

鞍山旅游系列丛书

鞍山市旅游局
鞍山市档案局 编

主 编 田征忠
副主编 耿景海 赵寿安

AMUSING
WORDS ON
QIANSHAN
MOUNTAIN

马连明 朱雪音 编著

千山趣话

九州出版社

鞍山旅游系列丛书

主 编 田征忠

副主编 耿景海 赵寿安

千山趣话

马连明 朱雪音 编著

鞍山市旅游局
鞍山市档案局 编

九州出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

千山趣话/田征忠主编. —北京:九州出版社,
2001.12

(鞍山旅游系列丛书)

ISBN 7-80114-693-X

I. 千… II. 田… III. 山—简介—鞍山市
IV. K928.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 076867 号

千山趣话

(鞍山旅游系列丛书)

田征忠 主编

出版:九州出版社(北京市海淀区万寿寺甲4号)

邮编:100081 电话:010-68705017

经销:全国新华书店

印刷:鞍山太平洋印务有限公司

开本:787×1092 毫米 1/32

字数:123 千字

印张:7.8

版次:2001 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷

印数:1-10000

书号:ISBN 7-80114-693-X/K·50

定价:150.00 元(全套共 11 册)

序 言

艾 丰

鞍山，所有中国人都熟悉的城市名字，人们都可以不加思索地说，那是祖国的钢铁基地么！鞍山钢铁公司，在建国以后多少年都一直是中国钢铁企业的“老大”，毛泽东同志亲自批示的以“两参一改三结合”为主要内容的《鞍钢宪法》，曾经成为我国企业管理的经典。不仅如此，鞍山在全世界也有相当高的知名度，《鞍钢宪法》也是世界上不少企业在改进其管理时的重要参考。鞍山在人们心目中是一个“英雄钢铁汉”的形象。

但是，许多人不了解，鞍山还有丰富的旅游资源，有奇特的山，有苍翠的林，有古老的寺，有玉身的佛，有千年的古迹，有美丽的传说……当你们打开这部洋洋七八十万字的《鞍山旅游系列丛书》的时候，展现在你眼前的是一个形态多姿多彩、内涵古今纵深的世界。

你知道吗，电影《古刹钟声》是在千山拍摄的，歌曲《木鱼石的传说》唱的就是千山，你知道吗，这里有千山弥勒大佛，有七彩斑斓的玉佛，有中会寺的铜佛形成的三佛一域的神秘。你知道吗，这里聚集着冶铁文化、佛教道

教文化、玉石文化、温泉文化等多种文化……《丛书》记录了鞍山城市发展的历史，介绍了古朴民风的溯源，描绘了独特的山川景色，讲述了人杰地灵传说，更有那佛道同山的似水流年的搜索。

我历来提倡“三用”的旅游方式。一是“用脚旅游”，你要亲自走到旅游胜地去踏查，坐而论道不是旅游。二是“用眼旅游”，去了就要认真地看一看。人们常说“走马观花”，其实“要害”的部位还是需要仔细地观赏和领略的。三是“用脑旅游”，除了“到”、“看”之外，还要“听”、“问”、“读”，并在这个基础上加以思考。毛泽东同志讲认识论的时候，曾经说过，感受了的东西不见得能够理解它，而理解了的东西就能够更深刻地感受它。这个道理在旅游上也是适用的。

人们也许会说，这样的旅游不是太累了吗？是的。旅游从一定的意义上说，就是花钱找累，不过它找的是新奇的累，另一个方式的累，人们正是从这“新奇”和“另一个”之中感到了休闲。思考也可以成为休闲，当你在思考之中学到了一些知识，特别是领悟到了一些生活真谛，你就会有一种由衷的喜悦。人们常说“身心健康”，“三用”方式的旅游，正是有助于你的身心健康。人们常说“不虚此行”，只有身心都获得休闲，才是真正不虚此行的旅游。

应该说，鞍山市的同志是很有眼光的，他们花了相当的精力组织出版了这样一套《鞍山旅游系列丛书》，不仅为人们了解那里的旅游资源提供了方便，而且为人们实现

“三用”旅游——特别是“用脑旅游”提供了丰富的思考素材。

我觉得鞍山的旅游资源是有其特色的。这个特色如果用一个词汇来表述的话，那就是“纵横捭阖”。所谓“横”，那就是它的旅游资源在面上铺得很宽，从山川景色的胜地，到独特的工业旅游项目；所谓“纵”，那就是在时间的跨度上有悠久的贯穿，从古老的宗教，到现代的文明。即使一个鞍钢也有其纵深的发展历史。横的延伸和纵的贯穿相结合，将会极大的提升鞍山旅游的价值，也是旅游业创新之路。从《鞍山旅游系列丛书》的出版，我们已经看见了这个创新的新起点，相信他们会不断迈出新的前进步伐。

