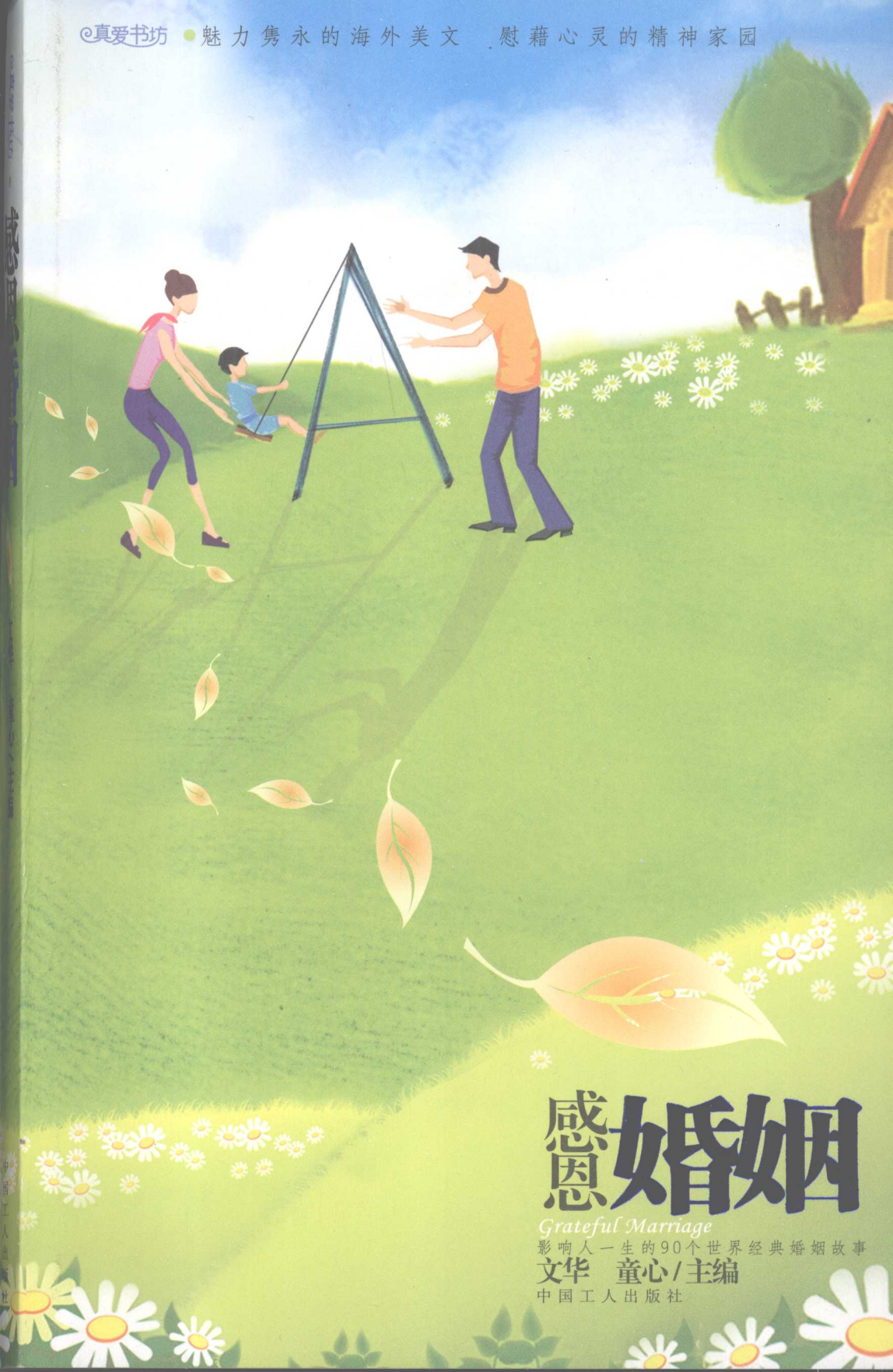


真爱书坊 ● 魅力隽永的海外美文 慰藉心灵的精神家园

中国工人出版社

中国工人出版社



感恩婚姻

Grateful Marriage

影响人一生的90个世界经典婚姻故事

文华 童心 / 主编

中国工人出版社



遗产的友方》传发定读
 姻》美作和深氛，也
 示崇

感恩婚姻

Grateful Marriage

影响人一生的90个世界经典婚姻故事

文华 童心/主编

中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

感恩婚姻：影响人一生的 90 个世界经典婚姻故事/文
华，童心主编. —北京：中国工人出版社，2007. 1 (2007. 11 重印)
ISBN 978 - 7 - 5008 - 3778 - 7

I. 感... II. ①文... ②童... III. 故事—作品集—
世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 148693 号

出版发行：中国工人出版社

地 址：北京鼓楼外大街 45 号

邮 编：100011

电 话：(010) 62350006 (总编室)

(010) 62021750 (编辑室)

发行热线：(010) 62045450 62005042 (传真)

网 址：<http://www.wp-china.com>

经 销：新华书店

印 刷：北京铭成印刷有限公司

版 次：2007 年 1 月第 1 版 2007 年 11 月第 2 次印刷

开 本：640 毫米×960 毫米 1/16

字 数：210 千字

印 张：15

定 价：22.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换



前言

