育这一最基本的适用于不同社会的共同本质特征的存在。教育正是在面对新生代，并使其社会化的过程中得到完善和发展的。

作为万物之灵的人的本质，并不由其自然属性来决定，而是由其社会属性来决定的。所以马克思指出：“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上，是一切社会关系的总和。”（《马克思恩格斯选集》第一卷，18页）既然人的本质是表现在“社会关系的总和”上的社会属性，那么任何历史阶段上的新生代，从降生之日起，就在父母和家庭的作用下开始了一个由单个的自然实体的人走向社会的人的过程。在此过程中，教育起着举足轻重的作用，或者说教育活动的根本意义就在于完成这个过程。在不同的社会发展阶段上，教育以一定的社会物质生活条件为基础，通过不同的手段和形式来实施知识经验的传递和文化遗产的传承，促使自然的人向社会的人转化，最终实现人的社会化这一教育目标。不论是在简单社会还是在发达社会，教育作用于社会的基本方式和最终目标都是如此。在简单社会里教育以特有的方式，通过村社生活，通过家庭，通过劳动和宗教活动来达到目的，使人适应所生活的环境，融入文化传统中，实现人的社会化。在发达的社会里，教育则以一种有计划、有组织和规范、系统的方式，将人的遗传因素和自然本能组织、调动起来，使之指向一定的社会目标，进入一定的文化模式，使自然的人成为社会的人，实现人的本质特征。

所以不同的社会物质生活条件下的教育，最根本的意义在于使人成为符合一定社会文化模式要求的人，成为适应客观物质生活条件的人。从这个意义上讲，无论是在简单社会还是在发达社会里，教育活动的结果都是使人学会生存，适应社会。它在使人社会化的过程中，

为人类自身的完善,为人类创造新的历史成果作好了准备。

教育与文化,虽系两个不同的概念和范畴,虽有各自不同的特点和规律,但它们之间却有着不可分割的内在联系。文化,是指人类在处理人与世界关系中所采取的精神活动与实践活动方式及其所创造出来的物质和精神成果的总和,是活动方式和活动成果的辩证统一。而教育,则是按照一定目标培养人的一种活动。而人是生产力诸要素中最活跃、最积极的因素。特别是在科学技术已成为第一生产力的当代教育不仅是劳动力再提高的手段,而且是把科技潜在生产力转化为现实生产力的中介,是科学技术发展的基础。人类社会的发展越来越证实,在社会发展中,经济是中心,科技是关键,教育是基础。当文化这一概念是指物质和精神成果总和的时候,文化是基础,教育则是上层建筑。教育作为上层建筑,对文化基础的巩固和发展具有能动的反作用,为其提供精神动力和智力支持。文化和教育的这种内在联系,形成了二者相互依存、相互支持、相互制约的辩证关系。当二者的关系协调时,它们能够相互促进,推动社会进步,当二者的关系相互掣肘时,它们就形成非良性循环,阻碍社会发展。也就是说,我们应当树立一种用文化的观点看待教育发展和用教育的观点来看待文化发展的观念。

民族教育是整个中华民族教育的重要组成部分。民族文化是整个中华民族文化的重要组成部分。前面提到的教育和文化的内在联系,当然也包括民族教育和民族文化的关系。那么,什么是民族教育?什么是民族文化?它们的涵义如何界定?它们二者之间又有什么必然的内在的联系?

关于民族教育与民族文化的涵义和范围,可以从广义和狭义两个方面来分析。

中国的民族教育,从广义上来说,是指对少数民族地区所实施的教育。从狭义上来说,是对 55 个少数民族或其中单一民族所实施的教育。民族教育学既属于民族学的范围,也属于教育学的范围。换句话说,它是从民族方面来研究教育问题,从教育方面来研究民族问题。但它也不是民族与教育这两个学科的一般理论的简单拼凑,它有着自己的特殊规律。

民族文化学的研究对象,包括所有少数民族及民族地区的文化问题,也可以把一个少数民族或一个民族地区(包括若干个民族)的文化问题作为专门研究对象。民族文化学是介乎民族学与文化学之间的一个边缘学科,也有着自己的特殊规律。

