

中华胜境

ZHONGHUASHENGJING JIAOJUNHUAXIESHENGZUOPIN

焦俊华写生作品集

© 天津人民美術出版社
(全国优秀出版社)

中华胜境

ZHONGHUASHENGJING JIAOJUNHUAXIESHENGZUOPIN

焦俊华写生作品集



天津人民美術出版社
(全国优秀出版社)

图书在版编目(CIP)数据

中华胜境/焦俊华写生作品集/焦俊华绘.一天
津:天津人民美术出版社,2008.2
ISBN 978-7-5305-3589-9

I.中... II.焦... III.钢笔画:写生画:风景画—作品
集—中国—现代 IV.J224

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第008467号

天津 人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编:300050 电话:(022)23283867

出版人:刘子瑞 网址:<http://www.tjrm.cn>

天津市圣视野彩色印刷有限公司印刷

全国新华书店经销

2008年2月第1版

2008年2月第1次印刷

开本:880×1230毫米 1/20 印张:16 印数:1-3500

版权所有,侵权必究

定价:33.00元



作者简介

焦俊华，河北省赵县人，1932年生，1958年毕业于天津美术学院留校任教至今。曾任该院美术教育系系主任、教授，中国美术家协会会员。

他早年曾在天津著名山水画家刘子久先生门下，进修山水画，基本功扎实，又擅长透视技法，具有较强的写生能力。

自1977年开始赴祖国各地名山大川、名胜古迹进行写生，30年来足迹遍及除港、澳、台以外所有省市自治区，南到海南天涯海角，北到神州北极漠河，西到天山瑶池，东到海天佛国。

曾十处过黄河，九地渡长江，获得大量写生画稿，曾先后出版《画中览胜》、《中国之塔》、《中华胜境》三部写生画册，多次举办个人写生画展。天津盘山景区、山西洪洞广胜寺等地，建有他个人山水名胜展览室，作为游览景观。近由湖北鄂州莲花山风景区，将所画中华名胜三百幅刻于碑林，以供游人观赏。

焦俊华在天津美术学院长期教学实践中，积累了丰富的经验，著有《绘画透视技法》、《透视》、《透视纵横》、《实用美术》等书出版行世。

多年来，焦俊华专攻焦墨山水画，其作品风格独特，纯朴浑厚，用笔苍劲有力，墨焦而不燥，色黑而不单，不少报纸杂志发表其作品，并出版有《焦俊华山水画集》。2006年，他又在天津市成功举办了个人画展，获得社会各界广泛好评，他的艺术成就由天津电视台名牌栏目《中国人》以“画家焦俊华的《不尽丹青路》”作了专题报道。



