

● 为人处世的黄金法则

● 获得成功的不二法门

做人要有原则 做事要有方法

■ 李问渠/主编

zuoren yao you yuanze zuoshi yaoyou fangfa

原则是立世之本，方法是成事之源。

若原则不倒，心诚者，人亦诚而应之；

若方法得当，志远者，则千百事可为。



做人要有原则

做事要有方法

zuoren yaoyou yuanze
zuoshi yaoyou fangfa

■ 李问渠/主编

 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

做人要有原则,做事要有方法/李问渠主编. —北京:
新世界出版社,2007.12
ISBN 978-7-80228-532-3

I . 做... II . 李... III . 人生哲学 - 青年读物
IV . B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 195799 号

做人要有原则,做事要有方法

李问渠 主编

责任编辑:陈晓云

出版发行:新世界出版社

社址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68998733(传真)

本社中文网址:www.nwp.com.cn

本社英文网址:www.newworld-press.com

本社电子邮箱:nwpcn@public.bta.cn

版权部电子邮箱:rights@nwp.com.cn

版权部电话:+86(10)6899 6306

印 刷:北京中印联印务有限公司

经 销:新华书店

开 本:720×1000 1/16

字 数:450 千字

印 张:23

版 次:2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80228-532-3

定 价:32.00 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究
新世界版图书 印装错误可随时退换

目 录

02	忍耐的由来与意义
02	步进“人的长处及缺“眸会学
02	人本指摸摸了翻白眼
02	“鄙量会出悲
02	事找知进并智进要跟
10	人情调教于善个一端
60	人情慧会个一端

第一章——做人要堂堂正正

18	“方”是做人的根本 2
80	拥有高贵的品格 4
07	做一个正直的人 7
03	万无一失的成功秘方 10
25	坚持到底,永不放弃 13
87	不在背后说人长短 16
18	获得正直的成功 18

第二章——做事要谨言慎行

58	不要让别人丢面子 24
88	善于控制自己的情绪 27
00	不要独享荣耀 30
00	不要因为辩胜了而高兴 32
20	不要轻易批评别人 34
80	用行动代替争辩 36
001	把问题丢给对方 38
201	避免踏入社会陷阱 40
301	谨防办公室陷阱 42
401	方与圆决定人生成败 45

第三章——做人如水

301	懂得谦虚之道 48
-----	-----------------

2 做人要有原则,做事要有方法

约束自己的愤怒	50
学会和“难以相处的人”相处	52
自己错了就勇敢承认	54
悲伤也会是福气	56
把受批评转换成好事	59
做一个善于倾听的人	61
做一个会忍的人	63

第四章——做事如剑

做事要有破釜沉舟的勇气	68
做到胸有成竹,运筹帷幄	70
做事要主动争取机会	72
做事要有坚定不移的信念	75
做事时要对自己当老板	78
第一次就把事情做对	81
做个勇敢的人	84

第五章——做人要以诚信为本

以诚待人,金石为开	88
诚信可以决定生死胜败	90
诚心所致,人心所向	92
诚实是长久的唯一妙策	95
品格是一个人最高贵的财产	98
让良好的品行成为习惯	100
诚信是最重要的	102

第六章——做事当以利益为先

朋友也要分等级	106
好朋友要保持距离	109
避免落入他人圈套	111

ATI 一见如故并非是幸事	113
跳槽计策宜掌握	116
拒绝也是一种自我保护的行为	118

第七章——做人要树立形象

881 树立良好的个人形象	122
281 拥有良好的教养,把握自己的财富	124
881 主角配角都能演	128
001 养成良好的工作习惯	131
281 充分展现自己	133
101 主动改掉推诿的毛病	134
281 管理者要行的端坐的正	136
781 遵守办公室礼仪	137

第八章——做事要灵活乖巧

002 努力记住别人的名字	140
102 学会见风使舵	143
302 奉承不能过分	145
402 做个受赏识的下属	147
202 做个受人欢迎的好同事	151
002 学会敬重别人	154
202 善于赞美别人	156

