

新校注 陈修园医书

长沙方歌括



新校注陈修园医书

长沙方歌括

俞慎初 林谿岐 倪法冲 校注

俞慎初 审阅

福建科学技术出版社

一九八七年·福州

内 容 提 要

本书是清代医家陈修园在精研《伤寒论》的基础上，将《伤寒论》中一百一十二方的主治、药物分两及煮服法等内容，用诗歌形式表达出来，其特点简明扼要，便于记诵，且又每方之后加以按语综评，时出新意，足资学者参考使用。书名《长沙方歌括》者，盖以仲景曾为长沙太守故也。

是书在陈氏丛书中迭经翻印，但未有校注本。兹为方便读者，特为校勘、标点，并作必要之注释，以供中医自学与教学临床之需。

新校注陈修园医书

长 沙 方 歌 括

俞慎初 林溶岐 倪法冲 校注
俞慎初 审阅

福建科学技术出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

三明市印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 4.875印张 109千字

1988年1月第1版

1988年1月第1次印刷

印数：1—8,350

ISBN 7—5335—0073—3/R·13

书号：14211·168 定价：0.95 元

前 言

陈修园，名念祖，福建长乐人，生于清代乾、嘉、道光年间（约公元1753～1823年）。他学识渊博，医理精湛，不仅是一位富有创见的医学理论家和医术超群的临床家，同时也是一位杰出的中医学科普作家。

陈氏热爱祖国医学，以继承、发扬这一宝贵的民族文化遗产为己任，孜孜不倦地为之奋斗终身。他对古典医籍的钻研，功力深厚，涉猎广泛，并博取众长，结合个人实践体会，写出许多著作，因而自成一家。特别可贵的是，他不鄙薄貌似浅易的中医学普及工作，数十年如一日，本着“深入浅出，返博为约”的精神，采用通俗易懂的文字，来阐释古奥艰深的中医学理，为后学者启开了升堂入室的方便之门。

陈氏著作颇多，业经肯定的有：《神农本草经读》、《时方歌括》、《时方妙用》、《医学三字经》、《医学实在易》、《医学从众录》、《伤寒论浅注》、《金匱要略浅注》、《伤寒真方歌括》、《金匱方歌括》、《长沙方歌括》、《景岳新方八阵砭》、《灵素集注节要》、《女科要旨》、《十药神书注解》、《伤寒医诀串解》等十六种，包括了从基础到临床，从入门、普及到提高等方面的内容；灌注着陈氏的理论、心法和经验。其文字质朴洗炼，畅达优美，歌诀音韵，脍炙人口；其内容深入浅出，切于实用。有人称道他的文章是：“连篇累牍而不繁，寥寥数语而不漏。”

他的著作，一百多年来流传广泛、影响深远，成为中医自学与教学的重要书籍。

因此，搜集、整理陈氏的医学论著，并加以发扬光大，是中医学学术界一项责无旁贷的任务。为此，我们选择了陈修园著作的适当版本，进行了校勘、注释和标点断句，全套丛书，定名为《新校注陈修园医书》，由福建科学技术出版社分册出版。

祖国医学在漫长的历史发展过程中，虽然几经摧残，但仍人才辈出，代有名家，经验日益丰富，理论不断发展。此中道理，值得探讨。我们希望通过陈修园著作的校注出版，有助于更好地、全面、系统、深入地研究陈氏的学术成就和学术思想；有助于探索中医名家的成长道路，摸索中医人才的培养规律；同时，也给中医临床、教学、授徒与自学提供一份宝贵的参考资料。

然而，由于时代的局限和遵古太甚，陈氏对于祖国医药学的发展，难免认识不足；而对持不同学术观点的医家的批评，未免失之过激；这是学习、研究陈修园学术思想时应该引为注意的问题。

中华全国中医学会福建分会

《陈修园医书》校注组

1981. 8.

