

生命的轨迹

深度心理分析手册

[美]史蒂芬·阿若优著

胡因梦译

没有任何一种觉醒是不带着痛苦的。

——荣格

Stephen Arroyo

Astrology Karma & Transformation

云南出版集团公司
云南人民出版社

生命的轨迹

深度心理分析手册

[美] 史蒂芬·阿若优 著

胡因梦 译

云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

生命的轨迹：深度心理分析手册 / (美) 阿若优著；胡因梦译。

—昆明：云南人民出版社，2007.11

书名原文：Astrology, Karma & Transformation

ISBN 978-7-222-05227-7

I . 生… II . ①阿… ②胡… III . 精神分析 IV .B841

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第182051号

著作权合同登记号：图字23-2007-021号

Astrology Karma & Transformation

Copyright © 1978,1992 by Stephen Arroyo

Published simultaneously in the United States and Canada by CRC Publications

Simplified Chinese translation copyright © 2007 by Yunnan People's Publishing House.

ALL RIGHTS RESERVED.

责任编辑：郭素芹

装帧设计：陆智昌

责任印制：施建国

| | |
|--------|--------------------------|
| 书 名 | 生命的轨迹：深度心理分析手册 |
| 作 者 | [美] 史蒂芬·阿若优 著 |
| 译 者 | 胡因梦 译 |
| 出 版 | 云南出版集团公司 云南人民出版社 |
| 发 行 | 云南人民出版社 |
| 社 址 | 昆明市环城西路609号 |
| 邮 编 | 650034 |
| 网 址 | www.ynpph.com.cn |
| E-mail | rmszbs @ public.km.yn.cn |
| 开 本 | 787×1092 1/16 |
| 印 张 | 21.5 |
| 字 数 | 202千 |
| 版 次 | 2007年11月第1版第1次印刷 |
| 印 数 | 1—5000 |
| 排 版 | 九章图文设计有限公司 |
| 印 刷 | 河北省三河市华晨印务有限公司 |
| 书 号 | ISBN 978-7-222-05227-7 |
| 定 价 | 38.00元 |

尊敬的读者：若你购买的我社图书存在印装质量问题，请与我社发行部联系调换。

发行部电话：(0871) 4194864 4191604 4107628 (邮购)

译序 灵修与占星

胡因梦

我对占星学的着迷大约是从高中时代开始的，启蒙书应该说是老友刘铁虎翻译的《巴比伦占星术》。虽然询问初见面者的太阳星座早已成为我的日常惯例，但是对占星学的深入程度却始终没怎么提升，直到好友韩良露的几本贡献卓越的占星力作问世，才算是获得了一窥堂奥的机会。

八年前，太阳落宝瓶座的金铭成为我生命中最重要的任务伴侣。为了帮助这位“宇宙的旁观者”找到一个发挥创造力的管道，也为了帮助我们彼此厘清一些性格上的难题，我开始鼓励他研究占星学，同时在自我觉察的内在工作之中，加进了深度占星学这项辅助工具。

由于在每个当下觉察身心的变化早已是例行之事，而33岁那年觉醒的生理拙火（内气）也已经进展到相当精微的程度，因此我能明确地意识到除食物、环境以及周遭的信息场之外，似乎还有一些其他的因素在影响着身心，使其产生一种阶段性的变化，而且是在脉轮的精微层次上发生的。甚至连忧郁症的出现，都跟这些无形的影响力或势力有关。

大约在2003年的阳历七八月间（中元节左右），我觉察到头顶的顶轮附近，经常有振动频率十分不稳定的能量波试图进入我的脉轮里面，而且会造成全身的能量瞬间被“锁住”，接着就会出现一种难以言喻的郁闷感。那是一种十分真切的觉受，丝毫不带有自我暗示的成

分。曾经体验过长达三年的产后忧郁症，经常与失眠等十几种慢性病症状共处的我，从未尝过如此束手无策的感觉。由于干扰是来自于肉眼看不见的次元，所以我意识到必须向处理“灵扰”(psychic attack)的专家求助，在这样的因缘之下，我才真正有机会深入于灵疗与能量医学的奥妙内涵。但更重要的是，这些艰难无比的精微次元考验，让我亲身印证了深度占星学在生命周期循环以及自我转化上面的惊人发现。原来我所感受到的那些无形势力，有一大部分是源自于宇宙行星为人所带来的阶段性影响力与挑战。

