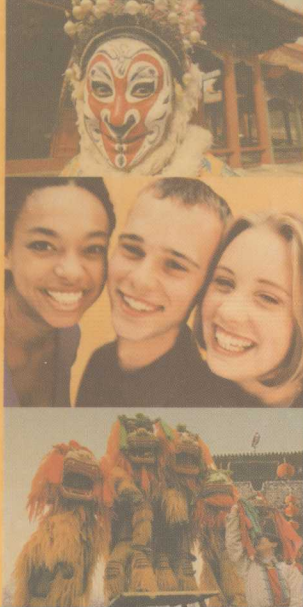


对外汉语长期进修教材

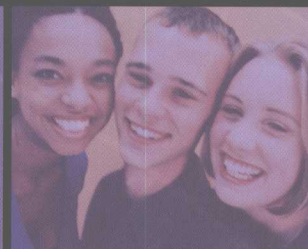


教师册

# 发展汉语

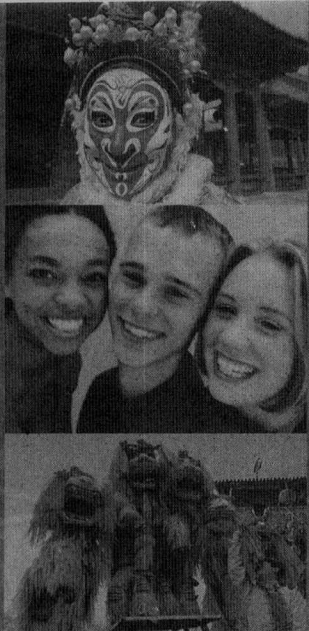
中级汉语听力(上)

傅由 杨一虹 编著



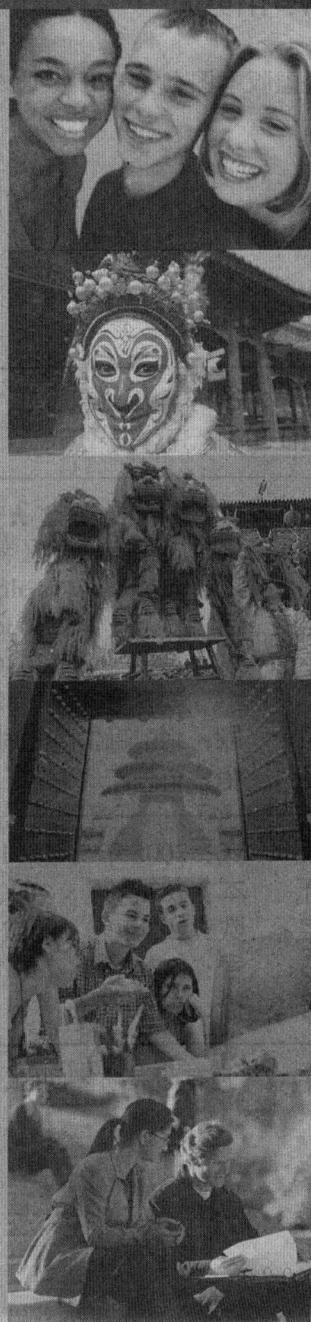
北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

对外汉语长期进修教材



听

教师册



# 发展汉语

中级汉语听力(上)

傅由 杨一虹 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中级汉语听力·上:教师册/傅由,杨一虹编著  
—北京:北京语言大学出版社,2004

(发展汉语)

对外汉语长期进修教材

ISBN 978-7-5619-1341-3

I. 中…

II. ①傅… ②杨…

III. 汉语—听说教学—对外汉语教学—教材

IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 068131 号

---

书 名: 中级汉语听力·上:教师册

责任印制: 汪学发

---

出版发行: **北京语言大学出版社**

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码 100083

网 址: <http://www.blcup.com>

电 话: 发行部 82303648/3591/3651

编辑部 82303647

读者服务部 82303653/3908

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

---

版 次: 2005 年 5 月第 1 版 2007 年 12 月第 2 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 17.75

