



BINGXIN
ERTONGWENXUEXINZUOJIANG
HUOJIANGZUOZHECONGSHU

冰心

儿童文学新作奖

获奖作者丛书

那年夏天

邢思洁 / 著



浙江少年儿童出版社



BINGXIN
ERTONGWENXUEXINZUOJIANG
HUOJIANGZUOZHECONGSHU

冰心

儿童文学新作奖

获奖作者丛书

那年夏天

邢思洁 / 著



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

那年夏天/邢思洁著. —杭州: 浙江少年儿童出版社, 2008.1

(冰心儿童文学新作奖获奖作者丛书)

ISBN 978-7-5342-4603-6

I. 那… II. 邢… III. 儿童文学-短篇小说-作品集-中国-当代 IV. I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 179668 号

冰心儿童文学新作奖获奖作者丛书

那年夏天

邢思洁 著

选题策划 平 静

责任编辑 王宜清 吴 遐

美术编辑 周翔飞

装帧设计 周翔飞

插 图 洪万里

责任校对 倪建中

责任印制 林百乐

浙江少年儿童出版社出版发行

地址: 杭州市天目山路 40 号

网址: www.ses.zjcb.com

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 7.25 插页 4

字数 112000

印数 1—15200

2008 年 1 月第 1 版

2008 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-4603-6

定价: 11.50 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)



目 录

蓝调青春

蝴蝶飞去	3
飘动的心情	15
雪落校园	32
两个人的课桌	43
对一场梦的解析	54
那年夏天	65

校园物语

我那高中老师	77
班有超女	106
苏老师的忏悔	117

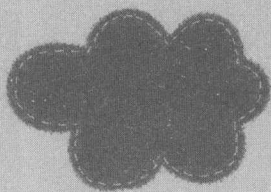


MU LU

高二女生	127
晚风吹乱了头发	139
青桑葚	151

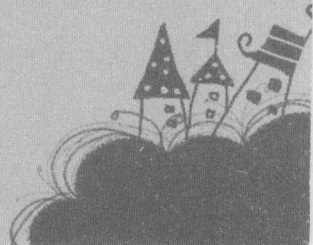
回望故园

下河铺的那场电影	167
寄向南方的鸡毛信	182
慧叔	191
红事	200
小镇美人	210
小村八骏图	224



蓝调青春

LANDIAOQINGCHUN





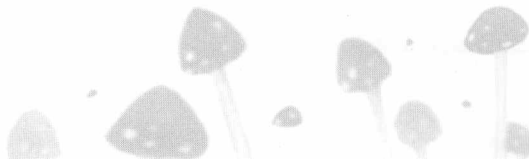
蝴蝶飞去

—

市三中校园看样子没有一个整体的规划，处处充满了原始滋味，一片片是零散的花草树木，没有整齐划一的感觉，古今中外各式建筑都随心所欲地存在着。

夏风中，女生的裙裾开始摆动，五颜六色，处处洋溢着青春的朝气，让人相信这个学校充满了生机与活力。

高三(6)班处在一排旧式青砖红瓦挑檐的清朝建筑中间，据说此处曾是一位探花的宅第，在这里念书



考上大学的人很多。

这一天，高三(6)班的同学们惊奇地发现，破旧的讲台上多了个花瓶，插了一束火一样盛开的芍药。

在对美的感受上，女孩敏感些。她们像一群鸟儿，从清晨起就不停地谈论着、评价着。学习委员于佳丽、语文课代表罗茑、音乐课代表水果是班上的活跃人物，自然话就多一些。

“这像一件艺术品。”

“质朴的瓶、火红的花与青灰的教室底色是一种美的搭配，突出了青春的主题。”

“这花代表了高三(6)班的品位，不俗。”

最后一个说话的是水果。

靠后窗根坐着一位男生，苍老的脸上那一双忧郁的眼睛正从书本上抬起来，他一直在注意听着女孩们的谈话。

二

男生叫黄锐志，是从乡下转来的。有人说他是一个补习生，已经经过了“三年抗战”，是一个高考失败者。从年龄看，他与应届毕业生相比大了一截。



这些年，农村的不少考生“不跃龙门不回家”，也许黄锐志就是这样一个人。

他插班后给人的感觉是高三(6)班来了一头牛，念书像吃草一样不抬头。他沉默寡言，又有些迟钝，当然他的贫寒是写在衣服上的，一眼就看出来了。

老师常皱眉，认为班上来了一个大龄青年。同学们极少注意他。黄锐志也希望不引人注目。

他活跃的时候是在劳动课上。有些城市孩子干不了、不会干和不愿意干的活，黄锐志常常手到擒来。学校的自来水管坏了，打扫卫生缺水，别的同学一个个愁眉不展，有的说到街上买水，有的说回家拎水。

