



西安市教育科学研究所 编
西安市教育局教研室

幼儿园多元整合课程

主题活动设计

小·班



陕西人民出版社



西安市教育科学研究所
西安市教育局教研室 编

幼儿园多元整合课程

主题活动设计

小班 (上)

陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园多元整合课程.小班.上/西安市教育科学研究所,西安市教育局教研室编. - 西安:陕西人民出版社, 2007

ISBN 978-7-224-08105-3

I.幼… II.①西…②西… III.学前教育-教学参考资料 IV.G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 096085 号

《幼儿园多元整合课程》 编委会

主 任 李夏彬
副 主 任 于 劼 褚启明 崔江红
指 导 专 家 程秀兰 李新洲 戚少枫 方鸿霞
编 委 (以姓氏笔画为序)
于 劼 于 玲 马志红 马晓伟 王 侠 王 莉
王淑君 王喜林 石朝霞 乔惠萍 刘新兰 许列侠
邢妙龄 闫 洁 吴洪琳 张九英 李 蓉 李玉莲
李夏彬 苏晓芬 谷伟平 邱霞萍 陈 萍 周 方
周玉琴 房蓓蓓 郑晓枫 侯君玲 柳 铭 禹 燕
赵赛茹 高文娟 崔江红 崔花琴 褚启明

主 编 李夏彬
副 主 编 崔江红 于 玲
执行副主编 于 玲

小班负责人 王 侠 李玉莲 苏晓芬
编写人员 王淑萍 石玉玲 刘永艳 刘江艳 刘丽华 祁 岩
张文芳 张 敏 张璐璐 尚亚莉 韩 莹

本书选入的部分作品，因种种原因无法与原作者沟通，请谅解。在此，谨向你们表示谢意，并希望与我们联系，解决有关事项。

本书编写组

课程改革是教育改革的核心，教育改革成功与否取决于课程改革。

一、幼儿园课程的回顾与思考

纵观中国幼儿园课程的百年发展史，从二十世纪初的仿日式课程，到陈鹤琴创办的南京鼓楼幼儿园单元课程的诞生，再到五十年代的分科教学以及改革开放后出现的领域课程等，折射出幼儿园课程研究者和实践者的困惑、迷茫和思考。

当今课程改革的多元价值取向使幼儿园课程模式呈现出多元化发展趋势。《幼儿园教育指导纲要（试行）》指出：“幼儿园的教育内容是全面的、启蒙性的，可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域，也可作其他不同的划分。各领域的内容相互渗透，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。”这说明课程不能单单关注领域，也要关注各领域间的相互联系及有机的、合理的整合。整合不只是综合性主题课程的任务，而是所有幼儿园课程的共同任务。

二、《幼儿园多元整合课程》的构建

幼儿园课程的研究和编写的基本思路是幼儿教育的价值取向。从现代儿童发展观出发，构思一种能使幼儿真正成为课程主体的幼儿园课程，是新世纪对优质的幼儿教育的热切期望，也是我们构建幼儿园课程体系的价值追求。以《幼儿园教育指导纲要（试行）》为指南，以霍华德·加德纳的多元智能理论为依据，从“以人为本，发展人的主体性智慧，实现和谐的可持续性发展”的长远教育目标出发，我们精心构建了《幼儿园多元整合课程》。它以主题为实线，领域为虚线，努力实现一种关注个体需要，关注自主探索，关注同伴交流与教师的支持，关注创造性的学习，关注幼儿与教师、家长之间相互促进、共同成长的动态课程。

三、《幼儿园多元整合课程》特点

本课程以落实《幼儿园教育指导纲要（试行）》，整体构建我省幼儿教育课程体系为目标，以幼儿情感需要及发展需要确定教育目标，以低结构的表现形式，来突出活动内容的可变性、选择性和生成性等特点，为教师搭建一个内化理念、外促行为的操作平台。提供更多的可供参考的、灵活变通的设计思路，具有实用性、操作性强的独特优势。具体表现为：