这项发现开始促使我从占星学的性格分析层面，转为观察五个外行星所造成的生命周期循环。回顾人生中最大的变动阶段，应该是在生下女儿之后长达八年的调理与转化过程。有趣的是，女儿诞生的日期恰好是土星（业力之王）快要接近我六宫（健康宫）宫头的时段。当土星正式进入六宫（大约是土星推进双鱼座 24 度左右），我就被迫于产后忧郁症的强大压力之下，痛改以往忽略身体健康、不爱运动的习性。我每天早晚按部就班地快走 45 分钟，并且在各种另类疗法的领域里当起自我实验的白老鼠。上述所有的作风，都完全吻合土星进六宫所带来的改变与影响，因为它就是要我们为自己的身心健康和日常习惯负起责任。

更有趣的是，女儿诞生的那一天，刚好也是天王星（主掌变动、意外、瓦解以及汰旧换新之星）正接近我本命四宫的阶段。当时我所做出的人生重大决定，包括将两栋非常满意的市区住宅匆匆卖掉，搬到远离尘嚣的市郊社区里去生活，后来又曾移民加拿大等等，事后回顾起来都十分符合天王星在家庭宫位所做出的大刀阔斧的改革。虽然当时的作风的确流于冲动，但诚如 Howard Sasportas 所说的，“有时天王星也会迫使一个人搬家……因为停留在老旧的情境里，某些潜力可能无法施展出来”。此外，海王星也刚好在那时接近四宫宫头，海王星所象征的“为照料他人而搁置自己的需求”，正是新生儿诞生之后

初为人母者所面临的挑战。同时天王星与海王星进四宫，在自我转化上也意味着摆脱童年创伤、发展出真正的独立性和客观性、与内在最深的神性连结。我产后每日固定静心两小时，过程中尽量怀着客观意识与经络严重阻塞所带来的焦虑休戚共处，然后慢慢地深入于心灵底层的本体——那个不受任何现象影响的部分，因而对“平等自性”有了真实的体证。这些经验都十分符合天、海进四宫的意涵。

至于 2003 年中元节左右出现的无形干扰，我在翻译阿若优的这本书时，才明白原来土星进八宫意味着，“在这个阶段许多人会经验到深刻的痛苦，但原因很难清楚地指出，有人甚至把这个阶段的经验描述成‘炼狱’”。他同时又提到，“最常见的现象是，人会在此阶段寻求保护，以建立最深的‘灵魂的安全感’”。这些心理现象上的精准诠释，令我感到十分震撼，因为长久以来我最不擅长的就是寻求保护（火象星座过多的人有逞强倾向），而土星进八宫正是我此生唯一一次积极向专家求救的阶段。寻求“灵魂的安全感”，令我臣服于权威一段时日，甚至出现了月亮狮子座很难发展出的谦卑心态。但是当土星正式进九宫之后，我就厘清了过往种种精微体验上面的认知，整理出了一套身心灵的连锁观点。如同阿若优所描述的，“土星进九宫乃是要消化多年以来的经验，将它们和各种有意义的理想、哲学以及自我改善的摄生法连结起来。”

当土星推进我的本命十宫，分别与位置十分接近的月亮及南交点呈合相时，一对居住在马来西亚与我有宿缘的夫妇（两个人的海、土分别与我的上升点呈合相，同时在星盘比对上竟然有六十多个产生关联的相位）跟我们结成了莫逆之交。多年来我一直有种深层的“乡愁”，好像我是一个异乡人，很难碰到同一个“灵团”的伙伴。然而这对夫妇却能让我和金铭破例陪他们一同旅游，我们也经常到他们在马来西亚的一座热带雨林里办工作坊，分享“大家族”欢聚的喜悦，而这全是在土星与象征前世业力的南交点，以及象征家族或内在之家的月

亮形成合相时发生的事（这两位友人各自有日、月座落于月亮所掌管的巨蟹座）。由于这份经验，我内心深处的无归属感和童年的孤独充分被揭露，更重要的是我借由不间断的觉察突破了许多强烈的情绪幻相，而终于能落实无憾地生活在台湾这个环境里。就在月亮代表的深层潜意识问题解除之后，土星便推进我本命盘十宫里的冥王星形成合相。这时你很清楚地发现，土冥合相的确揭露了过往数十年的因果总结——我译介的二十多本心灵书籍，开始继个人传记之后陆续在大陆出版，获得意料之外的回响，也达成了冥王星落十宫在社会影响力上面的正向作用。

