

名人的母亲

郑焱

◎ 编著



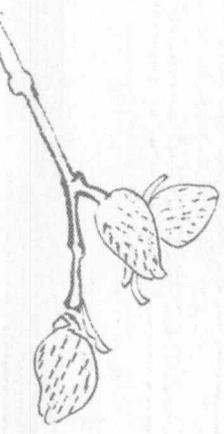
MINGREN
DE
MUZUN

她们的孩子，
用卓越的品格和才华，
影响了世界；

她们，
用伟大的母爱，
影响了孩子。

湖南人民出版社

K818.5
Z458.1



郑焱
◎
编著

冬的 母亲

湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

名人的母亲 / 郑焱编著. —长沙:

湖南人民出版社, 2007.4

ISBN 978-7-5438-0790-7

I.名... II.郑... III.家庭教育 — 通俗读物

IV.G78-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第048732号

名人的母亲

编 著 者： 郑 焱

出 版 人： 李建国

出版统筹： 廖 铁

责任编辑： 廖 铁

肖贵飞

装帧设计： 文晓丹



出版、发行： 湖南人民出版社

网 址： <http://www.hnppp.com>

地 址： 长沙市营盘东路3号

邮 编： 410005

经 销： 湖南省新华书店

印 刷： 湖南东方速印科技股份有限公司

印 次： 2007年4月第2版第1次印刷

开 本： 710×1000 1/16

印 张： 12

字 数： 170000

印 数： 1-7000

书 号： ISBN978-7-5438-0790-7

定 价： 18.00元

目录

安徒生的母亲 001

- 【一张棺材木台】
- 【信神的人】
- 【“这是个好剧本”】
- 【“去吧，孩子”】

莫泊桑的母亲 012

- 娜丽·波塞芬
- 【传奇别墅】
 - 【“我把儿子交给您了”】
 - 【维护儿子的名誉】

卓别林的母亲 021

- 【不幸的爱情生活】
- 【贫民习艺所】
- 【上帝奇妙的安排】
- 【“不准进酒店”】
- 【发疯】

邓肯的母亲 042

- 【“这孩子是个疯子”】
- 【不幸的爱情生活】
- 【不信神的人】
- 【两次发怒】

肯尼迪的母亲 057

- 露丝·肯尼迪夫人
- 【成为母亲】
 - 【卡片】
 - 【体罚】
 - 【节俭】
 - 【冒险与竞争】
 - 【爱与信】
 - 【助子竞选】
 - 【失子】

牛顿的母亲

- 汉娜·牛顿
- 【“主啊，保佑这孩子”】
 - 【再婚】
 - 【“就让他念书吧”】

林肯的母亲

- 南锡·杭克斯
- 【私生女】
 - 【熊皮·小屋】
 - 【死亡】

罗斯福的母亲

- 萨拉·罗斯福
- 【“让我自己动手”】
 - 【“妈妈，救救我的跳娃娃”】
 - 【“又脏又累的小鬼”】
 - 【“我会为自己害羞的”】
 - 【“会有两个孩子来爱你”】
 - 【总统的母亲】

邱吉尔的母亲

- 詹妮·杰罗姆
- 【“早产一子”】
 - 【“将来干什么？”】
 - 【为儿子打开大门】
 - 【三次结婚】

	073	希思的母亲	爱迪丝
			【嫁给木匠】
			【为家庭而活着】
			【慈爱与严格】
	078	蓬皮杜的母亲	
		玛丽·路易丝·夏瓦尼亚克	
		【为了朋友】	
		【“师范大学”】	
		【不信宗教的圣人】	
	083	梅厄夫人的母亲	布卢梅
			【一见钟情】
			【麦片粥】
			【巡逻】
			【“上帝是存在的”】
			【“必须举行传统婚礼”】
	091	甘地夫人的母亲	卡麦拉·尼赫鲁
			【外国衣服与洋娃娃】
			【被捕前夕】
			【也是好母亲】
	098	撒切尔夫人的母亲	阿特丽斯·埃塞尔·罗伯茨
			【惊人的勤劳】
			【“文化性”】
			【为了女儿】
	104	希尔顿的母亲	玛丽·劳佛斯威勒·希尔顿
			【“在祷告以后”】
			【“一生是多长?”】
			【五块钱小费】
			【“装腔作势是有罪的”】
			【“找到属于你自己的边陲”】
	112	山口百惠的母亲	山口正子
			【不幸的爱情生活】
			【“亲权”之争】
			【“再好好考虑考虑吧”】
	118	卡尔·刘易斯的母亲	伊美琳·劳勒
			【田径场上的启蒙】
			【“我要把你们打个半死”】
			【“让孩子自己干”】
			【奇异的梦】
	125	蔡畅的母亲	葛健豪
			【与丈夫决裂】
			【开明的女性】
			【女校长】
			【远渡重洋】