生活性 《幼儿园多元整合课程》来源于幼儿的生活，强调学习活动

与真实世界的关系。要求教师在教学环境中模拟真实的生活情景，帮助幼儿主动参与到教育活动中，与周围的环境积极互动，进而快乐地去探索未知世界。

整合性 以幼儿的情感、能力、兴趣、需要为出发点，用整合的方法将各领域的学习联系起来，整合幼儿过去与现在的经验，整合教材与兴趣，整合空间与材料，整合园内与园外的一切活动。

开放性 教育形式开放，课程内容开放。要求教师要有大课程观，大目标意识，一切活动都要为幼儿情感、态度、能力等多方面的发展服务。

操作性 课程强调在教育中发现每一个幼儿的特点，力求在每个活动中提供操作内容。

实用性 适合不同层次幼儿园的教师使用，重视幼儿的自主探索。

地域性 突出我省的地域特色，积极传承优秀的民族文化。

关于《幼儿成长册》的设计，我们赋予它新的内涵：做中学，做中思考，做中快乐成长，幼儿自己记录自己的成长。主要体现在以下特点：

注重动手能力的培养 《幼儿成长册》与教师指导用书配套使用，内容富有童趣。通过说、唱、画、读、写及撕、贴、拼、剪等活动形式，促进幼儿主动、快乐地发展。

充分体现亲子互动、家园共育 主张将幼儿的学习扩展到家庭和社区，强调幼儿园与家庭、社区紧密结合，共同完成教育任务。

总之，此书是幼儿操作材料与幼儿成长册间的有机结合。强调以幼儿为主体，幼儿亲自为自己的成长记录，以第一人称来体现。它既是教育活动中必不可少的幼儿用书，也是家园互动必备的操作材料。同时，作为幼儿情感、能力、知识发展的记录载体，可为教师、家长评价幼儿个体发展提供真实的依据。

具有地域特色符合教育发展规律的课程体系建设，必须经历漫长而艰辛的过程。只有在不懈地探索中，我们才能把握课程发展的正确方向，使已有的课程体系趋向完善。《幼儿园多元整合课程》在编写过程中，全体编写人员付出了辛勤的努力，同时，得到了有关部门及许多幼教专家的大力支持和悉心指导，但由于时间仓促，一定存有不足之处，我们热切地期待着广大幼教同仁能参与进来，共同关注它，改进它、完善它。

过程比结果更加精彩。让我们一起分享，共同成长！

《幼儿园多元整合课程》编写组

2007年1月

我是谁

主题思路 / 1
环境创设 / 8
活动案例 / 10

活动安排 / 2
日常生活指导 / 8
资料链接 / 59

区域活动建议 / 6
家园共育 / 9

活动案例

第一周

男孩女孩
我上幼儿园 / 10
我的成长小档案 / 12
男孩女孩 / 14
男孩女孩不一样 / 16
小小发型师 / 17
我是谁 / 18
名字咚咚锵 / 20

第二周

成长变化
小宝贝物品大展览 / 22
成长快车 / 24
纸条人 / 26
最有趣的事 / 28
我来找 / 29
小鸡出壳 / 31
快乐恰恰恰 / 33

第三周

乖乖脸
照镜子 / 34
五官变变变 / 36
小猫刷牙 / 38
忙碌的嘴巴 / 40
会说话的眼睛 / 42
我的耳朵灵又灵 / 44
合拢放开 / 45

第四周

巧巧手和怪怪脚
能干的小手 / 47
手指变变变 / 49
上上下下 / 51
有趣的手印画 / 52
我的小小脚 / 53
小兔跳跳跳 / 55
小脚 / 57

