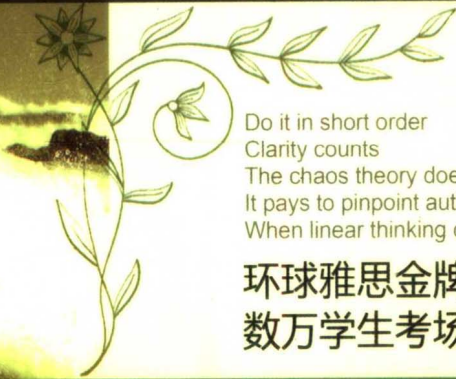


十天突破 雅思写作

慎小嶷◎编著



附赠光盘



Do it in short order
Clarity counts
The chaos theory does not apply here
It pays to pinpoint authentic structures
When linear thinking comes into play

环球雅思金牌讲师多年教学经验提炼
数万学生考场实战检验

A Ten-Day Step-by-Step Guide to the IELTS Writing Test

Global English Ten-Day Series

环球英语十日谈丛书



Granted, there is no unanimous consensus yet on what constitute a genuinely sound teaching methodology. Nevertheless, in the new millennium it is generally arguable that truly fruitful pedagogies share some common characteristics: (1) Advantageous education in the 21st century invariably encourages students to think critically and empowers students to evaluate their teachers' performance openly, as opposed to force-feeds students heavy-handedly which renders them only capable of spitting back predigested ideas ...

A Message from the Author



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



出版一个月后
紧急加印

十天突破 雅思写作

慎小疑 / 编著

环球英语十日谈丛书编委会 审

环球雅思金牌讲师多年教学经验提炼
数万学生考场实战检验

A Ten-Day Step-by-Step Guide to the IELTS Writing Test

Global English Ten-Day Series

环球英语十日谈丛书



Granted, there is no unanimous consensus yet on what constitutes a genuinely sound teaching methodology. Nevertheless, in the new millennium it is generally assumed that truly fruitful pedagogues share some common characteristics: (1) Advantageous education in the 21st century invariably encourages students to think critically and empowers students to evaluate their teachers' performance openly, as opposed to force-feeding students' brains with stuff which renders them only capable of spitting back pre-digested ideas.

A Message from the Author

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书系环球雅思学校金牌写作主讲慎小疑老师的力作。书中收录了所有雅思写作的应试技巧。作者文笔流畅，讲述深入浅出，使学生一看就懂，一学就会，用就有提高。

另外，本书还配有慎小疑老师的朗读光盘，有助于学生理解和记忆。光盘内容为本书附录中收录的43个原创雅思作文高分背诵段落。

图书在版编目（CIP）数据

十天突破雅思写作 / 慎小疑编著. — 北京：机械工业出版社，2008.1（2008.3重印）

（环球英语十日谈丛书）

ISBN 978-7-111-23318-3

I. 十… II. 慎… III. 英语—写作—高等教育—自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 005280 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码 100037）

责任编辑：孟玉琴

保定市中国画美凯印刷有限公司印刷

2008年3月第1版第2次印刷

170mm×230mm·9.625印张·278千字

6001-12000册

标准书号：ISBN 978-7-111-23318-3

ISBN 978-7-89482-546-9（光盘）

定价：39.00元（含1CD）

凡购本图书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

销售服务热线电话：（010）68326294

购书热线电话：（010）88379639 88379641 88379643

编辑热线电话：（010）68354423

封面无防伪标均为盗版

推荐序

不是序言

慎老师找我希望给这本书写个序，我确想借此机会写写这位在我心中称之为“雅思狂人”的写作名师。很早之前，慎老师就在环球雅思分校里教授写作，我们的相识从那里开始。在那个不大的南方都市，总是能不断地听到学生和分校员工们对慎老师工作的认可。他见我总要说一句话：“写作老师如果不给每个教过的学生亲自修改作文，就难知道学生们的需求。”一句简单的话，一个简单的坚持，就带来不下万篇文章的历练和积累。从那以后我就想着把这位“口出狂言”的分校写作老师引入总校，推向雅思之巅。

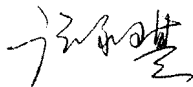
慎老师考过数次雅思，经验丰富，昨天我们还在谈起要再接受一把雅思考试的“洗礼”。潜心研究加上多年海外生活让他的课中总是充满学生神往的未来世界。不走寻常思维、擅长考试妙招、充实留学乐趣、把握激情永在，是他每堂课最鲜明的四大特点。

