



社会工作

理论与方法

SHEHUI GONGZUO LILUN YU FANGFA

主编 邱仲平 赵绍成



四川大学出版社

社会工作

理论与方法

SHEHUI GONGZUO LILUN YU FANGFA

主编 邱仲平 赵绍成
副主编 朱炎 黄宗凯 王伟 李鹏飞



四川大学出版社

责任编辑:蒋姗姗
责任校对:唐一丹
封面设计:翼虎书装
责任印制:李 平

图书在版编目(CIP)数据

社会工作理论与方法 / 邱仲平, 赵绍成主编. —成都:
四川大学出版社, 2008.2

ISBN 978-7-5614-3958-6

I. 社… II. ①邱…②赵… III. 社会工作-高等学校-
教材 IV. C916

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 015293 号

书名 社会工作理论与方法

主 编 邱仲平 赵绍成
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
书 号 ISBN 978-7-5614-3958-6/C·185
印 刷 成都蜀通印务有限责任公司
成品尺寸 185 mm×260 mm
印 张 12.25
字 数 280 千字
版 次 2008 年 2 月第 1 版
印 次 2008 年 2 月第 1 次印刷
印 数 0 001~3 000 册
定 价 25.00 元

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电 话:85408408/85401670/
85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

◆网址:www.scupress.com.cn

版权所有◆侵权必究

序

此社会工作不同于彼社会工作，即有别于社会工作专业的社会工作。

该教材是为四川理工学院文科基础教育平台“社会工作概论”课程而编写的。一方面，随着我国社会主义市场经济的建立、现代化建设事业的推进，对人才的素质、能力、工作方法的要求越来越高；另一方面，高素质的人才将推动社会高速发展。在这种背景下，我院也在不断探索，努力进行课程改革，一个重要举措就是推出平台课程，以培养 21 世纪所需要的高质量人才。

基于上述思路，我们编写了“社会工作理论与方法”教材。该教材虽然采用“讲”的形式，但突出“应用型文科”的特色。各讲之间相互联系、相互支持，组成为一个完整的有机统一体。我们希望：通过该课程的学习，学生能系统、详细地掌握社会工作理论与方法，如知识结构、能力培养、学习方法、社交礼仪、社会调查、文秘基础、行政职业能力测试知识等，在校期间就打下坚实、深厚的基础，努力塑造自己，磨炼自己，为将来更好地走向社会、立足社会做准备。

本书在写作过程中，参阅了大量相关文献资料，在此我们向从事该领域研究的专家学者致以衷心的感谢；同时，本书还是四川理工学院 2007 年教改项目——“社会工作方法与技巧”教材建设之最终成果，感谢学院的大力支持；此外，还要感谢四川大学出版社为本书的出版提供热情周到的服务。

该书由邱仲平、赵绍成担任主编，朱炎、黄宗凯、王伟、李鹏飞任副主编。本书是集体劳动的结晶，具体撰写分工如下：第一讲、立志成才，刘祝环；第二讲、知识结构，王伟、范东翠；第三讲、能力培养，黄宗凯、范光杰；第四讲、学习方法，邹媛媛；第五讲、演讲口才，陈翔；第六讲、形象文明，朱炎；第七讲、人际关系，刘文华；第八讲、职业规划与成功，李鹏飞；第九讲、社会调查，朱鹏；第十讲、文秘基础，唐廷碧；第十一讲、政治制度概论，赵绍成；第十二讲、行政能力测试知识，李永洪；第十三讲、申论考试知识，周立。

由于我们水平有限，时间仓促，书中的缺点与不足难免，恳请同行读者批评指正。

邱仲平
2008 年 1 月



录

1	第一讲 立志成才
9	第二讲 知识结构
23	第三讲 能力培养
31	第四讲 学习方法
51	第五讲 演讲与口才
69	第六讲 形象文明
85	第七讲 人际关系
100	第八讲 职业规划与成功
121	第九讲 社会调查
133	第十讲 文秘基础
147	第十一讲 政治制度概论
164	第十二讲 行政能力测试知识
174	第十三讲 申论考试知识

Contents

1	Chapter 1	<i>Resolves successfully</i>	1
9	Chapter 2	<i>Knowledge structure</i>	9
23	Chapter 3	<i>Ability raise</i>	23
31	Chapter 4	<i>Study method</i>	31
51	Chapter 5	<i>Lecture eloquence</i>	51
69	Chapter 6	<i>Civilization image</i>	69
85	Chapter 7	<i>Interpersonal relationship</i>	85
100	Chapter 8	<i>Career planning and success</i>	100
121	Chapter 9	<i>Social investigation</i>	121
133	Chapter 10	<i>Secretarial basis</i>	133
147	Chapter 11	<i>Introduction to the political system</i>	147
164	Chapter 12	<i>Administrative ability test knowledge</i>	164
174	Chapter 13	<i>Proposal test knowledge</i>	174