中华胜境

俊华同志题

辛酉岁末

它



中华胜境 张仃题

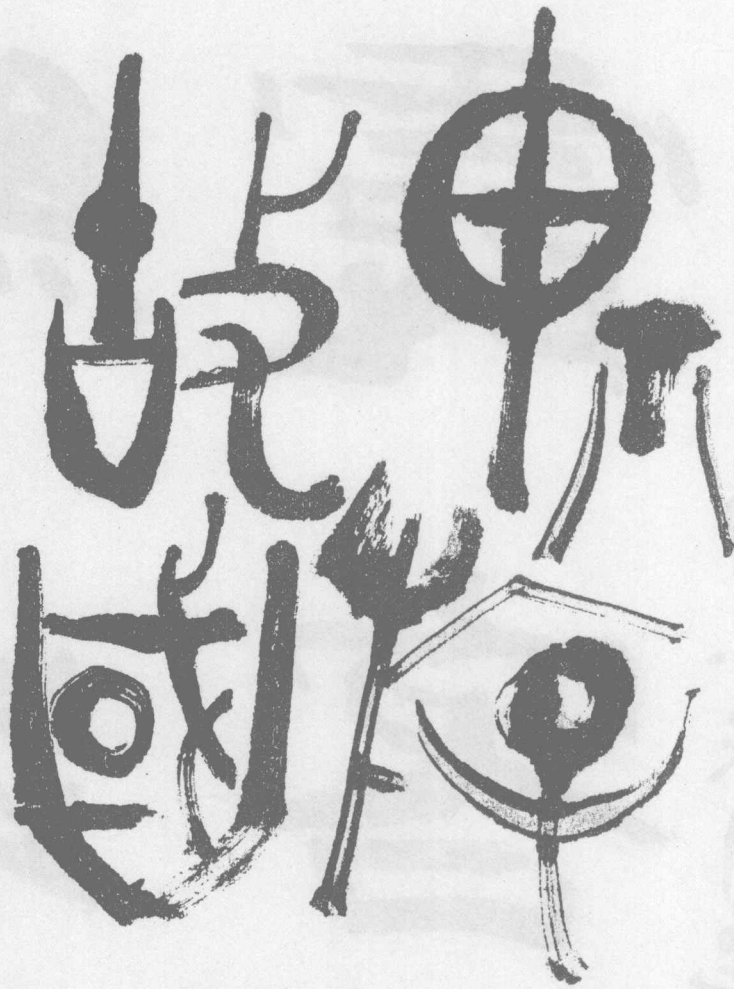
继踪霞客



孙其峰
 继踪霞客
 孙其峰
 孙其峰

继踪霞客

孙其峰 题



後華學弟旅行寫生速集

一九八二年春 李駱公于桂林



神游故国

李駱公 題

踪继霞客写华夏 墨焦笔神生奇葩

——著名画家、天津美术学院教授焦俊华印象

□金黎

“眼处心生句有神，暗中摸索总非真。画图临出秦川景，亲到长安有几人。”唐·元好问的这首诗在告诫后来学画者：写生乃画之滥觞也。

扬州八怪之一，清代的郑板桥则把作画三部曲形象地称之为“眼中之竹、胸中之竹与手中之竹”。眼中者，必亲眼所见，亲目所睹者也。嗟乎，岂有未见之景物能为画者乎？

天津美院画家、教授焦俊华深谙此道。他在30年间，常踽踽独行，多自费出游，行程数万余里，堪与历史上著名的旅行家徐霞客相媲美，且有过之而无不及。霞客者，自22岁始，东渡普陀，北历燕冀，南涉闽粤，西北直攀太华之巔，西南远达云贵边陲，足迹及于当时十四省，即：现在之江苏、浙江、山东、河北、山西、陕西、河南、安徽、江西、福建、广东、湖南、湖北、广西、贵州、云南和北京、天津、上海等十九省、市；而焦老除此之外，北走白山黑水，南下天涯海角，奔戈壁大漠，临塞外草原；拜四大佛教古刹，谒雪域高原拉萨布达拉宫；二上武陵，三下扬州，曾九处渡长江，十地过黄河……足迹遍及除台湾、港、

澳地区外之华夏大地，积写生稿近千幅。且每次出游，必未雨绸缪，精心设计路线，虽吃尽奔波劳顿之苦而不辞，物我两忘，乐在其中也。凡到之处，非尽兴写生而不罢休。几十年的积累，将其写生画稿按类划分，曾于期刊发表，如《中华之楼》、《中华之塔》、《中华之亭》、《中华之洞》、《中华之泉》等系列作品。后由出版社出版《画中览胜》、《中华胜境》、《中国之塔》三本写生画册，且每幅画皆配有建筑年代、历史沿革、逸闻趣事等，图文并茂，以飨读者。霞客者，写游记以示来者；焦老者，写生作画以昭后人，一个仗剑，一个持笔；一个写文，一个作画，同为颂扬祖国多娇江山，二者有异曲同工、殊途同归之妙，故人称焦老为当代徐霞客也。

他的写生多为钢笔，既携带方便，又独具特色。钢笔写生者，难矣哉！难在只有线条勾描，无水墨丹青相助，单凭黑白互济，虚实相生使所见之景物凝于笔端，跃然纸上。先生素以绘画透视见长，写生时，多移动视点作画，删除杂芜，排障移碍，突出景物主体与特征，而令人如身临其境者，足见功力之深也。

齐齐哈尔望江楼	1
哈尔滨极乐寺	2
哈尔滨太阳岛	3
镜泊湖瀑布	4
渤海石灯塔	5
五大连池老黑山	6
神州北极漠河	7
吉林北山	8
长白山天池	9
沈阳东陵	10
沈阳故宫	11
辽东千山	12
千山西阁	13
辽阳白塔	14
大连老虎滩	15
旅顺万忠墓	16
锦州笔架山	17
成吉思汗陵	18
包头五当召	19
呼和浩特昭君墓	20
呼和浩特席力图召	21
乌鲁木齐红山塔	22
天山瑶池	23
吐鲁番苏公塔	24
吐鲁番火焰山	25
吐鲁番葡萄沟	26
丝绸之路高昌城	27

湟中塔尔寺	28
塔尔寺时轮塔	29
银川鼓楼	30
银川海宝塔	31
天水麦积山石窟	32
天水伏羲庙	33
兰州白塔山	34
兰州五泉山	35
夏河拉卜楞寺	36
刘家峡炳灵寺	37
积石山中姊妹峰	38
永靖罗家洞	39
临夏拱北	40
武威雷台	41
张掖宏仁寺	42
酒泉金泉	43
万里长城嘉峪关	44
敦煌莫高窟	45
鸣沙山月牙泉	46
太原双塔寺	47
太原晋祠	48
云冈石窟第20窟大佛	49
大同华严寺	50
应县木塔	51
北岳恒山	52
恒山悬空寺	53
五台山菩萨顶	54

