

郑魁山

针灸临床经验集

# 郑魁山简介



郑魁山教授，1918年生于河北省安国县的针灸世家。16岁随其父——著名针灸专家郑毓琳先生学医，20岁学成行医于安国、保定等地，1943年赴北平行医，1947年考取中医师，独立开业。1951协助创办北京中医学会针

灸研究班和针灸门诊部。1955于卫生部中医研究院针灸研究所，从事传统针法研究。并受聘于政务院医务室，为中央首长诊疗，并给外国专家班、国际班任教。1970年下放到甘肃成县医院，1982年调入甘肃中医学院，主持筹建针灸系；1993年，被国家人事部、卫生部和国家中医药管理局遴选为全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师，享受国务院特殊津贴。曾任甘肃针灸学会副会长，甘肃省第四、五、六届政协委员。现任中国针灸学会理事，中国针灸学会针法灸法研究会顾问，郑氏针法研究会会长，日本后藤学园、英国东方医学院客座教授。发表学术论文66篇，著有《针灸集锦》、《子午流注与灵龟八法》、《针灸补泻手法》、《郑氏针灸全集》等14部著作。郑魁山教授在

近 70 年的针灸教学、临床和科研实践活动中，继承历经四代传播下来的宝贵针灸医疗经验，在不断的实践中，勤求古训、博采众长、汲取精髓、推陈出新，不断整理和完善家传手法，使家传手法逐渐系统化和理论化，形成了自己独特的针刺手法特点，并使其学术特点自成一家。



## 前 言

纵观中国医学发展史，针灸医学渊源最久，且历久不衰，穷本究原，在于她理论的科学性、疗效的可靠性，而这一切存在的可能性又在于针灸所蕴含的文化内涵，一种基于中国传统文化并以此为灵魂的针灸补泻手法，正是有了它，才使得针灸一诞生便生机勃勃，穿越数千年而永葆青春，福被华夏，世界瞩目。甘肃中医学院郑魁山教授在近 70 年的针灸教学、临床和科研实践活动中，继承历经四代传播下来的宝贵针灸医疗经验，在不断的实践中，勤求古训、博采众长、汲取精髓、推陈出新，不断整理和完善家传针刺手法，使家传针刺手法逐渐系统化和理论化，形成了自己独特的针刺手法特点，并使其学术特点自成一家，真可谓学验俱丰。

清代著名针灸学家李守先说过针灸之难，“难不在穴，在手法耳。明于穴而手法不明，终生不医一疾；明于手法而因症寻穴，难者多而显而易知者亦不少矣……习此首学手法，次学认症，而以寻穴为末务”（《针灸易学·序》）。郑魁山教授深谙

其理，精研其道，他知道：如果一种文化、一门学问丧失了根，它迟早会枝枯叶落。这也是郑老 70 年如一日潜心中国针灸针法研究的原因。中国针灸发展的每一步每一段历程，都牵着他的魂系着他的梦，他身体力行，以一个巨人的身形站在中国针灸发展的至高点，以最沉重的声音警醒着世人：不要丢掉传统文化，不要湮没了国粹——针灸。针灸是中国先祖源于自然的发明，也是世人历经洗礼最终回归自然的抉择。

郑魁山及其先父郑毓琳先生，在中国针灸传统针法研究上的成果是针灸界公认和令国内外同仁所景仰的。1996 年 8 月 18 日，“国际郑氏传统针法学术研讨会暨郑毓琳先生诞辰 100 周年纪念会”在兰州隆重召开。当时，中国中医研究院副院长、第二届世界针联主席王雪苔教授题词“箕裘世绍郑家针，工巧堪追泉石心。准若弓开矢中的，效如桴落鼓出音。毓翁绝技惊幽燕，魁老医名噪杏林。几代真传成集锦，千年奥秘此中寻”，中国工程院院士、中国中医研究院程莘农教授题词“针法鸣世”，道出了郑氏针法的学术地位。郑魁山教授精研中国针灸针法 50 载，有“西北针王”之称。我们编写这部著作，为了使广大读者从中解读郑氏针法的形成历程及郑氏针法的杰出代表郑魁山教授对中国针灸事业所作出的贡献。

方晓丽

2007 年 2 月 6 日



# 目 录

<b>第一章 学术思想</b> .....	<b>1</b>
<b>第一节 针灸治病八法体系</b> .....	<b>1</b>
一、汗法.....	1
二、吐法.....	2
三、下法.....	2
四、和法.....	2
五、温法.....	3
六、清法.....	3
七、补法.....	3
八、消法.....	4
<b>第二节 温通论</b> .....	<b>4</b>
<b>第三节 保持传统，精研针法</b> .....	<b>5</b>
一、坚实根基.....	5
二、善用左手，立“揣穴法” .....	6
三、精简创新操作手法.....	6

