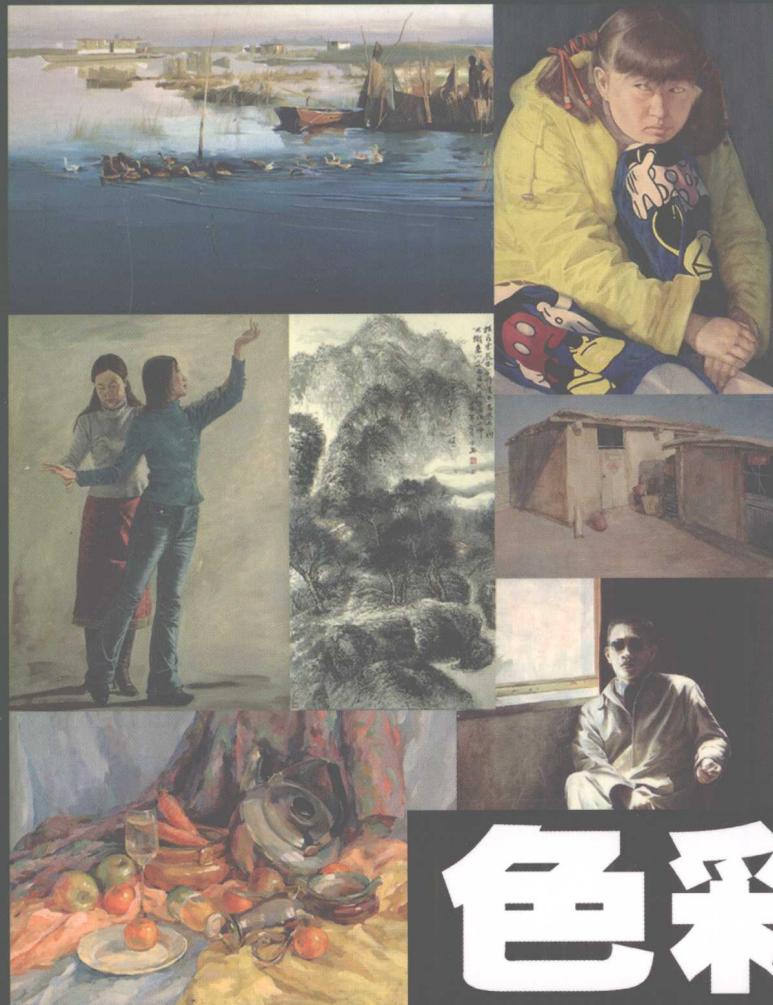


教师美术作品赏析



色彩 国画

SE CAI GUO HUA

教师美术作品赏析

色彩 国画

赵广和 傅衡山 李晓辉 关宇存 周志广
黑翠娇 马世彬 刘岐海 赵苗苗

天津人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

色彩国画 / 范林青著 . - 天津 : 天津人民美术出版社,
2449. 3
(教师作品赏析)
ISBN 7 - 5305 - 3352 - 5

I. 色… II. 范… III. 中国画—鉴赏—中国—现代
IV. J212. 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 120364 号

《教师美术作品赏析·色彩 国画》编辑委员会

总 编：范林青

副总编：郑雪华 王 全 郭文德 韩小梅

主 编：郭文德 赵广和

编 委：傅衡山 李晓辉 周志广 关宇存
黑翠娇 马世彬 刘歧海

天津 人 民 美 术 出 版 社 出 版 发 行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050 电话: (022)23283867

出版人: 刘子瑞 网址: <http://www.tjrm.cn>

唐山市正前彩印广告有限公司 制版 全国 后序书店 经销
唐山十月制版印刷有限公司 印刷 2007 年 1 月第 1 次印刷
2007 年 1 月第 1 版 印数: 1 - 2000
开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 4

版权所有, 侵权必究

(全套四册) 定价: 88.00 元

序

在第 22 个教师节到来之际，学校艺术处组织美术组的教师们将自己的作品汇在一起精选成集，准备出版。这真是艺术高中校园中的喜事。我为之高兴、欢呼！

唐山十中是河北省示范性高中、河北唐山艺术高中，如今它已走过 54 个年头。历史上曾经记录了十中的一个又一个辉煌，也记录了十中沉重而又坚毅的脚步。在不懈的奋斗与激烈的竞争中，十中教职员齐心协力、同舟共济、锐意进取、争创一流，创出了一条走向成功的道路，谱写了一首艺术教育特色之歌，在社会上赢得了一定的声誉。

多年来，学校在省市教育厅、局的领导关怀指导下，艺术教育不断发展、壮大。学校具有一支优秀的美术教师队伍，他们中有资深的老教师，也有朝气蓬勃锐意进取的中青年教师。在教学中他们不断学习、不断研究、不断探索。经过多年的努力逐步形成了学校美术教学的体系和授课模式，取得了显著的教学成绩，为学校艺术教育的发展作出了很大贡献。

从教师们的这些作品中，可以看到他们扎实的教学基本功，也展现了他们不同的艺术风格。这些作品记录了他们不断成长的足迹，同时也体现了他们对艺术教育真挚的爱和执着的追求。

该书汇集的大部分作品是教师们为课堂教学所作的范画，对广大学习美术的青年，特别是有志报考美术院校的青年学生具有一定的指导意义。

我们将继续和广大艺术教育工作者一道共同努力，为培养学生全面的综合素质和能力，为学生奠定终身学习的基础做出我们的贡献。

河北省唐山市第十中学、河北唐山艺术高中校长 范林青

2007 年 1 月 1 日

目 录

色彩静物

| | |
|-----|----|
| 赵广和 | 1 |
| 傅衡山 | 7 |
| 李晓辉 | 11 |
| 关宇存 | 15 |
| 周志广 | 21 |
| 黑翠娇 | 23 |
| 马世彬 | 26 |
| 刘歧海 | 28 |
| 赵苗苗 | 31 |

色彩人物

| | |
|-----|----|
| 赵广和 | 33 |
| 傅衡山 | 35 |
| 关宇存 | 36 |
| 周志广 | 37 |
| 黑翠娇 | 40 |
| 马世彬 | 40 |

| | |
|-----|----|
| 刘歧海 | 42 |
|-----|----|

色彩风景

| | |
|-----|----|
| 赵广和 | 43 |
| 傅衡山 | 44 |
| 李晓辉 | 45 |
| 关宇存 | 47 |
| 黑翠娇 | 47 |
| 马世彬 | 48 |
| 刘歧海 | 49 |
| 赵苗苗 | 50 |

国 画

| | |
|-----|----|
| 赵广和 | 51 |
| 关宇存 | 54 |
| 赵广和 | 55 |
| 关宇存 | 55 |
| 后 记 | 57 |

色彩静物