第一讲

立志成才

国以才立，政以才治，业以才兴。当今世界，和平、发展、合作是时代潮流，世界多极化和经济全球化的趋势在曲折中发展，科技进步日新月异，综合国力竞争日趋激烈。建设中国特色社会主义，实现中华民族的伟大复兴需要培养数以亿计的高素质的专门人才和一大批拔尖创新人才。当代大学生应肩负起时代的重任，努力成为理想远大、信念坚定的新一代。

一、立志高远与始于足下

人该怎样立志，志又是什么呢？所谓志，是志向、意志、志气三者的统一体。它大概包含三重意思：一是志向，即自己给自己确定的崇高理想；二是意志，即始终保持奋斗不息的精神，为了事业的成功，不惜牺牲自己的一切；三是志气，即有顽强的决心和坚强的毅力，胜不骄、败不馁，不屈不挠，勇往直前。

立志是为了成才，这个道理大家都明白。然而，立了志就能成才吗？在我们的现实生活中，有许多志大才疏的人，志向到后来变成了空想。究其根源，一是三心二意、见异思迁、立志不稳；二是怕苦怕累、半途而废、立志不坚；三是动机不纯、立志不高尚。有这些毛病的人，当然无法成就自己的事业。试想，一个鼠目寸光，干大事而惜身、见小利而亡命的人，能够立大志么？一个毫无理想，处处只想以乞讨或占小便宜为生的人，怎么会辛勤地耕耘，又能从哪里得到收获呢？

（一）立志当高远

青年要树大志。《吕氏春秋》提出：“凡举人之本，太上以志，其次以事，其次以功。”法国微生物学奠基人巴斯德强调：“立志是一件很重要的事情。工作随着志向走，成功随着工作来，这是一定的规律。立志、工作、成功是人类活动的三大要素。”所谓志，乃是理想、决心、毅力。立志，也就是解决理想问题。哲学家萨特曾经说过，世界上有两样东西是亘古不变的，一是高悬在我们头顶上的日月星辰，一是深藏在每个人心底的高贵信仰！有人说：“将相本无种，只要敢打拼，事业就会成功，成功靠立志。”许多实践经验告诉我们：有志者立常志，无志者常立志。这就是说，成才的人一定要立有

大志，而立有大志的人不一定就能够成才。那么，我们该立什么志？该怎样立志？

（二）立志做大事

“会当凌绝顶，一览众小山。”渴望成才的人，一定要立高尚之志、远大之志、坚定之志。志向正确，目标越大越高尚；努力的程度和不屈不挠的毅力越大，自己对社会所发挥的作用也就越大。

中国民主革命的先行者孙中山先生当年曾激励广大青年：要立志做大事，不要立志做大官。其中的道理就是希望青年人以国家、民族的命运为己任，而不要以个人的荣华富贵为人生的理想。个人理想只有同国家的前途、民族的命运相结合，个人的向往和追求只有同社会的需要和人民的利益相一致，才是有意义的。如果一个人不顾自身所处时代的召唤，脱离自己所归属的国家和民族发展的需要，把个人理想等同于个人奋斗，一切以自我为中心，天马行空，独来独往，那么不仅他的人生价值取向是错误的，而且这种追求因为脱离了国家、民族和时代的需要，往往也是难以实现的。

在今天，做大事就是献身于建设中国特色社会主义的伟大事业。无论从事什么工作，只要是与这一伟大事业相联系，是服务于祖国和人民的，就值得我们去，就是大事。新时代的大学生应该把个人的命运与国家、民族的命运联系在一起，胸怀祖国，服务人民，立志为祖国和人民的利益而奋斗，真正做到“以服务人民为荣，以背离人民为耻”。

