



中国农村文库
ZHONGGUO NONGCUN WENKU

有文化 懂技术 会经营

清官的故事

吴建国 编著

- 中宣部“万村书库”工程首选图书
- 中国文化扶贫委员会推荐图书
- 新农村建设“农家书屋”采购图书



四川出版集团



天地出版社

清官的故事

编著：吴建国

四川出版集团

 天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

清官的故事 / 吴建国编著.

—成都: 天地出版社, 2007. 11

ISBN 978-7-80726-665-5

I. 清… II. 吴… III. 故事—作品集—中国—当代

IV. I 247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 158018 号

QING GUAN DE GU SHI

清官的故事

编 著 吴建国
责任编辑 刘峻山 漆秋香
封面设计 毕 生 武 韵等
内文设计 华彩文化
责任印制 李 河

出版发行 ☐ 四川出版集团·天地出版社
(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 610031)
网 址 ☐ <http://www.tiandiph.com>
电子邮箱 ☐ tiandicbs@vip.163.com
印 刷 ☐ 成都东江印务有限公司
版 次 ☐ 2008 年 1 月第一版
印 次 ☐ 2008 年 1 月第一次印刷
规 格 ☐ 850mm×1168mm 1/32
印 张 ☐ 5.875
字 数 ☐ 126 千
定 价 ☐ 9.50 元
书 号 ☐ ISBN 978-7-80726-665-5

■版权所有, 违者必究, 举报有奖!

举报电话: (028) 87734601 (市场营销部) 87734639 (总编室)

出版
好农村读物
为广大农民服务

李瑞琰

五十年青

新版序言

徐惟诚

1990年，在李瑞环同志支持下，我们开始编辑出版这一套《中国农村文库》。

接着，又以这一套《农村文库》为基础，发起了“万村书库”工程，目标是在一万个村级组织中各建立一个小型图书室。

中国的农民还很穷，很难做到每家每户都备齐自己应该读、想读的书。农村又很分散，农民也很难到县图书馆、乡文化站去借书。图书室只能建在村里。但村图书室只能是小型的、微型的，要求藏书多，也不现实。

“万村书库”工程一启动，就受到了广泛的欢迎，也成为社会各界和海内外人士资助中国农村文化的一个有效载体。经过十年的时间，已经在八万多个村子中建立了图书室。许多地方还组织了自己的类似工程：万村书架、千乡书库等等，也都

很有成效。

事实证明：中国农民要摆脱贫困，走向富裕，不能没有先进文化的支持。如今，历史进入了全面建设小康社会的新时期，中国农民在知识文化方面又有了许多新的需求。农业产业结构的调整，种植业和养殖业的许多新品种，农业新技术的采用，无公害农业的推广，面向市场营销的信息、经营、结算等新的营销手段和市场规则，农业劳动力的转移，加入 WTO 以后的有关国际规则等等，都是农民需要了解的新内容。农村民主建设的发展，农民精神文化的新需求，电脑网络手段的运用，也要求有新的读物。因此，我们又组织编写了《农村文库》的第四批。

《农村文库》开始编写的时候，我们就定了三条原则：这套书要让农民“买得起”、“看得懂”、“用得上”。做到这三条并不容易，但必须努力做到。在新的一批读物出版的时候，我们重申这三条要求。因为这是真正为农民服务的体现。

中国的农村在不断地进步。城乡差别又将长期存在。这就要求专门为农民组织的出版物也将长期存在，其内容则需要不断地更新发展。

希望这一批《农村文库》继续受到农民的欢迎，也希望有更多的有志者来为中国农民提供更多更好的出版物。



内容简介

清正廉明，是劳动人民对政治的一种希望。

可是，世事纷纭，光怪陆离，做一个清官并不容易，特别是在封建社会做一个清官则更不容易！

本书以通俗易懂的语言，生动的情节，刻画出了几个血肉丰满的清官形象。

历史上著名的政治家韩延寿、狄仁杰、包拯、耶律楚材，他们为民请命，敢将龙须；他们尊重事实，依法断案；他们爱民如子，清正廉明……他们功高日月，光耀千秋！然而，他们都只落得了个悲剧性的结局！

《清官的故事》以传记文学的笔法写出四个清官的事迹，不仅具有知识性、趣味性，而且能帮助我们悟出一些人生的真谛，在人生路上时时想想这些历史人物的业绩，或许会对我们有所裨益。



