

《大学语文》 自考学习指导

主编：刘城淮



中南工业大学出版社

《大学语文》自考学习指导

主 编：刘城淮

副主编：李文晋 丁 和

编撰者：（按姓氏笔画）

丁 和 刘重阳 何 云

李文晋 易文胜 黄继文

郭 祥 曾 义

中南工业大学出版社

《大学语文》自考学习指导

刘城准 主 编

责任编辑：周 丽

*

中南工业大学出版社出版发行

中南工业大学出版社印刷厂印装

湖 南 省 新 华 书 店 经 销

*

开本：787×1092 1/32 印张：17 字数：377千字

1996年5月第1版 1996年5月第1次印刷

印数：0001—10100

*

ISBN 7-81020-872-1/H · 095

定价：15.00元

本书如有印装质量问题，请直接与生产厂家联系解决

前 言

实行大中专自学考试，是广泛地培养人才的有效途径之一。目前，在我国有千千万万的青年踊跃参加自学考试。但是，要通过考试，却并非易事。因此，为了帮助应试青年学好规定的教材（徐中玉、钱谷融主编的《大学语文》和徐中玉主编的《大学语文》），我们编撰了本书。它紧扣教材与考试大纲，一方面将教材中的资料精选提炼，更突出考试内容；另一方面又补充了教材中的某些不足，更注重解决难点，解答问题，翻译古文，纠正错误。为便于考生自学，书末还附有考试大纲、数百道模拟试题及历届自考试题等。

本书适合本、专科各专业考生的需要，同时对讲授《大学语文》的教师也将大有裨益。

我们特地以这本书作为向广大的参加自学考试的青年献上的一份爱心，并为促进我国的自考教育事业作些微薄贡献。

英国剑桥大学国际传记中心
特聘研究员 刘城淮
云南社会科学院
英国《世界名人录》入录者

1996年1月于湖南教育学院晨俊斋

目 录

上 编

《大学语文》(徐中玉、钱谷融主编)

一、课文	(1)
季氏将伐颛臾	(1)
赵威后问齐使	(4)
寡人之于国也	(7)
秋水	(12)
谏逐客书	(15)
答李翊书	(19)
五代史伶官传序	(23)
答司马谏议书	(26)
论毅力	(29)
“今”	(32)
灯下漫笔	(33)
人的正确思想是从哪里来的	(37)
选择与安排	(39)
论学问	(41)
郑伯克段于鄢	(43)
李将军列传	(46)
张中丞传后叙	(55)
种树郭橐驼传	(61)
始得西山宴游记	(64)

文与可画筧簞谷偃竹记	(67)
报刘一丈书	(70)
马伶传	(73)
故都的秋	(76)
香市	(78)
爱尔克的灯光	(79)
往事(一之十四)	(81)
背影	(82)
氓	(84)
国殇	(87)
上邪	(89)
短歌行(其一)	(91)
饮酒(其五)	(93)
从军行(其四)	(94)
山居秋暝	(96)
行路难(其一)	(98)
送孟浩然之广陵	(100)
兵车行	(101)
登高	(104)
白雪歌送武判官归京	(106)
杜陵叟	(108)
无题(相见时难别亦难)	(111)
关山月	(113)
炉中煤	(115)
一句话	(117)
我用残损的手掌	(118)
门槛	(119)
鹰之歌	(120)

虞美人(春花秋月何时了)	(122)
八声甘州(对潇潇暮雨洒江天)	(124)
江城子(十年生死两茫茫)	(126)
声声慢(寻寻觅觅)	(128)
摸鱼儿(更能消、几番风雨)	(130)
破阵子(醉里挑灯看剑)	(132)
[越调]天净沙 秋思	(134)
长亭送别	(135)
[中吕]山坡羊 潼关怀古	(140)
✓ 前赤壁赋	(142)
石崇与王恺争豪	(145)
宝玉挨打	(147)
风波	(151)
断魂枪	(153)
嘱咐	(155)
米龙老爹	(158)
苦恼	(161)
麦琪的礼物	(164)
二、文体知识	(166)
论说文的特点与写作	(166)
记叙文的特点与写作	(168)
诗词曲赋的特点与欣赏	(170)
小说的特点与欣赏	(177)
三、古代汉语语法常识	(178)
词性活用	(178)
特殊句式	(179)
重点虚词	(184)
四、重点难词	(214)

