

中学新课标

古诗文

7年级

主编 杨玉栋



阅读

100篇课内外古诗文 14种能力专项训练
gushiwenyueduzhuanxiangxunlian

专项训练

举一反三

选题策划：邓晓丽

责任编辑：马晓侠

内文设计：徐文竹

封面设计：陈晓静

典型例题指津 名篇模拟新题

古诗文阅读教学一直存在着盲目训练、批阅不便、费时低效的状况，经过多年的教学研究和实践，我们认为提高古诗文阅读的有效途径，关键在于阅读教学目标化、阅读训练理科化。

数学，虽然是抽象的思维训练，但其课后习题是依照课本上的例题进行训练的，其思维是按照例题的模式、套路进行的，所以数学作业的训练目的非常明确，思维训练的有效性也非常明显。因此，古诗文阅读教学也应像数学一样提高训练的针对性、目的性和有效性。本套丛书正是实践这一全新教学理念的产物。我们特邀江苏、河北、陕西等地一批志同道合的名师，请他们将多年古诗文阅读教学的秘笈总结为最新的模拟阅读试题，按专题分类的形式汇编成册，以飨读者。

★ 中学新课标古诗文阅读专项训练举一反三 · 7年级	16.80元
★ 中学新课标古诗文阅读专项训练举一反三 · 8年级	16.80元
★ 中学新课标古诗文阅读专项训练举一反三 · 9年级	16.80元
★ 中学新课标古诗文课外阅读专项训练举一反三 · 120篇	16.80元



ISBN 978-7-5419-9973-4



9 787541 999734 >

定价：16.80元

图本课标教材 (CIB) 教学

主编 杨玉栋
编委 王铁荣 王玉华 邓志红 朱祥

朱立新 宋伟 沙群 季春华

钮绪纯 周国圣 姚中敏 胡秋香

顾炜 温梅开 杨秀红 郭蔚然

中学新课标 古诗文

阅读

专项训练

ZHONGXUEXINKEBIAOGUSHIWENYUEDU

7 年级

举一反三

姓名_____

班级_____

学校_____

年级_____

性别_____

年龄_____

我的老师_____

我的电话_____

陕西人民教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

中学新课标古诗文阅读专项训练举一反三·7年级 /

杨玉栋主编. —西安: 陕西人民教育出版社, 2008.6

ISBN 978-7-5419-9973-4

I . 中 ... II . 杨 ... III . ①古典诗歌—中国—阅读教学—初中—习题 ②文言文—阅读教学—初中—习题 IV . G634.335

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 022633 号

**中学新课标
古诗文阅读专项训练举一反三
7年级**

主编 杨玉栋

出版发行: 陕西人民教育出版社

地 址: 西安市长安南路 181 号

经 销: 各地新华书店

印 刷: 西安永惠印务有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16 开本

印 张: 11 印张

字 数: 220 千字

版 次: 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5419-9973-4

定 价: 16.80 元

版权所有·违者必究

写/在/前/面/的/话

古诗文阅读教学一直存在着盲目训练、批阅不便、费时低效的状况，经过多年的教学研究和实践，我们认为提高古诗文阅读的有效途径，关键在于阅读教学目标化、阅读训练理科化。数学，虽然是抽象的思维训练，但其课后习题是依照课本上的例题进行训练的，其思维是按照例题的模式、套路进行的，所以数学作业的训练目的非常明确，思维训练的有效性也非常明显。因此，古诗文阅读教学也应像数学一样提高训练的针对性、目的性和有效性。本套丛书正是实践这一全新教学理念的产物。我们特邀江苏、河北、陕西等地一批志同道合的名师，请他们将多年古诗文阅读教学的秘笈总结为最新的模拟阅读试题，按专题分类的形式汇编成册，以飨读者。

本套丛书有以下特点：

一、目标明确，重点突出。丛书共有7、8、9年级和课外阅读版四个分册，其中7、8、9年级每册约十四个章节，按照通假字、一词多义、词类活用等基础知识点及语句停顿、诗词鉴赏、比较阅读等能力点分专题进行指导、训练，每一章节均针对该知识能力点的内容先进行适当的“解题指导”，再从各地中考试题中精选“典型例题”，然后通过示范具体地讲解答题思路、方法、规律，为学生“指点迷津”。在此基础上，“专项训练”栏目将本年级相关知识能力点中“常考”“必考”的内容罗列出来，进行强化训练；“综合阅读”栏目，设有几篇课内、外古诗文综合阅读试题，供学生进行自主探究阅读训练，每篇至少有一道专门考查本章节知识能力点的试题，以便进行能力巩固。通过这种有针对性的训练，使学生扎实地掌握本章节知识能力点的解题方法和规律，从而达到举一反三的目的。

