

IBT

★ 新东方名师精心打造 ★



# TOEFL

WRITING

# 新托福

马艳辉◎著

## 写作 · 难点突破



科学出版社

[www.sciencepress.com](http://www.sciencepress.com)

# 新托福写作难点突破

|     |     |     |  |
|-----|-----|-----|--|
| 主 编 | 马艳辉 |     |  |
| 副主编 | 贾 虹 | 瞿 平 |  |
| 主 审 | 甄艳华 |     |  |
| 编 委 | 马艳辉 | 贾 虹 |  |
|     | 瞿 平 | 张 铭 |  |
|     | 孙振猷 | 慕 林 |  |

科 学 出 版 社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

---

新托福写作难点突破 / 马艳辉主编. —北京: 科学出版社, 2008  
ISBN 978-7-03-021662-5

I. 新… II. 马… III. 英语-写作-高等教育-自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第052787号

---

责任编辑: 朱琳 / 责任校对: 鲁素

责任印刷: 钱玉芬 / 封面设计: 无极书装

**科学出版社出版**

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

**源海印刷有限责任公司印刷**

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2008年6月第 一 版 开本: 787 × 1092 1/16

2008年6月第一印刷 印张: 11

印数: 1—6 000 字数: 262 000

定价: 28.00元(含光盘)

(如有印装质量问题, 我社负责调换〈环伟〉)

# 序

中国正处于一个伟大的时代。经过30年的改革和发展，世界舞台上正在传递更多东方强者的声音。在中国融入世界的过程中，留学成为一道壮美的风景线。许多胸怀抱负、渴望成长、拥有才干的年轻人勇敢地走出国门，学习西方文明，传播东方文明，用自己的智慧为人类文明的发展做出了重要的贡献。当祖国需要的时候，他们又义无反顾地投身到火热的祖国建设之中。

伟大的时代造就伟大的事业。新东方从成立之日起，就把促进中西文化的融合、培养和成就中国的精英作为自己的使命。无数的青年学子在新东方的课堂中，不仅仅收获了知识和能力，更重要的是催发了拥抱世界追求成才的志向和信心。对于立志到美国求学的众多学子而言，托福考试是一道不得不越过的门槛。要想在托福考试中取得理想的分数，面临的挑战还是不小的，个人奋斗和专业的指点这两方面密不可分。长期以来，新东方对托福考试有着系统的研究和科学的分析，在新东方的托福课堂上有着一大批思维活跃和学术功底扎实的优秀老师，毫无疑问，马艳辉老师是其中的佼佼者。

2007年6月，我从新东方教育科技集团总公司调到哈尔滨新东方工作。来到哈尔滨的第一个夏天，就改变了我对这个号称“冰城”的城市的看法，原来，这里也可以这样火热！哈尔滨新东方是一所很好的学校，聚集了全新东方系统非常优秀的人才。但是当第一次见到马艳辉老师的时候，我几乎不能相信这样一位弱女子竟然是新托福阅读和写作的主讲教师。作为新东方的传统优势项目，托福课程的教学是很有挑战性的。这不仅仅来自于课程的教学内容繁杂艰难，或者有的班级动辄学生数百人，更在于无数“从绝望中寻找希望的”学生在托福课堂上对于新东方的深切期待。我多次走进马艳辉老师的课堂，对于她的授课特点我有这样的感觉：一是课程的讲解注重逻辑性和实证性；二是语言的表达和知识的传递蕴含着激情与幽默；三是注重对学生的辅导和帮助，无论是在课堂上还是下课之后她都能耐心地解答学生们的疑问。在马艳辉老师的身上我看到了作为一名新东方老师身上凝聚的责任感，看到了在她瘦弱的身躯里蕴含的能量。

托福考试从20世纪80年代开始引入中国，累计参加考试的人数近千万，考试的总体成绩一直呈现上升的趋势。很多中国学生通过刻苦的学习，同时找到很好的方法，获得了理想的分数，顺利地进入世界顶级大学进行深造，他们中的不少人提升自我、创造全新的事业，从而改变了人生的轨迹。但是也有一部分学生托福拿到高分进入美国大学反而很难适应的情况，这就引发了对一个问题思考：托福考试原有的题型设置是否存在高分低能的现象？为了使托福考试更加科学、真实模拟美国大学校园环境，ETS在2005年9月

