

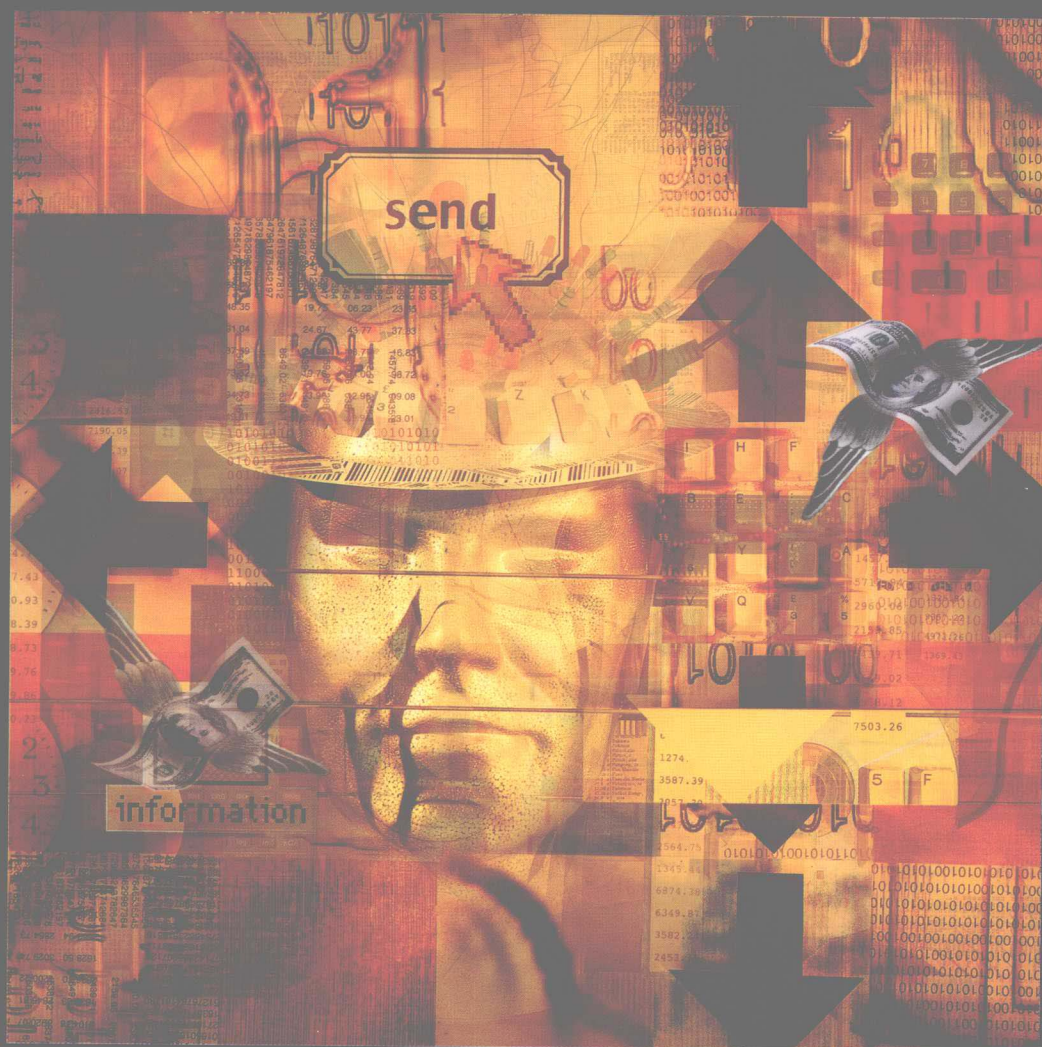
高等美术院校电脑美术系列教材

首都师大高等美术教育研究中心 主编

第四十五册 黄成 张威 编写

中文版 DREAMWEAVER MX 教程

UNIVERSITY TEXTBOOK SERIES ON COMPUTER AIDED ART DESIGN



中国环境科学出版社
China Environmental Science Press
www.cesp.com.cn

北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

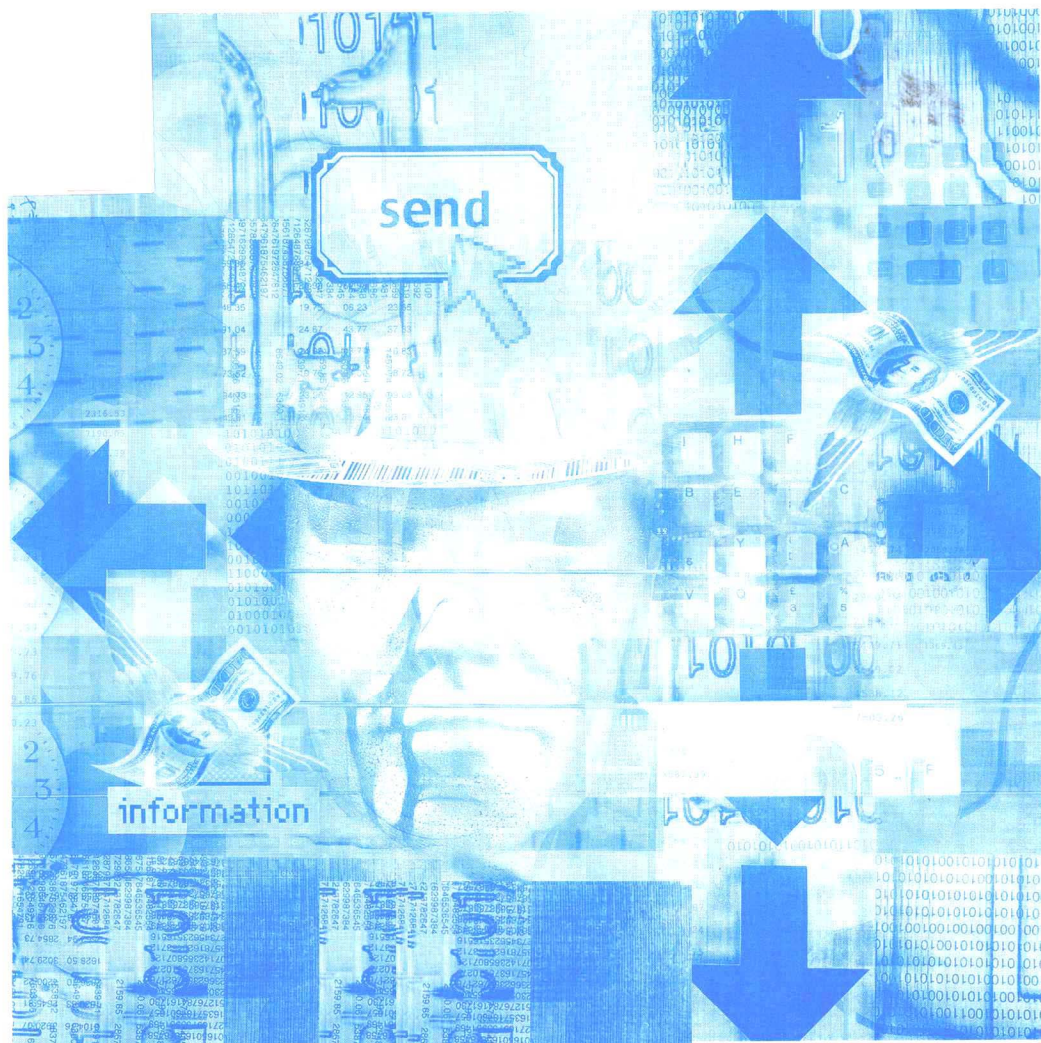
143 144
420-31
高等美术院校电脑美术系列教材

首都师大高等美术教育研究中心 主编

第四十五册 黄成 张威 编写

中文版 DREAMWEAVER MX 教程

UNIVERSITY TEXTBOOK SERIES ON COMPUTER AIDED ART DESIGN



中国环境科学出版社
China Environmental Science Press
www.cesp.com.cn

北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Dreamweaver MX 教程 / 黄成, 张威编著. — 北京: 中国环境科学出版社, 2003.5

ISBN 7-80163-583-3

I. 中… II. ①黄… ②张… III. 主页制作—应用软件, Dreamweaver MX—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 028913 号

内容提要

全书由 17 章组成, 主要内容包括 Dreamweaver MX 中文版的特点及新功能特性, Web 站点规划创建流程, 网页中基本元素, 如文字、表格、图像等的创建及属性设置与修改, 网页中表单的创建与实际应用, 与数据库连接的动态网页功能。

本书形式新颖、内容丰富、实用性和可操作性强、语言生动流畅、没有晦涩的专业术语, 能够使读者在轻松愉快的环境下迅速掌握和利用 Dreamweaver MX 创建 Web 站点, 制作美观大方、极具实用性的网页。