目 录

“良臣”和“青天”的悲剧——韩延寿的故事	(1)
在刑场上	(1)
直言犯上	(7)
为民做主	(17)
明镜高悬	(21)
京师最高长官	(33)
官场倾轧	(39)
太行山的骄傲——狄仁杰的故事	(46)
少年英才	(46)
敢捋龙须	(53)



知法不知君	(59)
治理豫州	(71)
让女皇头疼的大臣	(83)
铁面无私,爱民如子——包拯的故事	(92)
巧审牛舌案	(93)
智除赵王	(98)
打龙袍	(116)
身虽胡人,魂系中华——耶律楚材的故事	(134)
拯救苍生	(134)
燕京除暴	(146)
勇斗权贵	(164)



“良臣”和“青天”的悲剧 ——韩延寿的故事

在刑场上

时值深秋，西北高原上已是寒气袭人。凛冽的寒风在黄土高原上肆虐着，把那些无叶的树木和黄黄的枯草扫得瑟瑟发抖。

这是公元前 57 年旧历十月的一天，从长安城到渭城的宽敞大道上，两匹高头骏马拉着一辆囚车在大队官兵的押送下缓缓地行驶。囚车前后和大道两旁挤满了成千上万的男女老少。他们无一例外地都披麻戴孝，脸上的表情也和这天的天气一样阴沉。哭声、喊声响成一片。

“韩大人，真冤枉啊！”

“苍天哪，为什么要害死这样的好人啊！”

“让我们替韩大人死吧。”

.....

人们争先恐后地往囚车跟前挤，都想多看这位大名鼎鼎的父母官一眼。囚车几乎已无法通行。押送的官兵大声吆喝，挥舞鞭子，累得满头大汗，却怎么也驱不散围拢过来的人群。只好让囚车被人群簇拥着，一步一步慢慢地往前挪动着。

中午，这支浩浩荡荡的人马才来到渭城南门外的广场。这里是法场，朝廷斩杀犯人，都在这里进行。今天要杀的，就是用囚车从长安押来的，受到万民拥戴的犯人。

广场中央，早已搭好一座台子。囚车刚到广场，就见有几个监斩官员在士兵们的严密保护下走上台子。他们衣着华丽，大腹便便，而脸上却都有一种难以掩饰的不安表情。他们在台上凑在一起，互相嘀咕了一阵后，其中一个脸上堆满横肉的人走到台前，高声宣布：“带犯官前来，跪接圣旨！”

几个长得五大三粗的士兵打开囚车的门，从车上拉出一个戴着木枷和脚镣的犯人。一个士兵用钥匙打开枷锁，取下木枷，以便让犯人接旨时叩头。

犯人身材瘦削，面容憔悴，头发已经斑白，看上去有五十多岁。面对死神，他毫无畏惧之色，拖着沉重的铁镣，艰难地向台前走去。看到广场上黑压压的一片人群，听着人们凄惨哀怨的哭声，他的脸上露出了坦然的微笑。他艰难地走到了台子下面，用手拢了拢头发，掸了掸衣服上的灰尘，然后从容不迫地跪下，说道：“犯官韩延寿，恭领圣旨。”



台上那个官员高声念着皇帝的诏书：

犯官韩延寿，身居长安城行政长官的要职，却辜负皇恩，欺骗君王。为官不正，生性奸诈；沽名钓誉，擅自发放公款；并且纵容刁民，诽谤朝政，诬告上司。根据我大汉的法律，特下此诏令，将韩延寿斩首示众，并罢免其一切官职，没收其所有财产。钦此。

官员念完诏书，等韩延寿谢恩领旨后，又对他说：“你现在还有什么话，就快讲出来。否则，时辰一到，就没机会了。”

韩延寿缓缓地站起身来，向广场上的人群拱手作揖，大声说道：“各位父老乡亲，我韩延寿能由你们送上黄泉路，死也瞑目了！延寿深深感激父老乡亲的这番盛情，就是到了另一个世界里也会永志不忘的。”

韩延寿说着，声音哽咽起来。广场上的哭声更响了，四周笼罩着一种肃杀、悲切的气氛。这气氛令人窒息。

他接着又说：“延寿无才无德，枉自做了朝廷的官员。却上不能为国家尽力，下不能为百姓请命。活着没有多大的意思，死了也就没有什么遗憾的。千秋功罪，自有后人评说。所以，请大家现在离开这里，回到自己的家里，不必为我伤心，更不要妨碍行刑。延寿与大家就此诀别了！”