有了婚姻,才产生了家庭。在家庭中,婚姻关系最重要,有了婚姻才有父母、子女、兄弟、姐妹。婚姻是家庭的核心,但婚姻关系,却是家庭中惟一没有血缘的关系。他们之间惟一的纽带就是爱情,是美丽的爱情使他们结合在一起。当爱情达到火热的时候,两个人都用心说:“我愿意”,然后把这三个字当成一把锁,把两个人关于爱情的心房锁在一起,甘愿把自己的半生光阴交给对方,相濡以沫,共同生存。

婚姻生活并不是一帆风顺,就是因为没有血缘关系,婚姻关系也是相当脆弱的。“夫妻本是同林鸟,大难临头各自飞。”说的是一旦爱情夭折了,夫妻就会反目,从吵架发展到解除婚约,最后两个人各奔东西。

所以,人们才感慨地说:相爱简单,相处太难。夫妻之间如何很好地相处就成了婚姻的关键。

那么如何才能让婚姻稳定、夫妻关系和谐呢?首先你就要找一个能“玩”到一起的人结婚。玩,并不是孩子独有的游戏,它对于成人,特别是夫妻非常重要。因为玩是人在心理与生理两方面均处于完全协调、完全放松、完全自由情况下的一种愉悦状态。

夫妻生活在一起,要工作,要拼搏,要经历种种艰难困苦。而玩,却能使人身体与精神得到调整,得到松弛。夫妻之间的“玩”,比一般的“玩”更高级,更上一个层面,要求要高,它需要两个人在思想、学识、性格、情感乃至性激情上要协调一致,需要双方同步,配合默契。

真正幸福的婚姻,并不只是相敬如宾,也不只是理解支持,而是两个人能否进入“玩”的境界。玩,体现着夫妻之间的爱,体现着两个人人生价值观的和谐统一,凡是不完美的夫妻都做不到这一点。所以说幸福的婚姻,不在于找到一个意中人,而在于找到能与自己玩到一起的人。如果在婚前你发现对方不能跟你玩到一起,当你们面对漫长的婚姻的时候,你的婚姻就会产生“大风大雨”。

“婚姻有雨”,这是父母的忠告,“每个人的婚姻里都会下雨,有淅淅小雨、滂沱大雨和偶尔的季风天气。”

两个充满了罗曼蒂克爱情的人结婚后,随着每日生计的需要,随着彼此间的矛盾产生,“风雨”就会渐渐如期而至。

夫妻之间,有“风雨”不可避免,两个人走进了婚姻,就必须懂得“爱”