（三）立志需躬行

古人云：“玉不琢，不成器。”这里的“玉”，是指先天的气质禀赋；这里的“器”，则是指由人的价值取向决定的理想人格、健全人格。由一块普通的“玉”变成一件理想的“器”，中间必须经过人为的加工和雕琢。对每一个人来说，教育和修养磨炼就是培养健全人格的加工过程。不过，人不同于玉，人有生命、有思想、有意志，不是一块冷冰冰的、任人摆布的石头。在人格形成的过程中，客观的条件，包括环境的影响，家庭、学校、社会的教育固然必不可少，但是主观的努力与配合更为重要。努力提高全民族的思想道德素质和科学文化素质，成为全面发展的人，是社会主义现代化事业的需要，也是大学生实现人生价值的需要。伟大的事业要求大学生加强修养、立志成才，而大学生加强修养、立志成才又能推动伟大事业的发展。传说，四川有贫富二僧都想去南海，富者怕吃苦，多年想坐船去但终没去成；而贫者不远数千里，用一瓶一钵化缘而到达南海。这个故事说明：立了志，应当不怕困难、不怕挫折，用顽强的毅力去实践、去拼搏，只有这样，才能实现自己的理想。

二、大学生成才目标的确立

立志成才是当代大学生的共同愿望。成才，首先要明确方向，目标选择是成才的第一步。一个人在其成才的道路上有了恰当的目标，就有了努力的方向，就会积极地、有意识地计划自己的行动，有目的地安排学习和工作，从而发挥自己最大的潜力。所谓“成才目标”，是指在对主、客观因素进行分析的基础上，希望自己将来能在哪个领域、

哪个方面、哪个层次成才和成为何种类型的人才。

(一) 成才目标设立的原则和要求

1. 要顺应时代潮流，以社会需要为出发点

人才的成长不可能脱离社会生活和社会实践，只能在社会所提供的客观环境中设定自身的目标。因此，现实社会的客观需要是大学生确立成才目标的基础。当代大学生应根据社会主义现代化建设的需要来确定自己的目标，把个人目标与国家的发展目标紧密结合，自觉地把社会的要求转化为自己的目标，建立起合理的目标体系。

2. 确立成才目标时，要以充分发挥自身的优势为着眼点

没有目标不行，目标太高也不行。人的能力有差异，优势劣势各不相同，选择目标必须考虑自身条件，对自己要有一个客观的评价和科学的定位，全面分析自己的长处和短处，不要人云亦云，随波逐流。如果选择的目标和自己的优势不相符或相去甚远，就会事倍功半，甚至难以实现。

3. 确立成才目标要注意把握客观环境，以现实有利条件为立足点

选择个人的成才目标不能离开所处的具体环境和条件，比如所在的学校、所学的专业、所生活的地区，乃至实现目标必须具备的条件等。目标的确立只能源于现实而不能离开现实，不顾客观条件确立起来的目标即使再崇高、再远大，也只能是盲目的自我设计。

4. 长远目标与近期目标相结合

长远目标是在无数个近期目标实现的积累后得以实现的。长远目标可使方向明确，动力持久；近期目标则能使动力强度提高，效果直接。因此，选择个人的奋斗目标应注意目标设置与实现的层次性，要循序渐进。

(二) 影响成才目标确立的主、客观条件

1. 客观条件

大学生成才目标的确立，不是某个人头脑中的“自由创造”或“主观臆想”，而是在一定客观条件下作出的选择。

首先，从宏观社会条件来看，人总是生活在一定的时代，人才的成长和发展总离不开一定的时代条件。人才是应时代的需要而产生，并在特定的环境中成长的，必然受到时代的局限而不能超越时代。不同的社会发展时期有着不同的需要，社会需要对人才的产生和发展起催化和推动作用。在成才的过程中，社会的精神文化状态和社会物质条件也是不可忽视的，即社会的生产力水平、经济状况、政治状况、科学教育和文化事业的发展等多种因素，均会对人才的成长产生影响。

其次，从微观社会条件来看，成才还受学校、家庭和社会群体等条件的影响。家庭是社会的细胞，父母是人生的第一位教师。父母教养水平的不同、家庭环境中父母关系的不同、父母兄弟姐妹的关系不同，对人才的成长所起的作用也就不相同。比如，不同的家庭对不同性别的孩子的教育重视程度是不相同的，往往知识层次越高差别越小，知识层次低一些差距就大一些，这和我国封建社会的思想残余有关。学校是有目的、有计划地对学生进行德、智、体、美、劳教育和训练的场所，是同龄人最集中的地方。在我

国,同伴群体的影响远大于发达国家。学生上学后,特别是寄宿生,与同伴群体在一起的时间远远多于与父母相处的时间,许多处理人际关系的技巧是在这一特定的环境中获得的。例如,孩子在一起玩“游击”时,有“司令”、“勤务兵”……有时还要角色互换,孩子在游戏中学会关心人、协调关系,按角色来要求自己。因此,良好的人际关系、轻松愉快的生活环境有利于成才;反之,则不利于人才的成长。除此之外,校园文化氛围的熏陶对于学生也是十分重要的。每一个学校,都有自己的校园文化,有自己的学风,因此也就培养出具有本校学风、文化特征的人才。大学生应积极参与校园文化活动,培养和锻炼自己各方面的能力。