本书既可作为广大网页设计、制作人员实用的学习指导用书, 也可以作为各初、高等院校师生的教学、自学丛书和社会相关领域培训班的首选教材。

- 系 列 书 名 高等美术院校电脑美术系列教材 第 45 册
书 名 中文版 Dreamweaver MX 教程
主 编 首都师大高等美术教育研究中心
北京海淀区西三环花园桥岭南路9号(首都师大南门西侧)
电话: (010) 68980471 传真: (010) 68980475 邮编: 100037
网址: <http://www.art789.com> E-mail: art789@art789.com
- 编 者 黄 成 张 威
封面设计 首都师大高等美术教育研究中心平面教研室
责任编辑 苏金河 周海光 贾卫列
出 版 中国环境科学出版社 北京希望电子出版社
发 行 北京希望电子出版社
地 址 中国环境科学出版社 北京市海淀区普惠南里 14 号(100036)
电话: (010) 68164058
网址: <http://www.cesp.com.cn> E-mail: cesp@sohu.com
北京希望电子出版社 北京市海淀区知春路甲 63 号卫星大厦三层(100080)
电话: (010) 62520290 62521724 62528991 62630301 62524940 62521921 82610344 (发行)
(010) 82675588-318 62532258 62564948 (门市) (010) 82675588-501 或 201 (编辑部)
网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@bhp.com.cn zmh@bhp.com.cn
- 经 销 各地新华书店、软件连锁店
排 版 希望图书输出中心 杜海燕
印 刷 北京双青印刷厂
- 版次/印次 2003 年 5 月第 1 版 2003 年 5 月第 1 次印刷
开本/印张 787×1092 1/16 20.25 印张
字 数 480 千字
印 数 1~5000 册
书 号 ISBN 7-80163-583-3/TP·006
定 价 28.00 元

高等美术院校电脑美术系列教材第 45 册编委会

主 编：贾彤福

副主编：张春晖

编 委：（以姓氏笔画为序）

于天文 文 哲 史广飞 李 磊 张 威

张春晖 周海光 贾彤福 黄 刚 黄 成

序

如果有人问道,预测21世纪,对人类生活产生巨大影响的是什么。那么,恐怕非电脑莫属。它的出现和发展已大大改变了人类的社会生活,从物质到精神,从内容到形式。它已延伸到人类生活的各个领域和各个环节之中。以至人类不得不探讨“网上世界”与“现实世界”的关系了。有人说它是一所学校,其实,它比传统意义上的学校更具有影响力、诱惑力。

在计算机的应用方面,美术是与电脑最“有缘”的艺术门类,美术发展需要电脑,电脑也离不开美术。电脑不仅可以帮助美术进行设计,也可以进行艺术创作,从而介入美术的生产方式。电脑在社会上的应用可以说是相当普遍,但对高等美术院校和高师美术专业来说,在教学中的作用和地位,还没有到位。它还没有形成一个“专业”,甚至于还不是一门独立的课程。它的教学内容、教学体系、教学手段等还没有规范。教学还处于自发的状态。

由于我国中小学计算机没有普及,而且不会像发达国家如美国那样到2000年所有的中小学校电脑都连上国际互联网。中国的国情是人多、经济落后,在全国马上普及电脑还不可能。但是中国电脑应用的发展极不平衡,沿海发达地区的发展是飞速的,据说2000年上海就要把计算机列入中小学必修课。教育部即将制订面向21世纪中小学艺术课程标准,极有可能将电脑美术列入美术课的学习内容。可以说,电脑美术的教学离我们已很近了。俗话说:“未雨绸缪”。对中小学美术教师进行电脑美术教学能力的培养和培训迫在眉睫。此时,首都师范大学高等美术教育研究中心拟成立电脑美术专业,并组织从事美术艺术设计、计算机图形图像处理、文艺理论研究的博士、硕士和富有电脑美术教学经验的专家,编写了一套适合美术教师需要的电脑教材,此举是十分及时的。它对于今后在高等美术院校、高等师范院校美术系专业和中小学美术课开设电脑美术教学,将会起到十分重要的促进作用。此套教材较全面、科学地介绍了电脑美术的知识和技能。从电脑教室的设置到艺术设计理论,从程序操作到软件使用形成了系统的教学体系,具有较高的教学指导价值。相信它会受到广大美术教育工作者的欢迎。尤其会受到高等美术院校和师范院校美术专业师生的欢迎。当然,在教材使用过程中,不断改进完善,使之更适应教学需要,还是诸同仁的共同任务。感谢首都师大高等美术教育研究中心所作的努力。

章瑞安

1999年5月4日于北京

前言

现在,互联网已经渗透到了我们的学习和生活的各个方面,对于某些人来说,更已成为其工作、生活必不可少的一个组成部分。随着网络的发展,越来越多的企业、机构或者个人都创建了自己的 Web 站点,希望在这个新兴媒体中展示自己、开拓市场。网页是这种媒体的基本组成和显示形式,而在众多的网页编辑工具软件中,Macromedia 公司的 Dreamweaver 无疑是其中的佼佼者。

关于 Dreamweaver MX

在 Dreamweaver MX 之前,Macromedia 公司的网页编辑工具 Dreamweaver 的较新版本是 Dreamweaver 4 和 Dreamweaver UltraDev。总的来说,Dreamweaver 是一个专业的可视化 Web 应用程序编辑器。即使你不懂 HTML 语言,也不懂如 JavaScript 之类的脚本语言,也可以轻松设计并制作出丰富多彩的网页,而且可以把你的网页同大型数据库相链接,让你的网页和用户交互!

