

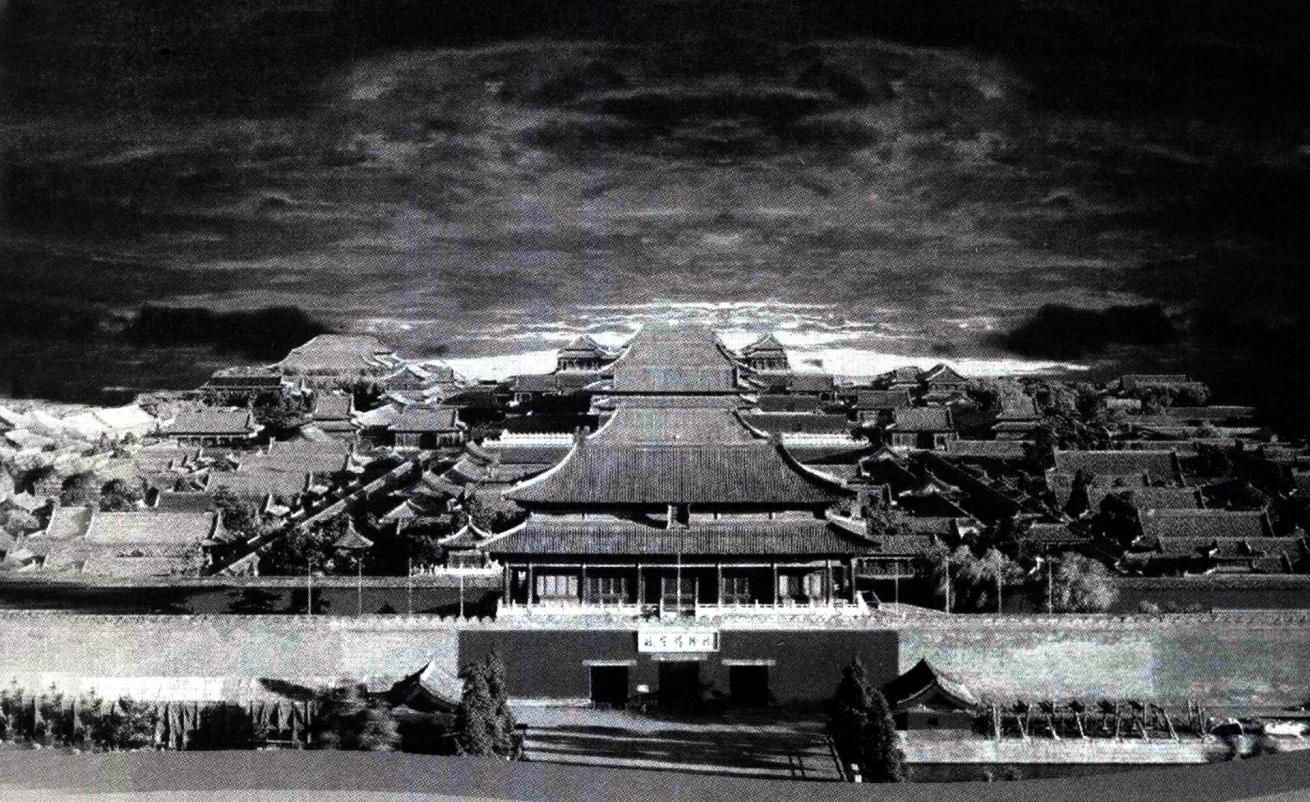


【龙卧紫禁城】

——天朝上国的皇朝命运

李涛 姜晓东 著

气势磅礴的政治宫殿 命运多舛的紫禁皇城 屡毁屡建的天子居所
震撼人心的气势却终免不了皇朝命运的终结



【龙卧 紫禁城】

——天朝上国的皇朝命运

◎李涛 姜晓东 著

中国友谊出版公司

图书在版编目 (C I P) 数据

龙卧紫禁城 / 李涛, 姜晓东著. —北京: 中国友谊出版公司, 2007.11

ISBN 978-7-5057-2397-9

I. 龙… II. ①李… ②姜… III. 皇室一生平事迹—中国—明清时代 IV. K827 = 48

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 173055 号

书名 龙卧紫禁城
作者 李涛 姜晓东
出版 中国友谊出版公司
发行 中国友谊出版公司
经销 新华书店
印刷 中国农业出版社印刷厂
规格 787 × 1092 毫米 16 开本
22.5 印张 370 千字
版次 2007 年 11 月第 1 版
印次 2007 年 11 月北京第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5057-2397-9
定价 36.00 元
地址 北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编 100028
电话 (010) 64668676