正式推出了新托福考试，2006年9月在中国开始实施新托福考试。新托福考试不仅增加了原来没有的口语项目，而且在测试过程中把听说读写四个项目完全融合在一起。其中，尤其以写作项目的变化最引人注目。除了把传统的纸笔考试改为计算机考试，考生需要在电脑上输入作文外，还增加了综合任务作文。考生需要先读一段大约300字的文字，再听一段对话，然后根据所阅读和听到的内容形成作文。这样的考查就是尽量真实地模拟学生在北美的校园生活，保证通过托福考试的学生可以很快地适应校园生活。

托福考试的这种变革是积极的，但也给中国学生的备考带来一定的困难，因为中国传统的英语教学很少会把听说读写四方面的能力结合在一起。面对学生的需要，马艳辉老师的新作面世了。在这本书里，马艳辉老师结合自己多年的教学经验，对新旧托福考试进行了详细的比较，对于从2006年9月开始的新托福考题进行了深入细致的分析。马艳辉老师在日常的教学中批改了大量学生的习作，在本书中她归纳总结了中国学生的问题所在，给出了解决方案。更为难得的是，马艳辉老师面临繁忙的教学和科研任务，还能够充分利用点滴时间撰写书中的每一篇范文。这样既保证了本书中范文的原创性，也保证了本书对于学生备考托福作文的针对性和真实性。所有的心血，凝结成了这本书。

相信马艳辉老师的这本书能够给广大学子的新托福备考带来帮助。但是，要想在新托福考试中真正取得好成绩，还需要各位朋友在奋斗的过程中享受寂寞的快乐，保持持续学习的激情和动力。请记住，做事的认真精神和远大的志向是迈向成功的关键。

未来的中国一定会更加精彩，我们要早做准备。望共勉。

张如国

哈尔滨新东方外语学校校长

2008年5月8日

# 目 录

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| 序.....                          | i         |
| <b>第1章 新托福简介 .....</b>          | <b>1</b>  |
| 1.1 托福考试简介 .....                | 1         |
| 1.2 新旧托福考试对比 .....              | 2         |
| 1.3 新托福考试具体内容分析 .....           | 3         |
| 1.3.1 阅读 .....                  | 3         |
| 1.3.2 听力 .....                  | 3         |
| 1.3.3 口语 .....                  | 4         |
| 1.3.4 写作 .....                  | 4         |
| 1.4 新托福写作对策 .....               | 5         |
| 1.4.1 新旧托福写作比较 .....            | 5         |
| 1.4.2 新托福写作考试要求 .....           | 5         |
| 1.4.3 如何准备新托福写作 .....           | 6         |
| 1.4.4 新托福作文评分标准 .....           | 6         |
| <b>第2章 新托福综合写作部分审题 .....</b>    | <b>11</b> |
| 2.1 关于阅读 .....                  | 11        |
| 2.2 关于讲座材料 .....                | 13        |
| 2.3 处理好阅读文章和讲座的关系 .....         | 16        |
| <b>第3章 新托福独立写作题目分类及审题 .....</b> | <b>19</b> |
| 3.1 从形式上分类 .....                | 19        |
| 3.2 从主题上分类 .....                | 28        |
| <b>第4章 词汇 .....</b>             | <b>56</b> |
| 4.1 衔接手段的合理运用 .....             | 56        |
| 4.1.1 关联词 .....                 | 56        |
| 4.1.2 代词 .....                  | 60        |
| 4.1.3 重复 .....                  | 61        |