我之所以巨细靡遗地将自己的生命周期经验与读者分享，为的就是帮助大家具体了解本书的意义与目的。诚如阿若优所强调的：“占星学这个宇宙语言还有许多内在意义足以促进灵性上的成长，提升人们的觉知。”“占星学确实能论述不同层次的意识或经验的不同面向，而且远远超过逻辑头脑所能理解的范畴。”此外阿若优也同意，“人的的确可以透过禅定、不间断的修持以及把心敞开到立即觉知当下最核心的实相，来提升我们的直观能力。”

占星学这门“业力科学”如果运用错误，很容易流于将焦点固着于剧情和外在事件，进行过度琐碎的性格分析，或是将其变成一种自我合理化的借口，而丧失了它最深层的价值。荣格经常在他的著作里指出：一个人若是无法觉知到内在的冲突，那么外在世界就会逼不得已将那份冲突“演示”出来，并撕裂成两极对立的情况。换言之，如果自我觉察的程度提升，业力就会显现于更精微的次元。按照我亲身的体验，这样的观点是相当真切的，不过精微次元的功课未必比粗钝次元的功课来得容易，然而一旦学会了细腻的辨识与觉察，自我转化与成长的确能帮助一个人变得更完整、更清明。灵修与占星学都是达成这项目地的最佳工具。

本书是我在众多西方占星著作里拣选出来的“必读”之作。史蒂

芬·阿若优本持着朴实而严谨的态度，统合了人本占星学、荣格心理学以及东西方的灵性教诲，发展出这本属于现代占星学正向潮流的畅销佳作。此作品目前已被翻译成九国语言，深受占星学界以及西方读者的推崇。希望本书能够为致力于成长和向自我完善转化的读者，带来一种对宇宙隐微秩序的赞叹，以及因了悟这份秩序而必然生起的宁静与安全感。

前言 占星学的真义

人生起了很大的变化时，我开始对占星学产生兴趣，后来又深深地沉浸在荣格的著作里一段时间，那时我已经知道还有许多东西是这些占星教科书尚未提及的。换句话说，我早已直觉地知道在传统占星学的象征符号与拟古式的语言背后，还埋藏着更博大的智慧、更深刻的生命法则，以及能够让忠诚的占星学子在灵性层次上产生精纯理解的洞见。因此当我一本又一本地吸收消化这些占星著作时，我立即发现自己已经在搜寻这些象征符号更深远的含义了；我认为这个宇宙语言还有许多内在意义足以促进灵性上的成长，提升人们的觉知。

当我开始进行我的研究之后，才越来越明白占星学确实能论述不同层次的意识或经验的不同面向，而且远远超过逻辑头脑所能理解的范畴。但显然只有高等的直观之心（也可称为“灵魂之眼”）才能真的了解占星学的深层含义与支脉。随着年龄的增长，我发现人确实可以透过禅定、不间断的修持以及把心敞开到立即觉知当下最核心的实相，来提升我们的直观能力。

我早期在做研究时虽然不像西方文化里的许多人那样对占星学抱持怀疑态度，但很快就对古代与现代占星学者的著作感到极度失望，因为里面的思想、辨识力、客观性以及灵性上的觉醒均嫌不足。这些著作不但只聚焦于事件、预测或肤浅的个性分析，而且即便是所谓的“奥秘占星学”（esoteric astrology）——偶尔能精确地描述某些人的

状况——也多半是一些荒谬的论断或说教；它们规避了占星元素核心意义的探讨^[1]。基于这些原因，我觉得自己确实很幸运，能快速地发现丹恩·鲁依尔（Dane Rudhyar）的著作，甚而有机会深入于瑜伽、治疗、东方宗教以及许多精神导师的教诲，同时还能以多年的时间研究荣格无与伦比的科学探索。这一切的追寻，加上我自己对能量场与日俱增的清晰体察、长期以来对梦境启示的研究，并直观地将这些生命的各个次元统合到最核心的灵性典范上，才逐渐发展出一种令我欣慰的应用和理解占星学的方式。