课外阅读版由“基础积累”“综合复习”“能力提高”三类训练试题组成。“基础积累”精选了50篇文段来设计模拟试题，可供初中阶段任何年级学生平时练习使用；“综合复习”精选了40篇文段来设计模拟试题，其题干将课内课外进行有机结合，依年级段顺序编排，可供各年级复习相关课文时使用；“能力提高”精选了30篇文段来设计模拟试题，并将各种知识点糅合在一起，适当地提高了阅读分析的难度，可供学习能力有所提高的同学自主探究阅读时使用。课外阅读版体现了循序渐进的原则，适合所有初中学生使用，如果与本丛书中其他年级分册配合使用，效果尤佳。

二、选文最精，命题最新。研究表明，近年来各地中考试卷中，古诗文课外阅读选文主要出自《世说新语》《说苑》《史记》《梦溪笔谈》等，因此，本丛书以上述书目为主，精心选择了数百篇课外语段进行命题。

根据近年来有些地区适当加大了古诗文比较阅读分量的倾向，本丛书在8、9年级分册及课外阅读版中均适当安排了比较阅读的专项指导和训练。

多篇诗文进行综合比较的主题阅读型试题是一种全新的试题。为此，本丛书特别安排了古代人物类主题阅读（如欧阳修主题阅读，见8年级分册第13章）、风土人情类主题阅读（如扬州清明主题阅读，见课外阅读版分册第三部分），以作示范。

三、编排巧妙，使用方便。本丛书在习题编辑、版式设计上进行了人性化的安排。丛书每一章的“专项训练”和“综合阅读”均尽量组合成一个整体，每篇语段阅读训练既相对独立，又在本页面内是一个整体，按偶数页码排版，单码起页，双码收页，每次训练可相对独立，学生完成作业后可将该页面裁下签名后交给老师批改，这不仅免除了学生每次收缴几十本作业本的苦累，亦免除了老师在书中翻找作业进行批改的麻烦，大大提高了教学效率。为方便学生自主学习，丛书还对多数课外阅读选文提供了“参考译文”。译文集中编排，既方便查阅参考，又不影响阅读训练。

此外，丛书中个别辅导文章和习题，因未见作者署名，请有关作者及时与我们联系，以便奉寄薄酬。

我们专心研究、专业打造着这套新书，并真诚地期待您的参与、批评。如果觉得这套丛书对您的古诗文学习尚有帮助，请转告您的老师和同学；如果有批评、建议、希望和要求，请直接告诉我们。

联系方式：E-mail: yangyudong341@yahoo.com.cn。

用你一双慧眼，构建我畅销品牌的市场；

用我一套新书，成就你金榜夺魁的梦想。

编 者

目 录

第1章 文言词语(一)

解题指导	[1]
典型例题 咏雪	[2]
专项训练	[3]
综合阅读 嫦娥奔月(古代神话故事之一)	[4]
女娲补天(古代神话故事之二)	[5]
精卫填海(古代神话故事之三)	[5]
鲧禹治水(古代神话故事之四)	[6]

第2章 文言词语(二)

解题指导	[7]
典型例题 口技	[8]
专项训练	[11]
综合阅读 坎井之蛙(《庄子》)	[11]
秋水(《庄子》)	[12]

第3章 文言词语(三)

解题指导	[13]
典型例题1 劝学	[16]
典型例题2 凿壁偷光	[17]
专项训练	[19]
综合阅读 许金不酬	[21]
李生空谈	[22]



第4章 通假字

解题指导	[23]
典型例题 郑人买履	[24]
专项训练	[25]
综合阅读 吕蒙故事	[26]
害群之马	[26]

第5章 语句停顿

解题指导	[27]
典型例题 塞翁失马	[27]
专项训练	[29]
综合阅读 送董邵南序	[33]
秦穆公敬酒	[34]
杨震拒贿	[34]

第6章 一词多义

解题指导	[35]
典型例题 伤仲永	[35]
专项训练	[37]
综合阅读 四知、公仪休不受鱼	[38]
大铁椎传	[39]
龙城飞将	[40]

第7章 古今异义

解题指导	[41]
典型例题 不计人过	[41]
赵普	[42]
专项训练	[43]
综合阅读 为义孰为大务	[44]
人之于文学	[44]
刘崇龟换刀	[45]
王戎识李	[46]