这个字是自己必须每天赋予它内容的一个动词,而且必须得用行动努力实现它。只有爱,才能帮助夫妻度过婚姻中的“风雨”。

幸福的婚姻,就像一桌筵席,但最好的意中人不应该只是食客,还应该是一位出色的厨师。他不嫌弃婚姻中爱情作料的酸甜苦辣,而且能够运用它们烹制出酸辣汤、麻辣鸡。让对方从齿冷牙寒变成齿颊留香。

过去的婚姻,讲的是家庭条件要门当户对;当今的婚姻,却要求两个人在学识上要门当户对。由于见解相同,思想同步,这样在一起过日子才不至于互相厌倦。

但婚姻不是科学,科学可以反复实验,而婚姻却不能试来试去。我们无法累积 10 次婚姻失败的经验,去寻求第 11 次的成功。阿拉伯人说:“爱情像跳蚤,我们不知它向哪个方向跳。”

所以,多读一些别人的婚姻故事,对我们来说是一种间接的体验。我们编这本书的目的,就是告诉人们,婚姻虽然不是艺术,却像艺术那么朦胧,变化莫测,使人难以掌握,更难读懂。你看看这些故事,就会发现,婚姻不是仅仅停留在穿白色婚纱、照浪漫结婚照、走过红色地毯另一端的幻想里;也不是像电影剧终时,一对有情人携手走向朝阳的画面。

这些故事会告诉你:婚姻是从红地毯上走下来或是电影剧终的地方才真正拉开序幕,是从浪漫的爱情故事结束之后才正式开始的。

要使婚姻生活和谐,夫妻二人必须像这些故事中的主人公那样,怀着一颗忠诚的心,同心协力,重新点燃爱情的火焰,重新去寻求新的激情,共同打造并分享生活中的乐趣,只有这样,才能共同承担起生活中的风风雨雨。

文华 童心



目 录

优秀的丈夫 / 58

1 第一章 婚姻的矛盾

打败情敌 / 3
爱在每一个细节中 / 6
人熊共舞 / 10
创造新的回忆 / 14
离家出走 / 17
离婚的条件 / 19
离婚的理由 / 22
一错再错 / 23
钱的威力 / 25
终生的悔恨 / 27
天使般的女人 / 29
破碎的爱情 / 31
心 愿 / 33

35 第二章 婚姻的细节

胡桃木餐桌 / 37
肝胆相照 / 39
父亲的快乐和母亲的烦恼 / 44
情愿牺牲 / 47
上帝接通的线路 / 49
可怕的猜疑 / 50
幸福的感觉 / 53
生日蛋糕 / 55
清理杂物 / 56

59 第三章 婚姻的感悟

结婚纪念日的礼物 / 61
婚姻“蜜”码 / 63
婚姻的差别 / 67
赞美爱人 / 70
理解爱人 / 72
婚姻的秘诀 / 75
爱情的感悟 / 76
陪伴家人 / 79
冲动是魔鬼 / 82
忠诚的女人 / 83
程序控制的丈夫 / 84
原谅爱人 / 86

89 第四章 婚姻的礼物

奇妙的新婚礼物 / 91
金钱买不到的东西 / 93
让婚姻幸福的储蓄罐 / 97
神奇的圣诞之星 / 98
一颗美丽的肾脏 / 100
梦想的小船 / 103
11月的圣诞礼物 / 105
星空下的约会 / 107
最简单的爱 / 108
漂亮的连衣裙 / 110



111 第五章 婚姻的宽容

想逃跑的新郎 / 113
爱的考验 / 116
20 年后的团聚 / 118
改变自己 / 123
善意的谎言 / 125
一生最大的错误 / 127
妻子与情人 / 129
改变结局 / 131
自卑的莎拉 / 133
最美丽的姑娘 / 137
彩色图案 / 139
唤醒她的爱 / 142