校 注 说 明

一、本书以上海昌文书局印行的《增辑陈修园医书七十二种》版本为底本，以上海科技出版社出版的重校本（1963年第1版）为主校本，并参考其它有关书籍，进行校勘。

二、本书篇目、卷次一依原书排列。但原书卷六《霍乱方》之后的烧裨散等方，系属阴阳易及差后劳复内容，故从重校本另立《阴阳易差后劳复方》子目，以期完整。

三、在校勘过程中，凡底本明显的倒字与漏字，遵重校本径补，不出注；凡重校本有而底本无的虚字，在不碍文义的情况下，一律以底本为主，亦不出注。

四、对底本中的错简、脱漏、衍文、难字、僻字，加以必要的注释。校勘与注释部分，按脚注序号统一排列在原文之后。

五、凡原文中难以理解的词句、典故、术语及年代、地名、人物，均加简要注释，以便利阅读。

六、凡所校注之文，仅对原文首次出现者，再次出现者，均予从略。

七、原书中的繁体字，一律改为简化字。对于某些通假字、古今字，视具体情况，或出注，或不出注。如“府、腑”，“犹、犹”之类。

八、原书系竖排本，今改作横排。

九、对原书的句读、标点，系根据我们对原文的理解水平进行，不全依重校本。

十、本书之校注，系分工合作而成。从首卷到卷五由俞慎初教授与倪法冲医师完成，卷六由林谔岐先生完成。全书经俞慎初教授总审，倪法冲医师作文字统一整理。特此说明。

《长沙方歌括》小引

汉《艺文志》云^①：《汤液经》出于商伊尹^②。皇甫谧谓^③：仲景论伊尹《汤液》为十数卷。可知《伤寒论》、《金匱要略》诸方，除崔氏八味肾气丸、侯氏黑散外，皆伊尹之遗方也。伊尹因《内经》止有十二方，详于针灸而略于药，遂宗神农经旨，专以汤液治病，补《内经》所未及。长沙得其真传，可谓大而化，化而不可知矣。然余读《鲁论》^④

“能近取譬”二句，想见长沙当日必非泛泛而求，大抵入手功夫，即以伊圣之方为据。有此病必用此方，用此方必用此药，其义精，其法严，毫厘千里之判，无一不了然于心，而后从心变化而不穷。《论》中桂枝证、麻黄证、柴胡证、承气证等，以方名证，明明提出大眼目，读者弗悟也。然而可以谓之方者，非圣人不能作，非明者不能述。其药品，察五运六气而取其专长；其分两，因生克制化而神其妙用。宜汤、宜散、宜丸，一剂分为三服、两服、顿服、停后服、温服、少冷服^⑤，少少咽之^⑥，服后啜粥、不啜粥、多饮水、煖水之类，而且久煮、微煮、分合煮、去滓再煮、渍取清汁，或用水、或用酒、及浆水、潦水、甘澜水、麻沸水之不同，宋元后诸书多略之，而不知古圣人之心法在此。余同周镜园饮中畅明其义^⑦，归而乘兴韵之。其诗为药证、分两、煮法、服法等所限，弗能工也。戊辰岁^⑧，余服阕^⑨，复到保阳^⑩供职，公余取《伤寒论》原文重加注疏^⑪。书成，附此六卷于后，命男蔚按方而细注之，俾读《伤寒论》者，于人略我详处，得一捷便之法云。修园陈念祖并题。

【注释】

①《艺文志》：是《汉书》中的一个篇名。作者班固，字孟坚（公元32～92年）。东汉扶风安陵（今陕西咸阳市一带）人。

②伊尹：传说为商代的宰相。曾著《汤液经》一书，已佚。

③皇甫谧：字士安，自号玄晏先生。西晋安定朝那（今甘肃平凉县西部）人。生于公元214年，卒于公元282年，享年68岁。皇甫氏一生专研针灸，所著《甲乙经》，是我国第一部针灸专著。

④《鲁论》：即《论语》，是孔子平时应答弟子的言论。孔子卒后，弟子记其所言，辑而成书。孔子鲁地人，故称《鲁论》。

⑤少：通“稍”。

⑥少少：通“小小”。

⑦周镜园：陈修园的朋友。

⑧戊辰：是干支记年法。戊辰岁，即清嘉庆十三年（公元1808年）。

⑨服阕（què确）：阕，止、终也。服阕，指父母死后，子女须服孝三年，期满方能脱下丧服，故称服阕。

⑩保阳：地名。属今河北省。

⑪注疏：解析经义为“注”，疏通传注为“疏”。

目 录

《长沙方歌括》小引

卷 首

医病顺其自然说

征引三条

考二章

劝读十则

卷 一

太阳方

桂枝汤..... (17)

桂枝加葛根汤..... (18)

桂枝加附子汤..... (19)