君子之学 [46]

第8章 词类活用

解题指导	[47]
典型例题 智子疑邻	[47]
陶侃惜谷	[48]
专项训练	[49]
综合阅读 猿说	[51]
老子告诫孙叔敖	[51]
景公闻命	[52]

第9章 文言句式

解题指导	[53]
典型例题 挂牛头卖马肉	[55]
专项训练	[57]
综合阅读 苟无民,何以有君	[58]
晋人好利	[58]

第10章 文言修辞

解题指导	[59]
典型例题 送沈子福归江东	[62]
江上看山	[63]
木兰诗	[64]
专项训练	[67]
综合阅读 中秋	[69]
望庐山瀑布、望庐山瀑布	[69]
七步诗	[69]
天净沙·秋思、鸟鸣涧	[70]

第11章 文言翻译

解题指导	[71]
典型例题 为学	[72]
专项训练	[73]



综合阅读 黑鼠	[78]
猫说	[79]

第 12 章 背诵默写

解题指导	[81]
典型例题	[81]
专项训练	[83]
综合阅读 庚亮不卖的卢马	[84]
蛇蜃化石	[84]

第 13 章 诗文赏析

解题指导	[85]
典型例题 题破山寺后禅院	[85]
次北固山下	[86]
钱塘湖春行、晓出净慈寺送林子方	[87]
酬乐天扬州初逢席上见赠	[88]
饮酒	[89]
江南春	[90]
滁州西涧	[90]
专项训练	[93]
综合阅读 观沧海	[96]
次北固山下	[96]
钱塘湖春行	[96]
西江月	[97]
夜雨寄北	[97]
泊秦淮	[97]
浣溪沙	[98]
如梦令	[98]
山中杂诗	[98]
竹里馆	[99]
峨眉山月歌	[99]
春夜洛城闻笛	[99]
逢入京使	[100]

滁州西涧	[100]
江南逢李龟年	[101]
送灵澈	[101]
约客	[102]
论诗	[102]

第14章 理解感悟

解题指导	[103]
典型例题	龟虽寿、泊秦淮 [103]
	枫江夜泊 [104]
	唐太宗论弓矢 [105]
	王安石绝句改字 [106]
专项训练	[107]
综合阅读	五斗先生传 [109]
	王安石待客 [110]
	混沌之死 [110]

文言文课内外综合阅读延伸训练

【综合阅读1】	《古代寓言》二则之一：郑人买履 [111]
【综合阅读2】	《古代寓言二》则之二：刻舟求剑 [112]
【综合阅读3】	童趣(幼时记趣、童稚记趣) [113]
【综合阅读4】	《论语》十则 [113]
【综合阅读5】	山市 [115]
【综合阅读6】	《世说新语》之一：咏雪 [117]
【综合阅读7】	《世说新语》之二：陈太丘与友期(期行) [117]
【综合阅读8】	《世说新语》之三：乘船 [118]
【综合阅读9】	卖油翁 [119]
【综合阅读10】	荔枝图序(白居易) [119]
【综合阅读11】	寒松赋(李绅) [120]
【综合阅读12】	三峡 [121]
【综合阅读13】	鲁人曹沫 [121]
【综合阅读14】	寓言故事：智子疑邻、塞翁失马 [122]
【综合阅读15】	《梦溪笔谈》二则之一：以虫治虫 [123]



【综合阅读 16】《梦溪笔谈》二则之二:梵天寺木塔	[124]
【综合阅读 17】学者有四失	[125]
【综合阅读 18】古文二则之一:蔡勉旃坚还亡友财	[125]
【综合阅读 19】古文二则之二:戴震难师	[126]
【综合阅读 20】陌上桑	[127]
【综合阅读 21】伤仲永	[127]
【综合阅读 22】赵普	[129]
【综合阅读 23】短文两篇之一:黄鹤楼	[130]
【综合阅读 24】短文两篇之二:于园	[131]
【综合阅读 25】黔之驴	[131]
【综合阅读 26】六一居士传(节选)	[132]
【综合阅读 27】木兰诗	[133]
【综合阅读 28】陋室铭、陶潜传(节选)	[135]
【综合阅读 29】爱莲说	[136]
【综合阅读 30】身无长物	[136]
【综合阅读 31】孙权劝学、傅永列传(节选)	[137]
【综合阅读 32】口技(节选)	[139]
【综合阅读 33】强项令(董宣执法)	[139]
【综合阅读 34】短文两篇之二:两小儿辩日	[141]
【综合阅读 35】包拯(节选)	[143]
【综合阅读 36】狼、狼子野心	[144]
【综合阅读 37】岳飞	[145]
【综合阅读 38】《列子》二则之一:杞人忧天	[146]
【综合阅读 39】《列子》二则之二:扬布打狗	[147]
【综合阅读 40】齐桓公好服紫	[147]
参考答案	[149]