五百多年来，紫禁城是皇帝的家，也是华夏的政治心脏。15世纪初，一位自负的皇帝的一声令下破土动工，耗时14年才终告完成……而那个时期的欧洲，圣女贞德还仅仅是一个梳着小辫的小姑娘，威风凛凛的罗马帝国的都城还是君士坦丁堡……而在中国，集中国古代建筑艺术之大成，凝结了中国两千多年专制社会皇权思想的紫禁城拔地而起，这一切，都为一个人建造——皇帝。

紫禁城，这个天子受命于天，治理九州百姓的施政所在地，它见证了天朝上国的皇朝命运，以其宏伟、庄严、凝重，向世人展现了封建皇朝辉煌显赫、气数渐衰、国力倾颓、名存实亡的传奇过程。

总策划：胡杨
书系统筹：赵丽娟
特约编辑：黄文芝
责任编辑：黄志平
装帧设计：李彦生

前 言

P R E F A C E

宫殿是权力的象征，也是文明轮回的见证。宫殿里时时尔虞我诈，刀光剑影；宫殿里处处雍容华贵，金碧辉煌。

紫禁城是明清两朝皇帝居住和生活的地方，同时也是皇帝们发号施令、行使权力和争夺权力的地方。在儒家思想的影响下，善良的人们只知道对皇帝顶礼膜拜，把紫禁城看得无比神圣。殊不知，紫禁城里面充满了污垢、阴谋和血腥。所谓君臣大义、道德人伦等等，只不过是防范百姓的藩篱、禁锢异端的锁链罢了。

事实上，很多时候，夺权都是在无声无息中进行，被夺权者往往来不及“奋力斗争”，就已经被推翻下台。取得一时的胜利并不困难，难的是守住自己的地位。在紫禁城里，杀出一条血路，风光上台的多，四面楚歌、黯然退出的更是不少。

明朝的永乐皇帝花了14年的时间建这座伟大的宫殿，在暮年才如愿以偿入主其间。永乐皇帝明成祖朱棣本是一个藩王，胸怀大志，胆识过人，他打着“靖难”的旗号夺取帝位，他的侄子建文帝从此不知所终。朱棣自知自立为皇不合礼法，不得人心，心灵上的谴责使得他在南京的都城惶惶不可终日。因而，他决定回到那能使他感到踏实的原来的藩地——北京，因而有了这座伟大的宫殿——紫禁城。

中国古代一直奉行着皇权至上的原则。在这样一种状况下，无所谓法律，皇帝的意志就是国家的至高原则，皇帝的话就是绝对的真理，皇帝是凌驾于法律和其他社会力量之上的，皇帝



被称为真龙天子。“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”，因而，这是个皇权专制的年代，也是比任何时候都渴望贤君的时代。因而，偏信宦官的明英宗，迎来了紫禁城里第一次大婚的喜庆，却难逃被俘土木堡的羞辱。

从第一条西方武装商船到中国炫耀力量，到第一次鸦片战争的爆发，其间经过了两个世纪。在这两个世纪里，中国的贵人们还是一如既往地吃喝玩乐，偌大的府库本可以装备出一支气贯九州的军队，但当1840年鸦片战争爆发时，中国的士兵却要拿着长矛大刀，搬着对不准目标的大炮，和洋人的坚船利炮搏杀。洋人的蒸汽船吓倒了一堆念叨“祖宗之法不可变”的清廷官员，有官员在写给皇帝的奏章里，慌慌张张地形容这些西洋船“疑其轮系用牛拉”。更具讽刺意味的是，洋人的大船大炮，是从中国人在几个世纪前发明的火药和指南针中找到的灵感。