147 第六章 婚姻的磨难

生命的价值 / 149
爱是一种牺牲 / 152
别怕撒下我 / 154
不离不弃的丈夫 / 156
永远在一起 / 158
我们应该在一起 / 161
生死劫 / 164
爱的定义 / 168
死神也怕咬紧牙关 / 169
坚守承诺 / 170

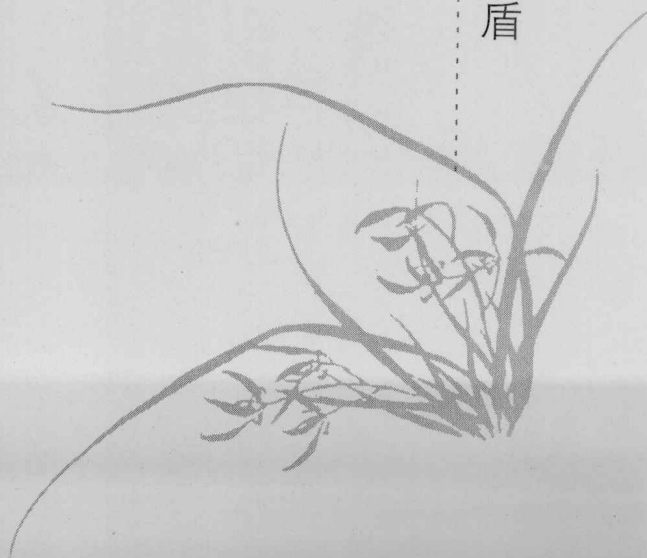
第二次婚礼 / 171
死亡也不能把我们分开 / 174
迟来的爱 / 178
伟大的女人 / 180
第二次求婚 / 183
善意的欺骗 / 185
相隔 64 年的婚礼 / 190
久别重逢 / 192
黄昏恋 / 195
不谋而合 / 198

201 第七章 婚姻的反思

最可怕的风暴 / 203
睡前的吻 / 206
珍惜幸福 / 208
情人节的玫瑰花 / 210
被发现的遗书 / 212
托尼的故事 / 214
独一无二的扎美莉娅 / 217
致命的打击 / 219
自私的男人 / 222
一封遗书 / 224
新婚祝福 / 226
幸福与钱无关 / 228
本色演员 / 230

编者的话 / 233

第一章 婚姻
的矛盾





打败情敌

亨利是一个幽默风趣的人。他在大学讲授商业管理,威望很高。但是眼下,他却面临着失去妻子的危险。

自从埃德上月调进大学这种危险就存在了,因为埃德是亨利的妻子科妮多年以前的朋友,而且埃德还没有结婚。

那天晚上他们三人在芝加哥餐厅用餐时,亨利就感到他们之间不对劲,他们热火朝天地谈论过去,仿佛亨利不存在一样。

亨利比科妮小10岁,但他非常爱她。可她并不太在乎亨利,原来她还没有觉察到,直到那天见到分别多年的埃德,她才知道自己给予丈夫的太少了。

就在亨利为结婚纪念日做准备的时候,科妮向他提出了离婚。他非常伤心,但他不会就这样轻易放弃科妮,他要用爱从情敌那里赢回科妮。

那天,亨利约埃德在他讲课的教室里见面,他决定给埃德讲一堂特殊的课,希望能说服埃德放弃科妮。

“我打算占用你一个小时的时间,埃德。”亨利站在讲台后面,一只手随便地倚在讲台边缘。

“就你讲?”

“就我讲。我保证我会心平气和地讲,我会回答你提出来的任何问题,也愿意跟你讨论。你能给我一小时的时间吗?”

