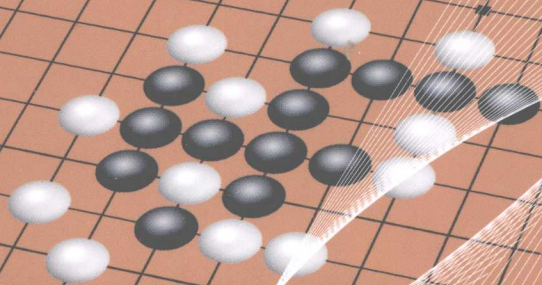


运动丛书
2008

名家手把手
一起做运动



洪峰 洪益娟 编著

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

五子棋

名家手把手 一起做运动

五子棋

洪峰 洪益娟 编著

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

五子棋/洪峰等编著. —南京:江苏科学技术出版社,2008.2
(2008 运动丛书)
ISBN 978-7-5345-5851-1

I. 五… II. 洪… III. 五子棋—基本知识 IV. G891.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第007798 号

书 名 五子棋

编 著 洪 峰 洪益娟
责任编辑 李 纯
助理编辑 曹琳娜
责任校对 郝慧华
责任监制 张瑞云

出版发行 江苏科学技术出版社(南京市湖南路47号,邮编:210009)
网 址 <http://www.pspress.cn>
集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市中央路165号,邮编:210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京水晶山制版有限公司
印 刷 江苏新华印刷厂

开 本 880 mm × 1 240 mm 1/32
印 张 4.75
字 数 45000
版 次 2008 年 2 月第 1 版
印 次 2008 年 2 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5345-5851-1
定 价 16.00 元

图书如有印装质量问题,可随时向我社出版科调换。

前 言

五子棋是一种古老的棋种，它着法简单，可能比围棋出现更早，后来，因围棋的兴起，五子棋渐渐在我国被湮没了。我小时候第一次拿围棋棋具玩的就是五子棋，那时候，没有什么规则概念，谁都可以下上几盘。我常常执黑棋走出双活三的必胜局面。因为胜率太高没有人愿意与我下五子棋了，我就只能执白棋与人对局。慢慢地，我对五子棋失去了兴趣。

1988年我来到北京工作后，从电视、新闻和书籍等途径了解到五子棋原来是国际正式比赛项目，也有像围棋一样的等级段位，我又重新拾起从前的爱好，正式开始学习和研究五子棋。有了围棋基础和以前下棋的经历，使我对学习五子棋有了更深刻的体会。在我看来，五子棋运动是更适合儿童、青少年智力发育的棋类运动。与围棋相比较，五子棋规则简单，入门容易、时间花费较少，符合现代人快节奏的生活方式。五子棋的禁手限制，平衡了黑棋的先手绝对优势，使它成长为正式比赛项目。在五子棋简单的规则中蕴含着复杂的变化，像围棋一样也有布局定式，鼓励人们去探索和追求。中华五子棋在中国古代就有说法，叫做五行棋，它与中国古代哲学思想一脉相承，五行学说认为世界是由金、木、水、火、土五种元素组成的，世界万事万物都是由它变化形成，因而五子棋可能是早期占卜的工具之一，久而久之演变为棋类游戏。古

人认为黑白棋子代表阴阳，而阴阳的变化则是依据阴阳五行学说。古代的河图、洛书，被认为是推测自然界一切事物变化规律的神器。用现代数学观点来看，它只是一个三阶幻方，中心数字是五，每一条直线和对角线连接的数字之和都是十五。古人规定奇数属阳，偶数属阴。在八卦中，五是最大的阳数。这也正是连五成为胜利的由来。五子棋在日本得到很大的发展，我认为这与日本国的地理人文特征有关，在五子棋的术语中有许多火山和群岛的痕迹。火山分为活火山和死火山，而活火山的休眠期就是死火山，所以，五子棋的术语活三和眠三就产生出来了。由于火山和海面的障碍，人们的往来比较困难，联合就是胜利，这是五子棋有别于围棋吃掉对方棋子的地方。

要想知道梨的滋味就得亲口尝一尝，要想体会五子棋的乐趣，你也得自己学会走一走。下面我们将带你进入五子棋的世界，你一定会感到其乐无穷。

洪 峰

编委会名单

主任委员	陈 钧 蔡 睿
编 委	于 荣 王 美 王 睿 甘运标
	叶 伟 孙茂君 刘占捷 束景丹
	宋 雯 肖 杰 陈亚中 郑 钢
	杨玉冰 洪 峰 钱 雯 张小军
	展更豪 徐大鹏 夏 岩 彭立刚
出 版 人	黎 雪
策 划	李 纯