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| 4.2 词汇的选择 .....                  | 61         |
| 4.2.1 多样化 .....                  | 61         |
| 4.2.2 根据语境选词 .....               | 64         |
| 4.2.3 习惯搭配 .....                 | 64         |
| <b>第5章 句子 .....</b>              | <b>66</b>  |
| 5.1 常用句型 .....                   | 66         |
| 5.2 写作中常犯的错误 .....               | 71         |
| <b>第6章 段落写作 .....</b>            | <b>77</b>  |
| 6.1 开始段 .....                    | 77         |
| 6.2 主体段落 .....                   | 83         |
| 6.2.1 主题句 .....                  | 83         |
| 6.2.2 段落的展开 .....                | 84         |
| 6.3 结尾段 .....                    | 86         |
| <b>第7章 修辞 .....</b>              | <b>91</b>  |
| 7.1 明喻 .....                     | 91         |
| 7.2 暗喻 .....                     | 92         |
| 7.3 排比 .....                     | 93         |
| 7.4 类比 .....                     | 95         |
| 7.5 拟人 .....                     | 96         |
| <b>第8章 范文分析 .....</b>            | <b>99</b>  |
| <b>第9章 学生习作批改 .....</b>          | <b>111</b> |
| <b>第10章 综合写作模拟试题 .....</b>       | <b>131</b> |
| <b>附录一 模拟试题听力材料原文 .....</b>      | <b>139</b> |
| <b>附录二 托福写作中常用的词汇 .....</b>      | <b>144</b> |
| <b>附录三 英语谚语在托福写作中的应用精选 .....</b> | <b>163</b> |
| <b>附录四 新旧托福成绩对比 .....</b>        | <b>165</b> |
| <b>附录五 新托福成绩与答对题目数对应表 .....</b>  | <b>168</b> |
| <b>参考文献 .....</b>                | <b>169</b> |

# 第1章 新托福简介

## 1.1 托福考试简介

托福考试 (Test of English as a Foreign Language, 下称TOEFL) 由美国教育考试服务中心 (Educational Testing Service, 下称ETS) 开发, 用于测试母语为非英语的考生在校园环境中理解和使用英语的能力。托福考试是为赴美国、加拿大等国学习的非英语国家学生提供的英语能力考试。除了上述国家外, 欧洲 (如英国)、大洋洲 (如澳大利亚、新西兰) 以及亚洲一些国家和地区也都陆续承认托福考试成绩。近几年来, 联合国驻华机构和外企在招聘员工时, 或国际基金组织在测试职员英语水平时, 也都采用托福考试。目前全球各地约有5 000多所两年制和四年制大专院校、职业学校和相关机构要求学生入学时提供托福考试成绩。全球170多个国家和地区共设立了1 700多处托福考试中心。

美国教育考试服务中心 (ETS) 自1965年开始承办此项考试的管理工作。仅1988~1989年度, 全世界就有56万多人参加了托福考试。在我国, 为了方便申请出国人员参加TOEFL等项目的考试, 1981年下半年, 原国家教育委员会批准建立中国国外考试协调处, 负责归口管理和承办TOEFL等国外考试业务。迄今为止, 中国国外考试协调处已在北京的清华大学、北京大学、北京语言大学等17所院校建立了考试中心, 并在我国东北、华北、华东、中南、西南和西北等6个大区设立了28个考试中心。

在过去的40年里, 托福考试在全世界范围内如火如荼开展的过程中, 其自身也衍生出一些弊病, 如题库及猜题技巧等, 使得托福成绩无法真实准确地反映出考生的英语水平; 其次是来自英国剑桥大学推出的雅思考试 (IELTS) 的冲击。面对上述压力, 美国教育考试服务中心 (ETS) 决定从2005年9月起, 逐步在全世界实施新托福考试 (TOEFL Internet-Based Test, 下称TOEFL IBT)。新托福考试于2005年9月在北美首先开始实施, 随后于2005年10月在加拿大、法国、德国和意大利实施, 并于2006年9月首次在中国实行。新托福考试是基于互联网环境的计算机化考试, 通过互联网与ETS总部组成局域网, 为每个考生发出不同的考题, 而且考题一次有效, 不会再有题库。新托福的考试时间和各部分试题数目都是固定的。但该考试不采用计算机适性出题的方式 (Computer Adaptive Test, 下称CAT), 即题目难度与上一题回答是否准确无关。此外, 网考通过电

子方式记录答案后，将答案传输到人工评分网络，并予以客观、可靠的评分，从而确保考试的公平性、合理性和准确性。

## 1.2 新旧托福考试对比

旧托福考试（纸笔托福考试）分为computer-based和 paper-based 两种形式，包括听力、阅读及语法结构三大考试项目，而新托福考试则对听力、阅读、口语及写作这4项进行考查。新托福除了把TSE（Test of Spoken English）创新性地融合在考试中，同时删除了旧托福考试所强调的语法部分（Language Structure）。对于语法和词汇的考查将融入听、说、读、写这4个应用能力的测试中，尤其体现在口语和写作方面。这种改变更符合语言的学习要求，因为学习语法的目的是为了更有效、准确地表达与沟通，这两方面水平的高低直接体现在听、说、读、写这4个方面。此项改革使新托福考试更加准确、客观地测试考生对于英语的实际运用能力。