近年来,民族教育学、民族文化学不仅已成为两个专门的学科,而且拥有一批专门研究民族教育和民族文化的学者、专家,取得了大量研究成果,为中国民族教育和民族文化的发展做出了重要贡献。然而,把民族教育同民族文化问题结合起来进行深层次研究,国内学者在这方面做得还不够。特别是全面、系统地阐述在社会主义市场经济条件下民族教育与民族文化研究的专著尚未见到,加强这方面的研究,正是发展民族教育、促进民族文化建设所迫切需要的。本书将力图在这方面做一尝试。

我们认为,民族教育和民族文化的关系,在理论上完全符合教育与文化关系的一般规律。即民族教育和民族文化是一种相互依存、相互促进和相互制约的辩证关系。民族文化的发展水平,决定了对教育发展的需求,决定了教育的形式和教育的内容。反之,民族教育又是民族文化发展的重要基础,它决定着民族文化发展人才素质的高低,影响着民族文化发展的传承和创新。因此,民族教育与民族文化的发展相辅相成,相互促进,同时,在发展的起点上,又应当把民族教育摆在优先发展的位置。另一方面,既然中国的民族问题具有特殊性、长期性和复杂性,那么,反映在民族教育和民族文化的关系上,也具有不同于一般教育与文化关系的差异性,也具有自己的特点和规律。

在建立社会主义市场经济体制的变革中,中国民族地区的文化社会发展面临着新的机遇和新的挑战。研究民族教育和民族文化的关系,首要的问题是必须全面、正确认识和把握社会主义民族文化和民族教育的关系,从而抓住机遇,深化改革,应对 21 世纪的挑战。这既是民族教育和民族文化面临的迫切需要回答的理论问题,也是落实《面向 21 世纪教育振兴行动计划》亟待解决的现实问题。它关系到中国社会主义现代化建设的全局战略。因此,认真研究社会主义市场经济条件下民族教育与民族文化的关系,具有十分重要的意义。

第一,研究民族教育和民族文化的关系,对于进一步丰富民族教育学、民族文化学的内涵,正确认识和把握在社会主义市场经济条件下民族教育在整个民族地区文化建设发展中的地位和作用,促进民族地区教育和文化的协调发展,具有重要的理论指导意义。

第二,研究民族教育与民族文化的关系,对于促进民族教育的改革与发展,建立与社会主义市场经济体制相适应的民族教育体系具有重要的现实指导意义。

通过研究,可以为民族教育的改革与发展提供可资借鉴的思路、对策和依据。同时,也有利于更好地贯彻实施《中国教育改革和发展纲要》对民族教育提出的要求,实现 21 世纪初全国教育改革和发展的任务。

第三,研究民族教育与民族文化的发展,对于进一步做好新时期的民族工作也具有重要意义。研究民族教育和民族文化的发展,本身也是民族工作所包含的重要内容之一。它对于正确处理好民族地区文化教育和文化的关系,进一步提高民族地区国民的整体素质,培养大批少数民族干部和各类专业技术人才,更加卓有成效地做好新时期的整个民族工作,必将起到推动和促进作用。

(二) 研究民族教育的指导思想

研究民族教育与民族文化的发展,目的在于全面正确地认识民族教育在整个民族文化发展中的地位 and 作用,为大力发展民族教育,促进民族文化建设服务。研究这样一个重大而复杂的问题,必须从中国少数民族和民族地区的实际出发,必须用科学的理论、正确的思想作指导。

1. 以邓小平理论和“三个代表”重要思想为根本指导思想。

改革开放以来的历史证明,邓小平同志建设有中国特色社会主义的理论,是全国各族人民进行改革开放和社会主义现代化建设的光辉旗帜,也是推动民族团结进步事业,促进各民族共同发展、共同繁荣的科学指南。邓小平理论和“三个代表”重要思想,在新的历史条件下继承和发展了马列主义、毛泽东思想理论体系,为中国民族工作和教育事业的改革、发展指明了方向。我们要认真地学习,深入地研究,很好地运用。

2. 以党的十六大精神为指导,树立和落实科学的发展观。

中国共产党十六届三中全会提出,坚持以人为本,树立全面、协调、可持续发展的科学发展观,促进经济社会和人的全面发展。

民族教育与科学发展观的关系非常密切。第一,一个国家的民族教育发展状况,如义务教育的普及程度、人均受教育年限、公共教育经费投入的比率、区域教育的发展状况等最能体现一个社会全面、协调和可持续发展的程度。第二,科学发展观的重点、难点都在教育上。有资料表明,中国人力资本(技术进步)对经济增长的贡献率只占 35% 左右,远低于发达国家 75% 的水平。2003 年,我们消耗了全世界钢铁的 26%、石油的 30%、水泥的 60%,才创造了全世界 GDP 的 4%。这与我们的教育尤其是民族教育发展的落后有密切的关系。民族教育到底是“以人为本”还是“以考为本”,是全面、协调、可持续发展还是片