“好吧。”埃德显得很不耐烦。

亨利说:“今晚我俩聚在这里要解决一个问题,更确切地说有三个问题需要解决:我面临失去妻子的危险;你要我的妻子;我妻子要跟我离婚。”他说完飞快地把这三个问题写在黑板上,接着说:“我告诉你,我爱科妮。我一直都爱她。她是我需要的惟一的女人。这就是我的感受。但我今晚要向你提供一些事实来挽救我的婚姻,保住我的妻子,同时也是挽救我自己的命运。”

接下来,亨利讲了一节他有生以来最专业的课。他在活动挂图上写上美元、美分,准确列出每个月科妮生活开支情况以及她的高额债务。他在黑板上列出埃德的工资和单身汉的开销。他在黑板上列了一张平衡表,用数字指出科妮跟埃德生活将面临到的经济窘困。然后他走到黑板前,一边往上加临时标题,一边说:“埃德和一个女人生活将面临到的真正问题是,没有什么教科书能告诉你将来是个什么样子,因为女人跟



女人不一样,而多数男人又是说谎老手。下面我要告诉你的纯属独家新闻。我的妻子每天早上不睡到10点不起床,从不补袜子,她有购买昂贵手提包和帽子的癖好,桥牌技术很差,头上还有看不出来的头皮屑,在我们结婚的前几年里每年她都会因为下面几种疾病至少卧床四个星期:喉炎、胃肠炎、周期性偏头痛、纤维组织炎、带状疱疹、水痘、脚踝骨折、腰椎间盘突出和感冒。”他举起厚厚一沓纸:“这些材料能证明我的话,几年来记在我账上的电话费、新买的袜子账单、没有被晚间烹饪班招收的证明、桥牌分数、乡镇衣帽店和手提包商店的账单,还有医生的处方。”

电灯灭了,亨利按了一下讲台上的按钮,屏幕自动放下来,被房间后面的一架放映机照得通亮。亨利说:“我请你看一下我们家庭生活的一些彩色幻灯片时,这几张片子没有拿出来。”

他轻轻地按了一下手触开关,画面上的科妮正往一家商店橱窗里窥视,皱眉凹眼的,那样儿就像一个60岁的恶老太婆。“这是某个星期六早上我在超级市场趁科妮不注意的时候拍摄的。”接下来还有另外十几张片子:头上夹满卷发夹的科妮;在墨尔本新年晚会上微醉的科妮;在阳光下睡着时张着嘴的科妮;在车站向朋友挥手告别时一脸傻笑的科妮;身穿泳衣的科妮。“你注意到她的腿有些弓形吗?”

“下面我让你看一下你做梦都想不到的东西,埃德,这就是科妮的家庭。来看看科妮的母亲吧。”画面上出现了一个瘦小干枯、中等年纪的女人,一张脸苍白、干瘪。“你得照顾她一生。科妮还有一个姐姐爱骂人。她还有两个姨妈,你最好经常给她们寄钱去,她们早就失去了生活依靠。”亨利说。幻灯片上出现科妮的酒鬼叔叔,“他一个月里酗酒一次,他还有一个哥哥,由于赌博偶尔需要给予经济上的帮助。”

灯亮了,埃德的脸变得十分苍白。他说:“人无完人,你想证明什么呢,亨利?”

亨利指着埃德说:“我要证明的是如果你打算跟科妮这样的女人生活,就必须爱她。科妮不是完人,有些小毛病,比如她睡觉打呼噜,喝下一杯柠檬水后会打嗝,受不了咖啡气味,汗流得比别人多,当然,她有自已的问题,可我想让你知道的是,你不可能接受她的这些毛病,因为你没有感情基础。”

当房间再次被电灯照亮时,埃德已经离开了。

亨利拿起擦子,把黑板上的字擦掉,合上活动挂图,抹掉毡制标板上的笔迹,走到讲台后面,在那里站了很久很久。

这时从走廊里传来高跟鞋的声音。门开了。科妮站在门口看着他,





婚姻的矛盾

打败情敌

哭着说：“埃德怎么了？他在楼下看都没看我一眼就走了。”