五台山塔院寺·····	55	离宫外八庙普宁寺·····	81
平定娘子关·····	56	张家口水洞、冰洞和风洞·····	82
交城玄中寺·····	57	张家口水母宫·····	83
洪洞广胜寺·····	58	蓟县独乐寺·····	84
洪洞霍泉·····	59	蓟县白塔·····	85
洪洞县大槐树·····	60	蓟县盘山天成寺·····	86
临汾尧庙·····	61	济南大明湖·····	87
解州关帝庙·····	62	济南千佛山·····	88
黄河龙门口·····	63	济南李清照纪念堂·····	89
永济普救寺莺莺塔·····	64	济南黑虎泉·····	90
赵州安济桥·····	65	长清灵岩寺·····	91
正定隆兴寺·····	66	神通寺千佛崖造像·····	92
苍岩山桥楼殿·····	67	历城观音寺九顶塔·····	93
鹿泉抱犊寨·····	68	岱庙汉柏·····	94
邯郸武灵丛台·····	69	泰山南天门·····	95
邯郸学步桥·····	70	泰山碧霞祠·····	96
邯郸黄粱梦·····	71	曲阜孔庙·····	97
邯郸南响堂山石窟·····	72	曲阜孔府·····	98
保定古莲花池·····	73	曲阜孔林·····	99
沧州铁狮子·····	74	德州苏禄国东王墓·····	100
遵化清东陵·····	75	淄川柳泉·····	101
天下第一关山海关·····	76	青州云门山·····	102
山海关孟姜女庙·····	77	青岛栈桥·····	103
避暑胜地北戴河·····	78	青岛水族馆·····	104
承德离宫·····	79	胶东崂山·····	105
离宫外八庙须弥福寿庙·····	80		

崂山下清宫·····	106
蓬莱仙境·····	107
蓬莱戚家牌坊·····	108
水泊梁山·····	109
开封禹王台·····	110
开封相国寺·····	111
汤阴岳飞庙·····	112
云台山红石峡·····	113
辉县百泉·····	114
巩县宋陵·····	115
济源济渎庙·····	116
王屋山阳台宫·····	117
洛阳王城牡丹园·····	118
洛阳白马寺·····	119
洛阳龙门石窟·····	120
龙门白居易墓·····	121
洛阳关林·····	122
孟津光武帝陵·····	123
信阳鸡公山·····	124
南阳卧龙岗·····	125
南阳医圣祠·····	126
登封少林寺·····	127
少林寺塔林·····	128
登封嵩岳寺塔·····	129
登封中岳庙·····	130

登封观星台·····	131
嵩阳书院将军柏·····	132
西安小雁塔·····	133
兴教寺唐玄奘墓塔·····	134
秦始皇兵马俑馆·····	135
临潼华清池·····	136
华山玉泉院·····	137
西岳华山·····	138
华山北峰·····	139
茂陵霍去病墓·····	140
耀县药王山·····	141
黄陵人文初祖殿·····	142
韩城司马迁祠·····	143
延安清凉山·····	144
姜太公钓鱼台·····	145
南京中山陵·····	146
南京瞻园·····	147
南京莫愁湖·····	148
南京玄武湖·····	149
镇江金山寺·····	150
镇江甘露寺·····	151
瓜洲古渡·····	152
扬州瘦西湖·····	153
扬州大明寺·····	154
史可法之墓·····	155

无锡梅园·····	156	杭州岳飞墓·····	181
无锡太湖鼋头渚·····	157	西湖三潭印月·····	182
无锡天下第二泉·····	158	杭州龙井·····	183
宜兴善卷洞·····	159	杭州灵隐寺·····	184
苏州虎丘·····	160	杭州六和塔·····	185
苏州拙政园·····	161	绍兴大禹陵·····	186
徐州云龙山·····	162	绍兴古兰亭·····	187
云龙山放鹤亭·····	163	普陀山普济寺·····	188
亳州华祖庵·····	164	普陀山法雨寺·····	189
淮北相山庙·····	165	天台山国清寺·····	190
安庆迎江寺·····	166	天台山石梁飞瀑·····	191
黄山人字瀑·····	167	雁荡山灵峰·····	192
黄山梦笔生花·····	168	雁荡山徐霞客雕像·····	193
佛国九华山·····	169	雁荡山小龙湫·····	194
九华山凤凰松·····	170	温州江心屿·····	195
天柱山三祖寺·····	171	金华八咏楼·····	196
合肥教弩台·····	172	淳安市千岛湖·····	197
合肥逍遥津·····	173	庐山步云岭·····	198
合肥包公祠·····	174	庐山仙人洞·····	199
和县陋室·····	175	湖口石钟山·····	200
和县霸王祠·····	176	石钟山怀苏亭·····	201
采石矶太白楼·····	177	九江烟水亭·····	202
泾县桃花潭·····	178	南昌滕王阁·····	203
上海豫园·····	179	景德镇马鞍山·····	204
上海龙华寺·····	180	武汉黄鹤楼·····	205