闭关以自守，不闻不问国外事，也是一种保全自己的方法。但是，人不找麻烦，而麻烦却主动找人的事情，在现实中并不罕见。西洋大炮前的中国大门不堪一击，紫禁城也在一阵猛过一阵的炮火中颤动起来，那被当成“真龙天子”的皇帝，渐渐褪去了神的光彩，皇权的迷雾也渐渐散开。

不管是太平盛世，还是纷扰乱世，紫禁城都不缺故事，将那些故事串起来，人们便可看到一个天朝上国的皇朝命运，一个民族的历史记忆。那缔造紫禁城的朱棣不会想到，取代朱家皇朝的会是满族人，那开拓大清江山的努尔哈赤、皇太极以至后面的顺治、康熙，也不会想到帝王的时代终有结束的一天，更不会想到紫禁城会敞开怀抱接待着平常百姓，任人谈论它的点滴。

现在，落日的余晖洒满落寞的紫禁城，帝王走了，一个时代结束了，承载了5个世纪的繁重使命，陪伴了二十多位君王的紫禁城，只能独自在长河落日下畅想。那些荒唐、感动的故事，那些怨气冲天的亡魂、功过不一的皇灵，相互依偎着，穿梭在历史纵横中。紫禁城安静地坐落在那里，见证一段历史的结束，见证一段历史的开始。

目 录

C O N T E N T S

第一章 築建紫禁城，永乐皇帝北平升京 /1

朱棣是残暴的，他在篡位夺权后，对建文帝旧臣大开杀戒，一次就将方孝孺的十族873人折磨致死；朱棣又是仁厚的，他对少数民族实行怀柔政策，对前来归顺的鞑靼人施以锦衣玉食。残暴也好，仁厚也罢，都不过是为了能在那权力之巅多留些时日。他建立起来的拥有9999间房屋的紫禁城，也不过是一个上演权力相争的血雨腥风之地。

第二章 重建前三殿，英宗两登大宝 /21

一场大火，毁了紫禁城的三大殿，也乱了大明朝，一个短命皇帝，一个少年天子，一个瓦剌虏君。午门觐见郕王的大臣不顾仪态，大打出手，在郕王面前，连毙三人。喜气洋洋的紫禁城第一次大婚又能怎样，在南宫胆战心惊地度过了8个春秋，梅开二度的明英宗的爱情在紫禁城中永远有一墙之隔。



第三章 “忽智忽愚”的一言堂 / 59

面对突如其来的皇权，14岁的朱厚熜，表现出了出人意料的平静，但是，在他的内心，对紫禁城的向往是强烈的。为了登基事宜，他与朝臣斗智斗勇；为了能在皇位上多留些时日，他不惜以无以计数的年轻女子做药引，炼制长生丹药，甚至为了修道长生，二十多年不上朝。

第四章 紫禁城里的另类——万历皇帝三十年不出宫 / 93

这是怎样一个朝廷，皇帝终日与宫女、太监们厮混在一起，三十余年不出官门；“公认”的忠臣为了处理好与宦官的关系，派自己的儿子给宦官大送珍品；当年受皇帝调药、显赫一时的“忠臣”尸骨未寒，就给儿孙带来杀身之祸。这也就难怪当时的日本会对紫禁城的属地虎视眈眈。

第五章 励精图治却亡国 / 104

崇祯皇帝绝对称得上是个励精图治的皇帝，他在紫禁皇城内勤于政务，清除魏忠贤等奸党，启用东林党人，试图缓解内忧外患；他也非常爱民，甚至在临死前还血书“勿伤我百姓一人”。但是，大明朝气数已尽，他虽不应是亡国之君，但仍难逃手刃妻女、煤山自缢的亡国命运。

第六章 摄政王武英殿御政，大清朝入关定鼎 / 132

挥师入关的多尔衮，为情也好，为义也罢，最终没有登上金銮宝殿。就这样，努尔哈赤、皇太极一生未圆的梦想，李自成十几年生死闯荡没能实现的夙愿，统统被这个爱江山更爱美人的孩子实现了。从此后，虽然伟大的皇叔父摄政王武英殿御政，紫禁城确实已经改姓爱新觉罗。