班主任正着急呢，黄锐志已经不声不响地拎个水桶到了土井旁，他用一条绳拴住桶，摇几下打出了一桶水。

刚开学的时候搬讲桌，去了六个同学仍喊抬不动，黄锐志去了，往下一钻用头一顶，玩杂技一样轻松地把桌子顶来了。

学校是拼智力的地方，勤劳作为传统美德也只是出现在书本上。谁会去注意一个顶桌子、打井水的人呢？加上他又高又丑，几个机灵鬼干脆给他起了个外号叫“愚公”。在这里，愚公常被认为是笨人的代表。

国庆节前，学校发起了“美化校园，干干净净过个节”的创建文明校园活动。高三(6)班分了一块荆棘地，全班学生都围着看，谁都不动，也不知从什么地方下手。

班主任问黄锐志可有办法，他二话不说，夺个大铲子刨起来。同学们说的说、笑的笑，个个心安理得的样子，好像这脏活累活就应该是黄锐志干的，似乎他就是一个当农民的料儿。

班主任第一次笑了，他看到了黄锐志的优点。

几个女生看不下去了，主动搬运荆棘，打扫落叶。

也许是男女搭配干活不累吧，黄锐志表现得特别好，干得又快又利索，几十人的活，他用半天就干完了。

水果是一个诗意浓浓的女孩，天生一副好嗓子，她在黄锐志身旁轻快地走动，哼唱着，帮助干活。结束时，她打了一盆清水，黄锐志洗了手，她又递上一块香巾。

当黄锐志把香巾靠近脸时，脸有些发热，心跳得厉害，一种被人尊重的温暖感油然而起。水果像只快乐的小鸟，没事了，哼着曲儿走了。



三

其实“愚公”一点也不愚，许多事情都是由人的生活环境造成的。

黄锐志，看上去又老又丑，但在乡村中学他曾是个活泼的学生呢。家境贫寒、连年高考失败，使他渐渐失去了笑容。

特别是进了市三中后，与温室里长大的少男少女一比，更显出了他的苍老与无奈。同学们刚入花季，他却好像已到了秋季，暮气沉沉像个小老头了。他自卑又渴望被尊重，甚至连在高考重压下枯萎的爱又朦朦胧胧地开始苏醒了。他开始注意水果了，那天送香巾的镜头总在头脑里闪着，挥之不去。他明知是自作多情，却又想入非非。就那么一个小动作，却让黄锐志感动许久。

春天去了，夏天又到了。星期天黄锐志照例回家带一些面来，以便到食堂换取饭票。当他到村口时，被一片正盛开的鲜花迷住了，一大片接着一大片，像火一样地在燃烧。黄锐志在鸟语花香之中，感到有一种东西被这个季节唤醒了，这是一种需求，如潮水一

般涌起，在他胸中撞击，似乎要突破他的身体。

几年来，由于高考，他把什么都忘了、都扼杀了，包括青春。

有一种东西叫渴望，它不会因为你不想就不来。初夏的阳光照得他有些昏昏然，这一天，黄锐志在万花丛中坐下，眼前又勾勒出水果秀丽的影子来，仿佛看到她正唱着《在希望的田野上》走来。

“锐志，吃饭喽——”娘在寻找他。黄锐志醒来了，苦笑一下，又回到现实中。

他走进一架低矮的门楼里。猪在泥坑中打闹，父亲正在喂一头骡子。在他心中，父亲是个冷冰冰的人，整天就知道干农活，连独生子回来也很少说一句话。但黄锐志又感到父亲是爱他的，父亲的爱表现在劳动上，他是那样的吃苦。