2. 主观条件

辩证唯物主义认为,外因是变化的条件,内因是变化的根据。大学生成才目标的确立也不例外,在依据社会发展需要的同时,也要依据个人自身发展的需要和条件。影响大学生成才目标确立的主观条件包括内在动力条件、内在效率条件和内在状态条件。内在动力条件是指能够激发大学生的创造欲望而使之指向特定成长目标,并推动其产生巨大的活动积极性、朝着目标不断前进的内在保证力,包括成才需要、成才目的、创新意识、兴趣爱好等。内在效率条件是指能够激活大学生的智能而使之积极主动地开展创造性思维并促使其顺利确立成才目标的内在保证力,知识和智能是其中最基本、最重要的因素。内在状态条件是指大学生进行成才目标选择时需要具备的最佳身心状态。

首先,大学生作为现实社会中独立的个体,都有自己的个性,有自己的思想感情、兴趣爱好和追求,有丰富和发展自己的需求,如参加学校的社团组织也是和自身发展目标结合在一起的。大学生的成才目标在满足社会需要的同时,也要体现出大学生个性。体现出个人自身发展的需要,即个人的内在动机。

其次,大学生是能动成才的主体,成才目标能否实现,关键在于大学生的主动性和积极性能否发挥。要达到社会需要与大学生自身发展的内在统一,使社会发展的需要内化为大学生自身发展的需要,从而激发大学生自觉成才的积极性,并不断发奋努力,这就涉及一个内在效率条件问题,即如何提高大学生的能力问题。人的能力分为一般能力和特殊能力。一般能力就是智力,是以思维为核心的观察力、记忆力、注意力和想象力等认识能力的总和。特殊能力则是指在特殊活动领域发生作用的能力,具有专一性、综合性和结构性的特点,如音乐家对节奏和曲调的特殊感受能力(乐感)。能力是以人的先天素质为基础,在实践中不断形成和发展起来的。所谓素质,是指人们先天具有的生理学意义上的特点,它是能力形成、发展的必要物质基础。离开了这一物质基础,就谈不上能力的发展。先天的聋哑人,很难成为歌唱家;四肢伤残的人,很难在体育上有高超的技能。但是,素质本身不是能力,能力的发展有赖于后天的物质环境和主观努力。大多数人在先天素质上并没有很大的差异,正如马克思所说:“哲学家和搬运夫先天的差别,还没有家犬和猎犬的差别大。”有的人庸庸碌碌过一生,有的人却很出类拔萃;有的人在科学技术方面出色,有的人在文学艺术方面造诣不凡,这就是由于后天环境和努力的差异,形成了不同层次、不同类型的人,形成了能力各异的人。

总之,要根据内在的素质和条件确立成才目标。不仅应该根据需要,而且要从现实的可能性出发,以达到需要和可能的辩证统一。因为成才目标实现的可能性,包含在个

人自身的素质和条件中。只有从个人自身的素质和条件的实际情况出发,成才目标才有实现的可能性。因此,大学生在确立成才目标时,要对自己的素质能力有一个清醒的认识,在保证总体目标符合社会发展需要的前提下,尽量做到扬长避短,充分发挥自己的才能和优势,制定出符合自己实际情况的具体成才目标,从而早日成才。

(三) 成才目标确立的方法

第一,区内选择:指在自己所学专业范围内选择一个较小领域的目标进行研究。

第二,横向选择:指从自己所学的学科转移到另一个学科领域并选择一个目标进行研究。

第三,边缘选择:指从学科与学科之间的边缘处选择一个较小的领域进行研究。

第四,立体选择:指在若干学科的基础上,进行立体思考而选择一个综合性的目标进行研究。

作为刚进校的大学生,目前的学习仅仅是开始,还很难根据自己的情况做出恰当的判断和选择。而且,以上这四种方法不是孤立的、截然分开的,可能这一段时间以区内选择为主,在自己所学专业内选择一个较小领域进行研究;另一段时间,可能与其他人合作,向边缘突破;当积累了一定的知识和经验时,就站在较高的起点上,选择综合性的目标进行研究,如航空航天技术、原子能技术……因此,选择成才目标的方法不是预先设定的,而是在实践中不断变化的动态发展过程。