旧TOEFL考试的试题分为4个部分，考试顺序为：写作→听力→语法→阅读。前三部分全部采用多项选择题。每道题一般有4个供选择的答案，统一在规定的答题纸上作答。所有答案都使用计算机评分。第四部分是作文（TWE）。考试时，先进行写作考试，然后是其他三部分，写作考试时间为30分钟，其他三部分考试时间为110分钟。从考生进入考场到考试结束全过程需3.5小时。新托福考试时间由原来的3.5小时延长至大约4个小时。考试的顺序为：阅读→听力→口语→写作。这4个部分的考试将在一天内完成，所以新托福考试是对考生体力和意志的严格考验。在考试内容上，新托福考试以北美大学校园的真实语言场景为背景，内容涉及教育、人文、商业、工程技术、自然科学和社会研究6大类。

在评分体系上，旧托福包括3个项目成绩和1个总成绩。3个项目分别是：听力理解（Listening Comprehension）、语法结构和书面表达（Structure & Written Expression）词汇与阅读理解（Vocabulary & Reading Comprehension）。3个部分成绩是考生答对题数所得“原始分”，经过统计手段将得到“比例分”，而总成绩则是三部分比例分之和乘10除以3得到的。考生答错不倒扣分，写作部分的成绩为单独列出，不计入托福考试总成绩，因此TOEFL考试的满分为677分。

新托福考试最大的独创性在于科学准确的评分体系上。新托福考试对于考生的4种语言技能都给出具体分数，总分为120分。新托福的分数报告不仅体现在考生的成绩上，同时ETS还会提供一份考生英语综合评分信息，其中包括4项语言技能的分数和总分。对每一项语言技能的各级别的能力描述，有利于诠释新的分数。此外，ETS在考生的成绩报告单中对考生的各部分表现做出合理的分析评价，有利于考生更加理性的认识自己的英语水平和自身存在的问题，有助于进一步改进。

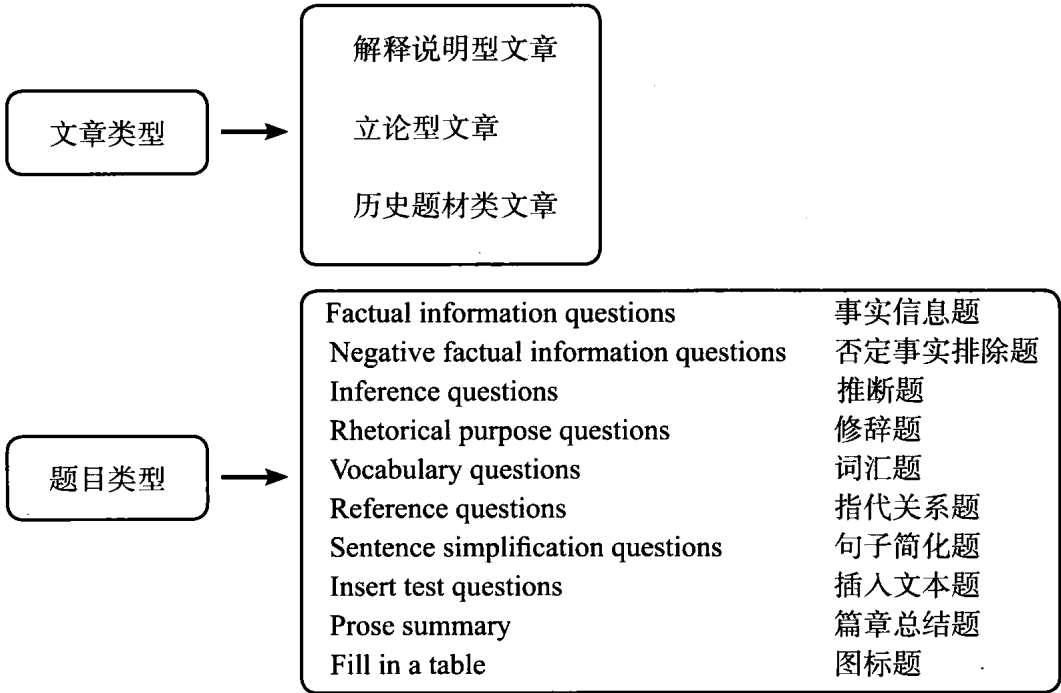
各部分具体分数如下：Listening 0-30；Reading 0-30；Speaking 0-30；Writing 0-30；Total score 0-120。

