

出自国内优秀平面设计专家之手，集艺术、技术与智慧于一体



锐艺视觉 / 编著

CAN DO! Learn Photoshop CS3 the right way

Photoshop CS3数码照片处理

- 选取数码照片处理初学者最感兴趣和最常遇到的典型案例
- 涵盖后期编辑、艺术修饰加工、创意设计等各种实战技法
- 讲解Photoshop数码照片处理的所有常用功能和技术参数
- 提示诸多避免常见问题的专业拍摄技巧和关键操作的要领

本书附赠光盘内含

- 300分钟共86段语音视频教学
- 所有案例的素材和最终源文件



 中国青年出版社
中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>



购买顾客

CAN DO! Learn Photoshop CS3 the right way

Photoshop CS3数码照片处理

锐艺视觉 / 编著



中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>



中青雄狮

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室
010-65233456 65212870
<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社
010-64069359 84015588转8002
E-mail: law@21books.com MSN: chen_wenshi@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS3数码照片处理从入门到精通 / 锐艺视觉编著. —北京：中国青年出版社，2008

ISBN 978-7-5006-8157-1

I.P... II.锐... III.图形软件, Photoshop CS3 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第060048号

Photoshop CS3数码照片处理从入门到精通

锐艺视觉 编著

出版发行：  中国青年出版社

地 址： 北京市东四十二条21号

邮政编码： 100708

电 话： (010) 84015588

传 真： (010) 64053266

企 划： 中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑： 肖 辉 陈 玮 郑 荃

封面设计： 王世文

封面制作： 高 路

印 刷： 中国农业出版社印刷厂

开 本： 787×1092 1/16

印 张： 23

版 次： 2008年7月北京第1版

印 次： 2008年7月第1次印刷

书 号： ISBN 978-7-5006-8157-1

定 价： 69.90元 (附赠1DVD)

