

新 编 历 史 剧

齐 王 纳 谏

张乡仆 白 丁 赵怀桑

河南省戏曲工作室

PDG

新编历史剧

齐王纳谏

张乡仆 白丁 赵怀桑

河南省戏曲工作室

1981·5

前　　言

据史书记载，战国时期的齐威王执政的前期，沉于美酒舞乐，朝政失修，用人失察，致使朝中贪官、郡邑污吏结为朋党，互相吹捧，狼狈为奸。他们对上欺瞒，对下横征暴敛，对外连吃败仗，搞得民不聊生，国家处在危亡境地。齐国大夫邹忌以国事为重，弹劾奸党，论琴谏君。齐王“阴使人”对即墨、阿邑等地作了察访，使这个误国的君主为之猛醒。他选用了贤能，严惩了奸党，以邹忌为相，田忌为将，齐国的危亡局面很快得到扭转。之后文治武功均有所建树，成为战国时期的强国之一。

齐威王记取了前期误国的教训，提出了：“群臣吏民有面刺寡人之过者受上赏；上书谏寡人者受中赏；能谤议于市朝，闻寡人之耳者受下赏。”（《战国策》）于是进谏之人络绎不绝。这个发扬民主的措施，是很能发人深思的。

在描写这段历史时，根据艺术创作需要，作了某些虚构，可以说是一半史实，一半演义。

作　者

时 间 战国时期。东周安王三十二年。

地 点 齐国都城临淄、阿邑等地。

人 物

齐威王 齐国国王，姓田名因齐。

邹 忌 齐国大夫，后任丞相。

邹夫人 邹忌之妻。

巧 妃 新选入宫的民间艺人。

贾 母 巧妃的母亲。

徐君平 美男子，宦官门客。

王 后

阿大夫 阿邑地方长官，王后的表弟。

老丞相、司农、司马、司寇、司礼。

大太监 王后宫中的主事太监。

灵 儿 邹府丫环。

老家院 邹府家奴。

男 孩 巧妃的同族侄儿。

旗牌、武士、太监、宫女、刺客、衙役、民众若干人。

〔大幕在钟鼓声中拉开。

〔兰天上映出字幕。幕后解说：“公元前的战国时期，在齐国执政的齐威王沉于歌舞升平，用人失察，致使朝中贪官、郡邑污吏结为朋党。他们对上欺瞒，对下横征暴敛，对外连吃败仗，国家处在危亡境地。此时此刻，仁人志士以国事为重，冒死谏君，挽救齐国于水深火热之中。”