### 1.3 新托福考试具体内容分析

#### 1.3.1 阅读

新托福考试阅读部分由3~5篇文章构成，文章摘录于大学程度的教科书，每篇文章长度约为700字左右，且其后附有12~14道问题。考试时间为60~100分钟。由于新托福考试主要是检测考生对于学术性文章的理解程度，因此文章多涉及某一学科或主题介绍性的内容：History、Science、Education、Business and Economics、Social Science、Arts and Literature、Technology、Sports and Entertainment。

所有新托福文章可分为3大类，10种题目类型：



通过10种题目的类型可见新托福考试主要考查学生寻找文章细节信息的能力、逻辑推理能力以及抓住文章核心概要的能力。

#### 1.3.2 听力

新托福听力部分由4~6个课堂演讲（Lecture）和2~3个对话（Conversation）构成，每个讲座后会有6个问题，每段对话后将会有5个问题。讲座和对话内容都源自北美校园的真实场景。与旧托福相比，新托福考试听力材料长度有所增加，每个讲座4~6分钟，每段对话长度约为2~3分钟。听力部分考试的总时间约为60~90分钟。新托福听力与以往相比在考试规则上的最大变化在于听力过程中考生准许记笔记，因为考生在听录音材料之前无法得知试题的内容。只有在播放录音时，电脑上才会显示本题相应的背景图片或文字信息。听力过程中，考生不得更改已提交的答案。考生在离开考场前，所记录的全部

笔记都要上交,不允许带离考场。再则,新托福考试在语音上突破了传统上仅用美音的单一形式,听力材料中会有一篇英音或澳洲音,使托福考试更具国际化特色。

### 1.3.3 口语

口语作为新托福的新增内容,并且成为综合成绩的一部分,使得新托福考试成为一个全面评测考生听、说、读、写四项英语语言技能的考试。以往TSE口语考试为非绑定的考试项目,单独选考,也不计入托福成绩。新增口语测试列入考试,目的在于测试考生口语表达的熟练程度和在真实的环境中口语的实际运用能力。通过人机对话的形式,考生的回答经过数码录音,传送到ETS的在线评分系统,进行人工评分;在整个考试过程中可结合所听或所读随时做记录以便作答。

新托福考试口语部分共6道题目,约在20分钟内完成。前两道题是独立口语任务,考生需要根据自己的观点、见解和经历来回答问题。另外四道题是综合口语任务,此部分考试是ETS新托福改革的重大创新。它将各种英语技能科学地融合在一起:听说兼顾或者是听读结合。

考生先听一段对话或演讲,然后再根据所听内容做出简短的总结,即先听听力理解再总结阐述自己的观点并以口语作答。形式上可分为三种形式:第一种是前两道题目考生根据特定话题做观点阐述,准备时间15秒,回答问题时间45秒。问题将被朗读出来,同时在屏幕上出现;第二种是第3、4题为先读短文再听与之相关的课堂演讲,最后回答问题。首先让考生在45秒内阅读一篇短文,一般只含一个自然段,随后隐去短文,播放一段与其相关的对话或课堂演讲,长度大约为1分半钟。最后,要求考生根据先前阅读的短文和播放的对话或课堂演讲回答相关问题,考生有30秒钟的准备时间,然后进行60秒钟的回答。另外,考生可以在听录音的过程中做笔记以帮助回答问题;第三种是最后两道题目,其中一道先听一段对话,另一道听一段演讲材料后再作答。听力材料是情景对话和课堂演讲,其长度大约为1分半钟。考生有20秒钟的准备时间,之后进行60秒钟的回答。