第四节 辨证配穴	7
第五节 择时选穴	7
一、郑氏“子午流注与灵龟八法临床应用谈”	7
二、郑氏补穴法	8
<b>第二章 临证经验</b>	<b>10</b>
第一节 临证思辨规律	10
一、注重“八法”在针灸治疗中的应用	10
二、疑难杂症用“温通”	32
三、临床常见证候治疗的主、配穴选择规律	55
四、择时选穴运用规律	90
第二节 临证要诀与学术见解	97
一、临证要诀	97
二、学术见解	103
第三节 郑氏家传经验配穴方	107
一、发散风寒方	107
二、透表肃肺方	107
三、祛风活络方	108
四、祛风开窍方	108
五、祛风化湿方	109
六、导痰开窍方	109
七、通结催吐方	109
八、泻热通便方	110
九、润肠通便方	110
十、泻热祛毒方	111
十一、活血通经方	111
十二、舒肝理气方	111

十三、理气定喘方	112
十四、疏经镇痛方	112
十五、活血明目方	112
十六、开窍聪耳方	113
十七、通鼻开窍方	113
十八、顺气降逆方	113
十九、豁痰利咽方	114
二十、开窍通语方	114
二十一、温中散寒方	114
二十二、温肾壮阳方	115
二十三、温经祛寒方	115
二十四、温通经络方	115
二十五、清心安神方	116
二十六、清心醒神方	116
二十七、清肺止咳方	117
二十八、清热理中方	117
二十九、清热解毒方	117
三十、补中益气方	118
三十一、培元止泻方	118
三十二、升提举陷方	118
三十三、养心定痛方	119
三十四、升提摄血方	119
三十五、回阳固脱方	119
三十六、消食导滞方	120
三十七、消肿镇痛方	120
三十八、消坚散结方	120
三十九、排脓消肿方	121

第四节 临证验案	121
一、感冒	121
二、咳嗽（支气管炎）	121
三、哮喘（支气管哮喘）	122
四、胃痛呕吐（胃及十二指肠溃疡，脾胃虚寒型）	123
五、胃脘痛	123
六、便秘	126
七、痢疾	127
八、腹泻（急性胃肠炎）	127
九、胁痛（胆囊炎）	128
十、肠痈（急性阑尾炎）	128
十一、不寐	129
十二、眩晕	131
十三、中风	133
十四、郁证（抑郁症）	139
十五、癫痫（乙型脑炎后遗症）	139
十六、癔病	140
十七、癫痫	145
十八、痿证	146
十九、痹证	150
二十、疟疾	159
二十一、脑震荡后遗症	159
二十二、尿闭（外伤性尿潴留）	160
二十三、面瘫（面神经麻痹）	161
二十四、面肌痉挛	162
二十五、面痛（三叉神经痛）	163
二十六、筋伤（腓肠肌痉挛）	163

二十七、腰痛.....	164
二十八、创伤性肿痛（软组织损伤）.....	166
二十九、肩凝症（肩关节周围炎）.....	167
三十、瘿气（单纯性甲状腺肿）.....	169
三十一、筋疣（腱鞘囊肿）.....	170
三十二、瘰疬（颈淋巴结结核）.....	170
三十三、红丝疔（急性淋巴管炎）.....	170
三十四、缠腰火丹（带状疱疹）.....	171
三十五、痄腮（腮腺炎）.....	172
三十六、闭经.....	172
三十七、疳积（小儿营养不良症）.....	173
三十八、百日咳.....	174
三十九、食积（消化不良）.....	174
四十、脑瘫（脑炎后遗症）.....	175
四十一、目赤肿痛（急性结膜炎）.....	176
四十二、近视.....	176
四十三、青盲.....	177
四十四、凸眼（甲状腺相关眼病）.....	181
四十五、乳蛾（急性扁桃体炎）.....	181
四十六、耳聋.....	182
四十七、鼻渊.....	183
四十八、鼻窒.....	184
<b>第五节 医话.....</b>	<b>185</b>
一、为何针刺前需要左手揣穴？.....	185
二、郑氏练针法.....	186
三、同针一穴为何感传部位不同？.....	187
四、如何运用接气通经法？.....	188