字 数: 293 千字 印数: 3001--4000 册

书 号: ISBN 978-7-5619-1341-3/H·04045

定 价: 38.00 元

---

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

## 一、编写背景

现有的长期进修教材数量和种类不少，但系列配套的主干教材不多。经过认真研究，中国人民大学对外语言文化学院决定组织编写一套对外汉语长期进修教材——《发展汉语》。

## 二、编写过程

历时两年多的教材编写工作是在学院的统一领导下进行的。为保证教材的编写质量，学院成立了教材编写委员会，制定编写计划，负责日常的编写组织工作。在编写之初，学院邀请有关专家就教材编写的理论和实践进行学术讲座，组织教材编写人员阅读有关文献，分析相关教材，充实教材编写的理论知识，广泛收集编写材料。教材编委会成员分工负责同一系列初、中、高纵向的联系和不同系列横向的协调。初稿完成后，在大纲的约束下，同一系列不同层次纵向之间进一步相互校改、不同系列同一层次横向之间进一步相互校正。先期完成的不少教材还经过了试用和修改。

## 三、教材体制

《发展汉语》系列配套教材包括《初级汉语》、《中级汉语》、《高级汉语》，《初级汉语口语》、《中级汉语口语》、《高级汉语口语》，《初级汉语听力》、《中级汉语听力》、《高级汉语听力》，《中级汉语阅读》、《高级汉语阅读》，《中级汉语写作》、《高级汉语写作》共 13 种，每种均分为上、下两册，共 26 本。每本教材均以一个月为一个使用周期。除阅读和写作教材只分中、高两个层级外，其余各类教材均从零起点开始，分为初、中、高三个层次。

## 四、使用对象

本套教材是专为来华学习汉语的长期进修生编写的，基本上可以满足初（含零起点）、中、高各层次听、说、读、写各主干课程的教学需要。其中，中高级教材也可供汉语言专业本科生教学选用。

## 五、教学目标

本套教材的教学目标是，通过汉语知识及其相关文化知识的教学和听、说、读、写各项语言技能的训练，逐步培养和提高学习者运用汉语进行交际的能力。为更好地实现这一总体目标、提高教学效率，所编教材力求做到好教、易学、实用、有趣。

## 六、编写原则

为实现教材编写的总体目标，本套教材确定如下编写原则：

(1) 遵循语言规律、语言教学规律和语言学习规律。广泛吸收语言本体研究、语言教学研究和语言习得研究等方面的成果。

(2) 语言的结构规律和语言的交际功能并重，同时兼顾相关文化内容的教学。广泛吸收各种教学理论和教学法流派的长处。

(3) 遵循教材编写的常规原则：由易到难、急用先学、循序渐进、重复再现；遵循第二语言教材编写的通用原则：针对性、科学性、实用性、趣味性。为此，编写过程采取如下一些主要措施：注重教材定位的准确性，利用教学大纲和水平大纲的指导和约束，教学内容兼顾学习者当前学习生活和未来工作需要，增强内容的百科知识性和哲理思辨性，注重题材体裁和语体风格多样化，确立文化的多元和包容以及沟通和理解的观念，等等。

(4) 遵循以学习者为中心的原则，一切以有利于更快、更好地提高学习者的语言运用能力为第一要务。为此，要求教材的结构设计、内容选择、注释和说明、习题的设计、课文的长短等等，从宏观到微观，力求时时处处站在学习者的角度，用学习者的眼光来衡量和取舍。

(5) 继承和发展相结合的原则。要求教材设计和编写从理论到实践、从体例编创到各环节的组织和安排，都要考虑它跟以往教材的联系与区别，也就是继承和发展的的问题。充分吸收以往教材编写的成功经验，认真考虑所编教材整体和局部的创新。