说到他的性格，当他走到你身边时，你很难相信见到了一位中国雅思写作腕级名师。课下的慎小疑为人谦逊，轻声细语，有时我开玩笑说他“与人争风，也是君子动脑不动口”，典型的文人墨客精神。几年交往中，我想其实这就是经典的写作大师风范！

到了课堂上，他似乎又可蓄能迸发，像被打通了任督二脉，思如泉涌，对待雅思写作口诛笔伐。如今许多学生都喜爱他的雅思写作教学分析，这本书我想充分展现了他的慎氏写作理论，“狂人狂言”成为了雅思的“真言”、“警言”、“预言”，在这里我非常愿意把它推荐给各位正在备考的学员们。

在此也向慎小疑老师致歉，把书序写成了这副模样，如此狂言，效你模样，希望真人真言能得到学员喜爱。

环球天下教育集团总裁
环球雅思学校总校长



风起云扬

大风起兮云飞扬。感如海内兮归故乡，安得猛士兮守四方！

当雅思进入中国的时候，环球雅思学校异军突起，以实用、多样的教学模式赢得了广大考生的普遍欢迎。环雅的总校长张永琪先生更是为自己的学校汇集了一大批优秀人才，成为中国雅思的中坚力量。2005年，张永琪校长在自己的故乡湖南遇到当时在环球雅思长沙分校任教的慎小嶷老师，发现他非常适合教授雅思课程：他在国外生活、学习过多年，熟悉国内和国外教育体系，英文功底扎实，并且非常热爱自己的事业。于是张校长把慎小嶷老师介绍到北京环球雅思来，也就是那个时候，我认识了慎小嶷老师。

在雅思的培训过程中，写作和口语是很多同学心中的痛。考官通过只言片语就能敏锐地判断出考生的词汇和语法驾驭能力。口语考试的第二部分实际上是口头作文，跟写作有相通之处。有些题目几乎让考生无从下手。就这样，开口难，开口之后更难，让很多考生的写作和口语成了雅思成绩中的“丢分项目”。而慎小嶷老师自身特殊的经历恰恰适合教授写作和口语。经过几年的勤奋努力，慎小嶷老师已经成为雅思培训界的著名教师。

这本书的编写和出版具有非常大的挑战性，是慎小嶷老师教学精华的总结，全书的定位在于“全面通用”，是一本讲义性质的书，因此全书的信息量非常大。其次是学术严谨。全书以拓展思路入手，展开词汇、语法乃至篇章段落，思路清晰，结构严谨，具有非常强的说服力，能够迅速提高学生的成绩。第三是简洁精炼。在慎老师看来应试技巧越精炼越好。越精炼学生的负担就越轻，掌握起来就越容易。因此，全书在编排过程中也力求一目了然，按天划分，在十天内完成整个雅思写作技巧的讲解。对很多复杂技巧的描述深入浅出，举例丰富。第四是针对性强。慎小嶷老师的勤奋是有目共睹的。他在教学之余坚持批改学生的作文，从中发现很多典型问题，不断归纳，从而更新和提高自己的教学水平。因此，他的书中提出了很多实用性的解决问题的方法。

整本书从策划到出版历时两年，之所谓“梅花香自苦寒来”。

吕雷

Preface

While I was on vacation this past spring, getting a brief respite from my three-year whirlwind life as an IELTS teacher, I had a chance to reflect on the three years and to ponder how I could better help my students in the future.

A vast number of university students and professionals throughout China had committed themselves to taking the IELTS test, which was generally considered a crucial first step on the road to educational institutions, immigration and numerous career destinations in commonwealth countries. Nevertheless, in preparing for the IELTS writing test, they often found themselves daunted by the sheer amount of information they were supplied: the colossal word lists, the baffling grammatical quagmire, the bizarrely contorted sentences and the innumerable passages which could, purportedly, help them break through to a higher-band score if they memorized the passages word for word. These insecurities persisted even after they took the test.

In my experience, though, most of the prospective IELTS candidates were pressed for study time and worse yet, they had four modules to prepare: listening, reading, writing and speaking. None of these modules was exactly a cinch.

My hard work as an IELTS teacher paid off. At the end of 2006, my performance as an IELTS writing teacher was fully recognized when I won the number one ranking in the survey of students' overall teacher ratings conducted by Global IELTS Institute, the foremost IELTS training provider in China.

I contemplated it was time that I shared my thoughts and beliefs about the IELTS writing test with candidates not in my class. Getting

作者自序

my own textbook published became the logical next step.