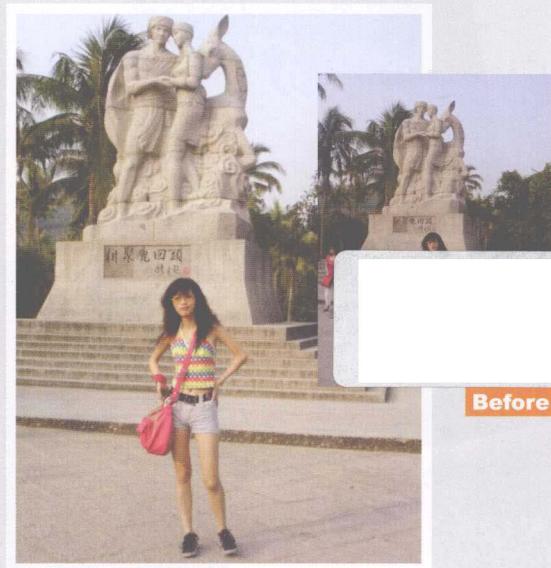
本书如有印装质量等问题，请与本社联系 电话：(010) 84015588

读者来信: reader@21books.com

如有其他问题请访问我们的网站: www.21books.com



Before



Before





◎ 修复照片中的杂乱背景



Before

◎ 美白人物皮肤



◎ 修正曝光不足的照片



◎ 修正曝光过度的照片



◎ 去除人物的黑眼圈

Before



◎ 合成双胞胎合影照片



Before



◎ 为衣服添加印花效果



Before



Before

◎ 增加照片的光源



Before



◎ 为人物照片替换背景



Before

◎ 改变人物头发和衣服的颜色



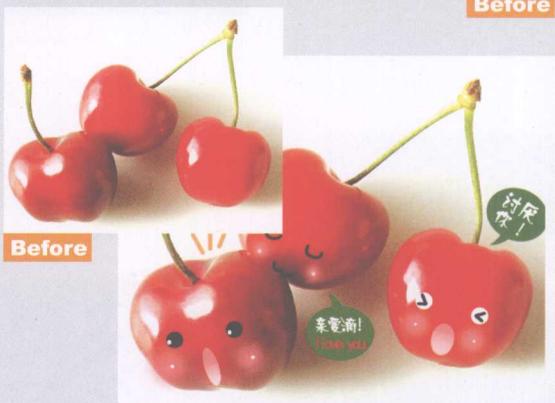




◎ 制作钢笔淡彩效果



◎ 为照片添加个性签名



◎ 为照片添加趣味情景文字



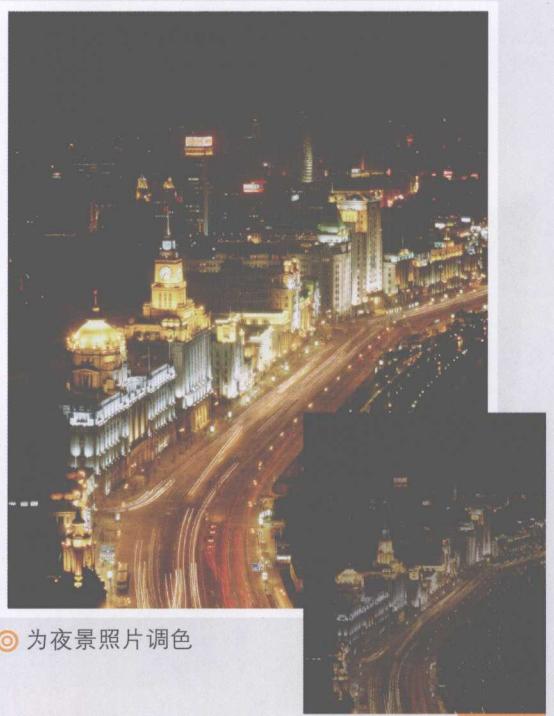
◎ 为照片添加彩虹效果



◎ 制作版画效果



◎ 美白人物牙齿



◎ 为夜景照片调色



Before



Before



◎ 增强照片的鲜艳度



◎ 为风光照片调色



◎ 制作富有意境的人物照片



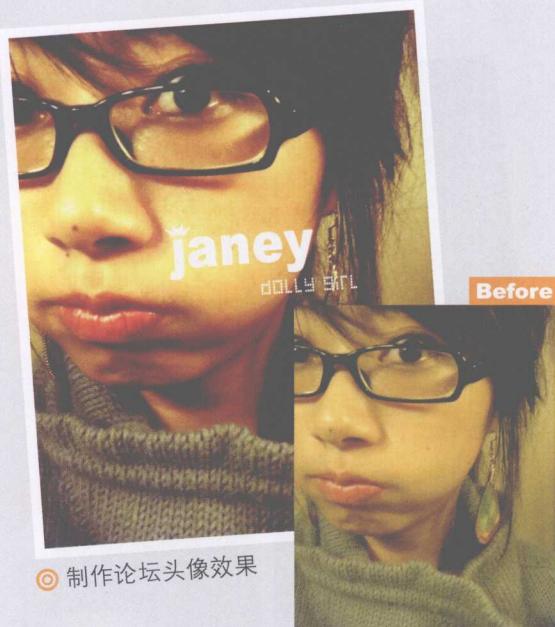
◎ 制作拼图效果



◎ 制作电影海报效果



◎ 校正逆光的照片



◎ 制作论坛头像效果



◎ 制作令人动心的写真照



◎ 合成异国之旅照片



◎ 制作非主流照片



◎ 制作杂志封面效果



学完本书，您可以掌握Photoshop软件的使用

随着数码相机的普及，越来越多的人对数码暗房技术产生了浓厚的兴趣，他们想对日常生活中拍摄的照片进行处理和修饰以弥补拍摄缺陷，或对照片进行艺术创意加工，使照片升级为专业的摄影作品。想要快速轻松地对数码照片进行编辑修改，Photoshop是必不可少的工具。

本书并不是一本专业的Photoshop技术教程，但却涵盖了利用Photoshop处理数码照片的所有常用功能。书中首先通过实例的操作使读者对工具和命令的功能有一个感性认识，再通过详细的参数说明深入浅出地对知识点进行解释，引导读者从不断的实践中学习到丰富的应用技巧和操作技能。即使是初次接触Photoshop的读者，也可以逐步掌握Photoshop中用于处理和修饰数码照片的各项功能，最终能够运用专业的技术随心所欲地对拍摄的照片进行编辑和处理。



学完本书，您可以精通各类照片编修技法

本书不涉及过多的枯燥理论，而是通过一个个生动的典型案例引发读者的学习兴趣，为读者提供后期处理、艺术加工、创意设计等各种行之有效的方法和技巧，并详细地列出所有处理步骤和具体的设置参数。同时，本书能够切实解决读者的实际需要，很多数码照片处理初学者最常遇到和最关心的问题，例如如何挽救拍摄失误的照片，如何为普通环境下拍摄的照片增色，如何为平淡的照片添加各种特殊艺术效果，如何制作增加人气的网络照片，如何使照片中的人物变得更美丽等，都能在本书中找到满意的答案。读者可以将书中的各种数码照片处理技法轻松地运用到自己的照片处理中。