目 录

第七章 有清盛世太子窝火 /150

也许只是因为出过水痘，8岁的玄烨成了紫禁城的新主人。但就是这样一种偶然，却造就了清朝历史上在位时间最长的一位君主。在漫长的执政生涯中，康熙帝创造了不胜枚举的丰功伟绩，而他的儿子胤礽，却在三十余年的苦苦等待中，最终成为紫禁城里一个微不足道的失败者。

第八章 从养心殿到军机处，强权王朝 /184

多子多福，但对于皇室来说，多子也意味着多争、多乱。胤禛终于在35个胸有城府、手段毒辣的皇子中拼杀出来，坐主紫禁城，由“天下第一闲人”的胤禛，变成了“天下第一忙人”的雍正。紫禁城中的炼丹炉开始轰响，谁能想到，这求长生的炼丹炉会成为终结帝王生命的杀手。

第九章 从养心殿到宁寿宫，太上皇的“十全武功”/223

为了不违背自己的诺言，执政60年的乾隆皇帝，依依不舍地做起了太上皇。虽然皇儿甚是孝顺，紫禁城中，太上皇的声音依旧振聋发聩。但是，“高高在上”难免不胜寒，当人们被荧幕上英武、浪漫的乾隆帝与和珅等斗智斗勇、六下江南处处留情的形象狂轰滥炸时，大概很难体会“高高在上”的太上皇的落寞滋味。

第十章 接下了紫禁城，也接下了帝国危机 /253

乾隆死了，和珅倒了，也许人们只是以为，乾隆的死使和珅失去了大树的庇护，但谁又能想到，偌大的大清朝，是要和珅为其奢靡买单。解民之恨而未分民之忧的嘉庆帝，接连遭到刺杀，甚至戒备森严的紫禁皇城都被义军攻入，这也就难怪他连立储诏书都不敢再放在“正大光明”之后。



第十一章 逃离紫禁城，东西太后垂帘辅政 /271

西方的坚枪利炮已经攻到了紫禁城下，紫禁城内还在上演皇权争夺的戏码，黄袍加身又能怎样，位极人臣又会如何，都不过是割地赔款的衰世君臣。仓皇逃跑的咸丰帝，在避暑山庄乐不思蜀，终于换来了命运的宣判。把风雨飘摇的紫禁城留给幼子的咸丰帝，也给了一个女人在历史舞台上表演的机会。

第十二章 从长春宫再次走到了养心殿的帘子后面 /287

她，满足地坐在养心殿的帘子后面；她，将日薄西山的清廷搅成一滩浑水；她，任大好河山支离破碎……这个女人绝对不平庸，但通读任人鱼肉的近代史，大概没有人会觉得她“伟大”。

第十三章 从养心殿到西苑瀛台的三十四年傀儡政治 /312

也许，慈禧是爱光绪的，从她在紫禁城中为光绪办的那场隆重的大婚中，可见一斑。但万人之上的皇帝娶的终究是一个自己不爱的女人。活在“后母”影子里的光绪，终于鼓起了反抗的勇气，虽然难逃被软禁瀛台的凄苦，但却使在封建阴霾笼罩下的人们看到了一丝希望。

第十四章 长河落日，紫禁城最后的政治使命 /333

皇帝、总统，在紫禁城中来来回回；帝制、民主共和制，在华夏大地循环往复。复辟也好，傀儡也罢，末代皇帝溥仪终是从万人敬仰的君主，变成了债台高筑的战犯。天子走了，一个时代结束了，只剩下那一个个曾经叱咤风云的幽灵，在洒满落日余晖的紫禁城中，穿梭徘徊。



第一章

肇建紫禁城，永乐皇帝北平升京

朱棣是残暴的，他在篡位夺权后，对建文帝旧臣大开杀戒，一次就将方孝孺的十族873人折磨致死；朱棣又是仁厚的，他对少数民族实行怀柔政策，对前来归顺的鞑靼人施以锦衣玉食。残暴也好，仁厚也罢，都不过是为了能在那权力之巅多留些时日。他建立起来的拥有9999间房屋的紫禁城，也不过是一个上演权力相争的血雨腥风之地。