下午返校时，他没忘了掐上一把芍药。他本想把花儿送给水果、于佳丽和罗茑的，到学校又没有了这个胆量，就找一个瓶插上花，放到了讲台上。

④

黑色六月，那惊心动魄的三天又快来了。三中是



以高升学率闻名全市的，自然不甘落后，五月初就开始强化模拟考试了。每天，每个人面前都有成捆的试卷。

老师都守在教室里。

学校免费提供绿豆小米汤，还有清凉油。

高考倒计时的牌子悬在门口，“人生能有几回搏”、“学海无涯苦作舟”、“十年寒窗，看我今朝小试牛刀”等大幅标语贴满了墙。

为振作精神，课间时全班就唱首歌，有时是《小儿郎》，有时是《老鼠爱大米》，有时是《双节棍》，水果领唱。

大家都有一种悲壮感，高考也是一场决定命运的战斗啊。

这段时间，黄锐志总感到有件事没有办，他想来想去才弄明白，是与水果说话的愿望没有实现。他想在毕业前一定要与水果说一句完整的话，谢谢她。但一见她，自己就语塞、心跳。

有时，黄锐志看见有别的女生和水果一起走来，就会莫名地产生失落感。

水果是个活泼的女孩，高考在即也并没有影响她玩，沉闷的教室里充满了她的笑声。有经验的人说聪明的学生都这样。在学校也流传着“大考大玩，小考

小玩，不考不玩”的说法，这是对会学习的人讲的。对黄锐志来说，则是：不经一番冬霜苦，哪来寒梅吐清香。

一个雨后初晴的日子，空气中有一种浓郁的芬芳。那是校园小路上的一排树开了花，一团团像雪一样，招来了无数的鸟儿、蝶儿。

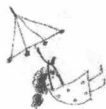
黄锐志坐在窗下看书时，水果走来了，长发披在肩上，一双大眼睛看着树枝上的花。花上有一只黑翅的大蝴蝶，她去抓，蝴蝶飞了。飞一圈又落下，她再抓，又飞掉了。当时教室里还没有几个人，黄锐志看着这一幕，他心中有一种不自然的冲动，真想把蝴蝶捉到，交给水果。对乡下孩子来说，抓一只大蝴蝶很容易。

黄锐志合上书本站起来，又坐下打开书本。他的心随着蝴蝶在飞动。最后，蝴蝶飞到了院子里，水果留下了一张失望的小脸。但他一直都没有勇气冲出去。

他垂下了头，“完了！”他在自责。他错过了一次与水果说话的机会。

五

按惯例，高考前三天放假，学生要适当休息，还



要做准备工作。这一天，班主任开了会，讲了几点高考须知。各科老师都讲了几点，如怎样抓住重点，怎样快速答题，怎样“投机取巧”。有个老师半开玩笑地说：“在以安全为前提的情况下，适当的小动作也是聪明的表现。”

语文老师讲得多些，因为语文是第一场。

黄锐志坐在后墙根一动不动，这些他都听了不知多少遍，都是一派胡言。如果他遇到的一位老师是先知，他早已大学毕业了。

政治老师最后一个上台，他神秘地透露：国家领导人访问南非该是个重点，时间是六月二号。

于佳丽问试卷还没出好吗？同学们都笑了起来。

政治老师高着嗓子说：“不到最后一天，不能放弃每一个可能。”

最后，班主任宣布：城里的学生回家复习，住校生复习自便。

就这样，学子们像一群小鸟，各自飞散了。

黄锐志没有回家，他在上个星期天已准备好了高考的东西并全部带到了学校。当教室中只剩下他一个人时，一种空虚与失败的感觉涌上心头。他知道这种心情对高考是非常不利的，要尽快调整自己，只是

他不甘心，居然同水果都没有说过一句话，就这样分别了。

还有一个机会见面，就是填写报考志愿。

六月十日同学们都到了，好像大家都忘了考试的事，彼此容光焕发地握手问安，像久别重逢，像死而复生从阴曹地府回来一样珍惜一切。一有人提到考试，就会有人打断说，管它呢，重在参与，我们努力过了，奋斗过了，至于成功与否是另一回事，让我们痛痛快快地玩一个暑假再说吧！

由于是重逢，大家又留恋起三年的高中生活来，好朋友互相拉着手，眼含泪光地拥抱；也有人互换相片，互相赠诗留言，写的最多的是：“劝君更进一杯酒，西出阳关无故人。”

那样子好像真是生死离别。

只有一个人独坐着，他早已麻木了，没有朋友，也没有任何需要说的话，他就是坐在暗影下的黄锐志。

他在决定一件事：要送水果一个小小的礼物。因为一年来只有水果注意过他、关心过他，他已经把水果看成了朋友。

他正把礼物放在自制的纸盒中，准备送给她。