第九章——做一个不吃亏的老实人

812 偶尔装点傻	160
言多必失	162
巧妙地令别人觉得重要	165
判断别人时自己也被别人判断	166
812 敌人是自己造成的	169
102 说话做事切勿率性而为	171

做个与人为善的聪明人 174

第十章——做一个会吃亏的精明人

吃亏就是占便宜	176
装聋作哑可以不战而胜	179
迂回周旋的说话术	182
别人不喜欢你是因为你的错	185
争论中没有赢家	188
承认自己错了	190
以友好的方式开始	192
学会韬光养晦	194
学会退一步	195
学会赞同反对意见	197

第十一章——保持冷静的头脑

坚持内心的反省	200
接受别人的忠告	201
冷静面对不如意	203
不要在失败后倒下	204
人要有自知之明	205
掌握“刺猬理论”	206
别把自己太当回事	207
杜绝狂妄	209
找出被冷落的原因	210
做事前先说服自己	212

第十二章——拥有良好的心态

保持平常的心态	216
乐观者掌控未来	218
缺乏热忱，难以成大事	221

放弃完美,追求平凡	224
知足长乐	226
摆脱自卑的束缚	227
叩开情绪共鸣的大门	231
拥有宽容大度的心态	234

第十三章——做行动上的巨人

做行动上的巨人	240
锲而不舍,则百事可为	242
在别人的怀疑中奋进	245
少说话多做事	246
多看多听少开口	248
转换嫉妒为动力	249
认真做好每一件事	250

第十四章——擅于借助他人的力量

不断像别人学习	254
让下属增强你的实力	257
让朋友成为成功的砝码	260
启用能力比自己强的人	263
如果别的不管用,就刺他一下	266
激发他人的强烈需求	267
学会“借”的法门	269
找一个荣辱与共的支持者	270

第十五章——重情重义,用赞扬打动人心

同情心最重要	274
争取对方的心	277
真诚地赞赏他人	280
从赞扬和感激开始	281

6 做人要有原则,做事要有方法

善用赞美的魔力	283
送人一个好名声	286
关怀别人等于获得支持	287
人们总是支持赞赏自己的人	290
当众拥抱你的敌人	293

第十六章——知己知彼,用谋略战胜一切

学会识人	296
抓住别人的目光	299
善于布局的人可掌控命运	303
巧妙地用暗示让他注意自己的错误	305
一开始就让对方说“是”	307
倾听他人,谦虚待己	308

第十七章——勇敢地面对人生

人可以被别人打败,但不能不战自败	312
超越平庸,选择完美	314
怀有一颗感恩的心	317
信念是成功的保障	320
自信能够带来奇迹	322
永不放弃	324
身处逆境不要逃避	325
执著地去追求梦想	327

第十八章——正确地对待工作

自动自发的工作	332
做事情要尽职尽责	334
坚持勤奋刻苦的工作	337
将工作当成人生的乐趣	340
把每一项工作当成事业	343

目 录 7

带着热情工作	346
拥有自制力	348
把创造当成时尚	350
每天多做一点	352

第一章

做人要堂堂正正

“方”是做人的根本

我们时常听到有人谈论“做人要外圆内方”、“方圆之道”等观点,那么何为方,何为圆呢?

“方”就是堂堂正正的做人,心中一团正气,有思想,在任何时候都不放弃自己的原则。“圆”就是圆滑事故,洞悉人性,通达权谋。

做人要外圆内方就是要求我们坚守原则,圆滑事故。首先“方”是做人的根本,是一个人活在这个世上的根本,是为人处世的准则。“圆”是次一位的处世手段。

一个人的“方”体现在他的品质上,正直,坚持原则,身体力行,善良,相信一切美好的事物和真理。在现代社会,堂堂正正做人的人不一定会有好的际遇,但放弃“方”的人一定不会成功。

日本的小泽征尔是世界著名的音乐指挥家。意大利的米兰斯拉歌剧院和美国大都会歌剧院等许多著名歌剧院,都曾多次邀他加盟执棒。一次,他去欧洲参加音乐指挥家大赛,在决赛中,他被安排在最后一位。小泽征尔拿到评委交给的乐谱后,稍做准备,便全神贯注地指挥起来。突然他发现乐曲中出现了一点不和谐。开始他以为是演奏出了问题,就让乐队停下来重新演奏,但仍觉得不和谐。至此,他认为乐谱确实有问题。可是在场的作曲家和评委会的权威人士都郑重声明:这是他的错觉,乐谱不会有问题。