〔天幕上映出剧名：《齐王纳谏》。

第一场 邹忌鉴美

时 间 上元节前夕。

地 点 邹忌的府第。

〔幕启，在音乐声中邹夫人捧新制的朝服上。

邹夫人 （唱）寒凝大地雪皑皑，
庭前红梅寂寞开。
夫君出访尚在外，
常将安危挂胸怀。
上元佳节人不在，
枉将新装细剪裁。
祈天常把香案摆……

〔灵儿上。

灵 儿 禀夫人，老爷回府。

邹夫人 晓得了！

（接唱）喜夫君逢佳节平安归来。

〔邹忌上。〕

邹 忌 （念）郡邑出访饿乡行，
国运不振念苍生！

邹夫人 夫君一路辛苦了？

邹 忌 倒也长了不少见识。

邹夫人 人传郡邑饥民冻馁，夫君出访，不知所见若何？

邹 忌 夫人哪！

（唱）出访郡邑一月整，
饥民流离使人惊。
阿邑如今陷绝境，
茅舍十室九成空。
王道不兴国多病，
怕的是梁柱折大厦将倾！

邹夫人 如今大王以玩乐为好，刚愎自用，那阿邑大夫又是王后的表弟，可该如何是好？

邹 忌 权奸祸国，令人焦虑。

〔灵儿上。〕

灵 儿 禀老爷，徐公求见。

邹 忌 说我出访未回，免见。

邹夫人 慢，徐君平乃权奸门下之客，不见恐为不妥。

邹 忌 好，有请。

灵 儿 有请。

〔徐彦持书简上。〕

徐君平 （念）为广交游常拜客，

- 青云有路通天河。
晚生徐君平拜见邹大夫。
- 邹忌 徐公，失迎了。
徐君平 邹大夫，打扰了。
邹夫人 这就是那位被众人称颂的徐公么？
邹忌 文武全才，相貌出众，人称美男子徐公。
邹夫人 久有所闻，今日得瞻徐公风采，实实的幸甚。
徐君平 嫂夫人过奖了。
邹忌 请坐。（众入座）
徐君平 明日上元佳节，郡邑进献珍宝，宫中隆重庆贺，老
公公命晚生写的贺词，特来请邹大夫指教。（递）
邹忌 徐公过谦了。（展阅）徐公，在下有一言奉告，不
知当讲不当讲？
徐君平 请赐教。
邹忌 愚兄近日出游，察得郡邑多为贪官污吏盘踞，致使
富饶之地，竟成饥饿之乡。此等粉饰太平之词，于
国无益，于世无补，讲它何用！
邹夫人 大夫……
徐君平 晚生乃白丁一个，寄人篱下，国家大事，难得过问，违心之言，不得不讲，请邹大夫见谅。
邹忌 徐公风华正茂，理应为国事担忧，长此随波逐流，
恐毁了前程，遗误终生。
徐君平 愧煞晚生了！
邹忌 直言相奉，未揣冒昧。
徐君平 晚生告退。
邹忌 送徐公。
邹夫人

徐君平 免。（下）

邹夫人 人各有志，夫君何必认真？

邹忌 夫人，依你之见，徐公长此下去，将要走向何地？

邹夫人 夫君志在社稷，徐公醉心官场，道路任择也就罢了。

灵儿 （捧衣）老爷，明日上元佳节，夫人精工制作的这件朝服，请老爷过目。

邹夫人 夫君在上元佳节之日，百客朝贺之时，穿上这件朝服，出入宫庭，可说是鹤立鸡群，出类拔萃的了！

邹忌 （披衣。照镜）果然如此之美么？

邹夫人 夫君身长七尺，面如美玉，长髯垂胸，飘飘然有神仙之概！

邹忌 哈哈哈哈，世传美男子徐君平，今日又出了个美男子邹忌么？

邹夫人 徐公美貌男子，国士无双，名不虚传。

邹忌 嗯，好一个美貌男子，国士无双。灵儿之见呢？

灵儿 贱卑不敢多口。

邹忌 讲讲何妨。

灵儿 少年美俊，貌压都城。

邹忌 依你二人看来，徐公之美比我如何？

邹夫人 他与夫君相比么……
灵儿 老爷

邹忌 相比怎样？

邹夫人 他比夫君差得远了。
灵儿 老爷

邹忌 一派胡言，徐公既然貌压都城，国士无双，然何比我差得远呢？

邹夫人 夫君美甚！
灵 儿 老爷

邹 忌 尔等在我面前说谎，他等在朝中奉迎，上下以谎言相欺，国家安得不败！

邹夫人 徐公之美，金玉其外。

灵 儿 老爷之美，表里如一。

邹 忌 哈哈哈哈！

(唱)夫人、丫环鉴美丑，
随风转舵顺水流。
家人直言难开口，
君王所好争相投。
威王临朝沉美酒，
权奸祸国政不修。
忧国使人难缄口，
怎忍见齐室的江山一旦休！

也罢，明日上元佳节，郡邑进宫朝贺，我要当殿谏君，痛斥奸党，劝说圣上，重振朝纲。

邹夫人 夫君哪！岂不闻：但愿茅屋不漏，布衣常穿，杯不乏酒，厨不断烟，知足者常乐，能忍者自安。庶民布衣尚且如此，何况我们官宦之家呀！

邹 忌 妇人心肠，亡国之论！

邹夫人 夫君哪！

(唱)非是我夫人之见亡国论，
劝夫君思前朝借古鉴今。
梅柏他被炮烙化为灰烬，
比干相谏君王挖去赤心。

当今的齐威王决非尧舜，
朝堂上大多是奸党小人。
劝夫君莫悍直举止谨慎，
万不可上元佳节舍身动本去讽君，
忘了咱夫妻恩爱举家满门。

邹忌（唱）梅伯、比干身虽死，
浩然正气贯古今。
眼见齐室国运尽，
内忧外患两相侵。
我若袖手全不问，
国破时祖宗庐墓也难存。
尔等怕死请逃遁，
今夜各自离国门。
明朝我把官院进，
甘洒下一腔血回转君心。