## 七、余 言

由于工作关系，我本人参与了这套教材的策划和编写组织工作，了解编写和设计的指导思想，故应邀概述其旨。根据我个人对这套教材的观察和对现有教材的了解，我认为这套教材基本达到了设计要求，并且在整体和局部上既吸收了同类教材的长处，又有所创新。但是，编写一

套 26 本的系列配套教材在我们学院还是第一次，工作量之大、组织协调之难是可想而知的，存在缺憾和不足恐怕在所难免。我们期待本套教材的使用者提出宝贵的意见，以便在可能的情况下进一步修改和完善。我想这将是参与本套教材编写的所有人员的真诚愿望。

### 八、致 谢

《发展汉语》系列配套教材的编写，得到了国家汉办有关领导的肯定和支持；得到了中国人民大学冯俊副校长的关心和鼓励；著名对外汉语教材编写专家、我院兼职教授鲁健骥、刘珣两位先生热情为教材编写人员举办学术演讲并进行编写指导；学院副院长、教材编委会主任李禄兴副教授，编委会副主任么书君副教授，负责本套教材的日常编写和协调工作，出谋划策、尽心尽力，倾注了极大的热情和心血；编委会其他成员密切配合，尽职尽责；我院教师张卫国教授为教材编写制作软件，给予技术支持；几位校外和海外同行加盟教材编写，通力合作；在历时两年多的时间里，全体编写人员在完成繁重教学任务的同时，把所有的热情和精力都投入到了教材编写、修改和试用工作上，付出了艰辛的劳动；学院资料、行政人员对教材编写给予大力支持和协助；北京语言大学出版社为本套教材提出了许多中肯的意见和建议，在此，我们向以上各位一并表示由衷的敬意和真诚的感谢。

	0	同上	下、上	中国人民大学
	4	同上	下、上	李 泉
	2	同上	下、上	
	2	同上	下、上	
	0	同上	下、上	
	0	同上	下、上	
	4	同上	下、上	
	2	同上	下、上	
	2	同上	下、上	

对外汉语长期进修教材《发展汉语》共 26 本,基本上可以满足初(含零起点)、中、高各层次听、说、读、写各主干课程的教学需要。其中,中高级教材也可供汉语言专业本科生教学选用。《发展汉语》系列配套教材中的每册(上册或下册)可供一学期使用,上下册合起来可供一学年使用。

## 《发展汉语》使用建议

分册名称	上下分册	适用对象	周课时	备注
初级汉语	上、下	零起点和掌握 1000 单词的进修生	10	
初级汉语口语	上、下	同上	6	
初级汉语听力	上、下	同上	4	教师册/学生册
中级汉语	上、下	掌握 2500 单词的进修生或本科一年级 (HSK3~5 级)	6	
中级汉语口语	上、下	同上	6	
中级汉语听力	上、下	同上	4	教师册/学生册
中级汉语阅读	上、下	同上	2	
中级汉语写作	上、下	同上	2	
高级汉语	上、下	掌握 3500 单词的进修生或本科二、三年级 (HSK6~8 级)	6	
高级汉语口语	上、下	同上	6	
高级汉语听力	上、下	同上	4	教师册/学生册
高级汉语阅读	上、下	同上	2	
高级汉语写作	上、下	同上	2	

## 一、适用对象

《中级汉语听力》是为母语为非汉语的汉语学习者编写的听力教材，适用于已经学完现代汉语基本语法，并且已经掌握《汉语水平词汇与汉字等级大纲》（修订本，经济科学出版社，2001年）规定的甲乙级汉字和词汇的学生。教材分上下两册，每册34课，各附两套综合练习。按两课时完成一篇课文，每周4学时，每学期18周计，全套教材可供一学年使用。

## 二、编写原则

1. 本教材是参照《高等学校外国留学生汉语教学大纲》（长期进修，北京语言大学出版社，2002年）编写的，力求做到规范化，使学生通过学习，汉语听力能够达到中级水平。