亨利轻声说：“我想他发现这样做是对的，科妮。”科妮盯着亨利问：“你，你都对他讲了些什么？你们谈什么了？”

亨利站直身子说：“科妮，我现在就把告诉他的事说给你听。我和你结婚是因为我爱你。今天，我比以往任何时候都爱你。在我眼里，你是我的公主，只有死才能把我们分开。我爱你，永远爱你。”他停了停，“这就是我告诉他的。”

她慢慢坐下，抽泣起来。亨利走上前来，把她搂进怀里，温柔地说：“我们回家吧，亲爱的。”他们一起走了出去。

（〔美国〕华·欧文）



爱在每一个细节中

一天早晨,萨基的妻子珀丽突然产生要去旅游的想法。

萨基立即表示赞同,他迫不及待地问妻子,打算去哪里,他会帮她订票、预订房间、收拾行李。

萨基的态度让妻子感到意外,她本来以为萨基会对她恋恋不舍。

萨基为什么这样盼着妻子离开?因为结婚25年来,他们还没有分开过一天。每天都是按部就班地生活。萨基做梦都在想,如果哪天他们分开一段时间就好了。

几分钟后,珀丽突然坚决地说:“不用你帮忙,我自己可以搞定一切。”

一天后,萨基在餐桌上看到一张飞往夏威夷的机票和一张预订旅馆房间的订金单:夏威夷海滨酒店,预订一周,萨基心里一阵高兴,但是表面还是装着舍不得的模样,搂着珀丽的腰说:“你留下房间号码,我想你的时候给你打电话。”

珀丽犹豫了一下,说:“我把号码放在卧室的桌子上了。没有重要的事情,不要给我打电话。”

送走妻子的那天晚上,萨基打开了一瓶陈年白兰地,畅饮了一大杯。他发现没有妻子的唠叨真是太好了,什么事都不用干。其实生活可以很简单,为什么妻子总是有做不完的活,天天把床单叠得整整齐齐,把地板擦得发亮,每天都要让他换衬衣。妻子不在家,衬衣可以拿到干洗店去洗,晚餐吃点汉堡包,喝点可乐就行了。

萨基翻开电话本,给好朋友吉姆打了个电话。吉姆听说珀丽不在家,无比羡慕地说:“没有老婆在家真是快乐呀!你要抓住机会,找点事情快活一下。”他把“快活”两个字说得格外重。

吉姆的话提醒了萨基,平时由于珀丽阻拦而不敢尽兴的事一齐涌上心头:打高尔夫球;到房后面的那家酒吧泡吧;周末看一天体育节目;最终,萨基的思绪定格在了费安娜身上。费安娜是萨基家楼下的邻居,她是个漂亮的单身女人。她每次在电梯里遇到萨基时,都会和他聊上几句话,抛给萨基一个甜蜜而特别的微笑。凭男人的直觉,萨基感到她对有那么点意思。老实说,萨基并不讨厌她,甚至还有点喜欢她。但只是喜欢而已。

珀丽一直没有打电话回来。



就在珀丽走的第二天,萨基上班时,正好在电梯里碰到了费安娜。

“你好。”她微笑着向萨基问好,然后目光落在电梯钮上,“还是到底层吗?”

萨基微笑着说:“是的。”

她为萨基按了按钮,又轻声地说:“我猜你妻子不在家。”

“你怎么知道?”萨基吃惊地看着她。

她神秘地笑笑:“你衬衣领口的扣子掉了一颗。”

她对萨基观察得还挺仔细,萨基心里动了一下。

电梯停在了费安娜要去的楼层,但她却不想马上离开,她一边用手指按着电钮,阻止电梯门打开,一边对萨基说:“明天晚上,我到你家吃饭,可以吗?”说完这句话后,她才松开手指,走出了电梯,然后回头娇媚地一笑:“你同意吗?”