面、失调、不可持续地发展,是统筹兼顾还是顾此失彼?这是科学发展观在民族教育上亟待解决的问题。第三,中国民族教育存在的许多问题必须在科学发展观的指导下才能得到真正的解决。

(三) 民族教育的文化功能

民族教育受民族文化的影响至深,而民族文化也需要民族教育来传播、继承和创新。17世纪,德国的法学家S. 苔芬多夫(1632—1694)第一次将“文化”这一概念从神学的观念中作为独立的概念提了出来,在这之后的几百年中,各国的学者们对“文化”一词作出了上百种不同的解释。英国的人类学家泰勒在他的《原始文化》(1887)一文中提出了他的著名的“文化定义”:“所谓文化或文明乃是包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗以及包括作为社会成员的个人而获得的其他任何能力、习惯在内的一种综合体。这一定义影响了后来许多社会学家。在泰勒的定义中有三个重要的特征:文化是人类学习而来的,人类以社会成员的身份习得文化;文化是一个复合性整体。这说明,文化与教育有着极其密切的联系。

原始社会时期,人类的文化处于积累过程,而教育与生产劳动、社会生活紧密地联系在一起,还没有从生产劳动过程中分化出来成为独立的社会实践活动,部落礼仪、婚俗、宗教等文化物质依靠口头教育得以传播。人类进入奴隶社会后,文化遗产丰富起来,文字的产生,使文化不仅依赖口头相传,而且可以通过文字加以整理、传递。为了适应文化的发展,开始出现了专门的学校教育,并通过教育来弘扬民族精神,传递文化遗产。人类的文化愈丰富,对教育的依赖就愈大,教育的文化功能就愈突出。

1. 选择、整理、传递和保存文化的功能。文化是人类生产和社会生活的产物,由于文化是“包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗以及包括作为社会成员的个人而获得的其他任何能力、习惯在内的一种综合体”,所以,从一开始文化就紧密依赖于教育——艺徒教育、家庭教育、社会教育、学校教育得以传递的。无论是人类物质活动的结果——生产方式、生产关系以及婚姻家庭形式,还是代表人类精神文明的书籍、绘画、艺术品、实验室、图书馆、博物馆等,都满载着人类文化,使前人的聪明智慧得以延续。然而,无论是人类的物质文明还是精神文明,一旦离开了教育便无法传递。只有当教育作用于人这一载体时,才能融合文化,使文化成为人类社会生产和生活的内容和手段,教育以融合文化的方式来保存文化、传递文化,文化只有紧密依赖于教育才能在现实中显示出它的生命力和价值。

教育保存、传递文化是在选择、整理的基础上进行的。国家、民族、语言及社会沿革等文化环境不同,各民族的文化也不尽相同。当今世界信息载体的现代化,将人与世界的距离缩小了。文化信息通过广播、电视、传真、卫星、印刷品等形式超越时空、跨越不同的地域和社会群体,传向四面八方。文化传播手段的现代化打破了封闭性的文化体系,不同民族的文化互相影响着。弘扬民族文化就要对本民族的文化加以整理、选择,取其精华,去其糟粕,将文化通过教育形式使人们理解和接受,使民族文化得以传递。我们要建设有中国特色的社会主义的文化,必须以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导,必须坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针,繁荣和发展社会主义文化,不允许毒害人民、污染社会的东西泛滥,必须继承发扬民族优秀传统文化而又充分体现社会主义时代精神,立足本国而又充分吸收世界文化优秀成果,不允许搞民族虚无主义和全盘西化。不考虑本民族文化的特征而一味排斥或照搬他人的文化,都是不利于民族文化发展的。

2. 更新、创造文化的功能。马克思主义认为,社会的主体是人,社会运动就是人的运

动,是人类活动的总和及其结果。人的活动是受到人的意志和意识支配的,客观物质的社会运动是通过人们的意志和意识才得以实现的。在人类的社会活动中,包括创造性活动和重复性活动。人类在创造性活动中征服自然、改造自然,在社会生产和生活实践中人类的文化不断积累和丰富。