2. 为了提高教材的趣味性，在取材时力争做到题材丰富，内容新颖。课文内容涉及经济、法律、环保、科技、心理、教育、文学、健身、网络、社会生活、风土人情等中国社会的方方面面，力求体现当今社会多元化的特点。经过试用，我们发现这些内容可以引发学生倾听的兴趣，提高他们的注意力，较好地体现听力效果。

3. 本教材力求做到语体风格的多样化，大部分课文由书报、杂志、广播、网络上的自然语料改编而成，基本保留了不同作者不同体裁的语言风格。部分对话材料是根据自然语料加工而成，还有一些是自编的。教材做到了口语与书面语兼顾，独白与对话兼选，避免千篇一律，使学生在学习中广泛接触各种听力材料。

4. 不同的教师在教学进度上往往有很大差别，因此，本教材在设计上，有意增加了练习量，这样就避免了两学时学一篇课文时间过剩，学两篇课文时间不足的问题。同时，我们将练习分成彼此相对独立的两部分，一为课文练习，是针对课文内容的练习，有判断正误、选择正确答案、填空、回答问题、请你谈一谈等形式。努力做到多样化，使学生没有单调乏味之感。在下册中，为了增加练习的难度，部分选择题由惟一正确答案变为多项正确答案。此外，每课还有二十道模仿HSK形式的补充练习题，这部分练习与课文内容无关，教师可以根据情况决定做或不



做以及做多少等，给教师留有充分的自由取舍的余地。

5. 为了满足学生日益强烈的汉语水平考试要求，本教材有针对性地设计了专门训练。具体表现在两个方面：一是全书提供了四套综合练习，即 HSK 听力理解的模拟试题。二是每课的补充练习都是参考 HSK 听力理解前两部分形式而设计的，包括单句和对话各十句，所使用的词汇和语法点都来自课文，并在教师用书中注明，目的在于巩固学生对词汇和语法点的掌握和理解，熟悉 HSK 的考试形式。

### 三、教材体例

1. 本教材分上下两册，各 34 课，共 68 课。此外，还有四套综合练习，即 HSK 听力理解的模拟试题。

2. 每册教材包括教师册和学生册各一本。教师册由三部分构成：课文录音文本，课文练习及答案，补充练习及答案。给出答案可以方便教师使用，同时也可供学生自学。学生册包括生词、课文练习及补充练习。

3. 生词表收录丙级、丁级和级外词，标注汉语拼音和英文释义。对完成练习影响不大的人名、地名、国名等不收录。上册收录的生词，下册不列入生词表。

### 四、建议使用方法

1. 上下两册供一学年使用。每篇课文建议用两课时完成。课堂上应该保证完成课文和课文练习。对于补充练习，教师可以灵活掌握，如果进度快，可以在课堂上完成，或者有选择地做一部分。如果进度慢，可以留做作业。

2. 综合练习可以作为期中、期末考试，平时测验或学生自测用。

3. 生词在听录音之前还是之后学习，教师可以视情况而定。我们的建议是，对生词较少，内容相对容易的课文，可以后讲甚至不讲生词，目的是培养学生跳跃障碍以及抓住主要信息的能力。对生词较多，内容较难的课文，可以先讲生词，并允许学生边看生词边听录音，降低学生理解课文和做练习的难度，激发他们的学习兴趣。

傅由做全书的策划、选材、统稿工作，同时做全部课文和课文练习、生词释义和第 24, 25 和 39 课的补充练习。杨一虹做第 1~9, 11, 17, 19, 22, 23, 26, 27, 29~35, 40, 44~50, 53, 58~68 课的补充练习和综合练习一、二。王勤做第 10, 12~16, 18, 20, 21, 28, 36~38, 41~43,