### 1.3.4 写作

新托福写作包括两部分:The Integrated Writing Task(综合写作)和The Independent Writing Task(独立写作)。考生需在大约在55分钟的时间内完成。

#### • The Integrated Writing Task(综合写作)

具体流程:

阅读一篇学术性文章(3分钟之内完成)⇨听与阅读话题相关的讲座录音⇨根据阅读听力材料写一篇概述(字数约为150~225个)。

综合写作部分是以阅读和听力材料为基础,写作内容根据上述材料中所提出的问题而确定,考生不可擅自加入自己的个人观点,此部分属于客观性题目。考生需要首先在3分钟之内阅读完成一篇学术性文章。然后文章隐去,这时考生需要听一段大约为1分半钟的演讲。考生在阅读和听录音的过程中可以做笔记来帮助答题,有20分钟的时间来总结听力材料中的要点,并解释其与阅读材料中的要点有何关系。如果考生只是将阅读材

料的内容简单地抄写下来，或者只写了有关阅读文章的部分观点，此部分只能得到0~1分。所以，要写出高分作文，考生必须尽可能表达清楚听力材料的观点和阅读文章的一些具体观点如何联系在一起的，即相互支持还是相悖。

#### • The Independent Writing Task（独立写作）

第二部分是独立写作试题。要求考生针对某一话题，根据自己的知识和经验陈述、解释并支持某一观点。本部分考试时间为30分钟，与改革前机考托福的写作考试或纸笔托福写作考试（TWE）类似。本试题属于主观性题目。一篇好的文章要根据所给的话题中具体的论点展开讨论，通常有效的回答应是一篇超过300个单词的作文。

通过对新托福考试四部分的简介分析，新托福考试与旧托福考试相比，较大的特色在于如下几个方面：

- 综合测试听、说、读、写全方位能力；
- 以测验英语沟通能力为目的；
- 考查逻辑及思辨能力；
- 考试内容取材于校园真实场景；
- 考试以互联网的方式进行；
- 独特的评分系统反映考生语言能力的优势和弱势。

## 1.4 新托福写作对策

### 1.4.1 新旧托福写作比较

从现行机考和笔考的写作部分来看，新托福写作对考生的英语综合应用的能力提出了较高的要求。考生要综合驾驭听、读、写的能力并配合扎实的语法和词汇的功底来完成写作部分。虽然从形式上看，新托福没有考查考生的语法基础，但是纵观新托福的题型和出题目的，不难发现，新托福将语法部分的测试隐蔽地糅入了其他部分的考查当中，主要集中在口语和写作两部分里。因此，毋庸置疑，新托福的写作部分是考查考生语法基础的主要项目之一。另外，为了能够有效完成新托福的写作部分，考生需要有较大的词汇量，这里新托福对考生词汇的考查主要也是通过口语和写作这两个项目，所以考生对词汇掌握的多少也成了考生能否取得新托福写作部分高分的关键。

从出题思路的方面看，新托福结合了主观性题目和客观性题目。新托福不光要求考生在有限的时间内能够根据自己的经验和理解完成命题作文，还要求考生在有限的时间和有限的资料下完成对特定问题做出回答的命题作文。这种新命题形式的出现，既考查了考生平时的知识面，又考查了考生临场时的应变能力。从时间方面看，新托福写作的总时间延长了，这就要求考生在考试进行当中有较好的耐力和意志力，能够在更长的时间范围内集中精力完成规定的作文题目。

### 1.4.2 新托福写作考试要求

新托福考试显然更加注重考生的英语“输出”能力——新版的考试中不仅增加了口

语测试部分, 写作部分也更加重视考生的综合能力测试。整体上看, 新托福写作对学生能力提出了新的要求。这些要求有:

1. 实际情景的交际技能的提高是学习的中心, 各语言要素如词汇、结构和语法都是为交际技能服务的。

2. 允许在满足交际技能需要的前提下, 偶尔犯语言要素方面的错误。

3. 写作交际能力的提高主要体现在篇章水平上, 并非仅仅在词句和段落水平上。

因此, 考生在进行写作训练时必须一切以交际目标的实现为出发点和终极目标, 学会照顾全篇, 在篇章水平上而非仅在遣词造句和段落上表现文采。

### 1.4.3 如何准备新托福写作

考生应该在考前多阅读一些与新托福考试思路接近的学术性文章, 熟悉其写作格式、常用语言及表达句式, 熟悉英语文章的结构、衔接手段和作者的写作思路, 尽量模仿英、美作者的逻辑思维, 练习写议论性文章。要提高快速阅读能力, 做到精读和泛读二者相结合。迅速了解文章大意, 快速提取关键词、关键句和重要的信息点。