但我并不是在说我已经发展出一套“诠释”占星学的“封闭系统”。那样的体系正好是我无法忍受的局限，况且坚持己见的方式很快就会变得僵固与不恰当。其实我想表达的只是我目前的理解方向与咨商方式，因为这种方式对我个人的成长很有帮助，也比较能为我的案主和学生们带来更富建设性的利益——远远超过传统事件派占星学或奥秘占星学的那些无法验证的理论与假设。这么多的占星著作中有许多误谬的、甚至是毫无根据的推测，若是将它们应用在个案的情况下而不去敏锐地感应当事人的意识层次，将会造成极严重的伤害。即便我们以诚实不欺的方式去粗略地测试这些说法，也还是会发现它们大多是十分荒唐的见解，而且大部分与真实的生活经验毫无关系。

读者也许有兴趣知道，当初我开始研究占星学的时候，本命盘里正好有下述的推运角度：土星与本命盘的上升点呈合相，海王星与金星也有角度，冥王星与天王星则正落在处女座，与我本命盘的天王星形成紧密相位，而这些全都是所谓的“紧张”或“硬式”相位。我提到这一点乃是为了说明占星学对我而言不但是全职事业，更是一种追求真理的思考方式，而且一向是也仍然是改善我的本性、激励我在当下的经验里朝

[1] 我多年来一直在寻求了解占星元素主要意义的简明方式，后来逐渐发展出了我希望的那种格外便利的指南书——《史蒂芬·阿若优之星盘解析指南》（Stephen Arroyo's Chart Interpretation Hand Book）。那本书是在本书出版 11 年后问世的，即使是初学者也很容易上手。

着更高典范发展的工具。这本书就是我在察证生命的统合法则与占星学的深层意涵时，所产生的想法之总结，其中包括我很难从占星教科书里获得了解的种种主题，甚至是根本没出版过的一些东西。我无意撰写一本充斥着成套“诠释”的“占星食谱”，而且已经假设读者们对传统占星学的基本定义、星座、行星或相位，都有了初步的认识。

在这本书里我主要想阐明占星学的某些次元。占星学有各种层次的诠释方式，但深层意涵、内在次元、以成长为导向的经验性诠释层次，却是一直被忽略的。如果你对那些公式化的预测、陈腔滥调的概念以及简化的性格分析已经感到很满足了，那么本书将不会和你产生任何关联，但是那些仍然在质疑以下问题的人，却会觉得它很有用、很能增长见闻。譬如占星学为什么会产生作用？为什么某些人会有某些相位？眼前看似困难的人生阶段究竟带有什么目的？为什么有些人能够以实在的态度面对问题？

本书主要是根据个人经验和临床经验撰写出来的，而且我尽量做到让它可以实用。但由于我们探讨的主题太精微，范畴又太广，因此某些主题只能做高度的推测；因为我不能说自己在终极议题上已经有了一切答案，更不能声称自己是证入高层意识、有能力了悟生命更高次元的人。无疑的，本书绝不是一套诠释本命盘的机械化法则，它必须配合个人经验及直觉来加以应用。在我们研究占星学的前几个阶段里，特定的法则也许可以带给我们一些引领，不过逐渐就得把它们搁置一旁，因为宇宙的一体性和爱自然会转化那些仔细设想出来的法则与原则，而且会越来越成为生活中启发个人的当下实相，让我们了解面对另一个人的迷思有什么意义。

任何一种玄学上的研究，都可能令学生在层出不穷的次要现象里迷失方向，使我们无法认清这些都只是终极实相反映出的某些面向罢了。高层意识的一体性反映成低层的存在时，势必会从“大一化为繁多”，人越是远离实相，生命就越显得矛盾及多样化。但只要与那最

高层的“大一”相应，你就会越来越清楚本命盘是一个统合的整体，而且这些象征符号都是活的。人并不是由不同的元素组合成的，他是神圣潜能的一个活生生的单位，而本命盘所显示的成长过程（推进和移位），也不是互不相干、重复发生的周期循环；它们是不断在发展的意识的不同面向，而这些面向都同时在各个次元里运作着。我觉得作为占星学的从业者或学生，若想把这门知识当成是一种敏锐的、能够饶益他人的个人化技艺，就无须担忧目前正在泛滥的那些预测方式或诠释技巧。我的学生们时常问我：“我到底该从何处入手去看一个人的星盘？”其实你如果能彻底了解星盘里的任何一个元素，它自然会引领你进入那示现出万象的核心部分。换句话说，一开始只要谈你真正了解的东西，将它和个案的真实经验联结，然后任其自由发展就对了。如同爱因斯坦所说的，如果能进入任何一个事物的核心，你终将遇上最深的实相与真相。