Should such a book actually be published, I decided it would go beyond what readers generally found in other IELTS textbooks, cutting to the heart of skills, techniques and the mindset needed for doing well in IELTS writing. Also, it must be nothing short of these 10 criteria:

- ☆ *Enabling the readers to recognize the complexities of the test questions and generate enough literate ideas for an IELTS essay within the time constraints.*
- ☆ *Distilling the English writing lexicon into a very concise list of words and phrases that are most commonly used in IELTS essays. Moreover, this book should train the readers in proper diction (word choice and usage).*
- ☆ *Deconstructing the bewildering grammatical points for the readers in a practical, easy-to-absorb fashion, and identifying the glaring mechanical errors many candidates make.*
- ☆ *Instilling good sentence sense and equipping the readers with a toolkit (i.e. essential conjunctions, transitional phrases and key sentence structures) to write reasonably-complex sentences naturally, clearly and fast.*
- ☆ *Making an earnest attempt to train the readers to construct a tight-knit, focused IELTS essay.*
- ☆ *Supplying copious sample essays and paragraphs written by the author for readers to learn from but at the same time discouraging mere reproduction and the use of trite or stereotyped expressions. Besides, the phrasing of sample essays should be deliberately not-so-polished to cater to the realistic need of the majority of Chinese candidates.*
- ☆ *Adopting an open-ended approach to instruction and affording*

quality online resources from which the readers can gain knowledge of facts, data and ideas about the IELTS essay topics.

☆ *Furnishing the readers with accompanying audio help, such as CD recordings by the author, to assist them in memorizing parts of the visual text.*

☆ *Mirroring the latest changes in the IELTS writing test and being updated in a timely manner.*

☆ *Presenting a high level of utility to candidates of other English writing tests, such as the writing test in TOEFL-iBT.*

Those were my main concerns when I conceived this book, hence a book like this in your hands and a CD like that in your CD tray.

Shen Xiaoyi

(a.k.a. Patrick)

Global IELTS Institute

Beijing

From the Author to the Reader

☆ 本书的缘起

促使我把自己编写的环球雅思内部写作教材改编成这本书的原因很多，包括考生的要求、老板的鼓励和亲人的催促等。而导致我写这本书最直接的一个原因，却是我收到的一封从澳洲的来信。

慎老师：

我是您去年9月的学生黎媛。现在悉尼大学预科读语言。在这一个月的学习中我发现写作在国外的学习中是这么的重要。刚到这里压力好大，不知要怎么学。还好有您的那些资料，最近我又开始钻研它们，它们给了我很大的帮助。现在我是我们班的作文高手，老师也很喜欢我的作文，经常在班上表扬。我只想说这些全都是您的功劳，没有您的那些资料我是什么也写不出来的。老师，真的，太感谢您了。我刚刚完成了一篇作文，由感而发，很想给您写这封信。

老师，谢谢！

学生黎媛

<http://www.ielts.com.cn/vip/feedback.html>

在一个培训教师也需要包装的年代里，我却始终认为，学生真实英语水平和考试分数的提高，才是衡量培训教师的最高准则。我在环球雅思北京总校讲授写作和口语两科，帮助过很多学生取得满意的成绩。我想说的是，在我的教学生涯里，给我感动最多的就是我的学生们。他们的信任和鼓励，一直是我不断前行的最大动力。

This book is fully dedicated to my incredibly intelligent, responsive and self-motivated students.

☆ 本书的目标读者（你）应该是谁

《十天突破雅思写作》（Get the Hang of It in Ten Days: A Step-by-Step Guide to the IELTS Writing Test）是一本专门为短

期有效突破IELTS作文而写的参考书，相应的目标读者群就是距离考试只有1~2个月却又怵于雅思写作的一群心急如焚的“烤鸭”们，特别是已经上过了一些培训课程但仍然心里没底的考生。相信一章一章的仔细阅读本书会让你获得一种从绝望中的抓狂到豁然开朗的令人兴奋的体验。

从读者的分数目标上说，我在环雅教出的学生里面写作考到了7分的学生已经相当多了（如果非要说个数字，按照每个班的百分比我可以算出肯定在千人以上），其中也不乏曾经考出低于6分的分数而在上过我的作文课后直接提高到7分的同学。至于更高的分数比如7.5甚至8分，根据我的实践体会，这样的学生确实有，但数量不多。要考这么高的分数仅仅靠培训是很难的，学生必须有比较强的写作功底。这本书的一个重要特色就是尽可能明确区分需要考6分、6.5分或者7分的不同读者群，提出不同的阅读指导和相关内容，满足不同类型读者的需要。