考生还要多听一些学术性比较强的英语演讲, 以便熟悉学术性英语的口头表达方式和内容组织特点。要提高精听和泛听的能力, 能够迅速捕捉到听力段落的关键词、关键句和重要信息点; 能够较完整的听懂文章的主要内容, 归纳出主旨大意。

考生要有意识地加强记笔记的能力。这包括两个方面: 一是要能快速、准确地判定什么是最重要的, 是必须记下来的内容; 二是在记的同时要兼顾听与读, 不错过重要的信息。要知道, 如果在“听”这个环节没有记下足够有价值的信息, 独立写作部分就是无米之炊, 考生只能抱恨而归了。

### 1.4.4 新托福作文评分标准

**新托福考试中第一部分综合写作满分为五分, 其评分细则如下:**

• 5分—*A response at this level has all of the following qualities:*

→ principle ideas presented accurately with ample and accurately connected key supporting points/elaboration as required to fulfill the task effectively;

→ organization effective in response to the task;

→ sentence formation and word forms accurate and appropriate; response may have occasional minor grammatical or lexical errors;

→ appropriate use of one's own language and language from source text.

译文:

→ 详尽而准确的例证支持所陈述的观点;

→ 条理清晰, 结构连贯;

→ 用词造句恰当、准确, 允许犯一些微小的语法和词汇错误;

→ 合理使用自己和材料中的语言。

• 4分—*A response at this level has all of the following qualities:*

→ principle ideas presented accurately as required by the task, though one or two key supporting points/details/elaboration may be omitted, misrepresented, or somewhat unclear, implicit, or inexplicitly connected;

→ organization generally effective in response to the task;

→ sentence formation and word choice generally accurate and appropriate; response may have noticeable minor errors and some imprecision and/or unidiomatic language use and/or imprecise connection among ideas; however these do not obscure meaning;

→ generally appropriate use of one's own language and language from source text.

译文:

→ 准确的例证支持所陈述观点, 允许一两条疏漏、错误或表达不明确的陈述;

→ 比较清晰的结构;

→ 遣词造句较准确, 允许犯较明显的微小错误, 使用不精确或非日常用语, 观点间衔接条例不清, 但不影响整体含义;

→ 使用自己和材料中的语言。

• **3分—A response at this level is marked by inconsistency:**

→ principle ideas inconsistently presented: some are discussed accurately with key supporting points/elaboration; other support/elaboration may be absent, incorrect or unclear/obscured by weaknesses in language; or

→ inconsistent facility in sentence formation and word choice present (meaning may be unclear and may be occasionally obscured); or

→ efforts at paraphrasing may result in a number of sentence and word form errors, but meaning is not usually obscured, or there are efforts at paraphrasing, but they do not move sufficiently away from exact wording and/or structures in the source text; or

→ inconsistent facility in expressing connections between and among ideas (connections exist but are not effective).

译文:

→ 观点陈述自相矛盾: 一部分观点表达准确, 另一部分例证被疏漏。语言使用不准确或含糊不清;

→ 词语表达不清, 句子结构自相矛盾;

→ 在写作陈述中犯有一些句子和词汇错误, 但整体含义并非完全不清楚或者无法有效地引用材料中的内容;

→ 观点之间有一定的衔接但表达不清楚。

• **2分—A response at this level is marked by flaws in presentation of information or language:**

→ significantly incomplete, inaccurate, or unclear presentation of principal ideas and key supporting points, or

→ consistent lack of facility in sentence formation, word choice, word forms and/or connection between and among ideas; or

- efforts at paraphrase usually unsuccessful or very limited attempts at paraphrase.

译文:

- 主要观点及支持观点表述不完整, 不准确;
- 句子结构混乱, 选词错误, 词形变化不准确;
- 不能有效地利用不同语言表达方式表述同一观点。

• 1分—*A response at this level exhibits one or more major flaws:*

→ little or no comprehensible presentation of principal ideas and key supporting points required by the task;

- failure to connect points to the required task;
- pervasive language errors that make it difficult for the reader to derive meaning;
- text too brief or too borrowed to allow for judgment of writing proficiency.