五、何谓如以手探汤和如人不欲行? .....	188
六、子午流注与灵龟八法对哪些病有特效? .....	189
七、穴位埋线有何特点? .....	190
八、巨刺和缪刺对哪些病证有特效? .....	191
九、治病为何要从阴引阳、从阳引阴? .....	192
十、治病为什么要分标本? .....	194
十一、疼痛为何要辨证施治? .....	196
十二、针灸治疗眼病有什么规律? .....	198
十三、目眩头痛如何辨证治疗? .....	199
十四、心悸的发作时间不同，应如何诊治? .....	201
十五、神志病表现不同应如何治疗? .....	203
<b>第三章 郑氏传统针法.....</b>	<b>205</b>
<b>第一节 郑氏家传手法.....</b>	<b>205</b>
一、二龙戏珠法.....	205
二、喜鹊登梅法.....	206
三、金钩钓鱼法.....	207
四、白蛇吐信法.....	208
五、怪蟒翻身法.....	209
六、金鸡啄米法.....	209
七、老驴拉磨法.....	210
八、鼠爪刺法.....	211
<b>第二节 郑氏创新手法.....</b>	<b>212</b>
一、热补法.....	212
二、凉泻法.....	213
三、温通法、过眼热、穿肺热、通经接气法.....	213
<b>第三节 郑氏独家心法.....</b>	<b>214</b>
一、揣穴（定穴）法.....	214

## 目 录

二、行针候气法.....	216
附篇.....	224
第一节 郑氏传统针法现代机理研究.....	224
一、烧山火针法作用的现代机理研究.....	224
二、透天凉针法作用的现代机理研究.....	226
三、热补、凉泻针法作用的现代机理研究.....	226
四、温通针法作用的现代机理研究.....	236
第二节 郑魁山学医、行医小传.....	252

# 第一章

## 学术思想

### 第一节 针灸治病八法体系

郑魁山教授根据《内》、《难》二经有关针灸治病的理论指导，结合自己数十年的临床经验，应用八纲辨证、八法治病的原则，总结创立了汗、吐、下、和、温、清、消、补的“针刺治病八法”配穴和处方，在针灸学“理、法、方、穴、术”各个环节的长期临床实践中，以中医基础理论辨证论治、治疗“八法”为指导，努力探索针灸配穴和针刺手法的应用规律，总结出一套独特见解。郑老认为针灸只要辨证清楚、配穴得要、手法精练，便可以达到汗、吐、下、和、温、清、补、消的目的。

#### 一、汗 法

《素问·阴阳应象大论》：“其在皮者，汗而发之”，病邪在肌表的，应用汗法外解的治疗法则。《医学入门》：“汗，针合

谷入二分，行九九数，搓数十次，男左搓、女右搓，得汗行泻法，汗止身温出针……”。根据以上论述，立针灸治病之“汗法”，即利用经穴配合针刺手法，开泄腠理、发汗祛邪治疗表证的方法。

## 二、吐 法

《素问·阴阳应象大论》：“其高者，因而越之”，病邪在上，胸满脘胀的，应用吐法催吐急救的治疗法则。《医学入门》：“吐，针内关入三分，先补六次，泻三次，行子午捣臼法三次，提气上行，又推按一次，病人多呼几次，即吐……”。根据以上论述，立针灸治病之“吐法”，即利用经穴配合针刺手法，催吐，引导有害物质吐出的方法。

## 三、下 法

《素问·阴阳应象大论》：“中满者，泻之于内”。《素问·至真要大论》：“盛者泻之”。病邪在中焦，腹中胀满的，应用泻法攻下。《素问·针解》：“满而泄之者，针下寒也，气虚乃寒也……邪胜则虚之者，出针勿按……刺实须其虚者，留针阴气隆至，乃去针也。”《医学入门》：“下，针三阴交入三分，男左女右，以针盘旋，右转六阴数毕，用口鼻闭气，吞鼓腹中，将泻插一下，其人即泻，鼻吸手泻三十六遍，方开口鼻之气，插针即泻……”。根据以上论述，立针灸治病之“下法”，即利用经穴配合针刺手法，泻热导滞，排除肠胃积结，通便止痛，推陈致新的方法。

## 四、和 法

《灵枢·经脉》篇：“不胜不虚，以经取之”。《素问·至真

要大论》：“谨察阴阳所在而调之，以平为期。”病邪在半表半里或气机逆乱，阴阳偏盛偏衰者，应用和法和解与调整平衡。《灵枢·终始》篇：“阴盛而阳虚，先补其阳，后泻其阴而和之；阴虚而阳盛，先补其阴，后泻其阳而和之。”根据以上论述，立针灸治病之“和法”，即利用针刺手法与经穴的配合，治疗经气失和，调理脏气，调和机体在生理、病理、机能上的偏盛偏衰、扶正祛邪的方法。