人类社会的发展经历了几百万年的漫长历程。到了近代,随着工业革命的产生,人类社会迅速发展起来,从前需要几代人、甚至几十代人经历的社会变迁,如今可能发生在一个人身上。当今社会发展的这种快节奏使人类文化经历着激烈的变化,高科技的发展导致新学科的不断出现,信息现代化使得世界变小,各国、各民族文化互相交流,使人们的生活方式不断变化,人们头脑中传统观念不断扬弃,人们从来没有像今天这样更加具备创造文化的能力。

科学研究是文化创造活动的主要内容,是高等教育不可缺少的组成部分。高等教育的科研活动,揭示归纳了文化现象,创建了新学科的理论,推动了高新技术的发展,从而使文化得以更新。发现新的知识是创造,将所发现的知识转化为新的“社会形式,转化为新的对象性结果,也是创造。教育通过选择、整理文化的功能,对发展中的各种文化现象进行加工、整理,在此基础上创造出新文化,并通过教育使最新学科知识得以传播,促进人类文化的不断更新和发展。

教育创造、更新文化的功能还体现在培养具有创造、更新文化能力的人才方面。毛泽东在论述人的价值时说,“天上的空气,地上的森林,地下的宝藏,都是建设社会主义所需要的重要因素,而一切因素只有通过人的因素,才能加以开发利用”。在人类创造文化的社会实践中,如果没有具有创造力的人才,人类的文化是无法得以更新和发展的。二十一世纪,将是信息文明的新世纪,人类文化将面对诸多方面深刻的变革,这种变革决定了培养具有创造能力的人才的紧迫性和重要性。现代教育把培养青年一代的创造能力作为教育科研的重大课题,培养有创新愿望和创新能力的年轻一代是一个国家兴旺发达的保证。

3. 吸收、融合世界先进文化的功能。任何一种科学文化形态都是社会历史的产物,因此都不免带有局限性。各种文化只有在相互交流、相互融汇中才能不断发展,这是文化本体运动的基本规律之一。中国古代科学在世界占据了领先地位,西方文化在近代科学领域中的支配地位,都说明了不同文化之间的长短异同。

信息载体的现代化,打破了不同区域封闭型的文化体系,使当代文化朝着国际化方向发展。各国、各民族之间加速吸收和融合彼此的文化,呈现了世界文化相互开放、相互借鉴、共同繁荣的局面。以史为镜,可以知兴衰。一个国家、一个民族如果善于吸取其他民族的长处就兴旺发达,否则就颓废落后。日本明治维新运动以后,由于政府大量吸收了西方先进国家的政治、军事、文化教育以及社会制度等先进经验,取他人文化之精华,提高国民素质,很快发展成为文化强国。

20 世纪以来,中国在经济、文化、科技等方面与其他发达国家相比差距很大,要改变这种落后的局面,就要认真地系统地进行东西方及各民族文化的比较研究,吸收和引进有用的文化成分,在谋求中国 21 世纪的辉煌中发挥作用。

第一章 民族教育与民族文化发展研究概述

要认识和理解一个国家的民族教育，必须要了解和认识该国的民族文化，因为“教育”和“文化”是紧密相关的两个概念。因此，我们选择了“民族教育与民族文化”这个研究课题。“九五”规划期间，我们曾经从比较的角度研究了“民族教育改革与发展”这一问题。本书将着重研究中国民族教育与民族文化发展的相互关系、所存在问题及其发展策略与展望。只有真正理解民族教育的功能和民族文化的特质，才能理解它们之间所存在的内在联系，并由此制定正确的发展方针与政策。

第一节 民族教育与民族文化发展问题的提出

跨入 21 世纪，党和国家已将西部大开发战略作为国家战略的一个重要组成部分。朱镕基同志在谈到为什么中央实施西部大开发战略时指出，实施西部大开发战略主要考虑的是三个方面的因素：一是民族因素。因为中国 80% 以上的少数民族分布于西部地区，5 个自治区全部在西部地区，而 30 个自治州中有 27 个州地处西部地区。二是贫困因素。中国成片的贫困地区大部分位于西部地区，其中相当一部分又是民族地区。三是边境因素。中国 2.1 万千米的边界线大部分位于西部地区，没有边疆地区经济的发展，就没有边疆地区的稳定。正因为如此，民族地区的发展问题，将日益成为社会的热点问题。伴随着中国参与全球化发展进程的不断加快，未来中国多民族国家社会转型面临的一大挑战，就是各民族崛起意识的日益强化，这将有可能会使民族问题发展演化成为 21 世纪中国面临的最为突出、最为敏感而又波及面最为广泛的一大社会问题。这就决定了在现代经济全球化，中国面临结构性变革转型的国内外环境背景条件下，必须高度重视民族地区发展战略的选择问题。