伟大宫殿诞生能阻止杀戮继续吗

是谁创造了历史？又是谁在历史中创造了伟大的文明？

1403年1月23日，中国农历癸未年的正月初一。生活在这块土地上的人们，依然延续着自古以来的传统，度过他们一年中最重要的节日——春节。

这一年，在公子小姐们的日记中，不再有建文的年号了。建文帝4年的统治，在一场史称“靖难之变”的战争后，成为了往事。

谁也没有想到，当初那个在濠州破庙里为温饱发愁的小和尚，竟成为大明朝的开山皇帝，坐享一班文臣武将前呼后拥。打江山难，守江山更难，从



龙卧紫禁城

——天朝上国的皇朝命运



明太祖朱元璋

明太祖朱元璋（1328~1398），明朝开国皇帝。元至正二十八年（1368年）正月初四，朱元璋于应天（今南京）即皇帝位，定国号为“大明”，建元洪武。

登基的那天起，朱元璋就不得不为朱家的后代子孙，筹谋考虑。朱元璋虽然读书不多，但多年的征战已经让他意识到，皇权可以让人疯狂，可以让人泯灭良知，可以让人抛却性命……他有责任建立起一个足以确保皇权留在朱家的基业。

起初，朱元璋并没有辜负同伴们的期望，将那些和自己征战多年的兄弟们一一封官加爵，君臣间其乐融融，似乎“兔死狗烹，鸟尽弓藏”的古谚不再灵验。然而，好景不长，短短几年的时间，杀戮之气便充斥了整个皇宫，宰相胡惟庸一案成了诛杀功臣名将的导火索，大臣们早起离家上朝，便不知傍晚能否安然回来，每次出门都免不了和家人悲戚戚地诀别。太傅宋濂落得个客死荒野的悲凉下场；大将傅友德和儿子一起被押解刑场，腰斩身亡；才华横溢的刘基被毒死；大夫李善才的免死金牌也失去效力，一家七十多口血溅屠刀……几年的时间里，便有三万多人身首异处，只要是朱元璋怀疑的，都难逃一死。在开朝功臣中，只有一个叫汤和的人，因出了名的头脑简单，侥幸活了下来。



第一章

肇建紫禁城，永乐皇帝北平升京

这些大臣都太优秀了，不除掉他们，自己的儿孙便无法坐稳皇位。朱元璋也知道强臣谋君权的道理，但凡会对朱家皇权造成威胁的，他就算冒天下之大不韪，也要将其铲除殆尽。望着空荡荡的朝野，朱元璋不会有治国无才的感慨，反而踏实了许多。

那些活下来的大臣也并不好过，明代大臣的俸禄少得可怜，堪称历代最薄，一品官员有可领米八十七石，最低的官吏一月只有五石米。朱元璋早年受尽贪官污吏欺压，决心以削减大臣俸禄的方式“反腐倡廉”，然而讽刺的是，朱家的皇子皇孙却个个是花钱高手。

朱元璋的24个儿子和1个侄孙，都顺顺利利地建藩为王。有兵有权，这些藩王，无论功绩如何，每月都可以享受五万石米的俸禄，足足是低级官员月俸的一万倍。而除了五万石米，藩王还能得到二万五千贯的生活费，至于绢、布、盐、茶、马、草等日常用品，也都有数目不菲的配给。因“反腐倡廉”节省下的钱财，最终落入朱家的口袋里。

朱元璋当时的太子朱标温文尔雅，宽厚仁慈，甚至还因不满朱元璋对功臣的残暴政策和朱元璋发生过矛盾。明朝本有机会迎来一个仁厚君主，却不知朱标未等登临皇位就撒手人寰。白发人送黑发人，确是一件痛苦的事情，但很快，朱元璋在朱标的儿子朱允炆身上，看到了朱标的影子。朱允炆聪慧好学，心地善良，在朱标病重时，日夜在旁伺候。朱元璋大感欣慰，终于在洪武二十五年（1392年）立朱允炆为皇太孙。

皇权一下子就落到了朱允炆面前，这让朱允炆感到几分不安，权势的另一面就是鲜血和毁灭。朱元璋带着朱允炆向藩王行礼，朱允炆可以清楚地察觉到叔叔们目光中的杀伐之气，他只能暗自祈祷朱元璋的余威能庇护自己更长时间。