汉阳古琴台·····	206
汉阳归元禅寺·····	207
蒲圻赤壁·····	208
荆州开元观·····	209
襄樊古隆中·····	210
宜昌三游洞·····	211
当阳玉泉寺·····	212
玉泉寺铁塔·····	213
兴山香溪·····	214
神农架风景垭·····	215
神农架板壁岩·····	216
道教圣地武当山·····	217
汨罗屈子祠·····	218
洞庭湖滨岳阳楼·····	219
长沙岳麓山·····	220
衡阳南岳庙·····	221
衡山半山亭·····	222
衡阳岳屏山·····	223
桃花源遇仙桥·····	224
桃花源秦人古洞·····	225
湘西张家界·····	226
成都望江楼·····	227
成都武侯祠·····	228
成都王建墓·····	229
成都杜甫草堂·····	230

灌县都江堰·····	231
青城山上清宫·····	232
夹江千佛岩·····	233
乐山大佛·····	234
凌云寺东坡楼·····	235
乐山乌尤寺·····	236
峨眉山洗象池·····	237
峨眉山清音阁·····	238
阿坝九寨沟·····	239
重庆南温泉·····	240
重庆枇杷山·····	241
大足石窟·····	242
忠县石宝寨·····	243
奉节白帝城·····	244
长江三峡·····	245
贵阳白龙洞·····	246
贵阳黔灵山·····	247
贵阳甲秀楼·····	248
贵阳花溪·····	249
黄果树瀑布·····	250
昆明金殿·····	251
昆明西山·····	252
昆明大观楼·····	253
安宁温泉·····	254
路南石林·····	255

石林阿诗玛峰·····	256	三亚天涯海角·····	281
建水朱家花园·····	257	漳州南山寺·····	282
大理三塔·····	258	厦门鼓浪屿·····	283
大理蝴蝶泉·····	259	厦门南普陀·····	284
丽江黑龙潭·····	260	福州鼓山涌泉寺·····	285
丽江木府·····	261	福州定光寺·····	286
景真八角亭·····	262	泉州清真寺·····	287
勐海打洛独木成林·····	263	泉州开元寺·····	288
景洪曼飞龙白塔·····	264	崇安武夷山·····	289
桂林芦笛岩·····	265	武夷山隐屏峰·····	290
桂林骆驼山·····	266	南安郑成功祠·····	291
桂林独秀峰·····	267	拉萨布达拉宫·····	292
阳朔碧莲峰·····	268	拉萨大昭寺·····	293
柳州柳江·····	269	拉萨罗布林卡·····	294
柳州柳宗元墓·····	270	拉萨哲蚌寺·····	295
梧州株山·····	271	北京故宫·····	296
广州五羊石像·····	272	北京天坛·····	297
黄花岗七十二烈士墓·····	273	北京北海·····	298
佛山祖庙·····	274	北京颐和园佛香阁·····	299
肇庆七星岩·····	275	香山碧云寺·····	300
韶关南华寺·····	276	青龙桥詹天佑铜像·····	301
汕头礐石·····	277	长城八达岭·····	302
海口五公祠·····	278	北京十三陵地下宫殿·····	303
海口海瑞墓·····	279		
琼山琼台书院·····	280		

齐齐哈尔望江楼

黑龙江省齐齐哈尔市嫩江畔有座望江楼，建于清光绪二十三年（公元1897年）。当时黑龙江驻军程德全将军因感“塞外无佳境”，而将屯兵的仓库改建园林，掘地为湖，堆土为山。后来相继建立万寿亭、穆清花厅等建筑。望江楼实为一亭，建在人工山券洞上，从两侧可登攀。1916年改为龙沙公园。现在公园规模宏大，广植花木，增设游艺场所。





哈尔滨极乐寺

极乐寺为黑龙江省最大的佛教寺院，坐落在哈尔滨市南岗东大直街。公元1924年为禅宗五家之一临济宗的四十四传弟子所建。分主院、东跨院、西跨院三部分，占地26,000平方米。主院有钟楼、鼓楼、天王殿、大雄宝殿、三圣殿、藏经楼等。东跨院有普同塔，造型别致。砖刻斗拱，设计精巧。此塔为放置亡僧骨灰的地方。