（本序作者为中国企业联合会副会长、
原《经济日报》总编辑）

前 言

鞍山是一座美丽富饶的城市,素以“钢都”著称于世,令世人瞩目。然而,人们并不了解她还是一座风景秀丽的旅游城市,2000年被国家授予优秀旅游城市称号。随着改革开放步伐的加快,鞍山的旅游业迅速崛起,在市领导的高度重视和全市各界人士的关注下,以世界第一玉佛、亚洲著名温泉、东北名胜千山、祖国钢铁之都、中华宝玉之乡等五大品牌为代表的旅游资源开发,已初具规模,蜚声海内外,中外各界有识之士纷至沓来。2000年共接待海外旅游者2.98万人次,接待国内旅游者550万人次,旅游总收入34.73亿元。鞍山除了大自然赋予的秀丽自然风光,还拥有大量的宗教、人文等深厚的历史文化积淀和淳朴的民风,为了让游客更全面地了解鞍山,我们编辑了此书。

在此书的编写过程中,得到了市领导的高度重视和关怀,也得到了社会各界人士的鼓励和帮助,在此对关心支持本书编著的各位领导和同仁致以谢意。

在此书的编著中,鞍山市档案局、鞍山市史志办、岫岩县政府、太平洋印务公司、盈创资讯有限公司以及热爱鞍山旅游业的业余作者做了大量的艰苦工作,在此谨致谢意。

在编著过程中,选用了一部分同类书籍中的照片,因不

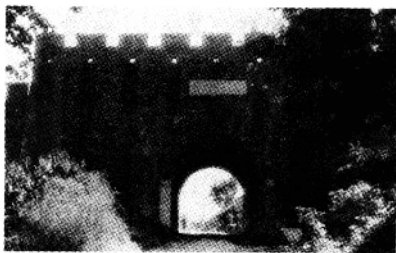
知作者姓名无法联系,请谅解。

鞍山旅游业正日新月异发展,到鞍山除了领略美妙的自然风光,还可参加每年4月份举办的中国鞍山·千山国际旅游节,愿广大读者更多地了解鞍山,愿与各位共享鞍山的美景名胜。

美丽富饶的鞍山

鞍山是以钢铁生产为主的重工业城市,是全国20个人口超百万的大城市之一,因市区西南有双峰对峙,状如马鞍,故名鞍山。鞍山位于辽东半岛中部,北距辽宁省省会沈阳市89公里,东距煤铁之都本溪市96公里,南距外贸港大连市308公里,是辽东半岛经济区的腹地,连接沈阳、大连等中部城市群的纽带和桥梁。地理座标位于东经 $122^{\circ}10'$ ~ $123^{\circ}41'$,北纬 40° ~ $41^{\circ}34'$ 。全境南北最长175公里,东西最宽133公里,总面积9252.35平方公里,占辽宁省总面积的8.4%。

鞍山地区有着悠久的历史,经历了中国历史上的各个社会阶段,我们的先人创造出了从远古石器到汉墓、明城的灿烂的古代文化。从海城小孤山人类生活遗存年代算起,可以追溯到4万年前的旧石器时代。秦汉之际,鞍山境域已纳入中华版图,一直受辽东郡首县襄平县等县的管辖,其后的2000多年中,历经唐、宋、辽、金、元、明、清诸代,或属于郡辖,或属于国辖(西晋时曾设辽东



鞍山驿堡

国),或属于道辖、路辖、卫辖、府辖、州辖,以至于省辖、县辖,其建置累代相续。1949年10月1日中华人民共和国成立后,随着社会主义事业的蓬勃发展,鞍山市的行政建置几经变化,先后为东北行政大区、中央人民政府和辽宁省辖市。

在漫长的历史长河中,虽然远在汉武帝时期,鞍山人民就发展了土法治铁事业并在辽金时代一度进入极盛时期,但直到本世纪之前,鞍山地区所形成的仍是传统的以农业为主的社会经济形态,社会经济发展缓慢。鞍山形成现代化的都市,是近70年来伴随着鞍山周围铁矿的开采、冶炼而开始的。1916年,日本侵略者为掠夺鞍山地区的钢铁资源,以欺诈手段在鞍山“收买工厂用地”,次年建成第一座炼铁高炉,1918年成立“鞍山制铁所”,逐步建设成为初具规模的钢铁企业——“昭和制钢所”。1937年12月1日,日本侵略者将辽阳县第六区(区址今鞍山八卦沟)所辖南、北沙河,前、后立山等8个村屯及第七区所辖柳西屯,八家子,南、北大陆等5个村屯,共13个村屯,同其在鞍山、立山火车站侵占的“满铁附属地”合并,置鞍山市,隶属伪奉天省管辖。其后,又于1939年、1940年两次扩大市区面积,达150.8平方公里,人口达到20.7万人。