51, 52, 54~57 课的补充练习和综合练习三、四。

么书君为本书的策划、体例提供了宝贵意见，并为多篇课文提供素材，还审阅了课文和练习，在此表示衷心感谢。在本书编写过程中，李泉、赵万勋、王改改等都给予了热情帮助，一并致谢。

由于水平有限，教材中难免有疏漏之处，敬请使用本书的老师、同学批评指正。

本套教材大部分的语料来源是各种国内发行的书报、杂志、广播节目以及网络上的文字资源。根据教学的需要，对原文进行了删改。除个别作者或出处不详的篇目之外，都在文后注明了原作者。由于条件限制，未与原作者和出版者一一取得联系，在此我们表示深深的感谢和歉意。

编者



## 《发展汉语》编委会

主任：李禄兴

副主任：么书君

编委（按音序排列）：

岑玉珍

李禄兴

李泉

罗青松

王淑红

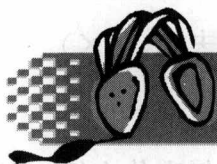
武惠华

么书君

第 一 课	谁的耳朵有问题	1
第 二 课	男人女人谁更聪明	8
第 三 课	似是而非	14
第 四 课	最优秀和最聪明的	21
第 五 课	男女间的性格差异	28
第 六 课	称呼女人真难	35
第 七 课	年龄并不重要	43
第 八 课	乞丐的启示	50
第 九 课	别用不懂的事塞满头脑	57
第 十 课	健身三人谈	65
第 十 一 课	北京的比萨饼店	72
第 十 二 课	请把试卷认真读完	79
第 十 三 课	独生子女调查	86
第 十 四 课	长大你想做什么	92
第 十 五 课	吃饭的学问	99
第 十 六 课	杨振宁谈“渗透学习法”	106
第 十 七 课	你听说过“精神服务”吗	113
综合练习一		121
第 十 八 课	准备失败	132
第 十 九 课	电脑家书引争议	139
第 二 十 课	中餐馆该不该禁烟	147
第 二 十 一 课	人口老龄化的危机	154

第二十二课	买猫	161
第二十三课	“一米线”在中国	169
第二十四课	狗	176
第二十五课	德国丈夫中国妻	183
第二十六课	如果我开一家店	191
第二十七课	决定命运的小事	198
第二十八课	心态和行为	205
第二十九课	商家太热情,顾客难接受	212
第三十课	玻璃杯的故事	220
第三十一课	一个汉堡赔 500	228
第三十二课	送什么好	235
第三十三课	一个美丽的故事	244
第三十四课	生命的馈赠	251
综合练习二		258

# 谁的耳朵有问题



## 课文

一位老人去看病，看完了自己的病，忽然想到最近跟妻子说话，妻子常听不到，就请医生顺便也给妻子开点儿药。医生说：“这药怎么开呀，除非她自己来看病。”老人说，妻子一辈子就是不爱上医院。医生想了想对老人说：“你回去后在离妻子10米、8米、5米、3米和1米的地方分别试试，看她多远才能听见你说的话，完了你再来买药。”老人说：“好。”就拿了自己的药回家了。

老人回到家里，见妻子正在厨房做午饭，就来到离妻子大约10米的地方大声地问：“哎，今天中午吃什么饭啊？”妻子特别生气，最近老头儿总是唠唠叨叨的，真想不理他。老头儿听不到妻子回答，又分别来到离妻子8米、5米和3米的地方大声问：“老婆，今天中午吃什么饭啊？”当老头儿最后跑到离妻子一米的地方再问时，妻子骂道：“你这个讨厌的老头子，问什么问，我都告诉你四遍了！”老人仔细一算，在妻子骂自己之前自己正好问了四遍，老人立刻傻了，难道是自己的耳朵出了毛病？



## 课文练习

### 判断正误：

1. 一位老人为了给妻子买药，去了医院。(×)