左权的母亲	132		
——张氏			
【丈夫早逝】			
【“不要欺软怕硬”】		138	茅盾的母亲
【伴子读书】			——陈爱珠
【名将的母亲】			【助夫】
许广平的母亲	144		【训子】
——宋氏			【尊重儿子意愿】
【“这孩子克母”】		149	夏明翰的母亲
【缠足】			——陈云凤
【送女入塾】			【衡阳一女杰】
宋庆龄的母亲	155		【教子做诗】
——倪桂珍			【“记住这耻辱”】
【上帝的启示】			【当卖首饰】
【严与慈】		161	胡适的母亲
【女儿的婚事】			——冯顺弟
李宗仁的母亲	168		【二十三岁守寡】
——刘氏			【抵当供子读书】
【借米】			【割股疗病】
【“算了，值不了多少！”】			【烧香还愿】
【“耕田也是不错的”】			【为儿选媳】
溥仪的母亲	177	173	钱穆的母亲
——瓜尔佳氏和一位太后四位太妃			——蔡氏
【“只能吃糊米粥”】			【祭拜祖先】
【首席母亲的“关怀”】			【决不欠账】
【亲母自杀】			【保存读书种子】
【“不忙关”】		183	林青霞的母亲
			【取名】
			【“念点书吧”】
			【为女选婿】



安徒生的母亲

丹麦大作家安徒生，被尊称为“童话之父”。他用独特而鲜明的笔触，将人们带到一个充满慈爱的世界。安徒生的父亲是鞋匠，母亲是佣工。安徒生11岁那年，父亲就去世了，母亲带着孩子生活。虽然日子艰难，但她依然供儿子读书，鼓励他进行文学创作。因此，她深受儿子和周围人们的尊重。他们称她是一位慈祥贤慧的女人，虽没受过教育，可是秉性聪明，个性坚强，为了儿子甘愿牺牲一切。



安徒生

一张棺材木台

安徒生的母亲是穷人家的女儿，少女时在一个酿酒商家里当佣工，小小年纪就尝够了穷苦的滋味。所以，别人劝告她：“你长得不丑，也很聪明，还是想办法嫁一个富有的丈夫吧。这样就可以过舒适日子了。”

但安徒生母亲总是笑一笑，不作回答。其实她心里早就有了想法：“对方可以没有钱，因为我是穷人家的女儿，我并不怕吃苦。但对方必须善良，而且要对我好。”

因此，虽然镇上有不少年轻小伙子追求她，但她最后选择了一个贫穷却善良的、还喜欢阅读霍尔倍伊（丹麦著名诗人）诗歌的鞋匠。人们替她惋





惜，他们家也确实一贫如洗，但由于他们两人深深地互爱着，依然感到生活很幸福。

安徒生的母亲和父亲成家时，需要购置一些家具，但是他们没有钱，怎么办呢？恰好当时镇上有一位伯爵去世，他的棺材被横放在一张用黑色殓布掩盖的大木台上。葬礼完毕后，这张木台公开拍卖。安徒生的母亲就对丈夫说：“你会使用锯子和刨子等木工工具，我们就把那木台买来，改造成一张木床吧。”

于是，手巧的丈夫就去廉价买下了那张木台，精心改做成一张大木床。1805年4月的一天，伟大的文学天才安徒生就诞生在这张用棺材木台改成的木床上。

信神的人

安徒生父母之间充满了温情，他们的生活是贫穷的，但又是幸福的。不过，有时两人也会产生一些矛盾，因为安徒生的母亲是一个信神的人，而父亲却不信。

安徒生出生时，比别的婴儿要小得多。母亲希望他能在教会接受幼儿洗礼，认为这样能受到神的保佑并能使儿子早早接受牧师的教诲。但父亲却不大在乎，他看着儿子瘦小的身体说：“不要紧，没有神的保佑和牧师的教诲他也能长大的。”