第1章 文言词语(一)

亲爱的同学,当你跨入初中语文的大门,你将接触到一个五光十色的世界。你不仅要读到现当代作家的文学作品,更要读到比较多的古代作家的文学作品,领略到我国经过数千年积淀的文化艺术的恒久魅力。让我们一起走进古代文学艺术家的世界,学会欣赏他们的文字,走进他们的心灵,感受他们的情怀……

【解题指导】

学习古文,首先遇到的问题是要把文章读通、读懂,因此我们首先要了解每个文言字词的含义。根据能否充当句子成分,把现代汉语的词分为实词和虚词两个大类。凡能单独充当句子成分的词是实词,不能单独充当句子成分的词是虚词。实词包括名词、动词、形容词、数词、量词、代词等;虚词包括介词、连词、助词、语气词等。副词是一种半实半虚的词。

名词 名词是表示人或事物的名称的词。其中表示时间、地点、人名、官职、朝代等的专用名称翻译时可直接保留在译文中。人名如孙权、孔子、诸葛亮、李白、方仲永等,官职名如知州、太守、左将军、工部侍郎、丞相等,朝代如秦、汉、魏晋、唐、宋等乃至一些具体的年号,地点如金溪、夜郎,等等。阅读古文时要注意古人往往在姓后加上地名或者官职名等,如“陈太丘与友期行”,句中的“太丘”是县名,“谢太傅寒雪日内集”,句中的“太傅”是谢安死后被追赠的号(见《咏雪》)。这些都不需要翻译,直接保留即可。还有一些表示事物名称的普通名词,例如:“马、鞍鞯、辔头、鞭、市、鸟、兽”,等等。例如:“东市买骏马,西市买鞍鞯,南市买辔头,北市买长鞭。”还有一些是表示方向和位置的方位名词,常见的有“东、西、南、北、左、右、前、后、上、下、内、外、中”等。

动词 动词是表示人或事物的动作行为、心理活动的发展变化和有无存在的词。其中有表示动作行为活动的,有表示心理活动的,如“不闻机杼声,惟闻女叹息。问女何所思,问女何所忆”,句中“闻、问”均为表动作行为的动词,“思、忆”均为表示心理活动的动词;还有表示判断的动词,如“是、为、谓”等,如:“同行十二年,不知木兰是女郎。”“双兔傍地走,安能辨我是雄雌?”两个句子中的“是”都是表示判断的动词;还有表示可能、意志、应当等的能愿动词,如“可、可以、能、得、愿、欲、敢、忍、肯、宜、当、应”等;还有表示人或事物存在与否的存在动词,常见的有“有、无”。

形容词 形容词是表示人和事物的形状、性质或动作行为发展变化的状态的词。其中包括表示人或事物形状的形容词,常见的有“长、短、肥、瘦、大、小、粗、细”等;表示人或事物性质的形容词,常见的有“美、丑、善、恶、坚、难、易”等;表示动作、行为、发展变化状态的形容词,常见的有“远、近、速、徐徐”等;模拟自然声音的词,常见的有



“唧唧、霍霍、啾啾、溅溅”等。例如：“旦辞爷娘去，暮宿黄河边，不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。旦辞黄河去，暮至黑山头，不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑鸣啾啾。”句中“溅溅”“啾啾”都是形容词中的拟声词。

实词 实词部分还需要注意通假字、古今异义以及名词、形容词活用为动词、名词作状语等特殊情况，本书将专文讲述。

【典型例题】

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

（《咏雪》）

【导学链接】

1. 解释下列句中加点名词所表示的人物。

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) 谢太傅寒雪日内集 | (2) 公欣然曰 |
| (3) 兄子胡儿曰 | (4) 兄女曰 |
| (5) 即公大兄无奕女 | (6) 左将军王凝之妻也 |

2. 正确翻译下列句子。

- | |
|-----------------------|
| (1) 谢太傅寒雪日内集 |
| (2) 即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。 |



