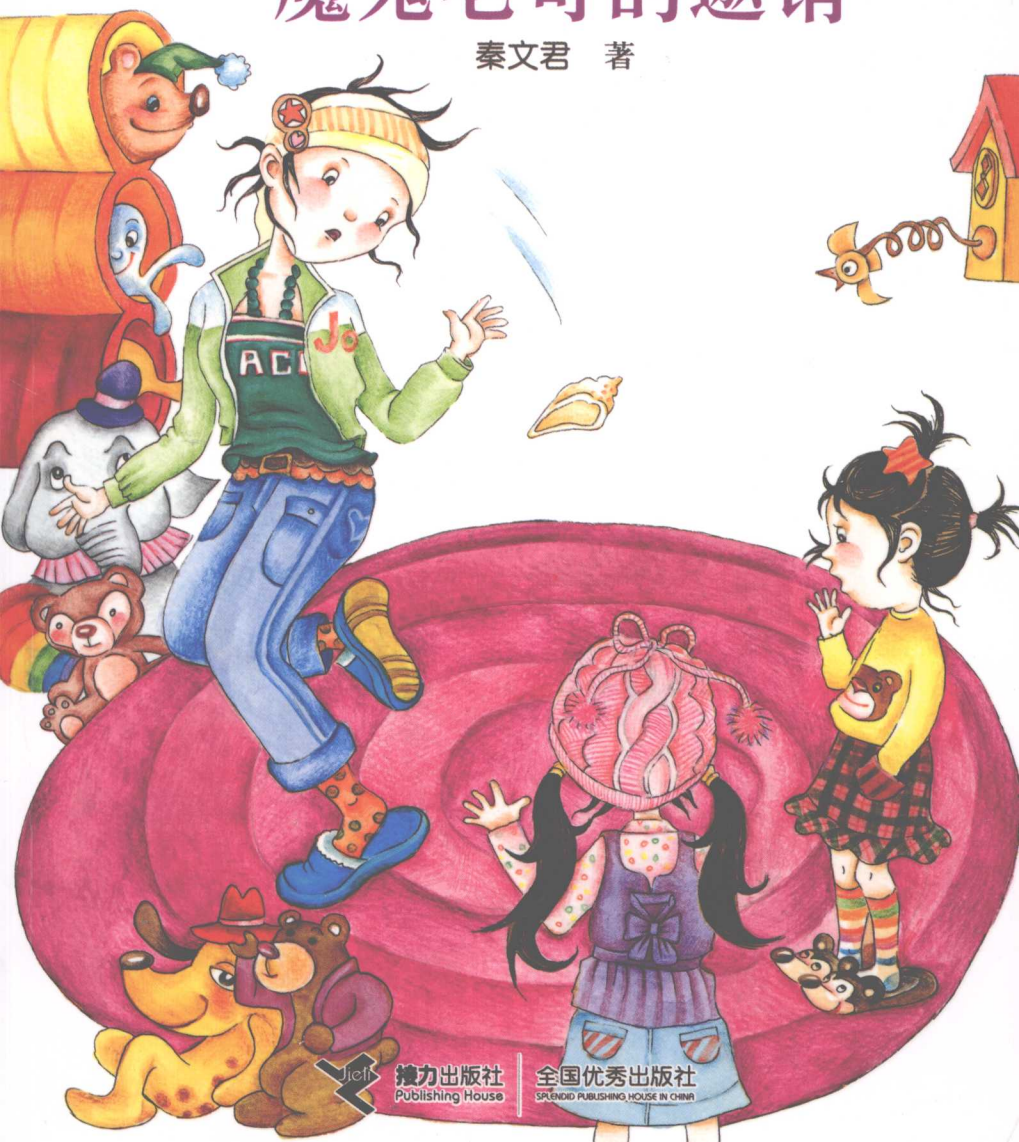


小香咕新传

魔鬼老哥的邀请

秦文君 著



接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA



小香咕新传



魔鬼老哥的邀请

MOGUI LAOGE DE YAOQING

秦文君 著



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

魔鬼老哥的邀请/秦文君著. —南宁:接力出版社, 2008.1
(小香咕新传)