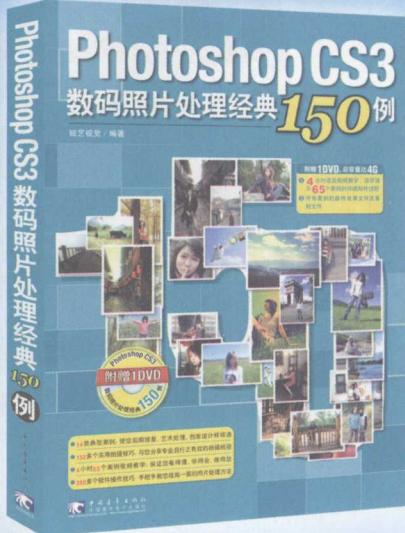
学完本书，您可以提高照片处理的综合技能

本书在讲解过程中融入了大量实用的拍摄技巧和关键操作的提示，帮助读者避免很多常见的拍摄问题和操作误区，同时在光盘中配备了300分钟的视频教学，对重点实例的操作进行全程讲解和示范，如老师亲临现场指导，让读者足不出户就可以迅速成为数码照片处理高手。相信不论是普通的数码摄影爱好者，还是专业的数码摄影师，都可以通过学习本书有所收获，更好地发挥创意和灵感，创作出更加丰富多彩的数码影像作品。

作者
2008年6月

数码照片设计系列精品图书

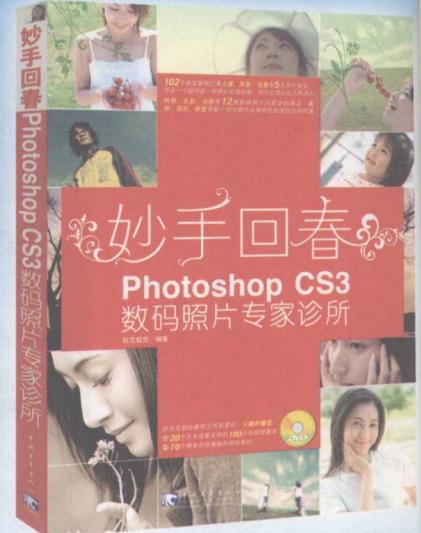
掌握数码后期实用攻略，体验数码生活无穷乐趣



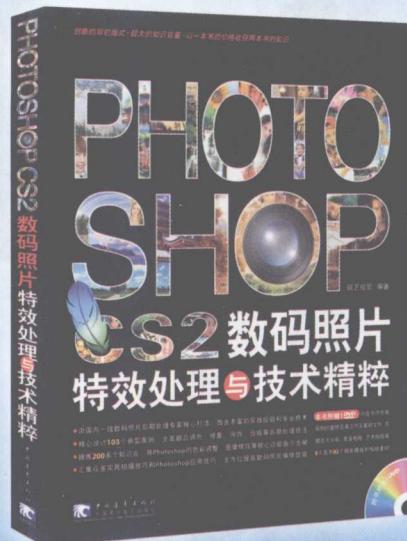
全彩/340页/1DVD/69元



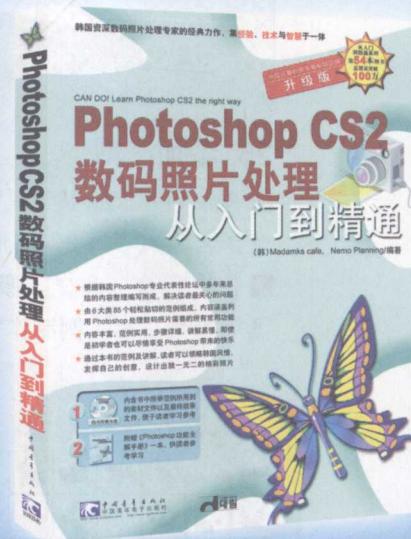
黑白+彩插/344页/1DVD/39.9元



全彩/324页/1DVD/65元



全彩/359页/1DVD/69.9元



黑白+彩插/334页/1CD+1手册/66元

Contents 目录

» Chapter 01 轻松了解Photoshop CS3的基本操作

01 初识 Photoshop CS3	2
范例操作 自定义喜欢的工作界面	6
02 图像文件的基本操作	9
范例操作 创建新的图像文件	11
范例操作 打开图像文件	12
相关知识 认识图像文件的格式	14
范例操作 保存图像文件	16
更进一步 储存为图像文件	18



» Chapter 02 快速修复人为原因造成缺陷的照片

01 修复照片的构图问题	20
范例操作 将所需的部分设置为适当的大小	20
更进一步 “图像大小”对话框的作用	21
范例操作 通过裁切让构图更合理	23
更进一步 裁剪工具的固定大小裁剪法	24
相关知识 “画布大小”对话框的作用	25
范例操作 快速纠正倾斜的照片	27
相关知识 度量工具的用途	28
02 快速修复照片中的小瑕疵	29
范例操作 去除照片中多余的日期显示	29
相关知识 仿制图章工具的修复功能	30
范例操作 一步去除照片中出现的红眼	31
范例操作 让因抖动而模糊的照片变得清晰	33
相关知识 照亮边缘滤镜和绘画涂抹滤镜	37
更进一步 让动态拍摄下的模糊人物变得清晰	38
相关知识 高反差保留滤镜和图层混合模式的结合	41