多彩的秋天

主题思路 / 61
环境创设 / 66
活动案例 / 68

活动安排 / 62
日常生活指导 / 66
资料链接 / 104

区域活动建议 / 65
家园共育 / 67

活动案例

第一周

秋天到
找秋天 / 68
树阿姨染发 / 70
我帮衣服来做操 / 72
菊花 / 74
小猫咪怎么了 / 75
大雁飞 / 77
小小设计师 / 79

第二周

树叶沙沙响
大树妈妈的信 / 81
小树叶去送信 / 83
树叶飘飘 / 84
落叶 / 85
藏猫猫 / 87
班级亲情树 / 89
拉一拉 / 90

第三周

多彩的礼物
我爱吃水果 / 91
水果宴 / 93
月亮船 / 95
月饼圆圆 / 97
忙碌的小动物 / 99
石榴节 / 101
水果排排队 / 103

目录

皮球蹦蹦跳

主题思路 / 105

活动安排 / 106

区域活动建议 / 109

环境创设 / 110

日常生活指导 / 110

家园共育 / 111

活动案例 / 112

	第一周	第二周	第三周
活 动 案 例	好玩的皮球	我们一起来玩球	有趣的皮球
	各种各样的球 / 112	西瓜节 / 125	沉浮游戏 / 136
	可爱的球宝宝 / 114	取皮球 / 127	小熊球宝宝商店 / 137
	认识圆形 / 116	球滚画 / 129	球的分类统计 / 139
	我最喜欢的球 / 118	大球、小球排排队 / 131	我设计的皮球 / 141
	投纸球 / 119	我发明的皮球游戏 / 132	构图讲述——“怎么了” / 142
	打保龄球 / 121	传球 / 134	滚雪球 / 144
	打击乐《大球和小球》 / 123	自制溜溜球 / 135	大皮球 / 145

好吃的糖果

主题思路 / 147

活动安排 / 148

区域活动建议 / 151

环境创设 / 152

家园共育 / 152

活动案例 / 153

资料链接 / 191

	第一周	第二周	第三周
活 动 案 例	糖果朋友	百变糖果	甜甜蜜蜜
	糖果分享会 / 153	好吃的糖果哪里来 / 166	小老鼠和泡泡糖 / 177
	尝一尝 / 155	多彩的糖果外衣 / 168	糖果的悄悄话 / 179
	小熊请客 / 157	包糖果 / 170	正方形变变变 / 182
	彩虹糖 / 159	糖果超市 / 171	甜蜜的爱 / 184
	开心跳跳糖 / 161	糖果盒子巧利用 / 172	生日蛋糕 / 186
	我是棉花糖 / 162	漂亮的糖果服装 / 174	制作饮料 / 188
	甜甜巧克力 / 164	送糖果 / 175	聪明的小狗 / 189

雪孩子

主题思路 / 193

环境创设 / 198

活动案例 / 200

活动安排 / 194

日常生活指导 / 198

区域活动建议 / 197

家园共育 / 199

活动案例

第一周

雪白的冬天

冬日美景 / 200
 小动物过冬 / 202
 北风呼呼吹 / 204
 太阳与雪花 / 206
 雪绒花 / 207
 雪花飘飘 / 209
 下雪真好玩 / 210

第二周

冬日暖洋洋

冬日暖融融 / 212
 找朋友 / 214
 整理衣柜 / 215
 穿衣比赛 / 217
 服装秀 / 219
 小企鹅真漂亮 / 221
 下雪了 / 223

第三周

甜甜蜜蜜

冰糖葫芦 / 224
 冻冰花 / 226
 雪孩子 / 228
 在镜子上画画 / 230
 下雪天的危险 / 231
 祝福你 / 232
 过年了 / 233

我是谁

主题思路

3—4岁幼儿的认知特点决定了他们对自身和周围事物的认识比较模糊，表现出以自我为中心。因此我们希望通过这个主题活动，帮助幼儿从认识自我开始，延伸到对身边事物的初步感知与比较，培养幼儿积极、乐观的情绪及主动参加活动的兴趣，发展幼儿初步的认知和观察能力。