目 录

一、五子棋的棋盘与棋子	001
(一) 棋盘的线	002
(二) 棋盘的区域	003
(三) 棋盘的对称性	004
(四) 五子棋的棋子和走棋	005
(五) 五子棋的棋谱记录方法	006
二、五子棋走法、规则及常用术语	008
(一) 五子棋的基本下法	009
(二) 五子棋的比赛规则	011
(三) 五子棋的常用术语	014
三、禁手	025
(一) 禁手的种类	026
(二) 抓“禁手”	028
(三) 解“禁手”	029
四、五子棋的基本技巧	031
(一) 黑棋行棋技巧	032
(二) 白棋行棋技巧	034

五、五子棋的基本开局	039
(一) 直指打法	041
(二) 斜指打法	068
六、连续冲四(VCF)	093
(一) 简单的套餐	094
(二) 双响炮	096
(三) 大团结	097
(四) 导火索	098
(五) 核心	099
(六) 屋脊	100
(七) 虎口补牙	101
(八) 旗帜	102
(九) 火炬	103
(十) 迷雾	104
(十一) 朝东吼狮	105
(十二) 头绪	106
(十三) 三级跳	107
(十四) 西风冽	108
(十五) 露头藏尾	109
(十六) 扁担	110
(十七) 双飞燕	111
(十八) 云开雾散	112
(十九) 一冲到底	113
(二十) 左右逢源	114
(二十一) 峰回路转	115
(二十二) 玄机	116

(二十三) 乾坤大挪移	117
(二十四) 落地生根	118
(二十五) 右钩拳	119
(二十六) 机关算尽	120
(二十七) 声西击东	121
(二十八) 接应	122
七、一子双杀	124
(一) 粘	125
(二) 尖	126
(三) 尖连	127
(四) 接	128
(五) 活三	129
(六) 团	130
八、追下	132
(一) 诱捕三三	133
(二) 顺势而为	134
(三) 预防为主	135
(四) 先声夺人	136
(五) 一鸣惊人	137
(六) 视死如归	138
(七) 张弛之道	139
(八) 敏锐眼光	140
(九) 长连或三三	141
(十) 反先一击	142



五子棋的 棋盘与棋子



很久以前,人们常常使用围棋棋盘和棋子来下五子棋,后来,出现了专门下五子棋的棋盘。五子棋才成为独立的棋种。现在,在商店已经可以买到专用的五子棋用具。

五子棋的棋盘为 15 路的正方形,纵横各 15 条平行线,构成

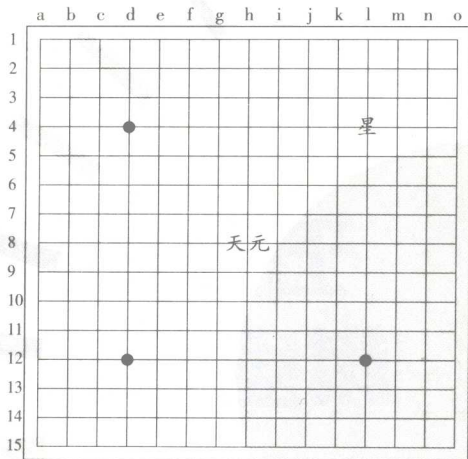


图 1

225 (15×15)个交叉点。棋盘中心点叫天元,四角有一个标示点叫星(见图1)。天元和星的交叉点与其他交叉点作用一样,把它们用粗实线突出并命名,是起标志和便于记忆的作用。

(一) 棋盘的线

棋盘的线分为直线和斜线。直线是自然可见的棋盘线段,又称为阳线。直线都是一样长,包括 15 条纵线和 15 条横线。纵线用英文字母命名,从左至右为 a、b、c、d、e、f、g、h、i、j、k、l、m、n 和 o 线。横线用阿拉伯数字命名,从上至下为 1~15 条横线。所有横线与所有直线相互垂直交叉,每个交叉点以形成该交叉点的纵线和横线命名。例如:天元交叉点是 h8 点。斜线是由对角的交叉点相连形成的线,斜线在棋盘上没有标明,故又称为阴线,斜线的命名

以起止点命名。如大斜线 a1-o15 或 o1-a15 线。斜线的长度不等,最长的两条大斜线有 15 个交叉点。五子棋棋盘上长度大于 5 个交叉点的斜线共有 42 条(见图 2)。