另外，如果你现在距离考试还有3个月以上的时间，我建议可以先从附录里面的过去三年“亚太区写作考题分类汇总”这一部分读起，先增加对IELTS考题的感性认识，并且在没有阅读其他章节之前自己先动手练习3篇左右的作文，然后再按照章节顺序阅读。

如果你拿到这本书的时候已经距离考试只有一周以内的时间了，请不要紧张，先把第二、三、四、六、七天的内容读完，如果有时间再读其他内容。

☆ 为什么选择本书

这本书的蓝本是我自己为环球雅思学校北京总校编写的内部教材 *Assembly Lines*。书里面的全部内容都是我自己根据三年的教学实战经验总结出来的，除了前言里面有一点废话，正文里面每个字都是直奔着考试去的，实用性很强。同时为了保持这本书和读者的互动性，我很希望各位读者朋友能够积极地参与到本书中来。您的任何问题都可以贴在我的个人博客<http://blog.sina.com.cn/ieltsguru>上面，我会根据自己的教学实践为大家解答。

☆ 本书独特在何处

本书只关心一件事情，就是考试需要什么（What counts in

IELTS counts here)。辅导备考的书一定要实用。只是听起来好听，考场里面却用不上的东西我一点都不关心。具体来说，本书在以下方面均有所突破：

① 明显提高考生思考素材的速度。很多学生怕雅思写作，是因为看到题目没有思路。因为工作需要，我自己多次进过雅思考场，每次都发现很多考生拿到题目之后长时间不能动笔，这些时间如果节省下来多写一些漂亮的句子和词汇将是一件多么好的事情啊！所以，想素材一定要快。快到什么程度？一分钟搞定。可能吗？本书 Day 2 的内容就要达到这个效果。

② 雅思作文到底需要多大词汇量，很多学生考完了心里还是没底，有的说6000，有的说8000，听起来像在拍卖。我的教学实践告诉我，考雅思写作，议论文288个单词足够了，如果时间紧张甚至还可以减少到100个单词左右，而图表题20个词就可以准备得很充分，再多就是鸡肋，考场里面你根本想不起来用那么多词。Day 3就专门突破词汇。

③ 让学生在10秒钟之内确定文章结构。确定文章结构何必要用那么久？考试之前就要背熟。写几段，每段写几句话，每句写什么及起什么作用，考试之前就要牢记在心里面。考场上10秒钟难道还定不下来吗？Day 7就讲这个内容。

④ 提高模板(templates)的个性化。什么是好的模板？最起码应该没有明显的错误（听起来难以置信，但是网上流行的作文模板英文没错误的真的不多）。更高的要求应该是模板有个性，换句话说每个学生应该都不一样。Day 8 专门讲模板的使用。

⑤ “流程图”(process diagram)，听着是不是心里有点发怵？咱们国内的孩子怕考流程图都成经典了。好的，我告诉你，流程图是雅思作文5种可能考的图表里最容易拿分的一种，Day 10就告诉你写流程图的独门秘笈。

⑥ 和大家分享做预测的秘密。在北京的雅思写作和口语“预测界”，相信我是有一定影响力的。在本书的附录里，我将和大家分享自己做写作的预测方法，相信这一节对一些还在摸索中的雅思作

文教师也是有启发的。

本书的特色还有很多，如“语法的七宗罪”，43个加分句型，如何提前写完task 1 图表作文……接下来的10天，一定会是令人兴奋的10天。

☆ 致谢

本书的出版，首先要感谢的一定是我数以万计的学生们。他们/她们给我的大量建议和意见，让我在3年里得以不断完善自己的教学；他们/她们拿到考试成绩后对我的口头或者书面的致谢，让我有了不断前行的动力（环球雅思官方网站上记录了一些我收到的学生来信<http://www.ielts.com.cn/teacher/sxy.html>）；也是他们/她们的一再鼓励和催促，让我有了最终完成这本写作书的信心和决心。

本书能够顺利完成，还必须要感谢环球雅思学校的创始人、总校长张永琪先生。他为我在北京的写作教学工作创造了很多便利，并且在百忙当中为本书写了非常精彩的“不是序言”的序言。他一直以来的无私帮助是我在雅思写作教学中能获得某些突破的重要因素。

我还要感谢京城的知名出版人吕蕾女士。本书从开始构思一直到最后的完稿都包含了她的辛劳。*It sure gives my book some extra zing.*

I want to thank my parents for inspiring me in practically all my areas of exploration. Without their constant love, support, encouragement and reassurance, this book wouldn't have been possible.

Finally, a special note of appreciation to Amanda, for the loving support, for the touching up of the Chinese text I wrote in the first and second drafts and for giving me hints about how to make this book more meaningful in a Chinese context.