活动安排

分题	名称	目标	涉及领域
男孩女孩	我上幼儿园	<ul style="list-style-type: none"> ●理解故事内容，并能用较清晰的语言表达自己上幼儿园的感受。 ●愿意上幼儿园，对人有礼貌。 	语言 社会
	我的成长小档案	<ul style="list-style-type: none"> ●乐于在集体面前大胆地表达自己的想法。 ●用较完整的语言清楚地表述自己的姓名、年龄、性别、属相、喜好等。 ●初步养成耐心倾听同伴讲话的好习惯。 	语言 社会
	男孩女孩	<ul style="list-style-type: none"> ●感受自己作为男孩（女孩）的快乐，喜欢自己、欣赏自己。 ●正确认识自己的性别，能区分男孩和女孩。 	社会 艺术
	男孩女孩不一样	<ul style="list-style-type: none"> ●能通过观察比较发现事物之间的差别。 ●能辨别男孩女孩的不同用品，并进行分类。 	科学 社会
	小小发型师	<ul style="list-style-type: none"> ●对撕贴画有初步的兴趣，体验合作的乐趣。 ●能根据男孩、女孩的不同特征，撕贴出人物的头发。 ●养成操作后及时整理物品的好习惯。 	艺术 社会
	我是谁	<ul style="list-style-type: none"> ●理解诗歌内容，体会诗歌中表达的“爱”。 ●初步感知诗歌的语言构成方式，并能根据诗句进行部分仿编。 ●学习用优美动听的声音朗诵诗歌。 	语言
	名字咚咚锵	<ul style="list-style-type: none"> ●用身体不同部位的动作表现节奏型，体验音乐活动的乐趣。 ●掌握 × × × × × × × × × 的节奏型，学习看节奏图谱说短句。 	艺术 语言

分题	名称	目标	涉及领域
成长变化	小宝贝物品大展览	<ul style="list-style-type: none"> ● 体验自己的成长过程。 ● 能够根据自己的已有经验识别婴幼儿用品,并能讲出这些用品的用途。 	科学 社会
	成长快车	<ul style="list-style-type: none"> ● 初步感知父母养育孩子的辛苦,产生爱父母的情感。 ● 感知自己从出生到现在的成长过程及变化,并能用语言表述出来。 	语言 科学
	纸条人	<ul style="list-style-type: none"> ● 养成赞美和欣赏他人的习惯,体验分享的快乐。 ● 学习来回折叠和直线剪的方法,发展手指的灵活性和双手协调性。 	艺术 社会
	最有趣的事	<ul style="list-style-type: none"> ● 愿意与同伴分享自己的趣事。 ● 能用完整的语言讲述自己经历的趣事。 	语言 社会
	我来找	<ul style="list-style-type: none"> ● 能理解和区别“1”和“许多”的数量关系。 ● 在日常生活中能运用“1”和“许多”以及常用的数量词。 ● 提高观察力、注意力及初步的归类能力。 	科学 语言
	小鸡出壳	<ul style="list-style-type: none"> ● 学习歌曲,感受小鸡出壳时的快乐心情。 ● 能随音乐节奏模仿小鸡的不同动作。 ● 能与同伴保持间距,寻找适当的空间进行活动。 	艺术
	快乐恰恰恰	<ul style="list-style-type: none"> ● 感受《圆舞曲》和《兔子舞》不同的节奏特点,根据节奏变化学习踮脚尖走和蹦跳步。 ● 积极地参加音乐表演活动。 	艺术

主题	名称	目标	涉及领域
乖乖脸	照镜子	<ul style="list-style-type: none"> ●了解镜子的用途,初步感知镜子反射的有趣现象。 ●体验探索活动的乐趣。 	科学
	五官变变变	<ul style="list-style-type: none"> ●了解五官的特征与功能。 ●体验五官变化的乐趣。 ●初步学习保护五官的方法。 	社会 健康
	小猫刷牙	<ul style="list-style-type: none"> ●体验同伴间互相帮助的快乐。 ●理解故事内容,学习词汇:“扛”、“黏黏糊糊”。 ●掌握正确的刷牙方法,养成早晚刷牙的好习惯。 	健康 语言
	忙碌的嘴巴	<ul style="list-style-type: none"> ●初步了解嘴巴的构造与作用。 ●感知嘴巴与人情绪变化的关系。 ●学习保护嘴巴的方法。 	社会 科学
	会说话的眼睛	<ul style="list-style-type: none"> ●体会眼睛在人们生活中的重要性,了解保护眼睛的方法。 ●初步萌发对他人的关爱之情。 	健康 社会
	我的耳朵灵又灵	<ul style="list-style-type: none"> ●了解耳朵的重要性,知道保护耳朵的方法。 ●积极参与讨论活动。 	健康 语言
	合拢放开	<ul style="list-style-type: none"> ●学唱歌曲,了解五官的具体位置。 ●熟悉歌曲旋律,能根据歌词内容做相应的动作。 	艺术 社会