ISBN 978-7-5448-0142-3

I.魔… II.秦… III.儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV.I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 181073 号

总策划: 白 冰 黄 俭 黄集伟

编辑顾问: 李 玲 责任编辑: 崔莲花 陈 邕

美术编辑: 卢 强 媒介主理: 覃 莉

责任校对: 张 莉 责任监印: 梁任岭

出版人: 黄 俭

出版发行: 接力出版社

社址: 广西南宁市园湖南路 9 号 邮编: 530022

电话: 0771-5863339 (发行部) 5866644 (总编室)

传真: 0771-5863291 (发行部) 5850435 (办公室)

网址: <http://www.jielibeijing.com> <http://www.jielibook.com>

E-mail: jielibupub@public.nn.gx.cn

经销: 新华书店

印制: 三河市和达印务有限公司

开本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32

印张: 4.125 字数: 80 千字

版次: 2008 年 1 月第 1 版 印次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

印数: 00 001—30 000 册

定价: 10.00 元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010-65545440 0771-5863291



关于作者

秦文君是新时期以来中国儿童文学最重要、最具代表性、承上启下的著名作家之一，她的艺术探索为中国当代儿童文学创作开辟了新的艺术空间，也为中国当代少年儿童读者带来了全新的审美愉悦。她以博大的爱心，用心灵的甘露，滋润着犹如鲜花一般成长的少男少女，她的作品被誉为“新时期少年儿童的心灵之作”。

从1982年发表处女作起，秦文君迄今已出版了40多部作品，总销量达几百万册。她成功地塑造了“男生贾里”、“女生贾梅”等诸多在当代儿童文学艺术长廊中熠熠生辉的少男少女形象。其作品曾先后获得“五个一工程”奖、国家图书奖、全国优秀少儿读物一等奖、中国作家协会儿童文学奖等数十个奖项，并于2002年获国际安徒生文学奖提名奖。

秦文君的作品风靡校园，深受读者欢迎。多部作品被改编为影视作品，并被译成英、法等多种文字，广为流传。近年来，她还先后收到来自全国各地及新加坡、美国、澳大利亚等国家的小读者来信共计8000余封。

秦文君现为中国作家协会全国委员会委员，上海作家协会副主席，少年儿童出版社名誉总编辑。

关于本书

“小香咕新传”系列取材于秦文君女儿童年时期的一段经历，同时融入了这些年来作家与小学生广泛接触后的观察与思考。作品通过发生在香咕和三个表姐妹之间温馨而感人的故事，生动地刻画了几个新一代小淑女形象，勾勒出一幅幅当代小学生五彩缤纷的生活画面。作者以其女性特有的细腻笔调，将儿童生活的美和情趣表现得异常迷人，字里行间洋溢着一种无与伦比的清纯之美。

作品在描写小学生校园生活的同时，也将笔触伸展到社会生活的更多层面，在比较儿童化的小的冲突里表现了善与恶、美与丑的对比。小读者从中不仅可以获得心灵慰藉，也得以看到现实生活的丰富多彩，并由此完成从个体的人向社会的人快乐成长的蜕变和羽化。