译文:

→ 习作者根本不理解这项写作任务地要求, 或是不理解阅读文章中的主要观点及主要支撑观点;

- 不能把阅读材料中的观点与听力材料中的观点联系起来;
- 通篇几乎是严重的错误, 考官无法理解其含义;
- 文章过于简单或者大量借用材料中的内容。

通过对上面评分细则的分析不难得出综合写作的得分取决于文章的组织结构, 句子、词汇和语法的正确使用, 观点间逻辑关系的准确, 内容的完整性和准确性。考生如果只是简单的将材料中的内容抄写, 是致命的错误。

独立写作试题的评分细则如下:

• 5分—*An essay at this level*

- effectively addresses the topic and task;
- is well organized and well developed, using clearly appropriate explanation, exemplification, and/or details;
- displays unity, progression, and coherence;
- displays consistent facility in the use of language, demonstrating syntactic variety, appropriate word choice, and idiomaticity, though it may have minor lexical or grammatical errors.

译文:

- 中心突出, 表达有效;
- 结构严谨, 运用清晰准确地解释、例证;
- 文章具有整体统一性、渐进性和连贯性;
- 语言运用和谐流畅, 句子表达错落有致, 措词贴切得体。允许犯有一些小的词汇和语法错误。

• 4分—*An essay at this level*

- addresses the topic and task well enough, some points may not be fully elaborated;
- is generally well organized and well developed, using appropriate and sufficient

explanation, exemplification, and/or details;

→ displays unity, progression, and coherence, though it may contain occasional redundancy, digression, or unclear connection;

→ displays facility in the use of language, demonstrating syntactic variety and range of vocabulary, though it will probably have may have occasional noticeable minor errors in structure or word form or idiomatic language use that do not interfere with meaning.

译文:

→ 合理有效的表达中心, 允许疏漏部分要点;

→ 结构较严谨, 运用清晰准确地解释, 例证;

→ 文章具有整体统一性, 渐进性和连贯性, 允许文章偶尔冗长拖沓, 衔接不清;

→ 语言运用和谐流畅, 句子表达错落有致, 措词贴切得体。允许在句子结构和词汇上偶尔有明显的细微错误, 但不影响含义表达。

• **3分—An essay at this level**

→ addresses the topic and task using somewhat developed explanation, exemplification, and/or details;

→ displays unity, progression, and coherence, though connection of ideas may be occasionally obscured;

→ may demonstrate inconsistent facility in sentence formation and word choice that may result in lack of clarity and occasionally obscure meaning;

→ may display accurate but limited range of syntactic structures and vocabulary.

译文:

→ 运用了一定的解释说明阐述中心;

→ 文章具有整体统一性, 渐进性和连贯性, 尽管在观点表达上偶尔模糊不清;

→ 句子结构和语言运用不一致或者矛盾, 使文章表达不明, 含义模糊;

→ 运用有限的词汇和结构, 较为准确地表达文章。

• **2分—An essay at this level**

→ limited development in response to the topic and task;

→ inadequate organization or connection of ideas;

→ inappropriate or insufficient exemplification, explanation, or details to support or illustrate generalizations in response to the task;

→ a noticeably inappropriate choice of word or word forms;

→ an accumulation of errors in sentence structure and/or usage.

译文:

→ 作文中无法完成文章要求;

→ 组织结构不清;

→ 观点衔接混乱;

→ 用词或词形不当;

→ 出现大量的语法错误。

- 1分—*An essay at this level*

- serious disorganization or underdevelopment;
- little or no detail, or irrelevant specifics, or questionable responsiveness to the task;
- serious and frequent errors in sentence structure or usage.

译文:

- 作文组织结构完全混乱;
- 无细节表达或是与命题无关的陈述;
- 句子结构和用词犯有严重的语法错误。

综上可见,独立写作是考查考生运用论据证明论点的能力。对于考生的逻辑思辨能力和文字表达能力要求很高。这部分作文高分得胜的关键取决于文章整体质量:论点的拓展、词汇和语法的正确性、严密的逻辑关系。