中共中央早在 1999 年的中央民族工作会议上就已明确指出：“加快少数民族和民族地区的发展，不仅是一个重大的经济问题，也是一个重大的政治问题。”^① 这个政治问题，实质上就是民族地区的国家战略选择问题。因此，从这个意义上讲，21 世纪民族地区发展战略选择的失误是国家战略选择的最大失误，发展战略选择的成功则是国家战略选择的最大成功。因此，开展民族教育与民族文化发展研究对加强民族工作，提高民族素质，巩固和发展民族关系，维护民族团结和祖国统一都具有十分重要的意义。

面对日益开放的世界以及中国发展变革的快速转型，民族地区现代化发展问题将更为复杂。这一问题既具有经济问题、政治问题、宗教问题、教育问题、文化问题的综合性特点，又具有国际性、区域性、国家性、地区性的多层次特点，更具有普遍性、复杂性、长期性、

^① 朱镕基：《在中央民族工作会议闭幕时讲话》，1999 年 10 月 3 日。

战略性的发展特点。正是这种特殊性,决定了本书勾画理论分析研究框架的基本思路:

一是民族地区面临的最突出、最大的挑战是贫困。在民族地区面临着生态环境恶化、社会经济发展滞后等诸多挑战,但所面临最突出、最大的挑战则是贫困。民族地区不仅是中国贫困程度最深的地区,而且还因为贫困的广泛存在,影响到政治和社会的稳定。联合国开发计划署、世界银行和亚洲开发银行,都已分别明确提出 21 世纪人类所关注的最大问题是消除贫困。因此,民族地区的一个长期性任务,就是要研究消除贫困的途径与措施,以使少数民族、贫困人口等社会弱势群体在经济发展和进步中优先受益、切实受益。

二是民族地区最基本的矛盾是城乡教育和文化发展差距持续扩大。在民族地区教育与文化发展进程中,最基本的矛盾是城乡居民之间在教育和文化结构方面存在的差距。这一差距进入 20 世纪 90 年代后日趋扩大,不仅表现在教育投入方面的差距不断扩大,而且还表现在教育和文化等公共服务方面的差距持续扩大。事实上,缩小民族地区城乡教育投入差距、公共服务发展差距,要比缩小与东部地区之间教育发展差距更有意义。因此,民族地区教育与文化发展进程中最为迫切要解决的问题之一,就是如何尽快缩小民族地区内部的城乡教育与文化发展差距,尽快研究制定能够有效缩小民族地区城乡发展差距的教育政策、公共服务政策。

三是民族地区处于社会变革转型的关键时期。自 20 世纪 60 年代以来,人类的发展观经历了从“增长至上”或“增长优先”到“发展目标社会化”,从“可持续发展”再到“全面发展”的演进历程。21 世纪的发展问题,已经在世界范围内引发了观念和战略的两大转变,即确立综合的发展观和新的发展战略。发展并不等同于增长,发展意味着整个社会的变革,即促进各种传统关系、传统思维方式、传统生产方式、传统生活方式朝着更为“现代”方向转变的变革过程。新世纪全球新的综合发展观是着眼于更加全面、长远的发展,寻求把国家的社会、结构、人类发展与宏观经济作为一个整体考虑,将它们置于同等重要的地位予以重视;将战胜人类贫困,保护生态环境,保护民族文化,为广大社会弱势群体提供更为广泛的选择机会和发展空间,提高广大人民的生活水平和生活质量,实现全面可持续发展作为核心的发展内容(Joscphe. Stiglitz 1999)。因此,新世纪加快民族地区的社会转型,必须探索如何全方位地关注少数民族的生存与发展,大力发展民族教育事业,增强少数民族的文化发展能力,帮助少数民族改善生活,促进少数民族创造生活,给予少数民族更多生存机会与发展权利。

四是民族地区正处于对外开放的关键历史时期。随着中国加入 WTO,对外开放将进入一个新的历史发展时期。未来 10 年—15 年,中国将完成由外向型经济向开放型经济的转变,与世界经济逐渐融为一体。在这一过程中,民族地区因受地理空间、民族文化差异、经济发展水平、社会发展差距等因素影响,仍处于一种极端封闭的发展状态,这将导致“民族边缘化”问题的日益加剧。因此,如何加快民族与地区的双重开放,加快民族地区的自身开放、发展变革以及融入世界现代文明的发展进程,是民族地区面临的基本任务之一。