人们哪里肯离去，反而向台前涌来。

眼看时辰快要到了，监斩官高声喊道：“让犯官饮‘上路酒’。”



一听到喊声，人群都朝台前蜂拥而来。许多人都捧着大碗米酒，一边哭，一边喊，一边向台子前面挤。他们都想让韩大人喝到自己敬献的酒。最后一次表达自己对他的崇敬之情。

一位白发苍苍的老人双手捧着米酒，好不容易才挤上前来。他颤颤巍巍地来到韩延寿面前，双膝跪下，把酒举过头顶，送到韩延寿的嘴边，说道：“韩大人，这是我自己酿的米酒，您喝了它好上路啊！”

“感谢老翁盛情！”韩延寿接过米酒，张开嘴，一饮而尽。

接着，又有许多人端着酒来到他身边。韩延寿的酒量并不大，但在此时此刻，他不忍心让乡亲们失望。于是，他来者不拒，只要有人把米酒端到面前，他就接过碗来把酒喝干。一下子工夫接连喝了数十碗。

喝完“上路酒”，韩延寿又向监斩官要求，同三个儿子最后话别。

韩延寿的三个儿子都已长大成人，并且都在外地做官。老大韩勤、老二韩俭、小儿子韩直早已赶到法场，他们是来为父亲送行和收殓遗体的。正哭得无比伤心的时候，听说父亲要交代遗言，他们便赶紧跑到他的身边跪下，口里哭喊着：“父亲啊，孩儿们来啦……”

韩延寿看着三个儿子，叹了口气说：“唉！我今天这样的结局，其实是早就料到了的。你们也不必太难过了。我一生清贫，虽然官位不低，却没有给你们留下什么田产。好在你们都已经成家立业，我也可以放心地走了。望你们好好侍候你们的母亲，教育好儿女。”

“另外，我还有几句要紧的话嘱咐你们，希望你们牢牢记



住，就是要记住为父被杀死的教训，千万不可再去做官！官场上风云变幻，凶险万分，要保住节操，就随时可能遭祸。你们回去后要马上辞去官职，安安心心地务农为生。还要告诫后辈：凡我韩家子孙，决不再求功名！”

韩勤、韩俭、韩直一齐叩拜父亲，哭着回答：“父亲放心，孩儿谨记父命，决不再做官就是了。”

午时三刻已到，监斩官在台上宣布：“刽子手准备，将犯官立即斩决。”

两个生得五大三粗的刽子手走到台前，先喝了一大碗酒，然后提着鬼头刀来到韩延寿身边。

人群中有人领头喊了一声：“不能杀韩大人呀！”顷刻之间，一呼百应。在一片哭喊声中人们不顾一切地围过来。士兵们拼命阻拦，台上的官员们又惊又怕，监斩官连叫：“反了，反了！你们敢劫法场么？”可是人群仍像潮水一般地涌过来，士兵们的拦阻毫无作用。眼看，一场暴动就要发生。

韩延寿连忙站起身来高喊：“请大家退开！否则，就是故意让我成为不忠不义的人，你们愿意这样吗？快离开这里，我求大家了！”

人们听到他的话，只好万般无奈地带着悲愤退开了。接着，士兵们把他的三个儿子也拖开了。

一个名叫樊猛的刽子手缓缓地举起刀来，看着韩延寿说：“韩大人，小人奉命送您上路，休怪小人无礼了。”

韩延寿面对屠刀，神色不改，一脸正气。樊猛心里不禁一愣。就这么一下子，他觉得举起的刀太重了。他本来是个杀人不眨眼的刽子手，操此营生也已经十几年了。刀下不知有过多



少冤魂，可从来没皱过一次眉。但他还从未遇到过今天这种场面：一个被皇帝下诏要杀的犯人，竟然有成千上万的人来法场生祭他，甚至不惜冒着生命危险要救他！这位韩大人的事他不是不知道，并且也从心里敬仰、同情韩大人的遭遇。可是偏偏要由自己亲手杀死这样的好人，他内心实在不愿意。不杀吧，就是违抗圣旨，自己也会被杀死。该怎么办呢？樊猛心里一犹豫，举起的刀就再也无力往下砍了。他觉得害怕，觉得脑袋在嗡嗡直响，觉得浑身酸软。豆粒大的汗珠从他额头上冒出来，那碗壮胆的酒此刻一点儿效力也没有了。终于，“当啷”一声，鬼头刀掉落地上。