分题	名称	目标	涉及领域
巧手和怪怪脚	能干的小手	<ul style="list-style-type: none"> ● 认识手指名称, 了解手的作用及保护手的方法。 ● 知道的事情自己做, 乐意干力所能及的事情。 	健康 社会
	手指变变变	<ul style="list-style-type: none"> ● 能想象用手指变出 2—3 种简单的造型。 ● 锻炼小肌肉的灵活性, 感受手指变化的趣味。 	艺术 健康
	上上下下	<ul style="list-style-type: none"> ● 能辨别上下的方位。 ● 形成初步的方位意识。 	科学
	有趣的手印画	<ul style="list-style-type: none"> ● 感知手指做画的特点, 初步掌握手印画的基本画法。 ● 体验手印画的乐趣。 	艺术 语言
	我的小小脚	<ul style="list-style-type: none"> ● 体验脚丫游戏的乐趣。 ● 了解小脚的特征, 知道如何保护小脚。 	健康 艺术
	小兔跳跳跳	<ul style="list-style-type: none"> ● 学习双脚并拢行进跳。 ● 形成勇敢的品质, 体验爱护同伴的情感。 ● 锻炼肢体的协调能力。 	健康
	小脚	<ul style="list-style-type: none"> ● 学唱歌曲, 用正确的姿势演唱, 吐字清晰。 ● 尝试用肢体动作表现歌词内容。 ● 初步学习认识歌曲图谱。 	艺术

区域活动建议

名称	指导要点
生活区	<ul style="list-style-type: none"> ● 用纸盒制作房间模型并分割不同的功能区，投放玩具家具和生活物品及婴儿使用的物品，幼儿可模仿爸爸妈妈，去体验关爱“小宝宝”。 ● 为幼儿提供牙齿模具、小牙刷、牙膏，练习正确的刷牙方法。 ● 提供酸、甜、苦、辣各种口味的食品，请幼儿品尝。 ● 鞋带、纽扣、蝴蝶结、筷子等供幼儿练习使用。 ● 提供男孩、女孩的衣物及玩具供幼儿辨别、分类。
语言区	<ul style="list-style-type: none"> ● 准备幼儿小时候的照片及婴儿时期的物品，供幼儿观察比较，用语言讲述服装的特点及自己身体的变化。 ● 家长提供孩子婴儿时期生活趣事的图片或录像，幼儿阅读和观看，感知自己的成长变化，体会成长中的趣事。 ● 提供适合小班幼儿阅读的人物或动物图书（画面较大、色彩鲜艳、情节简单），引导幼儿学习正确拿书的姿势和一页一页翻书的良好阅读习惯。
科学区	<ul style="list-style-type: none"> ● 提供小朋友的生长变化图片3—4幅，供幼儿观察、比较认知。 ● 提供小镜子、放大镜、万花筒、三棱镜、哈哈镜等，供幼儿观察。 ● 制作几种典型动物耳朵和常见动物的脚印的图片和拼图（最好塑封），幼儿进行观察并进行组合拼图游戏。 ● 提供手拿无色气球的男孩、女孩图片若干，幼儿分别给男孩、女孩的气球涂上不同的颜色。
美工区	<ul style="list-style-type: none"> ● 提供五官图片，供幼儿粘贴五官。 ● 提供头发模型，供幼儿设计发型。 ● 提供各种质地的纸、胶水、剪刀、毛线、棉花、油画棒，供幼儿制作纸条人、男孩、女孩的头发。 ● 提供各种水果、动物涂色卡片，供幼儿进行涂色游戏。 ● 准备纸张、彩笔、海绵、颜料等材料，鼓励幼儿创作手印画。

表演区

- 投放《小鸡出壳》、《亲亲我》、《小脚》、《小手在哪里》的歌曲磁带，供幼儿欣赏并表演歌曲。
- 提供打击乐器、节奏图谱，供幼儿练习节奏乐。