灵儿 老爷为国尽忠，贱婢也甘愿为主尽节。

邹忌 夫人，你……你若惧怕，早走了吧！

邹夫人（哀愁地）夫君主意已定，你我恩爱夫妻，自当生死相共。

邹忌 既然同生共死，请！

邹夫人 夫君请！
灵儿 老爷！

〔同下。〕

——幕落

第二场 论琴谏昏

〔二幕前。

〔阿大夫、贾巧歌在旗牌、道锣簇拥中上。

阿大夫 （唱）蛟龙盼水虎恋山，
鸽子鸟看着高房檐。
国母娘是我的姨表姐，
金银珠宝宫里献。
朝里有人好做官，
地皮刮了三尺三。
齐威王好的是歌舞，
我选一个美女赛天仙，
轻启珠喉似莺啭，
漫舞柳腰骨如绵。
只要我的主心欢喜，
阿大夫定借香风上青天。

贾巧歌 （唱）贾巧歌车内泪涟涟，
恨天恨地恨贪官。
我只身一人进宫院，
爹娘难过鬼门关。
自幼儿卖艺江湖串，
唱古论今识忠奸。
这恶狗居官太毒短，
黎民的尸骨堆成山。

有朝一日犯我手，
管叫你千刀万剐滚油煎，
咱仇报仇来冤报冤！

阿大夫 贾贵人，前边已是临淄城，进宫去你莫忘下官的情啊。

贾巧歌 民女有缘得宠幸，大人官职往上升。

阿大夫 谢贵人的恩典。

贾巧歌 承大人的选拔。

阿大夫 贵人入京，鸣锣开道！（道锣声中下）

时间 前场次日上午，上元佳节。

地点 齐宫。

〔幕启，太监、宫女簇拥下齐威王、王后上。

齐威王 （唱）有寡人坐江山风调雨顺，

天心向阴阳和来牧斯民。

这几载稻粮丰取之不尽，

文官清武将勇保定乾坤。

上元节各郡邑珍宝献进，

金钟响玉磬催天照祥云。

贤梓童伴孤王金殿坐稳，

摆御筵众公卿朝贺至尊。（入座）

〔老丞相拄拐杖上。

老丞相 （唱）老夫今年七十七。

能吃能喝有福气。

三朝元老封相位，

一根大柱顶社稷。

颤颤巍巍上殿去，

上元节赴御筵我吃点香的。

老臣参见大王千岁！（欲跪，被扶倒）

齐威王 免跪、免跪！

老丞相 周公之礼不可废，老臣重来。

齐威王 扶起，快快扶起。（大太监扶老丞相入座）

〔司农、司马、司礼、司寇上。〕

司 礼 （念）上元春光，

司 农 （念）天降吉祥，

司 寇 （念）江山永固，

司 马 （念）福寿无疆。

臣司礼、司农、司寇、司马朝贺大王千岁！

齐威王 王后 众卿平身。

四 卿 千千岁！（入座）

齐威王 今日上元佳节，举国欢庆，寡人与众卿贺喜！

众 大王治国，如日月经天，臣等深蒙雨露之恩。

大太监 奴才恭贺大王、王后万福。（跪）

王 后 老公公免礼。

大太监 阿邑大夫牧民有术，三载以来，五谷丰登，万民乐业。此番来朝，进献珍奇玩好，请大人、王后召见。

司 马 阿邑路不拾遗，夜不闭户，大王久有所闻，理应褒奖。

齐威王 好，宣阿邑大夫上殿。

大太监 大王有旨，阿邑大夫上殿。

阿大夫 （内白）领旨！（上）臣阿邑大夫参见大王、国母。

齐威王 爱卿治理阿邑，功劳素著，今日来朝，有何本奏？
阿大夫 大王！（起）
（念）微臣领旨意，
当殿宣贺礼：
黄金三千两，
金龟戏珠子。（美女捧黄金、武士抬海龟
上）
齐威王 果然金是赤金，龟乃万年寿龟！
众 卿 寿龟出现，乃吉祥之兆！
齐威王 快快抬至宫门之外，请万民同赏。（抬下，美女捧
裤腰带、花袜子上）
齐威王 （拿起裤带）爱卿，这是何宝呢？
阿大夫 （念）褒姒娘娘的裤腰带。
齐威王 （拿起袜子）这又是何物呢？
阿大夫 （念）妲己贵妃的花袜子。
齐威王 啊，啊，果然是稀世珍宝，哈哈哈哈！
老丞相 人见稀罕物，必定寿限长。老臣眼花，我要近看近
瞧。（接过）啊呀，难得之宝，难得之宝！
司 农 （传看）遗香尚在！遗香尚在！（美人捧下）
阿大夫 （接念）进来玉美人，
巧歌好舞姿。
齐威王 怎么，还有一位能歌擅舞的美人么？
阿大夫 现在午门候旨。
王 后 臣妾启奏大王：上元佳节，宫中欢庆，女子入宫，
带进灾星，万万不可收容。