2. 老人去医院是顺便的。(×)
3. 医生告诉老人,病人不来,药就没法开。(√)
4. 老人的妻子讨厌上医院。(√)
5. 医生让老人先回去,试试妻子多远能听到他的话,然后再来买药。(√)
6. 老人没办法,只好先买点药自己回去吃。(×)
7. 老人回到家时,妻子正在做晚饭。(×)
8. 老人首先走到离妻子5米的地方问中午吃什么饭。(×)
9. 老人问妻子话时,妻子正在生气。(×)
10. 妻子最近正为老头子的唠叨而生气。(√)
11. 老人又分别走到离妻子8米、5米和3米的地方问妻子午饭吃什么。(√)
12. 当老人最后来到离妻子仅1米的地方再问时,气得妻子骂了起来。(√)
13. 其实老人每次问,妻子都听到了,也回答了。(√)
14. 其实不是妻子病了,而是老人的耳朵出了问题。(√)
15. 老人的耳朵有了毛病,却以为问题是妻子的,所以想请医生给妻子开药。(√)

二 根据课文内容,选择正确答案:

1. 老人为什么去医院?
 

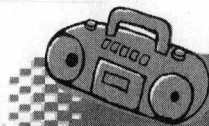
A. 他自己有病	B. 他妻子有病
C. 他的耳朵听不见	D. 为妻子拿药
  
2. 医生为什么不给老人的妻子开药?
 

A. 他的妻子没病	B. 医生认为有病的是老人自己
C. 病人不来,医生就不能开药	D. 老人的药妻子也能吃

3. 老人的妻子为什么生气?
- A. 老人身体不好  
B. 老人不给妻子拿药  
C. 老人不做饭  
D. 老人常常唠叨
4. 医生建议老人做什么?
- A. 带妻子来看病  
B. 把自己的药给妻子吃  
C. 试试妻子的听力  
D. 多跟妻子唠叨
5. 老人的妻子为什么没去医院?
- A. 她不爱上医院  
B. 她生老人的气  
C. 她要做饭  
D. 她什么也听不到
6. 老人为什么问妻子“中午吃什么饭”?
- A. 想跟妻子开玩笑  
B. 老人爱唠叨  
C. 想知道妻子的耳朵有没有问题  
D. 老人饿了
7. 老人问妻子“吃什么饭”问了几遍?
- A. 10遍  
B. 8遍  
C. 5遍  
D. 4遍
8. 老人在问第几遍时才听清妻子的回答?
- A. 第一遍  
B. 第三遍  
C. 第四遍  
D. 第五遍
9. 老人在离妻子多少米时才能听到妻子的话?
- A. 10米    B. 8米    C. 5米    D. 3米    E. 1米
10. 谁的耳朵有问题?
- A. 老人  
B. 老人的妻子  
C. 两个人都有问题  
D. 两个人都没问题



三 讲述这个故事。



补充练习

一 听下面的句子,听后选择正确答案:

1. 下班后让小张把孩子送回家吧,他正好顺路。

问:说话人是什么意思?

- A. 小张家离孩子家不远  
 B. 小张回家和孩子家方向相同  
 C. 小张回家和孩子家方向相反  
 D. 小张认得去孩子家的路

2. 小刚,除非你加倍努力,否则明年一定考不上大学。

问:说话人是什么意思?

- A. 小刚明年不可能考上大学  
 B. 只有进一步努力,明年小刚才有可能考上大学  
 C. 小刚明年不一定要考大学  
 D. 小刚不用努力也能考上大学

3. 我真不知道您还要唠叨多长时间?

问:说话人是什么意思?

- A. 很高兴听对方说话  
 B. 很想再跟对方聊聊天儿  
 C. 不愿意再听对方说话了  
 D. 想知道对方还要说多长时间

4. 我昨天就知道你考试及格了。

问:这句话是什么意思?

- A. 我昨天并不知道你的考试成绩  
 B. 我今天刚刚知道你的考试成绩  
 C. 我昨天已经知道你的考试成绩了  
 D. 我今天还不知道你的考试成绩