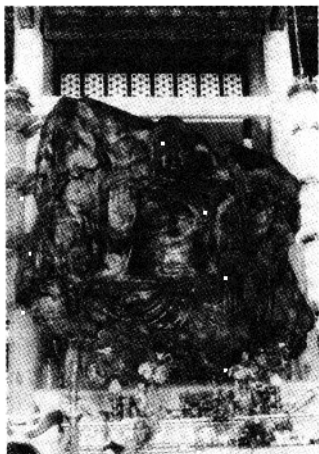
新中国成立后,鞍山现代化都市建设的



鞍山城市远眺

进程不断加快,1972年10月、1973年1月经国务院决定,海城县、台安县先后划归鞍山市管辖。1992年1月,国家民政部又决定将岫岩满族自治县划归鞍山市管辖。鞍山市今辖海城市(县级市)、台安县、岫岩县以及铁东、铁西、立山、千山4个城区。县(市)、区辖57个镇、21个乡、43个办事处,全地区总人口358万人,其中城区人口158万余人。

鞍山矿产资源极为丰富,境内已探明的矿产资源有35种。其中,储量最丰富的有铁矿石,储量100亿吨,居全国之首;菱镁矿,储量为23亿吨,亦为全国之首,占世界储量的1/4,且质地、品位俱佳;滑石矿,储量为6000万



世界最大玉佛

吨,以白度纯正、杂质少而在国际市场享有盛誉;岫岩素有“玉石之乡”之称,岫岩玉被评为第一候选国石,储量达206万吨,年开采能力为2500吨,是国内目前最大的玉石产地,供应全国22个省的玉器加工,玉雕产品是大连口岸对外出口拳头产品之一;花岗岩,储量超200亿吨,其中黑色花岗岩以古朴典雅的风韵被誉为“石材之王”;作为高级建筑材料珍品的大理石,生产特种和高标号水泥上好原料的石灰石,储量亦十分丰厚。

鞍山地区有着较为丰富的地热资源,尤以热矿泉名闻遐迩。鞍山是全省乃至全国地热资源较多的城市,有地热反应的达40余处,鞍山市的汤岗子温泉和千山温泉早已成为全国康复和疗养中心,部分地热资源已应用于工农业生产。

鞍山地区有着丰富的林木资源和植物药材资源,东部地区峰峦叠翠,植被繁茂,占地达417336.78公顷,是全市土地总面积的45.1%。鞍山的树木种类繁多,仅红松、落叶松、油



千山风景区

松、云杉、柏、杨、柳、榆等乔木即达170余种。此外,还有观赏、风景以及药用食用野果等林木。鞍山境内植物药材蕴藏量较大,品种较多,达700余个品种。蕴藏量最大的有玉竹、白藓皮、翻白草、赤芍、合欢、苦参、北豆根等60余个品种,其中辽五味子和细辛是地道药材,驰名全国。

鞍山地区旅游资源具有数量多、类型全、分布广、知名度高和开发潜力较大等特点。已开发利用的景区主要有千山风景区、玉佛苑、汤岗子温泉、“二一九”公园、东山风景区、白云山风景区、西平林场和药山风景区等。其中千山风景区集历代古刹、自然风光和现代园林艺术于一体,天然、人工景点达300余处,以“无峰不

奇,无石不峭,无寺不古”和植被繁茂而驰名中外,被誉为“东北明珠”、“辽东第一山”,位入全国44个重点风景区之列,每年都吸引百余万中外游客前来游览观光。全国最高的仿古建筑玉佛苑,以承载巨体玉佛而名闻遐迩,该玉佛用重260.76吨的整体玉石雕凿而成,为世界第一大玉佛。

地灵则人杰,鞍山又是英雄辈出的热土。古往今来,鞍山人民的优秀儿女用热血和生命捍卫着这块神圣的土地。这里是著名爱国将领张学良的故里,是毛主席的好战士雷锋工作过的地方。鞍山的沃土培育出老英雄孟泰,走在时间前面的人王崇伦,全国见义勇为女英雄白雪洁,著名古文字学家于省吾,著名电影演员于蓝,著名评书表演艺术家刘兰芳、单田芳,全国著名的农民诗人霍满生。这里还培育出率麾下弟子叱咤世界田坛的教练马俊仁,为中国女排夺得五连冠立下汗马功劳的姜英,中国女足首任队长绿茵场上“女罗西”董秋艳……,他们在不同的岗位上拼搏奉献,锐意进取,以不平凡的业绩独领风骚,铸就着人生的辉煌。