本书是“小香咕新传”系列第二部。

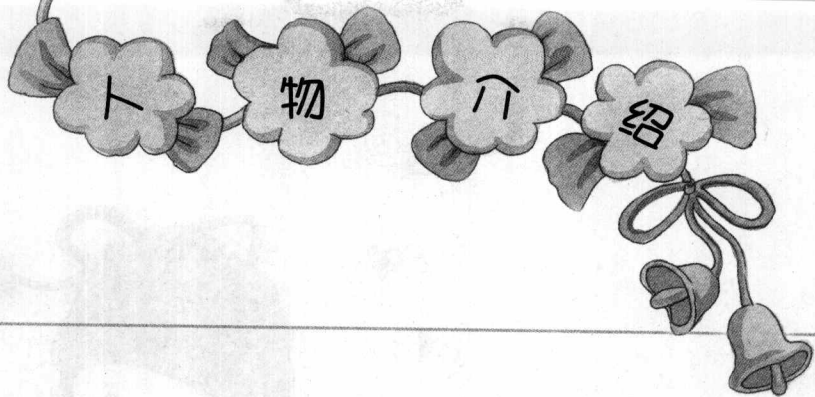
香咕最近遇到的烦心事可多了。爸爸送给她的只会唱歌的小贝壳，却被香露显摆时磕破了；外婆派她去买烤鸭，何桑非要想尽法子刁难她；最要命的是，崔先生家的花瓶被人破门而入给打碎了，而钥匙是崔先生出远门时交由香咕保管的……

初中部成立了一支禁烟别动队，准备周六在社区登台演出节目，魔鬼老哥邀请香咕和胡马丽花一起参加，为什么是她们俩呢？

高庄的兔子就要过生日了，他想请大家一起庆祝，香咕她们都去捧场了，可是谁会想到，一场欢天喜地的生日宴竟成了告别的聚会……



嗨！我是小香咕，
好久不见啦！看到
我的新发型了吗？我
的衣服漂不漂亮？我遇
上很多新鲜又好玩的
事儿呢，想看看吗？



香 咕：

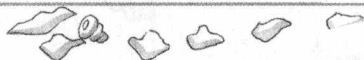
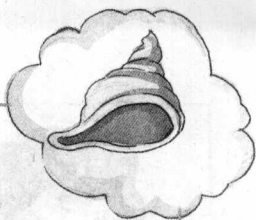
香咕的爸爸送给她一只白色贝壳“小甜蜜”，它会唱海涛的歌。爸爸是在航海中遇上小甜蜜的，他把它放在清水里洗了一遍又一遍，又用油脂涂了好几遍，它变得又晶亮又美丽。然后爸爸天天给它唱动听的歌。现在爸爸患了可怕的病，何桑说他很快就要死了，所以香咕伤心时就把它放在枕边，这样她就能听到大海的涛声和爸爸的歌声。





香露：

香露幻想自己是海底龙王的女儿，相信总有一天，神秘来客会接她去宫殿住的。所以她把香咕的小甜蜜顶在头顶上，想象自己踮着脚尖走在去宫殿的途中。为了表现遇上了惊涛骇浪，她摇晃着肩膀，扭动胯骨，突然跳了一个大大舞。贝壳小甜蜜啪的一下掉落在地上，磕破了。香露闯了大祸后，暗暗祈求龙王派来的人快快显形……



何桑：

何桑真是太，太，太糟糕了。她家开了熟食店，香咕去买烤鸭时，她就是不去取烤鸭，而是一个劲地打量香咕，要找一只长得像香咕的烤鸭。她给香咕称烤鸭时，一只鸭子非要搭上三只鸭头……后来她还冲进崔先生家，要找到阔佬藏钞票的地方，她把崔先生的花瓶打碎了，从窗户扔到花园里，说：“他家的值钱东西太多了，打碎些也是活该。”