指点迷津

这篇短文中的人物并不多，但由于所用的名词变化比较多，不搞清楚很容易使人头脑发昏。首先要明白文中的“谢太傅”与“公”是同一个人，都是指谢安；谢安的大哥名字叫谢奕，谢奕字无奕，按照古人的习惯，又可以称为谢无奕；谢无奕的大儿子“胡儿”，名叫谢郎，他还有个女儿即文中的“兄女”，名叫谢道韫。谢道韫后来成为有名的才女，并嫁给了王凝之。文中的最后一句话“即公大兄无奕女”是理解的难点，由于判断动词“即”前面省略了主语“此女”，“无奕”后面省略了表示“的”的词语“之”，使读者觉得很突然，“左将军王凝之妻也”前又省略了判断动词“乃”，“王凝之妻”很容易使人以为“王凝”是一个人名，“之”是“的”的意思，其实是“王凝之”后面省略了“之”，即“王凝之之妻”，阅读时应该仔细加以辨别。由此可见本文中的名词和动词对于理解文章意思起着重要作用。



参考答案

1. (1) 谢太傅：指东晋政治家、宰相谢安，因他死后被迫赠为太傅，所以这里称他谢太傅。 (2) 指谢安 (3) 谢安的哥哥的儿子(名谢郎) (4) 谢安哥哥的女儿(名谢道韫) (5) 公指谢安；公大兄指谢安的大哥(谢无奕)；“公大兄无奕女”，指谢安的大哥谢无奕的女儿。 (6) 左将军王凝之的妻子

2. (1) 太傅谢安在寒冷的大雪天举行家庭聚会 (2) (答这句诗的人)就是谢安的大哥谢无奕的女儿，(她也就是后来的)左将军王凝之的妻子(谢道韫)。

专项训练

ZHUXIANGXUNLIAN

一、解释下列句中加点的词。

1. 张目对日 2. 明察秋毫
 3. 故时有物外之趣 4. 私拟作群鹤舞于空中
 5. 项为之强 6. 为之怡然称快
 7. 以土砾凸者为丘 8. 拔山倒树而来
 9. 鞭数十 10. 徐喷以烟
 11. 果如鹤唳云端 12. 驱之别院
 13. 子曰：学而时习之…… 14. 子曰
 15. 有朋自远方来，不亦乐乎？ 16. 人不知而不愠，不亦君子乎？
 17. 吾日三省吾身 18. 温故而知新
 19. 学而不思则罔 20. 择其善者而从之
 21. 东临碣石 22. 次北固山下
 23. 客路青山外 24. 旧时茅店社林边
 25. 然数年恒不一见 26. 往来屑屑
 27. 一切乌有惟危楼一座 28. 尘气莽莽然，城市依稀而已
 29. 马无故亡而入胡 30. 人皆吊之
 31. 老骥伏枥，志在千里 32. 烈士暮年，壮心不已
 33. 过故人庄 34. 杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪
 35. 其文理皆有可观者 36. 见藐小之物必细察其纹理
 37. 明道中，从先人还家 38. 孤岂欲卿治经为博士邪！
 39. 京中有善口技者 40. 妇抚儿乳，儿含乳啼
 41. 中间力拉崩倒之声 42. 不能名其一处也
 43. 两股战战，几欲先走 44. 意将隧入以攻其后也
 45. 一狼洞其中 46. 乃悟前狼假寐，盖以诱敌
 47. 其一犬坐于前 48. 此夜曲中闻折柳，何人不起故园情
 49. 故园东望路漫漫 50. 江山代有才人出，各领风骚数百年

二、翻译下列语句。

1. 又留蚊于素帐中，徐喷以烟。

 2. 舌一吐而二虫尽为所吞。

 3. 心之所向，则或千或百，果然鹤也。

 4. 卿今者才略，非复吴下阿蒙！



5. 人不知而不愠，不亦君子乎？

6. 狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

综合阅读

ZONGHE YUEDU

嫦娥奔月

古代神话故事之一

羿请^①不死之药于西王母，羿妻姮娥^②窃之奔月，托身于月，是为蟾蜍，而为月精。旧言月中有桂，有蟾蜍。故异书言：月桂高五百丈，下有一人，常斫^③之，树创遂合。人姓吴，名刚，西河人，学仙有过，谪令伐树。

【注释】①羿(yì)：尧时的善射者，《山海经》有羿射十日的记载。请：求。②姮(héng)娥：即嫦娥，羿之妻，汉代避文帝讳改姮为嫦。③斫(zhuó)：砍。

1. 解释下列句中加点的词。

- | | |
|----------------|----------|
| (1) 羿请不死之药于西王母 | (2) 谪令伐树 |
| (3) 托身于月 | (4) 而为月精 |
| (5) 故异书言 | (6) 常斫之 |