五是民族地区正处于制度创新的关键时期。随着计划经济体制向市场经济体制的转变,许多在计划经济条件下制定而形成的民族教育政策已失去原有的作用,或失去其存在的客观基础。从总体来看,民族教育政策无论是财政政策,还是扶贫政策,大多倾向于单纯的教育扶贫,缺乏综合性的发展战略政策保障体系。这是导致民族地区与汉族聚居地区教育结构趋同化、教育发展特色丧失、教育发展差距不断拉大、民族边缘化程度日益加剧的一个重要原因。因此,民族地区既要注重调整教育投入政策,又要重视制度创新。

六是民族地区正处于教育与文化发展战略选择的关键阶段。长期以来,民族地区发展战略基本上选择的是“模仿或照搬汉族地区发展模式”的追赶战略,或称之为“赶上汉族发达地区”的传统追赶战略,推行这一战略不仅没有缩小民族教育与民族文化发展差距,反而拉大了民族地区内部城乡之间、地区之间、社会人群之间的教育与文化差距。面对日益扩大的民族教育与民族文化发展差距,民族地区需要确立新的教育与文化发展思路,制定新的民族教育与民族文化发展战略。

一、研究背景

研究民族教育,必须研究产生它的民族文化基础,必须重视民族教育的民族文化背景,研究决定民族教育的各种因素。影响民族教育的因素有民族性、各民族所处地理位置、民族文化、民族经济发展等。影响各民族教育的因素可分为:一、自然因素。其中包括民族因素、语言因素、地理因素和经济因素等;二、宗教因素。其中包括各民族不同的宗教信仰等传统因素;三、世俗因素。其中包括民族文化、民族主义等因素。我们如果从人类的基本社会活动来分析,影响教育的因素应该分为政治因素、经济因素、文化因素等等,其中文化因素对教育的影响尤为深刻,尤为持久。从许多国家的教育可以看到,政治变革了,经济结构也改变了,但教育制度,特别是教育理念却没有太大的变化。因此,只有研究影响民族教育的民族文化因素,才能理解民族教育的本质。21世纪的今天,我们国家要成功实施民族地区所占据绝大部分土地面积的西部大开发伟大战略^①,就不可不研究民族教育赖以生存和发展的民族文化基础。

随着全球一体化进程加快,大规模的移民和少数民族意识的觉醒,全球特别是西方一些发达国家掀起了一场文化多元主义的浪潮。与此同时,人类由于担忧全球政治、经济、文化一体化过程的进展,一些弱势民族的文化语言逐渐消失,人类文化的多样性在不远的将来将不复存在,人类社会将由于文化的单一而失去活力,人类社会将停滞不前。因此,人类应尽量设法保护各民族优秀的文化遗产,保留人类几千年来创造的文化多样性,使人类生活得以更加丰富多彩、充满活力。全球一体化与民族多元化的冲突与和谐,国家一体化与民族文化多元化的冲突与和谐,是21世纪人类和多民族国家面临的不可回避的两大挑战,正确认识并处理好人类面临的这两大挑战是21世纪人类社会发展的前提。两大挑战的核心是人类单一文化与多元文化的关系问题。人类各民族几千年创造的文化多样性只有通过教育作为传承的载体,保护和继承各民族的优秀文化遗产,实现民族教育与民族文化发展相互影响、相互促进、同步谐振。

面对经济全球化以及中国面临结构性变革转型的国内外环境,国家必须高度重视民族地区教育发展战略的选择问题,这是关系到未来中华民族能否长期稳定发展的重大战略性问题。对于这些问题的回答,不仅是民族地区地方政府和当地人民极为关心的重要问题,而且是中央政府必须正视的重大决策问题,更是矫正民族地区教育追赶战略的重要理论依据,为国家制定民族地区制定发展战略规划提供科学的决策参考背景。

在当今世界200多个主权国家中,共有大小2000多个民族,除了少数几个国家由单一民族组成外,大多数国家都是由两个以上不同民族组成的多民族多语言国家。她们在历史发

^① 吴仕民著:《西部大开发与民族问题》,民族出版社2001年,前言第1页。