朱元璋称帝时，尚没有将元朝的残余势力完全平定。在北方，蒙古残兵仍苦苦支撑，期待着有朝一日，能杀回南京重建大元政权。朱元璋在边疆地区设置了不少防卫机构，还将坐守边疆的重任交给了各个儿子。一来可以锻炼儿子的本事，他不想自己的孩子是一无所长的酒囊饭袋；二来驻守边疆乃国防大事，必须要绝对可靠的人才可担当。明朝初立，朝政不稳，若是哪个守边大将和蒙古人里应外合，反扑明朝，朱元璋苦苦打下的大明江山，便又要落入他人手中。而说到“可靠”，当属自己的骨肉至亲，朱家的子孙断不会不用心守卫朱家的江山。

洪武三十一年（1398年），朱元璋驾崩了，朱允炆没有悬念地即位，成



为建文帝。

朱允炆一当上皇帝，就迫不及待地巩固自己的地位，他预感到，他的叔叔们早已觊觎皇位多时，定不会轻易放过自己。他的爷爷朱元璋只考虑到他姓之人对皇权的威胁，而没想到皇位争夺更常发生在皇室内部。现在，朱允炆不得不着手处理爷爷忽视的问题，否则，不但江山不保，就连性命也难以顾全。

还是皇太孙时，朱允炆就询问过太常卿黄子澄，自己在当上皇帝后，该用什么办法稳住执掌重兵的叔叔。黄子澄向朱允炆讲述了汉景帝削藩的故事，朱允炆一下子就听出了黄子澄的弦外之音。遗憾的是，他把削藩想象得太简单了。

朱允炆宣布了朱元璋的遗诏，按照遗诏所说，各位藩王无须到京城为朱元璋吊丧，文武百官、藩王的下属官吏都要直接听命朝廷。朱允炆当上皇帝，本来就不是众望所归，那些财力丰沛又把持兵权的藩王，个个都认为自己比朱允炆更有资格坐主大明江山。各藩王对这份遗诏怨词颇多，甚至怀疑它的真假，但毕竟冠着朱元璋的名，也不好多说什么。

没过多久，藩王们就又得知，户部侍郎卓敬向建文帝秘密上疏，要求“裁抑宗藩”，建文帝对此份上疏不置可否。结合建文帝之前宣读的先帝“遗诏”，燕、周、齐、湘、代、岷诸王都有一种“山雨欲来风满楼”的感觉，他们不能等着建文帝派兵来削自己，他们要起兵反抗。

与此同时，建文帝找来老师黄子澄和兵部尚书齐泰，征求他们对削藩的意见。齐泰主张“擒贼擒王”，先从燕王朱棣下手，因朱棣素有大志，定不满做一个区区藩王，迟早有一天会威胁到建文帝的宝座。且朱棣的实力是藩王中最强的，朱棣一倒，对那些心怀鬼胎的藩王便是很大打击，他们的士气必定大受影响。但黄子澄却不这么看，因为朱棣势强，战争很可能久拖不绝，不如先从那些实力较差的藩王下手，先除掉朱棣的帮凶，再专心致志地对付朱棣。

建文帝采用了黄子澄的建议。起初，削藩工作一切顺利，周、代、岷、齐都被朝廷平定了，湘王也自焚而死，建文帝只须对付燕王朱棣了。但此时，眼看着兄弟们一一被削，朱棣扛着“靖难”的大旗，杀向南京。朱棣长期驻守边关，能征善战，士兵将领在他的调度下骁勇无比。而原打算先发制人的建文帝，则被朱棣的突然袭击吓慌了，仓促应战。温雅的建文帝根本不是朱棣的对手，而建文帝周围已经找不出叱咤沙场的大将了，那些将领大多在朱



第一章

肇建紫禁城 · 永乐皇帝北平升京

元璋时代就被杀光了。

朱棣以北平，即今天的北京为大本营，在河北和建文帝的士兵进行交锋，大获全胜。接着，叔侄二人又先后在内蒙古、北京东郊、河北雄县、安徽灵璧等地交锋，先后打了一百多场战役，朱棣胜多败少，一步步逼近南京，终于在1402年6月渡过长江，来到南京城下。