异体字	(214)
通假字	(215)
其它难词	(220)

下 编

《大学语文》(徐中玉主编)

一、课文	(265)
建设有中国特色的社会主义	(265)
发扬伟大的创业精神	(267)
科学的春天	(269)
论“费厄泼赖”应该缓行	(271)
论“费厄泼赖”应该实行	(276)
论气节	(279)
自学成才要有文史知识	(281)
咬文嚼字	(283)
散文创作谈	(285)
谈《水浒》的人物和结构	(289)
论语十则	(291)
有为神农之言者许行	(293)
谏太宗十思疏	(300)
朋党论	(304)
答司马谏议书	(307)
现代自然科学中的基础学科	(308)
沙漠里的奇怪现象	(310)
桥的运动	(311)
统筹方法平话引子	(313)
苏州园林	(314)

白丝翎羽丹砂顶	(316)
菊花	(320)
我们肚子上的食客	(322)
追悼志摩	(324)
秋夜	(328)
北京的春节	(329)
箱子岩	(331)
✓ 哭小弟	(333)
都江堰	(335)
拣麦穗	(339)
我与地坛	(341)
廉颇蔺相如列传	(343)
毛颖传	(350)
寓言二则	(354)
柳敬亭说书	(357)
狱中杂记	(359)
沁园春·雪	(365)
迢迢牵牛星	(368)
归田园居(其一)	(370)
出塞(其一)	(372)
✓ 春江花月夜	(374)
送元二使安西	(378)
登金陵凤凰台	(380)
蜀相	(382)
枫桥夜泊	(384)
游子吟	(386)
乌衣巷	(387)
赋得古原草送别	(389)

江南春	(391)
夜雨寄北	(393)
虞美人(春花秋月何时了)	(394)
望海潮(江南形胜)	(395)
水调歌头(明月几时有)	(397)
武陵春(风住尘香花已尽)	(399)
书愤	(400)
水龙吟(登建康赏心亭)	(402)
二、文体知识	(405)
议论文的阅读与写作	(405)
说明文的阅读与写作	(407)
记叙文的阅读与写作	(408)
古代抒情诗的阅读与欣赏	(410)
三、古代汉语语法常识	(411)
特殊句式	(411)
词性活用	(413)
重点虚词	(416)
四、重点难词	(427)
附 录	(450)
(一)《大学语文》自学考试大纲摘要	(450)
(二)模拟试题	(454)
I 《大学语文》(徐中玉、钱谷融主编)	(454)
II 《大学语文》(徐中玉主编)	(472)
(三)《大学语文》(徐中玉、钱谷融主编)历届试题	(501)
(四)《大学语文》(徐中玉主编)历届试题	(522)
(五)考试题型举例	(529)

上 编

《大学语文》(徐中玉、钱谷融主编)

一、课 文

季氏将伐颛臾

一、基本知识

本篇是记言散文里的驳论文，选自《论语·季氏》。

《论语》是语录体散文集，记载了孔子及其弟子的言行，是由孔子弟子、再传弟子记录编纂的，全书20篇。它的文字简练平易，涵意深刻。

孔子(前551~前479)，名丘，字仲尼，春秋时鲁国人。他是伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人。他拥护封建制度，他的思想核心是“仁”，提倡“仁者爱人”、“克己复礼”。在教育上，他主张“有教无类”、“因材施教”，创办私学，打破了学在官府束缚。晚年他整理“六经”(诗、书、

礼、乐、易、春秋)。

冉有，名求，字子有；季路，姓仲名由，字子路，又字季路。两人均是孔子的学生，为把持鲁国朝政的季康子的家臣。

二、译文

季康子将攻打颛臾国。冉有、季路去见孔子，说：“季氏将对颛臾发动战争。”孔子说：“求！难道不要责备你们吗？颛臾，从前已故的君王把它委任为东边蒙山一带的祭祀主持人，并且它已在国境之内。它是国家的臣子，为什么要攻打它呢？”