面对几百名国际音乐界的权威人士,他难免对自己的判断产生了犹豫,甚至动摇。但是,经过再三地考虑,他坚信自己的判断是正确的。于是,他斩钉截铁地大声说:“不!一定是乐谱错了!”他的声音刚落,评委席上的那些评委们立即站立起来,向他报以热烈的掌声。

原来这是评委们精心设计的一个圈套,以此来试探指挥家们在发现错误而权威人士又不承认的情况下,是否能够坚持自己正确的判断,因为只有具备这种素质的人,才真正称得上是世界一流的音乐指挥家。

坚持自己的正确意见,这不是容易做到的事情,一旦处理不好就会导致记恨,但坚持到最后并用事实告诉大家自己所坚持的是正确的,即使受到了些许的委屈也是值得的。

拥有高贵的品格

品格就是力量,就是影响力,因品格可以获得友谊与财富;因品格可以获得支持与帮助;因品格可以把我们引向通往财富、荣耀和幸福的康庄大道。

有些人很容易就生意兴隆,他们能吸引客户来公司,吸引顾客来店里,吸引病人来诊所。就像是金属片不由自主地转向磁石一样,所有的人都转向他们,因为人们被这些人深深地吸引了。

在生意场上,这些人就是磁石,生意自动就跑到他们那儿去了。

甚至有时候他们显然连别人一半的努力都没有付出,却远远比别人成功得多,朋友们称他们为“幸运儿”。然而,如果我们仔细分析一下这些人,就会发现那是因为他们有吸引别人的品格。

正是这些品格的魅力吸引了别人的目光,打动了别人的心。

如果许多事业有成的商人或自由职业者仔细分析一下自己成功的原因,他们会吃惊地发现,原来成功一大部分是归功于习惯性的礼节和许多其他受人欢迎的品格。

如果没有这些品格,自己所有的智慧才能、所有的深谋远虑和所受的专业训练,这一切加起来都不会达到现在一半的成功。因为无论他是多么精明能干,多么才华横溢,他那粗鲁无礼的举止行为都会吓跑所有的客户。

只要他的个人品格让大家排斥,他就永远无法在众人当中立足,永远无法处于有利的地位。

无论在哪一个国家,总会有这样一些人,他们甚至不用发号施令,就可以实现自己的目的。他们的影响力和他们自身的能力几乎不成比例。

人们也难免感到诧异,究竟是什么原因,使人们这么容易就听命于他们?其实这不奇怪,所有阶级的人们都会敬仰并追随那些具有伟大品格的人,因为品格就是力量。

可惜的是,现在明白这一点的年轻人真是太少了。

华盛顿、林肯之所以会当选美国总统,不是因为其能力,而是因为其

品格。

伟大人物的根常常扎在地下,但他们的品格却让他们能够傲然独立——虽然周围的一切都在变来变去,但他们犹如高大的橡树岿然不动。

如果世界上还有一种力量能够让我们感觉到它的存在的话,那一定就是品格。

在社会上,一个人可以没有文化,没有能力,没有财产和地位,然而,只要他具有纯正而卓越的品格,他就一定会产生影响,一定会赢得人们的尊重。

那些受人欢迎的人,那些极具个人魅力的人,在培养那些点点滴滴的受人欢迎的品质时都遭受过很多的磨难,经历过很多的痛苦。

那些天生不善交际的人,只要能像那些具有高贵品格的人一样,肯花费同样的心思,肯经受同样的磨砺,也会创造同样的奇迹。

无论何处,人们都喜欢具有高贵品格的人,排斥品行恶劣的家伙。

拥有美好品行的所有原则都包含在这句话里:举止优雅招人喜爱,行为粗鲁令人厌恶。我们总是情不自禁地被一个乐善好施者所吸引。因为他总能寄予同情,给人安慰,尽其所能,帮人摆脱困境。