萨基想说他需要考虑一下,但已经来不及了。电梯门关上了。

有美女主动要来共进晚餐,萨基想哪个男人都不会拒绝的,这是一个男人的荣耀。萨基开始琢磨如何招待费安娜:浪漫的烛光晚餐,透着金属光泽的葡萄酒,在安排这些时,萨基脑海里一直想着的是珀丽,而不是费安娜。其实,萨基更想和珀丽有这样的浪漫时刻,但珀丽总是在忙家务。

晚上6点,费安娜穿着艳丽的粉红色裙子敲开了萨基的家门。她的头发依然披在肩上,带着一种野性和诱惑的美。她似乎没有了往日的矜持,进门时竟然和萨基拥抱了一下。

萨基已经把菜做好了,蜡烛也点上了,一切都如萨基想像的那样。费安娜就坐在他的身边,她目不转睛地看着萨基,从她的眼神中可以看出,她渴望和萨基发生点什么,可萨基并不想。萨基不知道如何表达他的拒绝,直接拒绝不行,那样会伤害她的自尊心。萨基没有这方面的经验,一时心慌意乱。

萨基坚持和费安娜保持一尺的距离。但她不停地朝萨基这边挪,她的胳膊已经贴近萨基的手臂了。接着,她把手轻轻地放在萨基的手上,萨基吓得一下子从椅子上站了起来。手里的酒洒了她一身。萨基手忙脚乱地给她擦酒,她说没关系,然后自己到厨房清洗。萨基小心翼翼地跟在她的后面,只见她在厨房里这儿看看那儿瞧瞧,她的表情有点改变,问萨基:“厨房是你自己打扫的吗?”

萨基说不是,都是他妻子一人清理的,她突然不说话了,用手指轻轻地摩挲着厨房里一尘不染的地板、墙壁、锅碗瓢盆。从厨房出来后,她就



坐在沙发上。

“哟!”突然,她跳了起来。原来沙发上还摆着针线,那是珀丽临走的那晚给萨基的衬衣缝纽扣时用过的。萨基还没有收拾它们,正巧扎在了费安娜的大腿上。

衬衣叠得整整齐齐的放在沙发上。自从珀丽走后,萨基还没有挪过它们。

费安娜神情更加异样,她抚摸着衬衣,问:“你的妻子非常爱你吗?”

萨基摇头,说:“不知道,她对我衬衣的兴趣似乎比对我的兴趣还大,每天都在洗衬衣、晾衬衣、熨衬衣、叠衬衣、给掉了扣子的衬衣缝扣子。她对做饭的兴趣更浓,不知疲倦地摆弄着各种作料,坚决不许我吃快餐食品。”

费安娜不说话了。她又坐了几分钟,就非常礼貌地告辞了。萨基终于舒了一口气,一场可怕的外遇自生自灭了!侥幸之余,费安娜的态度变化始终让萨基费解。她来的目的是很明显的,为什么中途撤退了?

深夜,正在上网的萨基收到了费安娜发来的电子邮件:“说实话,我早就对你很爱慕了,我以为你妻子不在家,是上帝给我们幽会的一个绝好机会。本来,我计划好好利用这个机会,和你度过一个浪漫的夜晚。所以我打扮成那种模样。但,我去厨房找抹布时,我发现厨房里是那么干净,你的妻子一定很爱这个家。

“再看到沙发上那些叠好的衬衣,缝补好的纽扣,我开始谴责自己,我觉得自己正在用自私和冷酷,践踏你妻子的心。所以,我决定立即离开你的家,把它永远完好无损地留给你的妻子。”

那晚,萨基久久没有入睡。他明白是妻子用那些藏着爱的细节征服了费安娜。

凌晨三点,萨基突然很想给妻子打个电话,可拿起电话,萨基又放下了。珀丽让他有要紧的事才能给她打电话的。但转念一想,难道表达萨基对她的爱不是件要紧的事吗?

萨基拨了她的号码。电话通了,珀丽一听萨基的声音,急切地问是不是家里出了什么大事。

“没有,”萨基说,“我衬衣纽扣掉了,你能给我缝上吗?”