冉有说：“季康子夫子想要占领它，我们两个臣子都不想。”孔子说：“求！周任有句话说：‘能够施展自己的才力，便担任职务；不能够的人，便应该辞职。’盲人站立不稳而不去护持，摔倒了而不去搀扶，那还要用帮助他的人做什么？况且你的话错了，老虎、兕牛从笼子里跑了出来，龟甲、玉石毁坏在匣子里，这是谁的过错呢？”

冉有说：“现在颛臾，城墙坚固，又接近季氏的费地，如今不攻取它，后世它必定会成为季氏子孙的忧患。”孔子说：“求！有道德的人痛恨那种嘴上不说‘我想得到它’，却为了得到它而去寻找借口的人。我听说拥有封地的诸侯与拥有采邑的卿大夫，不担忧贫穷而担忧分配不均，不担忧民众少而担忧不安定。因为分配平均就不会有穷人，人们和睦就不会显得少，国家安定就不会被颠覆。这样，所以远方的人不服从，就讲究文教德化以招致他们；他们已经来了，就让他们安居乐业。现在由与求，辅助季康子夫子，远方的人不服从却不能招致他们，国家分崩离析却不能保护它；还想在国内大动干戈。我担心季氏子孙的忧患不在于颛臾，而在于宫廷之内呀。”（重点句

子：“无乃……伐为”，“陈力……者止”，“君子……为之辞”，“不患……安无倾”，“远人……则安之”，“邦分崩……之内也”）

三、课文分析

全文表现了孔子治国以礼、为政以德的政治主张。（中心思想）

第一段说明孔子反对攻打颛臾，理由共有三点：

1. 昔者先王以为东蒙主；
2. 在邦域之中；
3. 是社稷之臣。

这是用立论的论点作驳论论点。

第二段批评了由、求把责任推卸给季氏的说法，用三层理由指出他们负有责任：

1. 用“陈力就列，不能者止”，批评他们并没有“止”；
2. 危而不持，颠而不扶；
3. 虎兕出于柙，龟玉毁于椟中，是管理者、保管者的过错。“虎”句喻指季氏出兵，“龟”句喻指颛臾在国内被攻打，管理者、保管者喻指由、求，这就是双重喻意。

第三段先用立论阐发治国方略（“有国……安之”）来驳斥由、求的借口，其中“不患……无倾”是政治纲领，“远人……安之”是对外政策。再直接批评由、求使远人不来、使人不和（“邦分崩……”）、使国不安（“谋……”）。

这样，破中有立，使驳论有了坚实的理论基础，并步步紧逼，层层推进，富有说服力。

孔子在论辩中，采用了历史材料（“昔者先王……主”）、

现实事例（“在邦域之中”）、名人名言（周任的话）、比较法中的类比法（“虎兕……过与”），使论点有着充分佐证，增强了论证的力量。

语言犀利而含义隽永，用了比喻（“虎兕……棊中”）、排比（“均……倾”）、反诘（“无乃尔是过与”）、呼告（“求”）等修辞手法。

四、词语

既来之，则安之——现用作表示“既然来了，就要安心”。

分崩离析——四分五裂。

开柙出虎——喻指纵容恶人为非作歹。

祸起萧墙——祸起内部。

季孙之忧——喻指忧患在于内部。

（说明：其它词句与语法常识，均见于书末的“字词篇”、“句式篇”）

赵威后问齐使

一、基本知识

本篇是问答式议论文，选自《战国策·齐策》。

《战国策》原有《国策》、《国事》、《事语》、《短长》、《修书》、《长书》等名，后由汉朝刘向定为本名。是战国时期的史官之作，属国别体杂史，也是优秀的散文总集。分十二策，记

载了长达 239 年的战国时期谋臣策士游说各国或互相辩难的言论、行动。它文笔恣肆激越，论事透辟周详，语言犀利流畅，人物生动传神，善用寓言和比喻说明抽象道理。

赵威后，赵惠文王的妻子。其子孝成王年幼时由她执政。

二、译文

齐王派遣使者去问候赵威后。信还没有打开，威后问使者：“年成还没有受到损失吧（年成还好吧）？百姓还安宁吧？齐王还健康吧？”使者不高兴，说：“臣子奉命出使来威后这里，如今您不问齐王，却先问年成与百姓，难道把卑贱的放在前面而把尊贵的放在后面吗？”威后说：“不是的。如果没有收成，凭什么来养活百姓？如果没有百姓，凭什么来拥立君王？哪有舍弃根本而先问枝叶的呢？”