另一方面,我们鄙视唾弃另外一种人,他们时时处心积虑想从你那儿得到什么,他们会在公共汽车或音乐厅里左挤右扛,为的是能在别人前面找到最好的位子,他们总去抢最舒服的座位,他们总是坐在餐桌上最容易伸手夹菜的位置。无论在餐厅,还是在旅馆,他们总是目中无人,抢占位置,让别人在他们后面排队等候。

而高贵的品格会给你带来最大的益处。

比如,使你在第一次见面时给人留下良好的印象,或者是当你去接近一个多年就认识,但关系泛泛的潜在顾客时不表现出任何冒犯之意,不引起任何心理上的不快,相反,还要对对方抱有良好的意愿,这些行为本身就是一种极大的成就。

更为重要的是,还会给你带来可观的收益。优良的品质有一种内在的魅力,这种魅力永恒持久,不易消逝,让人难以拒绝。

没有人会去嗤笑具有这种魅力的人。因为他们焕发出了耀眼的光芒,消除了所有的偏见。

在法国大革命期间,愤怒的人们冲进了巴黎的监狱,单单这股汹涌的人

6 做人要有原则，做事要有方法

流，就足以把那些贵族、神甫挤死，这些人成了人们狂热情绪的牺牲品。

就在一片血腥之中，一个名叫毛诺的平民突然发现了西卡尔神甫。

毛诺以前见过西卡尔神甫，知道他的为人与声望，知道他把自己全部的心血都奉献给了残疾人的教育事业，于是拦住众人说道：“这是西卡尔神甫，一个正直的公民。你们不认识他，但我知道。他是我们这里最仁慈、最有贡献的一个人，他把自己的爱都献给了那些残疾人。”

众人听了他的话，马上停止了攻击，而且一拥而上，争相与他拥抱，要抬他起来把他送回家。

可见，即使在这样满怀仇恨的暴民心中，一种高贵的品格仍然可以表现出至高无上的力量。

做一个正直的人

当我们决定要美好的生活，让成为一个正直人的信念装饰我们的心灵，并且已达到我们努力的结果时，它又将具有怎样的影响呢？

我们都知道，大自然对人类的弱点一向是宽容谅解的。

她从来不会让她宠幸的孩子一无所获，她为正直人提供了最丰富的嫁妆，然而她小心提防，免得让利益的诱惑引起那些求爱者的兴趣，而这些求爱者对正直的人的朴素价值其实是漠不关心的。

大自然非常聪明，她所提供的嫁妆，只有在那些一心向往正直的人眼中才具有吸引力——那就是荣誉。

荣誉就是正直的人的嫁妆，就是甘美的报酬，就是加于廉洁无私的爱国者那思虑深重的头上或是胜利的勇士那饱经风霜的头上闪光的桂冠。

正直的人靠着这种无比崇高的奖赏的提携，蔑视一切享乐的诱惑和一切危险的恐吓。当他想到死亡只能支配他的一部分时，就连死亡本身也失去了它的恐怖。不论是死亡还是时间，不论是自然力量的强暴还是人事浮沉的无定，他确信在人群中他会享有不朽的声名。

正直的人无需对那些暧昧的问题做任何抉择，他满意于万物的最高主宰向他指明的那些嫁妆。他无比感激地收下为他备下的进一步的酬赏。

即使遭受了挫折，他也并不认为正直就只是徒具虚名。相反，他把正直视为是自己天真生活的报偿，他欣喜地感受造物主的宽宏大量，因为是造物主让他得以生存，并赋予他这样的机会，从而学会了这一种极为宝贵的品德。

正直人的荣誉是我们刻在事物上的标记，正是这种无法涂抹的标记，决定了所有人、所有劳动的全部价值。

我们都会相信正直的人，在人生丛林中，那些带着“荣誉嫁妆”的正直人，意味着一种神圣的力量！

两度出任英国首相的政治家约翰·罗素说：“在英国，所有的政党都有一种天然的倾向，他们都试图寻求天才人物的帮助，但他们只会接受那些具有