我所指出的这些素朴的道理并不是一种无法了解的典范，它不是听起来很美妙但完全无法被应用的东西；它是从我们对内在无限潜能的觉知以及对宇宙一体性的洞察而发展出来的品质。东方的智者曾经说过，心智本是真理的残杀者，也是清明洞见的敌人。一个人的心智的确会迷失于本命盘的烦琐细节里，而再也看不见案主的整体性与价值了。若是有这种情况发生，那么心智就成了真理的敌人，它只会用令人困惑的细节来障蔽住当下的问题。或许案主会暂时被各式各样的新奇说辞所吸引而觉得舒坦一些，但这种快感究竟能维持多久呢？此人很快就必须以专注而深入的态度面对眼前的难题了。

虽然如此，心智仍然可以当做高层自性的工具，它能协助我们领略奥妙莫测的生命实相以及个人的命运。占星时的对谈品质，完全取决于占星师的心智纯净度、专注力的深度与其人生典范。那些企图屏除哲学和灵性价值的人，往往会声称这样的取向是不科学的、过于神秘的，或者与合乎情理的占星基本教义无关。以我的角度来看，这样

的说法几乎是完全不了解他们在为人咨商时所造成的影响。现今占星圈子里显而易见的混乱以及初学者挥之不去的困惑，只能借由我们工作底端的哲学与灵性意涵来予以厘清。

虽然我试图将读者引至整全与素朴的方向，但我不认为宣扬孰真孰假会是我的职责。此书的本质乃是用我自己的理解和价值观来提出合理的意义，同时提供一种对不同要素的辨识方向。此外我也经常论及所谓的星盘“主题”，以便呈现出元素统合之后的素朴性。这样的方式被许多占星学家详细阐述过，譬如吉波拉·都宾斯博士（Dr. Zipporah Dobyns）就不断提及占星符号里的 12 个规则，它们几乎可以涵盖本命盘的所有元素；李察·艾德曼（Richard Ideman）也经常谈到这些要素之间的“对话”，亦即将行星、星座及宫位统合成一个连贯的整体。我也时常采用“交替作用”^[1]这个字眼来描述这 12 个规则之间的交互作用。我觉得任何一个研究占星学的人都可以借由这个途径获益——若是把这种观察星盘要素的方式理解成一种哲学结论，便能彻底转化好坏吉凶的分类诠释方式。

最后我必须声明的是，像这样一本论及业力、转世与自我转化的占星书籍，必须奠基于某些假设之上，而这些假设与一般常识底端未说出的假定是完全冲突的，也跟大部分的占星诠释类型相左。我会这么做的原因是，我们一旦认清转世与业力便是生命的事，而且已经

[1] “交替作用”（interchange）也许是某些读者所不熟悉的占星法则，所以我想说明一下。我们可以先举几个七与十的“交替作用”来加以说明：譬如土星落在天平座，土星落在七宫；金星落在摩羯座，金星落在十宫；金星与土星的所有相位，七宫与十宫的所有冲突相位（90 度），以及天平座与摩羯座的所有冲突相位。

另外一个例子则是四与十的交替作用：土星落在巨蟹座，月亮落在摩羯座；月亮落在十宫，土星落在四宫；月亮与土星的所有相位；四宫与十宫的所有对立相位，以及巨蟹座与摩羯座的所有对立相位。

一个人的本命盘若是有某种类型的交替法则以两种或多种情况呈现出来，那么这股动力就会构成所谓的生命次要“主题”。但如果本命盘包含了三种或三种以上的情况，那就是生命的重要“主题”了。

在依持灵性典范致力于自我转化，那么所有以事件为导向的传统占星学之标签、定义及诠释，都会由里向外翻转过来。一旦选择了这种范畴更宽广的途径，亦即以感官知觉范围外的高层实相做基础的途径，就会发现最重要的解答都不是从外在而是由内产生的。与其执著于某种情境或某个生命阶段的感觉是否轻松舒适，不如去洞察困境里要学习的功课及成长潜力是什么，同时在面对顺境时也不宜失去平衡或变得过度自负。若是能以这种态度去面对人生，那么物质次元的便利性或生活状况的舒适与否，就不再是最重要的元素了；我们将会把自我成长的过程和内心的存在状态，当成是首要之事。