于是，威后进一步问使者说：“齐国有个隐士叫钟离子，他还好吗？他这个人的为人，对有粮的人也给饭吃，没粮的人也给饭吃；对有衣的人也给衣穿，没衣的人也给衣穿。这个人帮助齐王抚养他的百姓的，为什么至今不让他当官来建功立业呢？叶阳子还好吗？他这个人的为人，哀怜单身汉、寡妇，抚恤无父的孩子、无子的老人，救济困难、贫穷的人，补助缺衣少食的人。这个人是帮助齐王繁殖他的百姓的，为什么至今不让他当官来建功立业呢？北宫家的女儿婴儿子还好吗？她取下自己的耳坠、臂钏等首饰，到老不嫁，以赡养父母。这个人是为民表率、带动百姓具有孝心的，为什么至今不赐她封号，让她能上朝廷呢？这两位人士没能建功立业，一个妇女不能上朝，怎么当齐国的君王？怎么看待万千百姓为子女呢？於陵的孺仲还在吗？他这个人的为人，上面不向君王称臣，下面不治

理家庭，中间不求同诸侯交往。这个人是给百姓做了没有良好作用的榜样的，为什么至今不杀掉呢？（重点句子：“齐王……未发”，“岂先贱而后尊贵者乎”，“苟无岁……末者耶”，“何以至今不业也”，“哀……足”，“是皆率民而出于孝情者也”，“此二士……民乎”，“上不……诸侯”）

三、课文分析

本文委婉批评了齐国政治失当，表达了赵威后“以民为本”的治国思想。民本思想是为了维护统治阶级的统治，而在一定程度上看重民众的力量、改善民众的生活、给予民众教育，以求得到民众的拥护。它有进步意义，但与近代的民主思想有本质的不同。

两个自然段，第一段提出“以民为本”的观点。它解决“王”与“民”谁先谁后的问题，说明“民”是“君”的根本，“有民”是“有君”的前提，“有君”是目的。

怎样才能“有民”？第二段提出应当养民、繁殖民、以孝情率民，来治理民众。它运用事实，从四个角度（四个人物的情况）批评了齐国的政治失当。

本文通篇以问话为主，一问到底，共用了十六个问句，有疑问与反问。疑问句可分为五组十一问：

第一组三问——“岁……无恙耶”，虽是见面的客气话，但表现了威后的政治见解。

第二、三、四组各两问——“齐有处士……不朝也”，分别称赞了三位人物。

第五组两问——“於陵……不杀乎”，提出了贬斥的人物。这与二至四组之问一正一反，形成尖锐对比，从而突出了威后

的政治见解。

反问句可分为三组五问：

第一组一问——“岂先贱……”，是使者的质问，透露了他贱民尊王的观点，从而挑起了争论，并为威后申述其观点起了反衬作用。

第二组三问——“苟无……末者耶”，表明了威后的民为本、君为末的观点。

第三组一问——“此二士……”，表明了威后以养民者、繁殖民者、率民出于孝情者来为王治民的观点。

通过提问，既表白了观点，也表现了人物，见出了威后的声容与贤明、机智。

文中有分述（钟离子、叶阳子、婴儿子），有归纳（“此二士……万民乎”），还用了一些排比句（如“岁……恙耶”，“上……诸侯”），具有不容辩驳的气势，加强了说服力。

寡人之于国也

一、基本知识

本篇为问答式议论文，选自《孟子·梁惠王上》。

《孟子》是语录体散文集，共七篇（各分上下），是孟子与其学生万章等编撰的，主要记录了孟子及其弟子的言行。

孟子名轲，字子舆，战国中期邹国人，是继承孔子的儒家学派的主要代表，伟大的思想家、教育家，号称“亚圣”。他