童话大师安徒生

“那不行。”母亲抱紧了儿子，生怕丈夫把他夺去似的，“孩子太小，他太需要神的护佑了，这事必须听我的。”

丈夫明白，妻子是贤慧的，但又是倔强的，只得无可奈何地叹口气，同意了。

安徒生渐渐长大了，到了收获季节，母亲就常带他到地里去捡剩下来的麦穗。晚上，一家人就在灯下围着火炉聊天。有时，母亲手里忙着编织，父亲呢，给大家念书。

一次，父亲手里拿着圣经，突然对妻子

说：“据我看，耶稣并不是神，他只不过是跟我们一样的凡人，纵令我们读了圣经也没有用，因为神并不存在。”

母亲被这话吓呆了，接着儿子大哭了起来，她一边哭一边喊着：“不许你再说这样的话！神是存在的，我们必须相信他，否则，我们，我们的孩子都会不幸的！”

不久后的一天早晨，父亲醒来时，发现他的手臂上有三道伤痕。这或许是他前一天干活时不小心留下的，也许是睡梦中自己抓下的。但母亲见了大惊失色，马上跑到神像前虔诚地祷告，希望神不要怪罪自己的丈夫。她还对一位常到她



安徒生故居、安徒生博物馆

家来坐的老婆婆说：“我的丈夫从来不信魔鬼、神明的存在，所以魔鬼才显灵在他手臂上抓了三道伤痕。”

母亲是一个非常信神的人，所以安徒生也成了一位上帝的信仰者。

“这是个好剧本”

1816年4月，安徒生的父亲生病去世了。母亲为了家庭生活，外出帮助人家洗衣服，安徒生呢，只能一人在家里玩了。后来，母亲觉得儿子已十多岁了，该上学读一点书，否则长大后会后悔。便千方百计，节衣缩食，省下一点钱给安徒生买了书和本子，送他到一所免缴学费的“贫民学校”去念书。

在这所学校里，安徒生学得很用功，并逐渐显露出对诗和戏剧的爱好。一天，他突然觉得自己应该试着写一点剧本。因此，他将一个丹麦的古老传说改编成自己平生第一个剧本。完成后就高兴地自个儿大声朗读起来。

正当安徒生兴高采烈地大声朗诵时，隔壁的窗户打开了，一位中年妇女探出头来，用轻蔑的口吻说：“这个作品是你写的吗？小安徒生，它简直





荒谬透了。”

一下子，就像从头浇下一盆冷水，使安徒生扫兴极了。他怏怏地跑回家去，并把这事告诉了母亲。

母亲听了，拍拍他的肩膀说：“是吗？你把它念一遍给我听听。”

安徒生又把剧本念了一遍。母亲认真地听完后，站起身说：“你的剧本好极了，孩子。这个剧本如果是隔壁伯母的儿子写的话，她就不会那样说了。干下去，你能写出好作品来。”

母亲的话消除了安徒生心头的不快与失望，他继续进行着文学创作。母亲呢，常常是儿子作品的第一个听众。

“去吧，孩子”

安徒生十多岁时，家境越来越困难，只得到工厂去做工。为此，母亲很难过，她对儿子说：

“你要到工厂去做工，我觉得很伤心，也感到对不起你。不过，像我们这样的家庭，单凭读诗歌与剧本是无法生活的，还必须学一点手艺。”

但不久，安徒生就得了肺炎，母亲认为是烟草工厂的烟雾使儿子中了毒，便决定替他把工作辞掉。她说：

“你肺部的疾病很严重，不要在工厂干下去了，搞不好会丢命的。”

后来，母亲希望儿子去做一位裁缝师，以为这样能有一个比较安定的生活，但安徒生不愿意，他喜欢艺术。14岁那年，他请求母亲：“妈妈，让我到哥本哈根去好吗？”

母亲很惊奇，问：“到哥本哈根去干吗？那边是不是有出名的裁缝师？”

安徒生回答：“不是的，我要去那里当演员。”

“当演员？”母亲更惊奇了，“当演员将会受到许多苦楚的。”