Contents 目录

» Chapter 03 通过修改使照片的颜色变得更美

01 让平淡的颜色更生动

范例操作 让暗淡的照片变得焕然一新	44
相关知识 色阶命令	49
更进一步 增强照片的鲜艳度使照片变得生动	52
相关知识 可选颜色命令	55
范例操作 增加照片的色彩层次感	56
相关知识 色彩范围命令	59



02 轻松修正照片的色彩缺陷

范例操作 使色彩失真的照片恢复生动	61
相关知识 自动命令	63
范例操作 修正偏白的照片	63
范例操作 修正偏色的照片	65
更进一步 颜色取样器工具	68
范例操作 修复白平衡错误的照片	69
相关知识 平均滤镜和柔光混合模式	72
范例操作 调整照片的局部颜色	72
相关知识 曲线命令	77
更进一步 曲线的调节	77



» Chapter 04 通过高级修复技术让具有缺陷的照片恢复完美

01 删 除照片多余景物让构图更完美

范例操作 去除照片中的多余人物	80
更进一步 裁剪工具属性栏	82
范例操作 去除照片中的电线杆	82
更进一步 修复照片中的杂乱背景	86
相关知识 套索工具	88



02 修 复照片中常见的光影缺陷

范例操作 去除人物眼镜上多余的反光	89
-------------------	----

Contents 目录

范例操作 去除照片中多余的投影	94
范例操作 提亮照片的局部	99
相关知识 羽化命令	101
范例操作 修正曝光过度的照片	102
范例操作 修正曝光不足的照片	105
相关知识 亮度 / 对比度命令	109
范例操作 增加照片的光源	109
相关知识 油漆桶工具	111
范例操作 校正逆光的照片	111



» Chapter 05 让照片中的自己更美丽

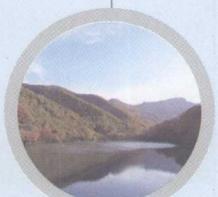
01 人物面部瑕疵的修复 116

范例操作 一步搞定烦人的痘痘	116
相关知识 修补工具	118
范例操作 去掉黑眼圈让你的眼睛恢复光彩	118
相关知识 修复画笔工具	121
范例操作 轻松吸掉面部油光	122
相关知识 蒙尘与划痕命令	126
范例操作 去除皱纹让岁月的痕迹悄然离去	126



02 人物面部美容与身材的修饰 129

范例操作 必知的 DIY 美肤技法	129
相关知识 特殊模糊滤镜命令	132
范例操作 美白牙齿让你的笑容更完美	132
相关知识 色相 / 饱和度命令	134
更进一步 使用吸管工具或调整滑块来修改颜色范围	135
范例操作 为素颜添加流行裸妆	136
相关知识 混合模式	140
更进一步 颜色减淡模式	141
范例操作 轻松戴上美瞳片	141
范例操作 制作玩偶般长睫毛	144
范例操作 制作电眼妹妹	146
范例操作 头发和衣服颜色随心换	147



Contents 目录

相关知识 色相模式	150
范例操作 让自己的身材更火辣	151
相关知识 液化滤镜	152

» Chapter 06 通过合成技法创造更多的惊喜

01 有趣的人物合成技法 154

范例操作 我的变脸我做主	154
相关知识 橡皮擦工具	159
范例操作 合成温馨双胞胎合影	160
更进一步 抽出滤镜	162



02 背景及其他合成技法 163

范例操作 为人像替换漂亮背景	163
范例操作 轻松完成异国之旅	165
范例操作 给衣服添加美丽花纹	168
相关知识 Alpha 通道和通道面板	172
范例操作 没有广角也可以制作全景照	174



» Chapter 07 通过高级调色技术让照片更具艺术感

01 风景照调色技法 178

范例操作 去掉人文风景照的枯燥感	178
范例操作 增加城市风景照的流动感	181
范例操作 调出山川河流风景的秀丽感	183
相关知识 色彩平衡命令	187
范例操作 为风景照转换季节	187
更进一步 Lab 模式	190
范例操作 调出夜景照的霓虹灯色彩	191



02 静物照调色技法 194

范例操作 调出静物照的温馨感	194
范例操作 制作艺术感很强的单色静物照	196