“混蛋！樊猛，你敢违抗圣旨吗？来人哪，把他拖下去。薛龙，现在看你的啦！”监斩官咆哮着。几个士兵把樊猛架走。

薛龙上台喝了两大碗酒，然后满脸通红地拿起刀，走到韩延寿身后。他把牙一咬，把眼睛一闭，“啊！”地一声怪噪，挥刀砍下！

一腔热血从断颈处狂喷而出，一颗头颅滚到地上。这头颅面部朝天，眼睛未闭，面容未改；身体依然跪着，好久没有倒下。

法场上响起一片绝望的哀号。人们呼天喊地。那声音，在法场上空久久地回响。

官员们处死韩延寿后，在士兵们的保护下，匆匆忙忙地逃离了法场。

这位被处死的“犯官”韩延寿，是西汉时期著名的清官，历史上公认的“良臣”。他生在冀州，长在长安附近的杜陵。自幼聪明好学，十八岁时就成了当地有名的儒生，并取得了功



名，受到官府的关注。

当时是西汉中期。汉武帝逝世后，汉昭帝幼年即位，朝廷的实权掌握在大将军霍光的手里。霍光继续推行汉武帝制定的“独尊儒术”的国策，儒生成了官僚队伍的主要后备军。从中央到地方各级政府经常向当地的名流学者请教，征求对治国之策的意见，评价统治政策的得失。在杜陵地方官的推荐下，韩延寿进了京城长安，为霍光出谋划策，很快就显出了出众的才华，受到霍光的赏识。此后，韩延寿踏上了艰难坎坷的仕途。他先担任谏议大夫（负责向皇帝提意见、建议的官职），接着被派到淮阳、颍川和东海三地担任太守。最后他又被朝廷提升为京城的行政长官。他从政三十多年，经历了昭帝和宣帝两个皇帝统治的时期。

为什么老百姓称他为“韩青天”？为什么朝廷又说他奢侈挥霍、沽名钓誉？他为什么被朝廷斩首示众，却又有那么多人去法场为他生祭？这话得从头说起。

直言犯上

“朝廷又换皇帝啰！”

“这肯定是霍大将军的安排。”

“那还用说？不过废去昏君，另立明君，也是我等老百姓的福气呀！”

“霍将军救了大汉，功劳可以跟周公相比了。”

“恐怕也是为了让他的小女儿当上皇后才干的吧！”



.....

长安城里，人们议论纷纷。原来，一个月前，汉昭帝突然病死，大将军霍光把昌邑王刘贺立为新皇帝。谁知这昌邑王却是一个不知上进，浪荡成性的宝贝。他当了皇帝却从不升朝讨论国事，而是不知疲倦地玩女人、骑马、打猎、斗鸡。他总共只当了二十七天皇帝，却做了一千三百二十七件坏事。这样的昏君你说他能做得长久么？结果，大将军霍光召集大臣们一起开会，把这个昏君废掉了，另立了一个名叫刘病已的人做皇帝。他就是历史上的汉宣帝。

既然立了皇帝，就该有皇后才行。霍光有意将小女儿霍成君立为皇后，自己当国丈，这样自己手中的权力就会更加巩固，大臣们全都要看霍光的眼色行事，谁也不敢得罪这位自比周公和伊尹的先朝重臣。

这汉宣帝虽然出身皇室，却也当过普通老百姓，吃过苦。他有学问，也有心计，并且已有妻室，妻子许氏，出身贫寒，却很贤淑。现在他突然当了皇帝，大将军又有意送小女儿成君给自己当皇后，真是喜从天降！他心里盘算着：立了霍氏为皇后，既得到了年轻美貌、聪明伶俐的妻子，又可以让大将军死心塌地地拥护自己，这皇帝的宝座就不用担心会有别人夺去了。这样一想，他便打定主意要迎立霍氏为皇后。至于许氏，虽然是患难夫妻，但此时皇位要紧，对她就顾不得了。

一天，宣帝临朝。众位大臣分列两厢，唯有大将军霍光站在宣帝旁边。

一位大臣走到殿前跪下，双手呈上一道奏章，侍臣接过来转呈给宣帝。上面写着：“陛下您当上皇帝，取代原来的昏君，