“但是我在夏威夷,怎么给你缝呀?”珀丽温柔地回答。

萨基高兴地跳起来:“这好办,我马上就到夏威夷,让你给我缝纽扣!”

聪明的珀丽在一瞬间明白了萨基的意思,她调皮地说:“这回你可



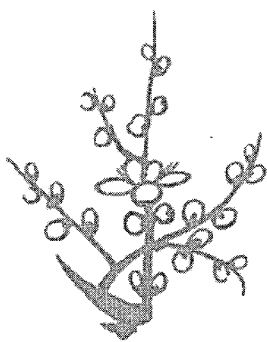
是自投罗网哟!”

就在珀丽走后的第三天,萨基也坐上了飞往夏威夷的飞机。那一刻,萨基心里充满了感动。

([英国]萨基)

婚姻的矛盾

爱在每一个细节中





人熊共舞

凯跟汉斯结婚 10 年了，他们一直是很好的伴侣，从来没有吵过架。但问题却出在凯的妹妹琳的那次婚礼上。

按当地规矩，所有出席婚礼的男来宾都要邀请新娘跳一支舞。凯知道汉斯最讨厌跳舞，以前参加别人的婚礼，他总是不等舞会开始就拉着凯偷偷溜走了。这次是凯的妹妹结婚，他是姐夫，哪怕再不情愿也没有理由先走，所以汉斯咬牙上阵了。就在凯微笑着欣赏汉斯与琳共舞的时候，她听到一声刺耳的撕裂声和琳惶恐的尖叫声，满脸泪水的琳抱着洁白的婚纱朝母亲飞奔了过去。音乐戛然而止。大家面面相觑，不知发生了什么事。后来才弄清楚：汉斯跳舞时踩到了琳的婚纱，并且因为他过于紧张，脚下用力过大，竟将琳的婚纱扯出了一个大洞。婚纱后来补好了，婚礼也照常进行，但凯的母亲充满怜惜地说：“凯，你的丈夫也太那个了，不说别的，他跳起舞来就像一个大笨熊。”凯当时咬了咬嘴唇，没吱声，她知道贵族出身的母亲一直不喜欢汉斯。汉斯不但长相平庸，性格也温和得近乎懦弱。另外，他不过是个公司小职员，年薪比凯挣得少。琳的丈夫比尔正好相反，他是哈佛大学毕业的博士，比汉斯小 4 岁，现在已是一家跨国大公司的部门经理。

这次妹妹的婚礼对凯震动很大。母亲怜惜的目光让她辗转难眠，她知道母亲心里真正要说的话是：“亲爱的，你就打算跟这样一个笨拙而平庸的男人过一辈子吗？”也许母亲是对的，凯想，我和汉斯的婚姻太平淡了，就像阳光下默默融化的雪水一样，没有一点波澜。这样的婚姻还有存在的意义吗？她又想起杰那张微笑的脸来。如果说汉斯是头笨熊的话，杰就是一只风度翩翩的雄鹿。杰也是她在琳的婚礼上认识的。他是比尔的上司。凯跟他跳了两支舞，他竟弄到了她公司办公室的电话号码。杰常常打电话过来问候她，并请她共进晚餐，她婉言谢绝了。凯不是讨厌杰，而是有点恼火他对她表示同情的神色，她不喜欢别人做她的救世主。

然而，凯还是决定要跟汉斯分手。在深秋里的一天，她拉着汉斯去野营。汉斯不是个喜欢游山玩水的人，这次却意外地兴致很高，临出发时他在他的野炊篮里塞满了各种各样凯爱吃的东西，甚至还将凯摆在书桌上一个绒布娃娃扔到了车的后座上。“它既可以给你晚上睡觉时做枕头，天气凉时，又可以抱着取暖。”他笑着说。就像一个孩子，她想，为