桂枝去芍药汤..... (20)

桂枝去芍药加附子汤..... (20)

桂枝麻黄各半汤..... (21)

桂枝二麻黄一汤..... (22)

卷 二

太阳方

白虎加人参汤..... (24)

桂枝二越婢一汤..... (24)

桂枝去桂加茯苓白术汤..... (26)

甘草干姜汤	(27)
芍药甘草汤	(28)
调胃承气汤	(29)
四逆汤	(29)
葛根汤	(30)
葛根加半夏汤	(31)
葛根黄芩黄连汤	(32)
麻黄汤	(33)
大青龙汤	(34)
小青龙汤	(35)
桂枝加厚朴杏仁汤	(37)
干姜附子汤	(38)
桂枝加芍药生姜人参新加汤	(38)
麻黄杏仁甘草石膏汤	(39)
桂枝甘草汤	(41)
茯苓桂枝甘草大枣汤	(42)
厚朴生姜甘草半夏人参汤	(43)
茯苓桂枝白术甘草汤	(43)
芍药甘草附子汤	(44)
茯苓四逆汤	(45)
五苓散	(46)
茯苓甘草汤	(47)

卷 三

太阳方

梔子豉汤	(48)
------	--------

梔子甘草豉汤·····	(49)
梔子生姜豉汤·····	(49)
梔子厚朴汤·····	(50)
梔子干姜汤·····	(50)
真武汤·····	(52)
小柴胡汤·····	(54)
小建中汤·····	(57)
大柴胡汤·····	(58)
柴胡加芒硝汤·····	(59)
桃仁承气汤·····	(60)
柴胡加龙骨牡蛎汤·····	(62)
桂枝去芍药加蜀漆牡蛎龙骨救逆汤·····	(62)
桂枝加桂汤·····	(63)
桂枝甘草龙骨牡蛎汤·····	(64)
抵当汤·····	(65)
抵当丸·····	(67)
大陷胸丸·····	(68)
大陷胸汤·····	(68)
小陷胸汤·····	(69)
文蛤散·····	(70)
白散·····	(72)

卷 四

太阳方

柴胡桂枝汤·····	(73)
柴胡桂枝干姜汤·····	(74)

半夏泻心汤·····	(75)
附结胸脏结痞证辨·····	(75)
十枣汤·····	(76)
大黄黄连泻心汤·····	(77)
附子泻心汤·····	(78)
生姜泻心汤·····	(78)
甘草泻心汤·····	(79)
赤石脂禹余粮汤·····	(80)
旋覆代赭汤·····	(81)
桂枝人参汤·····	(82)
瓜蒂散·····	(83)
黄芩汤·····	(84)
黄芩加半夏生姜汤·····	(85)
黄连汤·····	(85)
桂枝附子汤·····	(86)
桂枝附子去桂加白术汤·····	(86)
甘草附子汤·····	(87)
白虎汤·····	(88)
炙甘草汤·····	(90)

卷 五

阳明方

大承气汤·····	(92)
小承气汤·····	(93)
猪苓汤·····	(95)
蜜煎导方·····	(96)

猪胆汁方·····	(96)
茵陈蒿汤·····	(97)
吴茱萸汤见下少阴方·····	(99)
麻仁丸·····	(99)
梔子柏皮汤·····	(100)
麻黄连翘赤小豆汤·····	(100)

少阳方

小柴胡汤见上第三卷太阳方·····	(101)
-------------------	---------

太阴方

桂枝加芍药汤·····	(103)
桂枝加大黄汤·····	(103)

少阴方

麻黄附子细辛汤·····	(105)
麻黄附子甘草汤·····	(106)
黄连阿胶汤·····	(106)
附子汤·····	(107)
桃花汤·····	(108)
吴茱萸汤·····	(109)
猪肤汤·····	(110)
甘草汤·····	(111)
桔梗汤·····	(111)
苦酒汤·····	(112)
半夏散及汤·····	(113)
白通汤·····	(114)
白通加猪胆汁汤·····	(114)
真武汤见上第三卷太阳方·····	(115)

通脉四逆汤 (115)

四逆散 (116)

卷 六

厥阴方

乌梅丸 (118)

当归四逆汤 (121)

当归四逆加吴茱萸生姜汤 (121)

麻黄升麻汤 (122)

干姜黄芩黄连人参汤 (123)