“不要紧，有好多伟大的人物都是在贫苦环境中奋斗成功的。我唯有靠自己的力量去努力奋斗，才能有出息。”安徒生坚定地说。

母亲默默不语地深深沉思着，好一会后才忧郁地对儿子说：“你为什么要选择到哥本哈根那么远的地方去呢？唉，既然你的决心如此坚定，我看也留你不住了。不过，在你要去首都之前，我要先让巫婆替你占卦一

下，算算此去是不是应该，以及将来的前途如何，这样我才放心。”

说着、说着，母亲就掉下眼泪来。安徒生知道：母亲的心里是希望巫婆占卦结果是呈现凶卦，这样才有理由挽留他。可是，巫婆占卦的结果竟与此相反，是大吉大利卦。

事到如今，母亲也只好让儿子去了，不过她仍希望儿子能改变主意。加上邻居们也都说：“这样一个仅仅14岁的少年，就单独让他前往那么遥远的陌生城市去，实在太不可思议，而且也太冒险了。”这更加增添了母亲内心的不安与痛苦。

但安徒生不愿改变自己的计划，分手的一天终于到来了。母亲把家里仅剩的一点钱放入儿子的包袱中，送儿子上路。安徒生上马车前，母亲紧紧地搂着他，伤心地哭个不停，一句话也没说，只是不停地抽泣。

马车远去了，母亲还朝它挥着手，直到车子驰进山林……

以后的事实证明，安徒生的这条路走对了，他成了世界著名的大文豪。





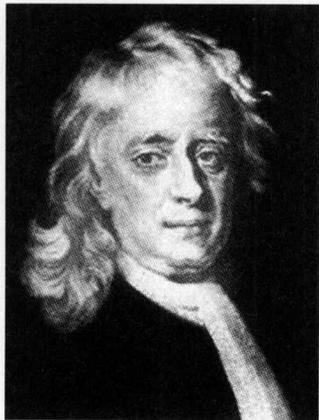
牛顿的母亲

——汉娜·牛顿

牛顿的母亲汉娜·牛顿在新婚半年之后，丈夫就因感冒并发肺炎而去世了。1642年圣诞节，一个风雪交加的夜晚，她艰难地生下了不足月的牛顿。小牛顿一出世就濒临死亡，幸亏助产的两名妇女冒着严寒从很远的市镇药店取来药品，才保住了这条幼小的生命。此后，孤单的汉娜就竭尽全力照顾着这可怜的孩子。

“主啊，保佑这孩子”

刚过新年，漫天的风雪还在飞舞，汉娜的哥哥詹姆士就来看望妹妹和刚出生的小外甥。



中年时期的牛顿

“汉娜，听说娃娃小到可以放入一夸特量器内，现在怎么样了？”詹姆士问。

“你看吧。”汉娜把婴儿抱给哥哥，“比刚生下时已长大一些了。”

但詹姆士见到的娃娃像刚孵出的麻雀一样，脑袋大大的，身体却出奇的小，不禁吃了一惊，喃喃道：“一夸特量器，说得真妙。”

1夸特大约只合4斤。

“哎呀，别说得那么难听，已好一些了。”汉娜似乎有些不高兴，“看样子，顺利长大是

没有问题的，我一定要好好抚养他。”

“我当然希望他能顺利长大！”哥哥连忙说，“只是把这个孩子养得健健壮壮，要很费心呢。唉，要是埃撒克还在就好了。”

埃撒克是汉娜丈夫的姓，听到这个名字，她就哭泣起来。“哥哥，就把孩子叫做埃撒克吧，他父亲多好，结实的身体、勤劳、不摆架子，加上人又英俊……”汉娜出神地回忆着，如梦似幻。

“好主意，埃撒克是圣经第一页就有的名字，埃撒克·牛顿叫起来也响亮。”詹姆士是教区牧师，孩子诞生后的洗礼、命名是牧师的职责。

“抱着一个吃奶的娃娃，能不能维持生活呢？”詹姆士继续问。

“才两个人而已，我想没有什么问题的。”汉娜回答。

哥哥感到满意，告辞走了。

汉娜在二楼窗口望着哥哥远去。东方，是接连不断的枯黄原野，瓦萨姆河像匹白丝在闪闪发光。以前，她经常和丈夫一起在这里并肩眺望，望着这百看不厌的景色出神。

“看看吧，多美的景色啊！”汉娜抱着还看不见东西的娃娃，喃喃自语，“总有一天，能跟你边说边看风景的。”