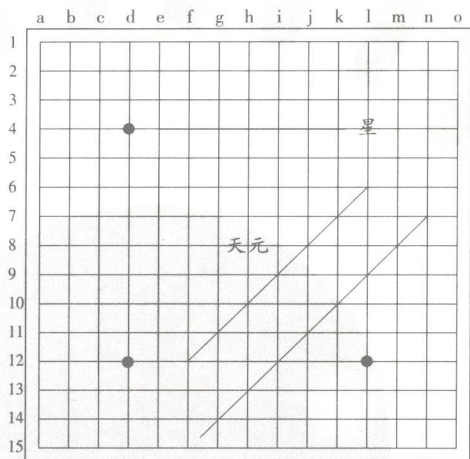


图 2

小贴士

五行学说:中国古代朴素唯物论认为世界是由金、木、水、火、土五类性质的物质组成。它们之间有生、克、乘、侮关系,构成事物发展的动力。五行相生的次序是:木生火、火生土、土生金、金生水、水生木。五行相克的次序是:木克土、土克水、水克火、火克金、金克木。

(二) 棋盘的区域

以四角星连线的正方形称为中腹,以天元为中心称为核心中腹(见图 3)。把棋子下在中心区域的交叉点,有四通八达、多向连接的作用。以四角星位附近的角部区域分别称为左上角、左下角、右上角、右下角,四边区域分别称为上边、下边、左边、右边。

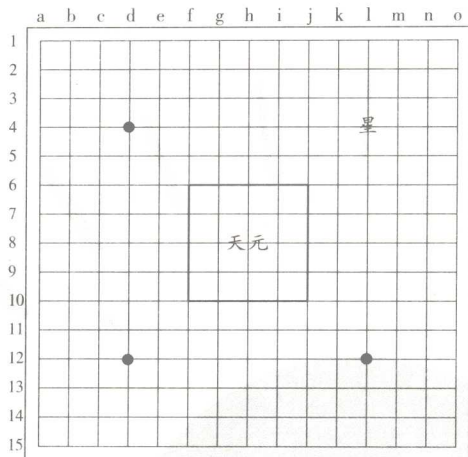


图 3

(三) 棋盘的对称性

棋盘是正方形,正方形是以中心点、线为基础的对称性图形。

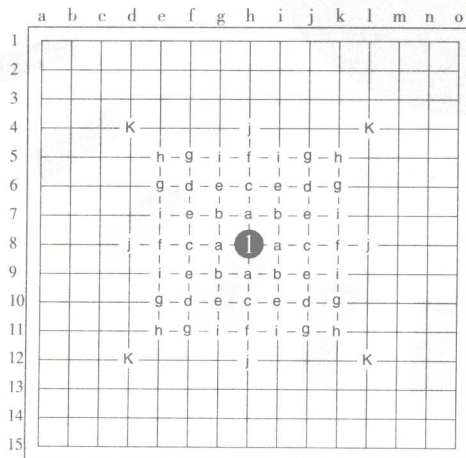


图 4

即除天元外,其他任何一个交叉点都有另外的对称点,字母相同的交叉点是彼此对称的交叉点(见图4)。对称性图形,可以看做同一图形,减少棋型的变化,便于识记和总结规律。

对称性是相对的、暂时的,对称性会因棋子的摆放进程而不断地变化(见图5)。如果我们将没有对称性的交叉点称为奇数点,将有对称性的交叉点称为偶数点。当白2后,h线上的其他点都变成了奇数点。奇数点具有唯一性,偶数点具有选择性。其基本规律是随着下棋的进行,奇数点增加,偶数点减少。

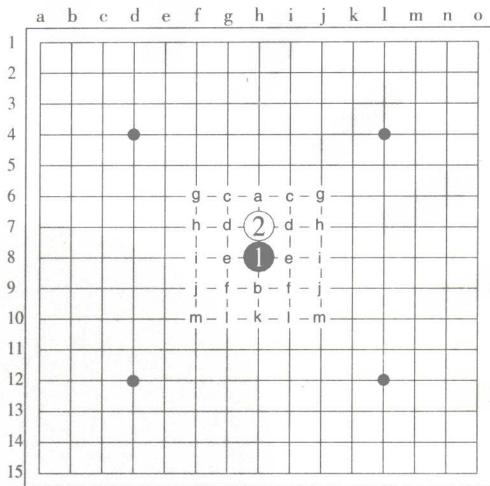


图5

小贴士

五的数字之谜:5是个位数1~9的中位数,古人认为天地人三者的联系存在某种数量关系。每一个数字有一定的含义,古人在用八卦推演这些关系中,九和五被认为是最大的阳数。古代帝王被称为九五之尊。