小张舅妈：

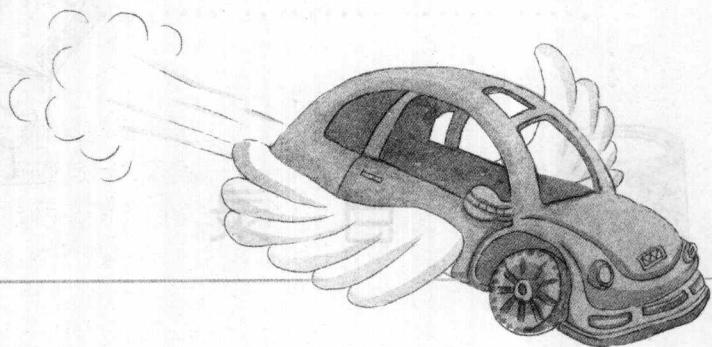
小张舅妈喜欢穿上马莎姨妈送她的旗袍，拎着大姑送她的皮包来外婆家，但是她的光鲜名贵的皮包里装的不是什么有价值的东西，而是一包令香咕她们发憊的家什，她一进门就嚷嚷起来，把香咕当小仆人那样使唤。她还把自己的好友“隔壁大块头”派到有钱的凤仙婆婆家里……



马莎姨妈：

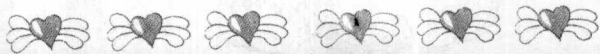
马莎姨妈是个美人儿，可是有一天，她换掉了丝绸面有水袖的小袄，穿上了一套牛仔服，来外婆家接香咕她们出门。她拎着一个漂亮精致的草编的小筐，里面放着几罐满天星什果冰，还有一盒蛋挞，一袋咖喱牛肉卷，一罐有奶油的小桃子布丁、鸡心酥果等等，可是那些好吃的她碰都不让香咕她们碰。





香拉：

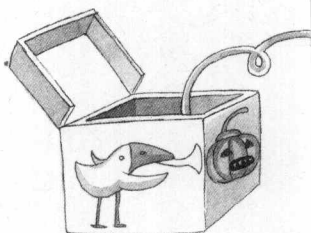
香拉画了一辆能在天上飞的轿车，凤仙婆婆说可以把它变成真的。香拉听了之后天天在担心，因为没有人会开呀，也找不到地方去停。后来小轿车真的从画上面变出来了，香拉才松了一口气。





谢谢你和我分享故事！
让我们不说再见，继续我们有趣而温馨的故事旅程吧！



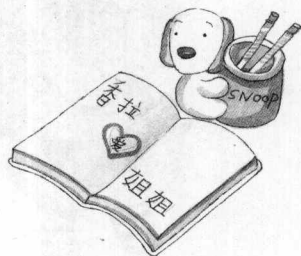


目 录

一 香拉有了作文神手 001

二 好样的小甜蜜 011

三 香拉的秘密时钟 023





四 神仙给的不老药 035

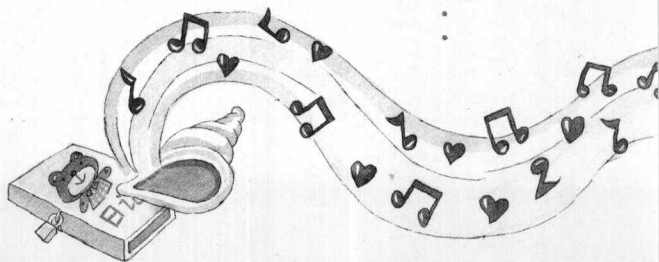
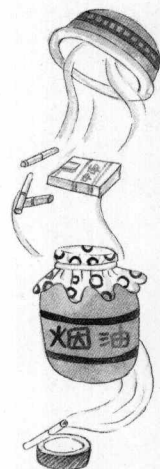
五 小少爷白白和小朋 053

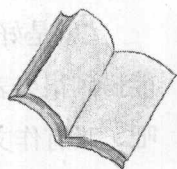
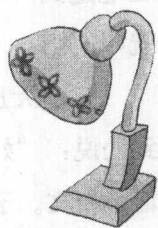
六 阔佬家的金钥匙 069

七 凤仙婆婆的快乐秘诀 081

八 魔鬼老哥的邀请 099

九 兔子的生日宴 111





—
香拉有了作文神手





魔鬼老哥的邀请

香拉刚升上二年级就想做大姐姐了，她常常会威风十足地跑到一年级的教室门口，看到那些小孩们追追打打，就叫他们：“小家伙，不许乱跑！”