(四) 大学生确立成才目标的误区

1. 成才目标抽象空洞

绝大多数大学生思维活跃,关心社会,积极探讨人生价值,勇于实现人生目标,有立志成大才的愿望,有“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞”的昂扬心态,有报效祖国、献身现代化建设的雄心壮志,有以天下为己任的使命感。但是,有一部分大学生特别是新生缺乏人生经验,喜欢幻想,成才目标不明确、不具体,浪漫而空洞。

2. 成才目标脱离实际

少数大学生在确立成才目标时,对客观实际和自身特点考虑不足,对社会上的热门职业心向往之。比如,学理工的学生想当作家,学文科的学生想当科学家,非计算机专业的学生想当计算机专家,非艺术专业的学生想当艺术家,等等。如果他们有着相应的基础和修养,倒也无不可厚非,关键是一些大学生只是一时的兴趣或者一味地追求热门,赶时髦。这样做的话,确立的目标非但无法实现,而且还会影响本专业的学习。

3. 成才目标偏低

少数学生人生定位低,只想过安逸平淡的生活,并不想有所作为。特别是在就业市场还不规范的情况下,少数家庭有些背景、找工作比较容易的学生,抱着混文凭的态度,把时间花在吃喝玩乐上,学习劲头不足,成绩勉强过关,甚至考试不及格。

4. 成才目标不稳定

有些学生缺乏恒心,确立目标比较草率。今天想考研,准备了一段时间;明天听说MBA很热门,又去考MBA;后天又备考计算机程序员。他们没有相对稳定的目标,这山望着那山高,把时间浪费在目标的变换过程中,最后一事无成。

5. 成才目标过高

有些大学生不顾自身的基础和特点,确立不切实际的高目标,虽然付出了艰苦的努力,但终究收获不大,结果影响了综合素质的全面提高,同时也容易产生挫折感,对自己的成才反而不利。

三、大学生成才的内在结构

大学生成才的内在结构是德、才、学、识、体等基本要素的有机结合。

德,即品德,是指一个人在政治、思想以及道德等方面的修养。它是一个人政治立场、世界观、人生观、道德品质等的综合体现,是一定社会政治、思想、道德现象在个体身上的反映,是个人根据社会的政治要求和道德准则在行动上表现出来的某些稳定的个性特征和倾向。德是人才的灵魂,它既是人才要素的首要因素,又是人才成长的精神动力。

学,即学问、知识,是指一个人必须掌握的自然科学、社会科学以及思维科学等各学科知识的总称。学在人才要素中居基础地位,是才、识、德的营养,非学无以广才,非学无以明识,非学无以立德。

才,即才能,是指一个人在已有知识的基础上,通过劳动(包括体力劳动和脑力劳动)而形成的各种技能。才能是人才成长的关键,因为,人才的成功靠创造力,而创造力的获得则是各种才能综合运用与发展的结果。

识,即见识、胆识,是指人才对客观世界的一种综合认识能力,是综合运用各种基本知识和基本技能,去把握事物发展方向、掌握未来的能力。这种能力主要体现在四个方面:科学的预见性,能看准时代的前进方向;决断的准确性,能选准特定阶段的奋斗目标;识别的敏锐性,能透过复杂的现象洞察事物的本质;应变的灵活性,能随着环境条件的变化而灵活地修正自己的目标,发挥自己的优势。

人才的德、才、学、识、体诸要素是不可分割的有机统一体,它们之间是相互促进、相互制约、相辅相成的关系。德是人才的政治方向,人才的灵魂,是学、才、识、体发展的内在动力;学、才、识是人才的智能、本领,是人才发展和成功的关键要素;体是发挥德、学、才、识的前提条件。人才成长的过程就是德、学、才、识、体诸要素矛盾运动的过程。

四、大学生成才的条件

(一) 成才的前提——自我设计要同社会发展同步

社会是不断发展的,大学生成才要同社会发展同步,不能一味地追求个人名利。现代社会进入了信息时代,社会需要有全面素质的通才、复合型人才,大学生的成才设计要与这样的时代要求相一致,任何脱离时代的要求来设计自我,都是毫无意义的,也是不能成功的。同时,大学生要正确认识个人与社会、个人与集体、个人与他人的关系,善于汲取集体的智慧,学习他人的长处,善于与他人合作,形成自己开放的思维方式和