举例来说，假设一个人本命盘里的金星与月亮、海王星、天王星或土星都成 90 度角，那我们就不该把此人可能面临的关系或恋情上的问题视为首要之事，反而应该认清这些经验在意识发展的大范畴内的意义是什么、目的是什么，或者究竟能让我们学到什么东西。因此我将尝试为读者指出一种理解本命盘、推进法、移位法以及星盘比对的方向，这个方向是通过对星盘深层次元的解析来诱发内在的觉醒，从而让一个人意识到自己的需求、潜力以及人生目的。这绝不是一个能轻易达成的任务，因为人生是一种多次元的发展，虽然大部分人都能察觉到某个推进相位所显示出的表层现象，但那个现象底端同时还存在着深层的意义，而且这份改变或生命的发展方向很可能演变成种种的发展支脉。占星家最困难的挑战和责任就是为案主阐明其中的意义，帮助案主把注意力放在最重要的发展过程上，而不是只注重表面的改变。荣格在他的著作里经常指出一点：你没有觉察到的事情就会变成你的“命运”。如果你不为这些发生的事负起责任，或者无法认清你也是促使它发生的原因之一，便可能会觉得事情是从外面来的。我们越是能带着觉知去跟内在的活动产生联结，那么占星学——不是一种操控命运的方式，也不是能带来惊喜的把戏——便越能提供给你一种理解自我发展阶段的工具。我们应当善用这个机会来进行自我转化。

目 录

| | |
|-------------------------------|----|
| 译序 灵修与占星 | 1 |
| 前言 占星学的真义 | 7 |
| 第一章 业力 | |
| 定业、今生所造之业与藏业 | 7 |
| 本命盘的特定要素 | 12 |
| 第二章 转化 | |
| 日月法则 | 33 |
| 高层意识 | 40 |
| 第三章 转化的关键——第一部分：天王星与海王星 | |
| 影响个人心灵最深的三王星 | 45 |
| 没有任何一种觉醒是不带着痛苦的 | 48 |
| 三王星为人的生命带来集中焦点的改变 | 49 |
| 天王星：伟大的解放者、觉醒者与启蒙者 | 51 |

目 录

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 海王星：超越任何界线，与宇宙合一 | 54 |
| 第四章 转化的关键——第二部分：冥王星 63 | |
| 冥王星的推进 | 69 |
| 转世与业力 | 72 |
| 冥王星的宫位 | 75 |
| 冥王星的相位 | 83 |
| 冥王星、第八宫及天蝎座的深层本质 | 86 |
| 第五章 土星的本质与周期 89 | |
| 土星：物质次元的真正本质 | 93 |
| 本命盘的土星 | 95 |
| 土星的相位 | 98 |
| 土星的推进 | 101 |
| 土星推进原位 | 105 |
| 土星推进其他行星 | 109 |
| 土星推进不同的宫位 | 111 |
| 第六章 本命盘的相位带来的转化 131 | |
| 从现代观点看相位 | 136 |
| 特定相位的性质 | 139 |
| 相位与业力 | 147 |
| 天王星的相位 | 148 |

| | |
|------------------------------------|------------|
| 海王星的相位 | 158 |
| 冥王星的相位 | 170 |
| 月亮的相位 | 179 |
| 了解本命盘的主体 | 181 |
| | |
| 第七章 业力与关系 | 185 |
| 关系中的挑战相位 | 188 |
| 土星的挑战交集相位 | 192 |
| 天王星的挑战交集相位 | 195 |
| 海王星的挑战交集相位 | 197 |
| 冥王星的挑战交集相位 | 200 |
| 合盘 | 203 |
| | |
| 第八章 转化的周期循环——第一部分：移位法 | 205 |
| 次级移位系统 | 207 |
| 太阳弧移位法 | 208 |
| 推进及移位法的差异 | 209 |
| 移位的太阳 | 214 |
| 移位的月亮 | 219 |
| 移位的月亮进入的宫位 | 222 |
| 移位的月亮相位 | 224 |
| 其他重要的移位相位 | 225 |

目 录