鞍山的沃土和丰富的资源养育着鞍山人民,勤劳勇敢的鞍山人50余载励精图治,50余载风雨兼程,已把鞍山建设成为共和国的现代化名城。

今天的鞍山,正以现代化工业强市和全国优秀旅游城市的雄姿,从美丽富饶的辽东半岛走向全国,走向世界,跨入新的世纪。

目 录

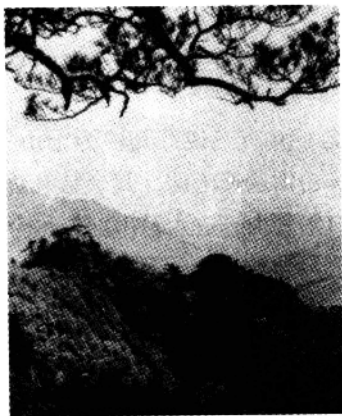
● 千朵莲花与积翠仙子	1
● 南果树王与丰饶的千山物产	7
● 无量观与刘太琳	11
● 葛公塔与葛月潭	17
● 趣话“释道同源”	23
● 道教在千山的传播	28
● 无根石下话奇石	33
● “万岁峰”四易其迹	40
● 景色奇特的“御览山”	44
● 来鹤亭与丁令威化鹤	48
● “独镇群岳”祖越寺	52
● 寻觅康熙游山迹	57
● “秘密庄”前述源流	61
● 千山钟秀聚才子	67
● 四时览胜游龙泉	72
● 西阁客灯与辽东才子王尔烈	77
● “屏藩独峙”铭甲午	84
● 千山楹联拾零	90
● “吐符应生”千秋难解谜	96
● 镇山宝杵降恶龙	100
● “三潭”荡舟道泉源	106
● 普安师徒与焚腿煮石	111

● 五佛顶上话五佛	116
● 青云观、喷云虎及千山武术	121
● 驱虎和尚与千山野生动物	126
● 百花百草仙子与千山植物	130
● “别有天地”南泉庵	134
● 千山弥勒大佛	138
● 中会奇观天地楼与铜佛	144
● 冷洞与其神秘传说	151
● 峰奇峦秀藏五龙	155
● 慈祥观与慈祥道人	162
● 千山史料古今谈	169
● 刘伟华与《千华山志》	175
● 大安寺与唐王诸传说	182
● 唐城、古道关与唐王驻蹕	190
● 南国剩人在千山	204
● 再温佛梦入香岩	209
● 蟠龙松下话奇松	215
● 雪庵塔与元代高僧雪庵	219
● 千山岫洞拾趣	224
● 仙人台上觅仙缘	229
后记	234

千朵莲花与积翠仙子

千山之名由来已久，早在800年前的金代，中都路转运使王寂在其《鸭江行部志》中，即留下“千峰”的记载。到了元代，千山之名又见于刻石。元大德八年（1304年），辽阳路儒学教授叶瑞在为辽阳城西门外建的关帝庙所撰写的义勇武安王碑文中写道：“千山南峙，如列剑槩”。9年之后，大学士陈景元在为千山高僧雪庵所撰的雪庵塔碑记中再次提及千山之名。明清以后，在

文献、刻石中，不仅多次出现千山之名，而且还相继出现了“千顶山”、“千华山”、“千朵莲花山”和“积翠山”等名称。今日千山之称已成为诸山名之概称。



千山远眺

千山得名，历来众说纷纭，大多带有神奇色彩。古往今来，千山吸引了众多的文人学士，走庙访道，寻碑觅文，以探求其得名之真谛。有关千山得名的众多说法中，较有代表性的有三类六说，聊述如下。

一是以景取名。千山中多轻云薄雾，时而缭绕山巅，时而充填壑谷，如同阵阵清波，依山势蜿蜒回流，与漫山绿树交融，形成烟波浩渺的万顷碧海，座座略呈褐色的山峰如同出水芙蓉，竞秀争奇。因而人皆呼之为千朵莲花山。清代姚元之曾赋诗赞道：“明霞为饰玉为容，山列辽阳峦嶂重。欲向青天数花朵，九百九十九芙蓉。”千山道人郭永慧（智光道人）亦留下“伫立闲阶览峻峰，云端献出玉芙蓉。仙根也怕淤泥染，植在灵山伴古松”的诗句，世人多以此为该说的佐证。

二是以山峰取名，共有三说。其一为千山、华表山合称说。说长白山逶迤南伸，其余脉有两支，一曰千山，一曰华表山，进入鞍山地界呈合脉之势，人将二山合称为千华山，简称千山。其二为山峰名数说。有人认为，千山共九百九十九峰，名曰千山是取其整数。如古人黄裳写道：“千山者，奇峭插天。青嶂壁立，共九百九十九峰，以其近千，故名千山”。清代高士奇在《扈