### 五、温 法

《素问·至真要大论》：“寒者热之”、“清者温之。”《素问·阴阳应象大论》：“形不足者，温之以气。”感受寒邪或形体虚寒的，应用温法温经散寒补气的治疗法则。《灵枢·经脉》：“寒则留之”。《灵枢·九针十二原》：“刺寒清者，如人不欲行”（即急进、慢退）。《针灸大全》：“有寒则温之”。根据以上论述，立针灸治病之“温法”，即利用经穴配合针刺手法，消除沉寒阴冷、补益阳气的方法。

### 六、清 法

《素问·至真要大论》：“温者清之。”《针灸大全》：“有热则清之”。病邪化热，耗伤津液，应用清法清热养阴的治疗法则。《灵枢·经脉》：“热则疾之”；《灵枢·九针十二原》：“刺诸热者，如以手探汤”（即慢进、急退）。根据以上论述，立针灸治病之“清法”，即利用经穴配合针刺手法，清热除烦，生津止渴的方法。

### 七、补 法

《灵枢·经脉》：“虚则补之”。《素问·阴阳应象大论》：

“因其衰而彰之”。《针灸大全》：“补则补其不足”。形体衰弱或气血不足的，应用补法益气养血。《素问·针解》：“刺虚须其实者，阳气隆至，针下热，乃去针也”。《灵枢·官能》：“阴阳皆虚，火自当之”。根据以上论述，立针灸治病之“补法”，即利用经穴配合针刺手法，扶正祛邪，补益人体的阴阳气血和脏腑虚损的方法。

## 八、消 法

根据《素问·至真要大论》：“坚者削之”、“结者散之”。气血积聚或痰湿凝滞的，应用消法软坚磨积。《素问·阴阳应象大论》：“其实者，散而泻之”；《灵枢·小针解》：“菀陈则除之”、“邪胜则虚之”。根据以上论述，立针灸治病之“消法”，即利用经穴配合针刺手法，消积化滞、破瘀散结的方法。

30多年来，针灸治病八法体系指导并广泛应用于临幊上，取得了明显良好的效果。

## 第二章 温 通 论

郑老临证以运用针刺手法治疗疑难杂症而著称，郑老继承历经四代传播下来的宝贵针灸医疗经验，再根据他本人60余年来的针灸临幊经验，在不断的实践中，总结发现临幊疑难杂症之病机以虚实夹杂，本虚标实为多见。尤以肾虚、肝郁、痰浊、血瘀、血虚为致病原因。根据《素问·调经论》：“血气者，喜温而畏寒，寒则涩不能流，温则消而去之”，以及唐容川的“此血在身不能加于好血而反阻新血生化之机，故凡血证总以祛瘀为要”的原则，立此固本清源、温通之大法，除了补益、调整脏腑功能治其本以外，还要解郁豁痰祛瘀治其标，在

治疗上创用“温通针法”治疗各种疑难杂证。该手法突出“温”、“通”、“补”的作用，补泻兼施，能激发经气并通过推弩守气，推动气血运行，使气至病所，具有温经通络、化痰浊、祛风散寒、行气活血、扶正驱邪的作用。《金匱要略》指出：“病痰饮者，当以温药和之”。此即用温补的药物以化痰饮之邪。针法亦同理，温可以振奋阳气，化痰浊，祛阴邪；通可以疏通经络，祛瘀邪。欲温先通，以通促温，温通相合，使痰化瘀消，标本兼顾。精湛之手法配以精当之选穴，临证治疗各种疑难病症力专而效宏。同时，对针法之机理进行了大量的科学的研究，其学术地位得到国内外同行的普遍认可。

近年来，郑老的学生、弟子围绕“温通针法”进行了较多的工作，并对针法之机理进行了大量的科学的研究，在许多难治疾病如冠心病、头面五官疾患、脑病、风寒湿痹证的辨证论治中取得了显著的效果。

### 第三节 保持传统，精研针法

郑老博览群书，学识渊博，师古而不泥古，注重理论联系实际，能荟萃各家学说，提出自己的见解。同时，在实践中，不断整理和完善家传手法，使其逐渐系统化和理论化，形成了自己独特的针刺手法特点，郑老也因此成为郑氏家传手法的集大成者。

#### 一、坚实根基

郑老认为中医针灸的基本功是硬本领，要天天练，不断地练，日积月累，从无到有，由浅到深。其父郑毓林先生就非常重视基本功的训练，强调气功与针刺手法的结合，认为练气功