活动方式,增强自己对知识的吸纳能力,使社会接纳自己,为自己成才创造良好的外部条件。

(二) 成才的基础——学习和继承人类历史上优秀的文化成果

要成才,首先要求知。儒家在《中庸》中提出了求知的五种方法:“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之。”这对于大学生求知有一定的参考价值。“江河之水,非一源之水也”,“博大才能精深”,“树大才能根深”,没有渊博的知识是不能成才的。美国曾对一千三百多名学者做过调查,结果发现,在科学上有成就的,其知识结构都是综合化的。这就说明,有广博的知识,是人才成长的一条规律。人类历史中前人发现和创造的科学文化知识,是人类共同财富和资源,挖掘这份资源,继承这份传统,是历史发展的规律。人类历史总是在不断地研究、学习、借鉴前人历史经验和传统精神中向前发展的。每一个人只有站在“历史巨人”的肩膀上,才能看得远。

(三) 成才的先导——开发智能,激发创造力

智能,是智慧和能力的有机组合。人的智能,往往有高低之分。高智能是国际公认的知识生产力。但这样的高智能,必须在人的潜意识中去开发。经常思考,是开发高智能的一个好方法,也是成才的先导。

创造力,是人在社会创造中表现出来的创造性思维和创造性技能。成才之路可以说是创造之路。创造力是人才的重要特征。国外把创造思维称为“创造技法”,有的学者把“创造技法”归纳为三大类:扩散发现技法、综合集中技法和创造意识培养技法。扩散发现技法,是指利用扩散思维诱发各种创造性设想;综合集中技法,是指通过收集大量信息,发现问题,激发创造性设想;创造意识培养技法,是指诱发创造思维,包括思维革新、集中注意力等方法。三者对于成才都有积极的意义。

(四) 成才的途径——积极参加社会实践,缩短社会化进程

知识、能力、智能都是成才的重要因素,但这些因素只有在实践中才能发挥作用。社会实践是培养和造就人才的根本途径。大学生要成才,必须注重社会实践。毕业应聘时,有社会实践阅历的人才大都受用人单位的欢迎;那种读死书、死读书的人,是很难找到好单位的。社会化进程,是成才的必经之路。社会化进程是先从家庭再到学校的,大学生要尽快摆脱对家庭和学校的依赖心理,独立自主、勇敢果断,尽快地进入社会,缩短社会化进程,早日成才。

(五) 成才的关键——培养良好的思想道德品质、心理素质和自觉成才意识

良好的思想道德品质,决定着人们的政治方向和服务方向,也是成才过程中最强大、最持久的内驱力。“德才兼备”中的“德”,讲的就是这个内容。

人才的心理素质,是成才过程中表现出来的意志、情感、气质等心理特征。科学家们的成就大都证明:很多人在智力上都是相差无几的,而能够成功的往往是那些心理素质较好的人,如勇敢坚强、百折不挠,具有顽强的意志力,敢于冒险、敢于打破常规,具有独立思考、独立钻研、独立探索的精神,拥有恒心、毅力,热爱生活、乐观豁达,富于事业心等。

自觉成才意识指的是成才的自我意识。自我意识是决定人的发展的主要力量之一,

它是大学生成才不可缺少的重要心理品质和巨大的内部推动力。自觉成才意识除了要具有强烈的竞争意识、求实和效益意识外,还有两点:一是良好的自我激励意识,自我激励是指通过目标激励、榜样激励、学绩激励和格言激励等方法来激发自身的内在潜力,调动自身各种因素使之处于积极状态的方法;二是较强的自我调控能力,就是根据外界的评价和自身行为结果,不断进行自我反省,及时调整自己不符合客观要求和成才目标的心理和行为,抵制外界的不良干扰,专心成才。

(六) 成才的保证——强烈的兴趣、爱好和勤奋的工作态度

兴趣是人们对某种事情所持有的热爱的态度、心情。兴趣—爱好—专长—成才,是一种连锁反应。有的人成才开始于对某个学科产生兴趣,而有的人则是开始于参与或涉及某个学科以后才对其产生兴趣进而成才的。可见,兴趣是可以培养出来的,也是可以转移的,它往往是成才的起点。想搞科学研究,如果没有对之产生浓厚的兴趣,是很难成功的。

勤奋是成才的最根本的诀窍,任何人的成就,都是从勤学、勤思、勤问中得来的。缺乏勤奋精神,缺乏孜孜不倦、锲而不舍的拼搏精神和踏踏实实的学习态度,什么事情都不可能取得成功。鲁迅说过,他是利用别人喝咖啡的时间来工作才取得成功的。爱迪生也认为,天才,就是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水。我国有句谚语说:“天才在于积累,聪明在于勤奋。”无论是国内还是国外,许多杰出的人物在总结自己的成功经验时都有类似的至理名言。所以,大学生们要切记:任何丰硕的果实,都是汗水浇灌得来的。