司 马 臣启国母：大王以礼乐治邦，宫中歌舞，国家兴旺，女子进宫，必降吉祥。

齐威王 老丞相之意呢？

老丞相 臣只听说有个孔子、墨子、老子、庄子，没听说有什么吕子，既是贤人到了，理当召见。

齐威王 好，宣女子上殿。

大太监 大王有旨，女子上殿。

〔贾巧歌内白：“领旨！”（上）〕

贾巧歌 （念）潜移莲步进宫庭，
前程未卜吉和凶。
愿将前朝兴亡事，
惊醒梦里齐王宫。

参见大王千岁！

老丞相 噢，不是吕子，是一女子！

齐威王 果然天姿国色，倾倒齐宫！

阿大夫 臣启大王，贾贵人能歌擅舞，何不进献一曲，以助大王酒兴。

齐威王 好，庭前歌舞，与众卿同赏。

贾巧歌 领旨。（起舞。美人伴舞）

贾巧歌 （唱）上元钟鼓声声震，
琴声悠扬绕祥云。
天颜有喜将酒进，
殿阁巍峨朝天门。
民祈四时风雨顺，
仰望宫阙冀圣君。

齐威王 哈哈哈哈，轻歌曼舞，燕语莺声，寡人鲜见！贾美

人听封。 .

贾巧歌 大王千岁！ .

王 后 启奏大王，歌舞加封，有伤国体，请大王三思。

阿大夫 大王所爱，以加封为宜。

齐威王 众卿之意如何？

老丞相 唱的行不行，耳聋听不清，舞的妙不妙，眼花看不到。既然下边送来了，后宫做饭多添一碗水，吃饭多加一双筷，也就是了。

王 后 （气忿地）老不死的！

老丞相 过奖！过奖！

齐威王 好，孤王封你为巧妃。

巧 妃 谢恩！

齐威王 赐座。

巧 妃 千千岁！（坐在威王一侧）

阿大夫 众位大人，今日大王圣心欢喜，请满饮此盏，为大王增福增寿。

众 请。（饮酒）

齐威王 众位爱卿与寡人共庆佳节，寡人鼓琴一曲，与众卿同欢。

众 臣等洗耳恭听。

〔大太监捧琴。齐威王鼓琴。邹忌上。〕

邹 忌 （唱）宫中欢歌声声唱，
钟鼓之音绕画梁。
国难当头不堪想，
辩论琴音谏大王。
臣邹忌参见大王千岁。

齐威王 邹大夫不在廊下饮酒，进殿何事？
邹 忌 闻大王琴音不正，特来与大王正音。
齐威王 孤王弹来得心应手，何来琴音不正？
邹 忌 臣闻大王抚琴，大弦浑浊，小弦不清，七弦之音不谐，不能悦耳动听。
齐威王 何以见得？
邹 忌 琴有七弦，大弦比君，弦音浑浊，则君不明；小弦比臣，弦音不清，则臣无能。七弦为一体，犹如君臣之为政，浑浊不清之音，必成杂乱之曲；君臣相欺之国，必招危亡之祸。
齐威王 你……
大太监 邹大夫乃擅琴之人，今日之论，音在弦外。
齐威王 寡人治国，万民称颂。邹大夫何出不祥之言？
邹 忌 大王驾驭群臣，治理国家之道，皆在琴理之中。故君臣是否和谐，下情是否上达，臣请大王详察。
阿大夫 启奏大王：今日上元佳节，百官朝贺，普天同庆，邹大夫讥讽大王弹的是杂乱之音，必招亡国之祸。邹大夫安的什么心，请大王明辨。
司 马 邹忌毁谤朝政，理应治罪。
司 农 吉日辱国，包藏祸心。
齐威王 好恼！
（唱）孤王听政已九年，
政清令明万民欢。
你吉日辱国罪非浅，
咆哮宫庭翻了天。
人来，（众武士应声上）