2. 对下列句中加点词的意义判断正确的一项是 ()

- | | | | |
|--------------|--------------|----------------|---------------|
| ①羿请不死之药 | ②常斫之 | ③学仙有过 | ④过故人庄 |
| A. ①②相同，③④相同 | B. ③②相同，③④不同 | C. ①②不相同，③④不相同 | D. ①②不相同，③④相同 |

3. 翻译句子。

羿妻姮娥窃之奔月，托身于月。

4. 在这个美丽的神话传说中，人们幻想的翅膀，就已翱翔于太空，飞腾到月亮上去了。两千多年后的今天，这个设想已经被科学创造所实现。1969年7月21日，人类第一次登上月球，你能说出其中任意一个登上月亮的宇航员的名字吗？

5. 请你说出古人憧憬月球生活、向往登上月亮的两首诗词中的名句。

6. 2007年10月，我国首次探月的卫星“嫦娥一号”发射升空，成功开始绕月飞行，进行科学探测。请说说我国将该卫星命名为“嫦娥一号”与本传说有没有关系？为什么？



女娲补天

古代神话故事之二

往古^①之时，四极^②废，九州^③裂，天不兼覆，地不周载^④。火燄炎^⑤而不灭，水浩洋^⑥而不息。猛兽食颛民^⑦，鸷鸟^⑧攫老弱。于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌足以立四极，杀黑龙以济冀州^⑨，积芦灰以止淫水^⑩。苍天补，四极正，淫水涸，冀州平，^⑪狡虫死，颛民生^⑫。

【注释】 ①往古：很远的古代。 ②四极：天的四边。远古的人错误地认为天的四边都有柱子支撑着。 ③九州：泛指中国的土地。 ④这两句说：天不能完整地笼罩大地，地也不能周全地承受万物。兼，完全。覆，覆盖。 ⑤燄炎(lǎn yàn)：大火燃烧的样子。炎，火花。 ⑥浩洋：水势浩大。 ⑦颛(zhuān)民：善良的人民。 ⑧鸷(zhì)鸟：凶猛的大鸟。 ⑨远古人类认为水灾与龙作怪有关，故女娲杀黑龙以拯救冀州。冀州，古九州之一，这里泛指中原地带。 ⑩淫水：泛滥的洪水。 ⑪这四句话说：苍天修补起来了，天的四边扶正了，洪水涸竭了，中原平定了。 ⑫生：得以生存。

1. 给下面加点的字注音。

(1)女娲补天 (2)鸷鸟攫老弱 (3)淫水涸 (4)狡虫死

2. 下面各句中加点的“以”意义、用法不相同的一句是 ()

- A. 于是女娲炼五色石以补苍天 B. 杀黑龙以济冀州
C. 常衔西山之木石，以堙于东海 D. 积芦灰以止淫水

3. 填空。这则神话选自《淮南子》，从中我们可以看出远古人类为改变生活环境而进行的无畏斗争。以女娲为例，她面对险恶环境，英勇奋战，“_____，_____，_____，_____”，显示了人类祖先与天地奋战的雄伟气魄和创造世界的伟大力量。

4. 传说女娲炼五色石补天时，剩下一块石头被丢弃在大荒山无稽崖青梗峰下，后被茫茫大士、渺渺真人带入红尘，历尽了悲欢离合，这个情节出自我国古典文学名著《_____》。

精卫填海

古代神话故事之三

又北二百里，曰发鸠之山^①，其上多柘木^②；有鸟焉：其状如乌，文首^③，白喙，赤足，名曰“精卫”，其鸣自詨^④。是炎帝之少女^⑤，名曰女娃。女娃游于东海，溺而不返，故为精卫。常衔西山之木石，以堙^⑥于东海。漳水出焉，东流注于河。

【注释】 ①发鸠(jiū)之山：山名，旧说在今山西省长子县西。 ②柘(zhè)木：柘树，桑树的一种。 ③文首：头上有花纹。 ④其鸣自詨(xiāo)：它的叫声很像自己呼叫自己。 ⑤少女：小女儿。 ⑥堙(yīn)：填塞，堵塞。

1. 解释下列加点的词语。

(1)白喙 (2)以堙于东海
(3)文首 (4)名曰“精卫”

2. 下面句中加点字“之”的用法和意思与其他不同的一项是 ()