第二讲

知识结构

一、知识结构概述

(一) 知识和知识结构概念的由来

一般认为,所谓知识,乃是在人们改造客观世界的实践中所获得的认识与经验的总和。从信息论的角度看,知识又是“同种信息的积聚”,是“为了有助于实现某种特定目的而抽象化了的信息”。知识还具有三大特征、六大属性。其三大特征是:形态上的转化特征,即可以从经验性的知识转化为理论性的知识;数量上的膨胀特征,即知识数量随着历史的发展不断按照几何级数扩展增多;本质上的力量特征,即从本质上讲知识蕴含着推动社会发展、人类进步的力量。其六大属性是:可扩充性、可压缩性、可替代性、可传输性、可扩散性、可分享性。

实践不仅是人类知识的源泉,还是检验知识真伪的试金石。在社会实践的沃土上,一株株知识的幼苗一天天舒枝展叶,日趋繁茂,发展成为一棵又一棵的知识之树,如天文学之树、数学之树、力学之树、历史学之树、经济学之树……总之,每一棵知识之树都将发育成为一个独立的系统,我们把它们称之为一个又一个的知识系列。简言之,所谓知识系列,就是一个独立的学科,它是由其最初的概念——逻辑起点经过矛盾运动而逐步演化为一个由概念、判断、推理相互联系而组成的逻辑体系。在这里,最初的概念或逻辑起点,又可称之为知识单元。知识单元有层次之分,若干知识单元组合在一起,便可以形成知识系列。

若干知识系列的发展、演化,构成了庞大的体系。这是人类文明宝库的瑰宝,是自然、历史发展的必然。历史上,英国哲学家弗兰西斯·培根首先在《伟大的复兴》中对人类知识体系进行了形象化的描述。在培根看来,物理学、数学、哲学、神学、历史学、诗学、文学史、自然史等,也就是我们称之为知识系列的“小树”,都生长在一棵更大的知识之树上,而且主次分明,有枝有叶,相互依存,互相联系。继此之后,18世纪法国的百科全书派进一步完善了培根的“知识体系图”。到了19世纪中叶,自然科学的三大发现以及星云假说、原子论、地质学等,更加明白地显示了人类知识相互联

系、推动发展的特征。整体化、渗透化、综合与分化成为人类知识体系的发展态势。

我们所说的知识结构,就是指人类知识体系的结构吗?不是。我们所讲的知识结构,乃是这个外在的知识体系在我们头脑中的内在状况,也就是客观知识世界经过求知者的输入、储存、加工,而在头脑中形成的由智力联系起来的多要素、多系列、多层次的动态综合体。

知识结构既涉及知识诸要素之间的质与量,也包括各种知识之间的组合方式、相互关系。特定知识的质与量,只有在与之相联系的特定知识结构中才能实现其价值。脱离了相应的知识结构,任何知识都会成为孤立的、零散的观念形态,从而丧失其现实意义。

结构决定功能,不同的知识结构决定该结构的不同功能,以便能够完成不同性质的工作。在运用知识改造自然的过程中,知识结构好像一个转换器,知识是这个系统的输入或内存,它的输出功能、效益如何,就要看这个转换器的结构如何。科学合理的结构会在内存和输入不变的情况下最大限度地输出功能;反之,不合理的结构输出功能就会大大降低。也就是说,有合理知识结构的人,常常成果累累,业绩显赫;而知识结构不合理者,则很可能毫无惊人之举,平平庸庸。