汉娜好像婴儿能听懂话似的，把自己的面颊贴在娃娃萎皱的小脸上。娃娃在熟睡中。

汉娜再抬起头来，闪亮的河流与原野已全是一片模糊，似乎是绵绵不断的雨在搞恶作剧，天地间的一切都在哭着，烟雾蒙蒙的。

母亲把娃娃轻轻放在床上，跪下来祈祷：“主啊！请保佑这个孩子长大成人……”

再婚

严冬过去了，丘陵染上了翠绿，牛羊马闻到了新草的芳香，奔走在原野中。

小牛顿一天天在成长，母亲汉娜呢，像蚂蚁和蜜蜂一样，整天忙碌着。

一天，邻居大嫂爱丽沙突然来到了汉娜家里，带着抱歉的神色说：“夫人，真对不起，我多管闲事了。”





汉娜惊奇地问：“您是个有名的好心人，多管什么闲事了？”

“我把夫人的事告诉了喜欢帮忙的堂哥，说应该帮助夫人再找一位合适的丈夫。这事先没得到您同意，所以我很有歉意。”爱丽莎解释道，她都快哭了。

汉娜连忙说：“这是您的好意。其实刚才我的牧师哥哥来过，问我有没有想过再婚的事。他问我是不是决心依赖埃撒克，独自过这一生；又说埃撒克是个不足月的孩子，也许是低能儿……”汉娜说着说着，眼眶就红了，低下了头。

“我说的也是这么一件事。”爱丽莎掏出手绢擦着眼，“夫人年轻美丽，人又聪明，实在可惜了。”爱丽莎的话并不是夸张，大家都认为汉娜是个杰出的女性。

“我一点都不知道该怎么办？但我决不示弱，在娘家我也经历过耕作的劳苦。”汉娜坚毅的脸，两颊凹陷，显得瘦瘦削削的。

“从夫人的脸上，可以看出生活的劳苦了，不是说不要管小埃撒克，夫人也该想想自己了。”爱丽莎在告辞时，还这么劝告汉娜。

送走了爱丽莎，汉娜心乱如麻，“我一直咬紧牙关生活过来了。问题是，能不能支持下去？”她久久地想着，如木头一样呆站着。

不久，就又有人来为邻区的牧师史密斯说媒，史密斯的妻子早去世了，现在正打算再娶个妻子过日子。

汉娜犹豫了，她失去了自信，她以为将来的事只有神才知道。于是，她去和哥哥詹姆士商量，詹姆士劝她接受这门亲事，因为一个女人独自生活实在太艰难了，再说，史密斯也是个不错的人。不过，史密斯不大愿意汉娜带着小孩子一起嫁过去，他愿意将自己每年收入可达50镑的一块土地割给小牛顿，这样他可以生活得很充裕。

想到要离开孩子，汉娜就很难过，但在哥哥、邻居的反复劝说下，她决心再嫁，小牛顿呢，就托交给她自己的母亲代管。一天，汉娜终于握着儿子的手说：

“孩子，妈妈要到别的地方去了。”

“什么地方？我也一起去吧，妈妈。”牛顿说。

“我想带你去，但对方不肯，你就跟外婆一起过。”汉娜一阵伤心，眼

泪刷刷流了下来，“宝宝长大了，就会知道妈妈的苦心，但宝宝现在还小，什么也不知道。”

小牛顿也哭了起来，母子俩一时什么话也没有了，只是搂着痛哭。看到儿子悲哀的脸色，汉娜的决心有如暴风雨中的船，又摇摆不定了，对于史密士说不要带孩子的话，不免抱怨起来。她日夜哭泣着，最后还是认了，她认为这一切都是神的安排。她终于再嫁了。

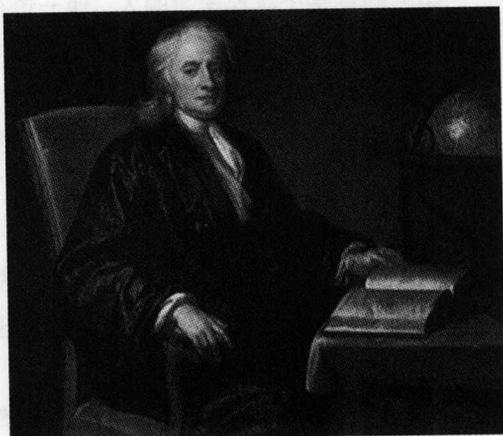
“就让他念书吧”