慎小嶷

目录

推荐序——不是序言

推荐序——风起云扬

作者自序

致读者

Day 1 其实你不懂雅思写作/1

多数考生无法回答的10个问题/2

我的答案/2

每日一练/12

练习答案/13

Day 2 我怎么想素材/15

IELTS写作真题/16

3种解题方法/17

测测你的进展/23

每日一练/24

练习答案/25

Day 3 多大的词汇量算大/29

雅思议论文6分必备100个词汇分类讲解/30

IELTS写作288个高分词汇完全词库/36

IELTS作文常用同义词替换表/58

每日一练/61

练习答案/63

Day 4 真正实用的IELTS作文语法/67

正确理解5种句子成分/68

区分3种句子/71

Seven——有效避免7种语法错误/72

正确使用4种特殊句式（高分内容）/76

每日一练/79

练习答案/81

Day 5 复杂句的秘诀/85

主句和从句之间的6种常见关系/87

IELTS议论文主体段20个常用连接词/93

每日一练/95

练习答案/97

Day 6 34和43/99

IELTS写作34个基础句型/100

IELTS写作43个高分句型/104

每日一练/111

练习答案/113

Day 7 经得起推敲的结构/115

是“四段式”还是“五段式”/116

10秒钟确定文章结构/118

每日一练/123

练习答案/123

Day 8 如果给我一套模板/127

模板工具箱/128

msn竟然也可以让我们成为编写作文模板的高手/136

结合范文讲模板/138

IELTS议论文考场实战6步/146

Report类范文/147

每日一练/153

练习答案/153

Day 9 图表题，能提前写完吗/159

图表题的3个要求/160

图表题的3个准备工作/162

图表题的3种段落/167

图表题的3种特殊题型（高分内容）/187

每日一练/191

练习答案/195

Day 10 关于流程图的饿狼传说/199

流程图的4要素/200

真题放送/201

每日一练/207

练习答案/210

G类考生特训/213

书信的3大纪律/214

书信的结构/216

雅思书信分类范文/218

雅思书信常用模板和书信10大最常用短语/224

每日一练/227

练习答案/228

终于该上战场了/231

附录/235

附录A 我怎么做预测/237

附录B 43个原创雅思作文高分背诵段落/241

附录C 学生习作选登/261

附录D 亚太区写作考题分类汇总/267

附录E 雅思作文可以引用的名人名言汇总/281

附录F 鲜为人知却极为实用的英文写作网站/287

结束语/289

参考文献/290

Day 1

其实你不懂雅思写作

*Uncharted territory
in the IELTS Writing Test*



很多考生在考试之前会有很多担心，担心自己的词汇量不够，担心找不到素材或是语法出错。我认为这些基础问题应该在进入考场前就得到有效解答。下面的问题是我在写作课上最常被问到的10个问题。如果您可以很顺利地回答它们，请您直接翻到Day 2。如果没有把握，请您仔细阅读本章。

Day 1 其实你不懂雅思写作

很多考生在考试之前会有很多担心，担心自己的词汇量不够，担心找不到素材或是语法出错。我认为这些基础问题应该在进入考场前就得到有效解答。下面的问题是我在写作课上最常被问到的10个问题。如果你可以很顺利地回答它们，请直接翻到Day 2。如果没有把握，请仔细阅读本章。

多数考生无法回答的10个问题

10 Questions That May Well Put You on the Spot

- ☆ 怎样选择雅思考试的考点
- ☆ 准备雅思写作考试需要背范文吗
- ☆ 写作考试应该先写task 1还是task 2
- ☆ 对雅思作文字数的掌控
- ☆ 作文里句子越长越难就越容易得高分吗
- ☆ 怎样使用雅思写作机经
- ☆ 拼写错误扣分吗
- ☆ 写作考试需要打草稿吗
- ☆ 雅思考试会变题吗
- ☆ 雅思考试与国内的英语考试，比如四六级或者考研英语相比有什么不同

我的答案

My Answers

- ☆ 怎样选择雅思考试的考点

考场如战场，也要讲究“天时、地利、人和”。而考场的选择就是“地利”。在考题难度上，整个亚太地区同一天考试的笔试（包括听力、阅读和写作）题目在每个城市完全一样。至于口语，澳洲和中国大陆不一样，但是中国大陆内部每个城市同一天的口语题目也完全一样。具体的可以在有考试的周末到<http://bbs.51ielts.com/forum-3-1.html> 或者<http://bbs.3gbbs.com/index.asp?boardid=162>上比较，你会发现，确实每个城市