有一天放学回家，香拉显得特别兴奋，脸儿红红的，到处说：“好消息，羡慕吧，我们小杨老师要我回家写一篇小作文。于香拉和你们一样，可以写作文啦。”

“那有什么好的。”香露说，“像傻子一样瞎高兴，写作文很费脑筋的呀！”

“就是好，就是好。”香拉说，“我写出好作文了，就能捞到很多表扬，你们眼气吗？写不好作文的人都眼气去吧，我有作文神手呢。”

“她在说什么？是说我们的作文写得好？”香露故意问香咕，“这个人好像在说非洲话，我听不懂呢。”

香咕其实是懂香拉心思的，上学期香拉写过一篇小日记，名叫《我的朋友》，是写她和林铁蛋、小毛满在一起怄气又和好的故事，结果被小杨老师当成范文读出来了，说作文写得有趣。受到表扬的香拉怎么会忘记呢，现在想起来她还神气活现呢！

香拉趴在桌上写作文，挥着笔，像一只大螃蟹似的把胳膊肘撑得很开，腿也趴开来，占据了很大的一块地方，小嘴不停地说：“我在写《我的一家》，香露、香咕、胡马丽花，你们谁也逃不掉，我要把你们全部写进去。”



“不许写到我！你能写出些什么？”香露不耐烦地说，“唉，怎么写《新学期的冲锋》这样的作文呢？我们老师出的题目怪死了。”

“写作文的事情你问我吧！”香拉热情地说，“我的手是写作文的神手，哗哗哗，作文就写出来了。”

“吹牛吧。”香露说，“你不怕哗哗哗写出一大堆废话，变成猪手了呀！”

“你写不出作文才是猪手呢，我的手就是神手呀。你把我当老师，我才教你呢。”小香拉说。

香露在纸上面写下四个字，推过来给香拉看，说：“你要是能说出来，我就叫你一声神手，要是说不出来，就是猪手。”

香咕和胡马丽花听到这么好玩的说法，连忙凑过来看热闹，那四个字写的是“沁人心脾”。香露问：“那是什么意思？说！”

香拉左看右看，说：“那是写胆子大得不得了，像大师姐何桑。”

“你说的是这个词吧。”香露在纸上写了“无法无天”四个字。

“对呀，对呀，答对了。”香拉拍着手说，“大师姐就是无法无天的。”

“乱拉功劳。”香露不耐烦地把香拉一推，“快说，



“沁人心脾”是什么意思。”

香拉想从香咕她们的脸上判断出那四个字的意思，可是看不出来，她说：“是，是胡骄姨父喝了好多啤酒，流到心里去了。”

香露笑得不行，大叫：“猪手，你长了猪手！”

香咕和胡马丽花也忍不住笑起来。

香拉受到打击，气呼呼地跑去找外婆告状。外婆最宠香拉，觉得她又小又甜，所以处处护着她。可是这天外婆正好不在家，她去医院看望拐杖婆婆了。

香拉感到很没劲的，撅起嘴巴，不停地朝三位表姐白眼睛。香咕见她气成这样，连忙走开了。

后来香拉又开始写作文，写着写着她解气地大笑起来，还越笑越厉害了，最后笑得咯咯咯响，像母鸡下蛋，倒在大房间的水床上打滚呢，好像有人在挠她的痒痒。

“她肯定在作文里骂我了。”香露说，“哼！说不定是骂最难听的话。”

香咕听见香露的判断很担心。香拉人小，气性却大着呢，她记恨起一个人来，会像一只小蜜蜂那样叮着不放，恨好久好久的，可这是不好的呀。

香露想把作文抢了来看，可是香拉把作文本抓在手里不放。到了夜里，香露去翻香拉的书包想偷看一下，可是香拉很鬼头鬼脑的，不知把作文藏在哪里了，香露根本找