1657年的一天，英国格兰萨姆镇中学门口停下一辆马车，汉娜从车上跨下来，走进校门，她是来找已在这里读了两年多中学的儿子——埃撒克·牛顿的。

再嫁11年了，现在，汉娜的第二任丈夫史密士已去世，她带着三个和史密士所生的孩子又回到了家乡伍尔斯梭布的庄园中，这一次，她是来接牛顿回家去的。

“埃撒克，你已经15岁了，是到了选择一生职业的年龄了。知道吗？”汉娜对儿子说。

牛顿在学校中是个痴心于数学、物理和各类实验的学生，



牛顿在自己的寓所

他幻想着当个大发明家、大学者。于是，她回答母亲：“妈妈，我想继续上学，今后当个科学家。”

汉娜愣了一下，然后用坚决的口吻说：“我看，还是做庄园主好，你父亲就是个杰出的庄园主，庄园主的日子平稳、舒适。当学者，也许生活上会很艰苦。”

牛顿不作声了，他知道，自己家族祖祖辈辈都是务农的，而且，母亲年迈体弱了，也需要儿子在自己身边。





牛顿的母亲

过了一阵，牛顿终于回答：“知道了，妈妈。”

“那么，就和我一起回伍尔斯梭布吧，你不久就是庄园主了，得抓紧努力。”母亲一边说，一边浏览着儿子房里贴的满墙壁的画：有羊、狗、船等；也有几张肖像：史托克校长、查理一世等，下面还写着儿子作的十行诗：“我的灵魂要求试验的、秘密的艺术……”她又见到了几张纸片上的数学公式。汉娜惊奇地皱了皱眉，回头看看儿子，说：“你要做个不输给父亲的人，这些跟做一个好庄园主好像没多大关系。”

牛顿嘴里应着，心里却还在想着水漏时钟、拉丁语、数学、神学等等。他觉得母亲已离开自己很远很远。汉娜呢，也完全不知道儿子的心思是什么，她催促说：

“赶紧收拾吧，不然会赶不上回家了。”她说着帮牛顿把零散的日用品统统搬上了马车，回乡了。

牛顿毕竟是个喜欢学习的人，他一边在家中负责处理农务，一边又抓紧时间看书。有时他看书入了神，竟忘了把牛或羊赶进栏中，而牛羊呢，就跑入邻居家的玉米田中把庄稼啃个稀烂。两年过去了，这类事竟发生了好多次。庄园中的农夫不得不坦率地对汉娜说：

“夫人，看来少爷不是做庄园主的人。”

汉娜心里很难过，她无力地慢慢走下山坡，来到哥哥詹姆士牧师家里，詹姆士是剑桥大学毕业的学生，是个很有学问的人。

汉娜把儿子的情况告诉了哥哥，詹姆士体会着妹妹的每一句话，觉得必须改变汉娜的观念了。

“汉娜，我们必须为埃撒克着想，既然他长大之后不会成为一个好庄园主，这一定是神的意旨，就不要让他做庄园主吧。”詹姆士说。

汉娜听了，感到未来的一切计划都将落空，顿时觉得头昏脑涨，快要晕倒了。她慢慢地走了回去。

从此以后，汉娜很少和儿子谈话，常常自个儿深思，反复考虑着自己与儿子的将来：“哥哥的话是有道理的，但我们没有余力送埃撒克去念大学啊！”况且，不管为了什么目的，要让一家之主的儿子远离在外，总觉得心疼。

某一个赶集的日子，格兰萨姆镇内皇家中学的校长史托克突然来到了

汉娜家中，他是来看望自己的得意学生牛顿的。汉娜见到著名的教育家竟然亲自来访，兴奋得脸都红了，并暗中下定了决心，她对校长郑重地低头行礼，说：

“老师，就让牛顿念书吧！”

于是，牛顿又回到了学校，后来成为一位伟大的科学家，是母亲汉娜的决心使这一切成为了可能。