与五有关的成语有很多,五味俱全、五音不全、五湖四海、三山五岳、五彩缤纷、五光十色、五体投地、五谷丰登、五花八门、五颜六色、五脏六腑、五子登科等。

(四) 五子棋的棋子和走棋

五子棋的棋子与围棋子相同,只是数目较少,黑棋113枚,

白棋 112 枚。共计 225 枚。棋子的材料多样,以玻璃、陶瓷、塑料常见,玉石材质为上品。

简易五子棋(无禁手)走棋的方法简单:五子棋是黑棋先行,下棋前先猜先,决定谁执黑棋。一人从棋盒中抓一把棋子,另一人猜这把棋的单双数,猜中者决定是否执黑。执黑棋者先走棋、持白棋者后走棋,每次只能下一子,交替下子;棋子下在棋盘的交叉点上,棋子下定后,不得向其他点移动。谁先将自己的棋子直线或斜线连接成五子或五子以上,谁就获得胜利(见图 6)。

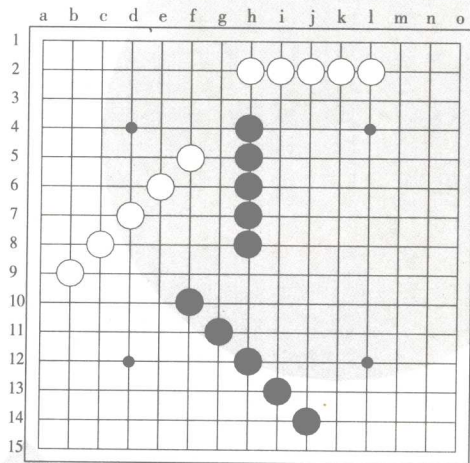


图 6

(五) 五子棋的棋谱记录方法

五子棋的记录方法有图谱法和坐标法两种。

图谱法是用专门的五子棋稿纸,将棋的着法用阿拉伯数字直接记录在稿纸棋盘的交叉点上(见图 7)。

棋谱坐标记录法

是按棋子摆放的坐标位置进行记录的方法。

图7的走法可以记录为：1、黑 h8、2、白 h7、3、黑 i6、4、白 i7、5、黑 g7、6、白 i9、7、黑 j7、8、白 h5、9、黑 g5、10、白 g8 ……

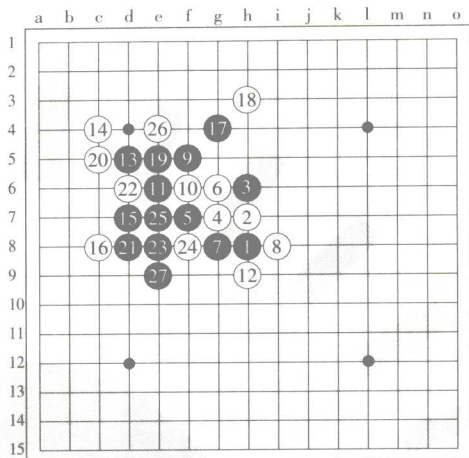


图7

采用图谱法记录下棋过程，直观性强。采用棋谱坐标记录法，专门性强，信息量大，有利于大脑的形象思维和记忆力的提高。

初学五子棋的人应该一边下棋一边记录对局过程，逐步学习五子棋的开局定式，记录全盘对局过程，进行复盘、拆棋研究。

小贴士

五子棋的起源：五子棋与围棋一样都起源于中国，中国古代五子棋与围棋使用一样的棋盘和棋子。围棋是正规棋种，有座子等规定，历代文人墨客都以围棋为仙品，而五子棋没有固定的规则，只能是女子闺房中的游戏。

在日本，五子棋和围棋一样流行，会下五子棋的人很多，人们发现黑先必胜的基本规律后，五子棋失去了竞赛的意义。后来，通过研究改进规则，限制黑棋的先手优势，使五子棋获得新生，局面发生了很大的变化，五子棋更名为连珠，成为世界性的比赛项目。

与围棋相比较，五子棋更容易学，花费时间少，适合现代社会的快节奏。



五子棋走法、 规则及 常用术语