(二) 知识结构的特征

任何知识结构,都是不断进行调节,不断进行完善,不断进行优化,使之不断趋于合理的动态结构。它具有以下三个基本特征。

1. 核心层次特征

“欲为一代经纶手,须读数篇要紧书。”这“数篇要紧书”便是指不同类型人才的知识结构的核心。不同的专业、不同的人才要读不同的“要紧书”,使知识结构的核心坚实突出。核心决定知识结构的基本功能,但只有核心知识的知识结构并不是完善的知识结构,还必须配上核心以外的诸层次的知识,一般分为两个层次:辅助性知识和生活性知识。辅助性知识紧密围绕核心知识,与之配合发挥知识结构的应有功能。对于有志成才的大学生来说,首先要从自己的专业方向和成才目标出发,分析、确定哪些知识是你的核心知识,哪些知识是你的辅助知识。前者为主,是相对价值较高的,应多花功夫学懂弄通;后者为辅,是相对价值较低的,但也应努力掌握,开阔视野,拓宽思路。有的大学生核心知识坚实,但辅助知识不够,知识面狭窄,思路不够开阔,将来的进一步发展会受到限制;有的大学生核心知识不实,但辅助性知识学了一大堆,知识庞杂、中心不突出、不够坚深,这样的人很难有所成就。至于生活性知识,指的是一般生活应具备的知识,这就更加宽泛了,从天文地理到接人待物,从起居饮食到花草鱼虫等,这些也不可忽视。有的大学生在校学习不错,但生活自理能力较差,或不懂得如何处理自己与他人、个人与集体的关系,毕业工作时到处碰壁,致使心情忧郁、一事无成。这是缺乏生活性知识的表现。缺乏生活性知识,有时会成为现实个人理想和人生价值的重要障碍。

2. 整体相关特征

相关性是知识结构之所以成为一种结构的条件。组成知识结构的各部分知识,应当相互适应,彼此协调。如果在学习知识的过程中不能从一种知识与另一种知识系列之间

发现并灵活运用它们的相互关系,那么这个人的知识结构就是低效的。美国心理学家纽曼指出,相关性是系统的不同部分的相互适应。整体性是指整个系统大于其各部分的总和。也就是说,知识系列之间协调好,则可能会在已有的知识系列之间,产生出新的知识,使人产生独创性见解,产生大于知识数量简单相加的几何级数效应。客观存在的人类知识本就具有整体相关性,反映到人们的头脑之中,也应该是这样的。但是,有的人则不然,在他的知识结构中,知识系列之间缺少有机的联系,不能产生互补增强。造成这种状态的原因,一是对知识单元的理解生吞活剥,囫囵吞枣,没有消化吸收、为我所用;二是不善于高屋建瓴,不能把握知识系列与知识系列之间的相互关系;三是头脑死板,不能用“转换”的视角审视、发现知识系列间的相互关系。大学生应把所学各种知识联系起来,融会贯通,举一反三,善于发现和把握似乎不相关的事物之间的相互联系,发挥知识结构的整体功效。

3. 动态调节特征

一定的知识结构是在求知的过程中,经过量的储存、积累而逐步形成的。这是一个从无序到有序,从低级向高级不断发展变化的过程。知识结构的优化是一个无限渐进、日趋合理的发展过程。人们常说,世界上没有最好,只有更好。知识结构的佳与不佳,是相对一定的成才目标、创造目标而言的,随着目标的调整,知识结构也要做相应的调整,这是一个随机的动态调节过程。历史上有所建树的人,他们之所以能够成功,自有其核心知识、辅助知识和生活知识的相互配合;但同时他们都感到自己仍缺少一些知识,处在一种“知识不饱和状态”,因此十分注意弥补其知识结构上的缺陷。大学生在求学过程中,应依据变化了的客观需要,变化了的个人兴趣和成才目标,不断地调整自己的知识结构。一个人的知识结构能够根据客观需要进行流动转换,在内部进行调整、充实和更新,这往往是成才的重要条件。

调整知识结构一靠反馈,二靠预测。反馈是指主体在学习、科研的过程中,经过实践证明了自己缺少什么知识,予以及时弥补。预测即是指通过分析现有资料和信息,进行调查研究,把握社会发展大趋势,预测未来的各种可能性,做出如何调整自己知识结构的决定,以适应社会发展的需要。任何人的知识结构都具有相对的稳定性,否则很难适应一定的工作;但这种稳定性是相对的,并不是绝对的。绝对化了,就没有发展,没有生机,就停止了进步。调整知识结构,主动的适应性最为难能可贵。

(三) 知识结构的类型

广义的知识结构既包括个体知识结构,也包括社会知识结构。对大学生而言,主要应关注个体知识结构。

个体知识结构是指某人所具有的各种知识的质与量的对比关系。所谓质的对比关系,是指该人具有几种不同方面或领域(专业)的知识及其之间的相互关系。所谓量的对比关系,是指该人具有的每种知识的数量或程度及其之间的对比关系。质的对比关系表明某人知识面的深度,而量的对比关系表明某人各种知识的宽度。我们可以从这两个方面来分析与评价个体知识结构。对从事学术研究的人来讲,我们可以从他发表的论文、著作、研究报告等来分析其知识结构。根据知识结构质与量之间的关系,我们可以概括出四种类型的个体知识结构。