此时的建文帝已无半点招架之力，只得在一片大火中听天由命。

朱棣冲入皇宫，坐上了期待已久的皇位，他命人逮捕了黄子澄、齐泰、方孝孺、铁铉等数十名忠心侍奉建文帝的老臣。为了一绝后患，朱棣又在后宫大开杀戒，他害怕这些人中有感念建文帝旧恩而报复自己的，将建文帝的宫女、内侍悉数杀害。只有那些曾为朱棣传递消息的太监，得以在杀戮中幸存。

没有人知道建文帝的踪迹，朱棣称帝之后，曾派人多方打探建文帝的消息，却始终没有音讯。有人说朱允炆在朱棣烧皇宫时就死了，尸体被烧成了灰；有人说朱元璋在临终时预感到朱允炆坐不久皇位，给了朱允炆一个“脱身锦囊”，朱允炆在皇宫陷落当晚，就按照锦囊中的计策乔装成和尚，坐船跑了……但直到今天，建文帝的失踪，都是待解之谜。

朱棣完好地继承了朱元璋多疑、凶狠的性格，他将建文帝的母亲幽禁起来，将建文帝的三个兄弟，即自己的侄子杀害。朱棣并不是会为骨血亲情所动的人，建文帝那几个年幼的孩子都没有逃出劫难，其7岁的大儿子朱文奎不知所终，两岁的小儿子朱文圭被幽闭在广安宫，直到55年后，才被明英宗释放出来。由于长期处在恐惧中，还没等到重获自由，朱文圭就已经变成了一个不辨牛马的白痴了。

朱棣堂而皇之地坐上了皇位，从此权倾天下。朱棣是暴烈的、果决的，他确有治国才略，于文于武，都有傲人之处。朱棣希望凭借皇权建功立业，

明成祖朱棣

明成祖朱棣(1360~1424)，明朝第三代皇帝，于建文元年(1399年)七月发动“靖难之役”，夺取了建文帝朱允炆的皇位，次年改元永乐



希望自己的文治武功能让人们忘却篡位的不光彩事实，然而，他却始终未能如愿。

朱棣半生都活在篡位的阴影中，他的暴虐多半因听到人们对他的篡位的非议而起。

方孝孺是建文帝最亲近的臣子之一，也是德高望重的名流。朱棣连侍奉过建文帝的宫女都铲除了，本打算将方孝孺和其他建文帝旧臣一并杀掉。这时，大臣姚广孝出面了，他说方孝孺是“天下读书人的种子”，要朱棣务必留下方孝孺的性命。

朱棣对姚广孝非常敬重，采纳了他的意见，饶方孝孺不死。但作为皇帝，朱棣需要方孝孺向自己效忠。于是，朱棣招方孝孺上殿，让这位名扬四海的大学者为自己草拟诏书，安抚天下。朱棣最需要的就是让人们相信，自己是名正言顺的皇帝，而不是可耻的篡位者，有方孝孺起草的诏书作保，必能说服天下民心。

方孝孺一袭白衣来到金殿，众人见了，无不感动，朱棣只好放低姿态，说自己只是效仿周公辅佐成王，才登临皇位的。历史上，周武王死后，周成王年幼无法挑起治国重任，大臣周公见状便做起了摄政王，他是武王的弟弟，成王的叔叔。待成王长大成人后，周公便将权力交还成王，自己又安心当起臣子。朱棣自比周公，显然是在美化篡位事实。

方孝孺听罢，只冷冷地反问：“成王安在？”

谁都知道建文帝因为朱棣的政变，下落不明了。

朱棣不想和方孝孺费太多口舌，可方孝孺似乎有意让在场大臣注意到朱棣篡位的事实，当朱棣要方孝孺草拟诏书就好，无须过问其他事情时，方孝孺将手中的笔掷于地下，高呼：“死即死尔，诏不可草！”