白头翁汤 (124)

霍乱方

四逆加人参汤 (125)

理中丸 (126)

通脉四逆加猪胆汁汤 (127)

阴阳易差后劳复方

烧裨散 (130)

枳实栀子豉汤 (131)

牡蛎泽泻散 (132)

竹叶石膏汤 (132)

按《内台》正方一百一十三道，今少禹余粮丸，实一百一十二道也。此上古相传之方，伊圣集为《汤液经》，以治百病，非为伤寒设也。仲景得其书而神其用。建安纪年以来，恹族亲之死于伤寒者，十居其七，遂进去习俗伤寒方，而以此方为救治，遂以此名书，其实非伤寒专方也。今之病家，一闻议及，则曰：“伤寒论各方，老医相戒不可用，况我非伤寒病乎！”心甚疑之，疑而不服则可，服而又疑则多事矣。余故著《医病顺其自然说》于后。

附识一道 (133)

附录六首 (137)

卷 首

閩 长乐 陈念祖修园 著

医病顺其自然说

病人之吉凶祸福，寄之于医，医者之任重。然权不操诸医，而操诸用医之人，何也？人有大病，庸医束手无策，始求救于名医。名医入门诊毕，告以病从何来，当从何去；得那一类药而增剧者何故，得那一类药除去那一病，而此外未能尽除者何故；病势虽觉稍愈，逾一二日仍作，或逾一二日而更甚于前者又何故。一一为病家说明，定其如此救误，如此温清攻补，如此按法立方，服药后必见出何证，又见出何证则可愈，预断其愈于何日何时，病家能一一信其言而不疑。且架中不藏《本草备要》、《医方集解》、《万病回春》、《本草纲目》、《东医宝鉴》、《冯氏锦囊》、《赤水玄珠》、《薛氏医案》、《景岳全书》、《石室秘策》、《辨证奇闻》、《临证指南》之类，又无强不知以为知之亲友与依阿两可素称果子药之先生，朱紫不乱^①，则名医得以尽其所长。伤寒卒病二三日可愈，最迟亦不出十八日之外；风痹臃膈一月可愈，最迟亦不出三月之外。否则病家疑信参半，时医犹可勉强从事，俟其病气衰而自愈^②；若以名医自命者，断不可肩此重任，反致取怨败名。余因热肠而备尝其

苦，凡我同志，可以鉴此前车。今之方技家，恃在口给，见有同我者引之，互相标榜，逊我者亦不却之，临深为高。至于穷《本草经》，读《灵》、《素》，法仲景，其立论为耳所未闻，其治效又目所仅见，遂谦让曰：我不能如此之神，亦不能如此之偏以取胜也。若辈造此“偏”之一字^③，任令法高一丈，其奈魔高十丈。且谓古书不可以今用，即于多读书处谓其偏，起死证而生之，即以出奇入险目其偏，以致病家先入为主，广集不偏之医，历试罔效，不得已始延为破釜沉舟之计，究竟终疑其偏。麻、桂、硝、黄，则曰汗下之太过也；姜、附、芩、连，则曰寒热之太峻也；建中、理中、陷胸、十枣，则曰补泻之不留余地也。滋水之地黄，补元之人参，用应多而反少；日食之枣子，至贱之甘草，用应少而反多。此等似是而非之言，更甚于恣肆不伦于理之言。知几者正可以拂衣而去，乃犹曰病尚可为，不忍忽然而舍之^④。此虽活人无已之心，而疑事无功，未能活人，且以误人。盖药之所以流行于经络脏腑，内外无有不到者，气为之也。气不自到，心气主之，胆气壮之也。彼既疑我为偏，一见我之用药，又出于意想之外，则心气乱。《内经》云：心者君主之官也，神明出焉。又云：主不明则十二官危是也。不独心气乱，而且胆气亦因之而怯。《内经》云：胆者中正之官，决断出焉。又云：十二经皆取决于胆是也。药乃草根树皮及一切金石之钝物，原藉人之真气以流行，今心气乱而妄行，胆气怯而不行。如芩、连入口，其寒性随其所想而行，旋而皮毛皴栗，而寒状作矣；姜、附入口，其热性随其所想而行，旋而心烦面赤，而热状作矣。凡此之类，不过言其大略，不必淋漓痛切而再言之。其中之所以然者，命也，我亦顺其自