朱棣愤怒了，论才干自己本来就是皇帝的不二人选，好不容易坐上了皇位，却要终身背负篡位恶名，他要将所有说他篡位的人都杀掉，既然他不能让人们相信自己是名正言顺的皇帝，他就要让所有人都再不敢提“朱棣篡位”。朱棣要以自己所知的最残酷刑罚来对付方孝孺，他要诛方孝孺九族。

没想到，方孝孺依然不肯屈服，还颇挑衅地喊：“就是诛十族又怎样？”

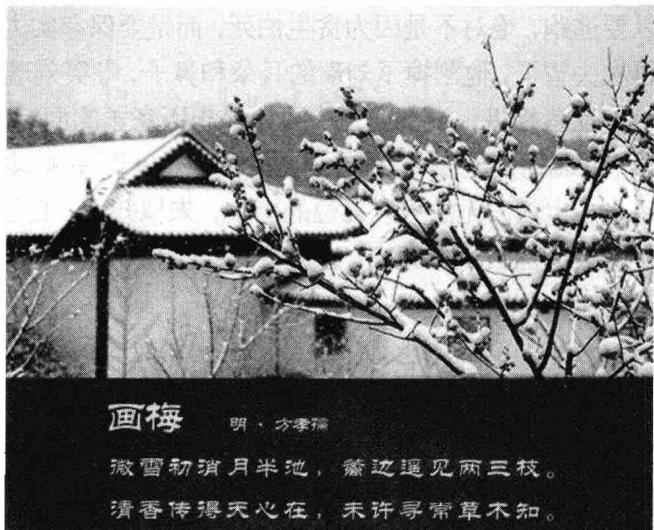
对一个生性残酷的皇帝来说，诛十族并不是什么难事，反应机敏的朱棣当下就把学生列成了“第十族”。在杀方孝孺之前，朱棣还命人用刀沿着方孝孺的唇角直切到耳边，他要看看，方孝孺的嘴到底有多硬。

方孝孺的九族和学生很快就被押到刑场，足足有873人。朱棣当着方孝



第一章

肇建紫禁城 · 永乐皇帝北平升京



方孝孺画梅

方孝孺(1357~1402),
明代散文家,字希直,
又字希古,宁海人

画梅

明·方孝孺

微雪初消月半池, 蒙边遥见两三枝。

清香传得天心在, 未许寻常草木知。

孺的面,将这八百余一一折磨致死,最后,才要了方孝孺的命。方孝孺的选择,在现代颇有争议,但在古代,这却是反抗篡位君主的义举。朱棣当时可能也没有想到,在数百年后,人们不会因篡位一事对他大肆攻击,反倒会因他如此残忍地杀死方孝孺,斥他为暴君。

方孝孺的反抗,让朱棣愤怒,以致丧失了理智,朱棣懒得扮演仁君了,他要用强力让建文帝的旧臣屈服。南京城中顿时掀起一片血雨腥风。

兵部尚书铁铉被押到朱棣面前,铁铉人如其名,铁骨铮铮,拒绝向朱棣低头。恼羞成怒的朱棣将铁铉的耳朵割下来煮熟,又硬塞到铁铉嘴里,还问铁铉自己的肉是否好吃。铁铉的家人也受到了牵连,他年过八旬的父母被拉到海南做苦役,年仅十几岁的儿子被虐杀而亡,家中的女眷则充为官妓。

礼部尚书陈迪也没有被朱棣的暴虐吓倒,他和他6个儿子都被判处凌迟酷刑。在杀死陈迪前,朱棣将从陈迪儿子身上割下的肉,硬塞到陈迪嘴里。朱棣不单要让陈迪的肉体受尽折磨,还要在夺走这位忠臣性命前,尽可能地伤害他的心灵。

大理寺丞相刘瑞见此情景,弃官而逃,很快便被朱棣抓获。朱棣以为刘瑞是胆小之人,特地询问他对方孝孺的看法,想在刘瑞这里找到一些成就感。朱棣极尽残忍之能事地杀害建文帝旧臣,但这些人到死都不曾表示出半点屈从,这让朱棣多少有几分失败感,他想不清楚,建文帝何德何能,会凝聚如此一批忠臣。没想到刘瑞竟大声为方孝孺叫好,并告诉朱棣,刘瑞之所