Dreamweaver MX 是 Dreamweaver 4 和 Dreamweaver UltraDev 的后继版本,完全涵盖了两者的功能,并支持 ASP、JSP、Confusion 服务器技术,不用编写程序,也能架构出 Web 应用程序!相比之下,Dreamweaver MX 提供更容易组织的空间布局和更好的面板管理,更加方便的代码管理和编写,更加强大的数据库连接和操作功能等。

为什么学习网页制作,学习 Dreamweaver

网页是网站提供给用户的最基本界面,随着互联网的发展,网站越来越多,各种各样的网页也随之增多。网页制作也已越来越成为许多网络从业人员的一项基本技能。一般说来,学习网页制作有下面两种情况:

1. 对于网站设计和维护者,他们要学习的是网页设计的更加专业的应用和设计,一般要求对 HTML 语言,以及其他的脚本语言有较深刻的了解。在网页制作中,注重追求的是页面的布局合理和美观程度,通过 Dreamweaver 将尽可能多的效果在网页上创建出来。

2. 对于普通的用户来说,学习网页制作可能只是为了创建个人主页,或者是为了工作上的简单需要,如做一个简单的课件。Dreamweaver 因为其强大的功能和易操作性而成为大多数人的选择。

另一方面,通过学习网页制作,也可以增强对网络的基本认识。

本书读者对象

本书的阅读对象是对网页制作感兴趣的初学者,或者是已经有了初步的网页制作经验且期待进一步系统地提高的人。另外,对于以前只接触过 Dreamweaver 3 或者 Dreamweaver 4 的网页制作者,本书也可作为非常好的参考。

本书既可作为广大网页设计、制作人员实用学习指导用书,也可以作为各初、高等院校师生的教学、自学丛书和社会相关领域培训班的首选教材。

学习本书之前,你应该熟悉基本的 Windows 操作,并且最好拥有基本的网络概念。

本书的特点

本书的目标就是让读者尽可能快地掌握基本网页制作和网站的开发,具有如下特点:

1. 结构清晰,面向初中级 Dreamweaver MX 网页编程以及网站维护和开发人员。如果你是初学者和一般用户,你将通过本书了解到网页制作和网站设计的基本理论和对 Dreamweaver MX 的初级使用;如果你已经有了较多的 Web 开发经验,你可以通过本书了解 Dreamweaver MX 的新增功能,为你的 Web 开发过程提供更大的便利。

2. 编排思路明确。如果你是初学者,那么你开始可能对网页制作和网站设计并不熟悉,因此我们特地把一些网页制作和网站设计的基本知识首先作了简单的介绍,让你在使用 Dreamweaver MX 之前具备应有的基础;如果你已经熟悉网页制作,那么你可以跳过前面的基础章节。

3. 注重实践性。在本书的各章节都提供极具代表性的实例,便于读者学习、理解;在本书的末尾,我们将提供一个综合范例,使你对网页制作有更全面的了解和掌握。

学习指南

本书内容分为 17 章,其中 1~2 章介绍 DreamweaverMX 的安装、基本功能和工作环境、基本网站开发知识;3~9 章着重介绍文字处理、图像处理、超级链接、表格应用、层的使用、表单、框架与框架集;10、11 章介绍加强网页显示效果的 css 样式、html 样式以及行为;12~15 章介绍模板和库、服务器行为和数据绑定、Dreamweaver MX 数据库与动态特性、动画创建等内容;16 章初步介绍站点的规划和管理;最后一章为了使读者更好地掌握 Web 技术和 Dreamweaver MX 的新增功能,我们向读者提供一个综合的范例。

本书的章节安排是按照网页元素由基本向高级、先简单后复杂的顺序介绍的。对于网页制作的初学者来说,完全可以按照本书的章节顺序来学习网页制作,对于有一定基础的读者,则可以根据需要选择自己需要学习的部分。对于由 Dreamweaver 4 或者 Dreamweaver UltraDev 向 Dreamweaver MX 过渡的读者,本书也能提供较好的参考。

在实践操作过程中,可以利用本书作为操作指导,对于操作中遇到的问题,读者完全可以直接根据问题,查找书中相关章节,也将看到详细的操作步骤指导。

为了方便,本书所涉及的应用程序安装、配置,项目的保存等所使用的目录都是以作者所用计算机为基础,你只需要根据自己的计算机情况或者操作习惯进行修正即可。

作者

本书主要作者:黄成、张威。参加本书编写工作的有龚剑、杨小刚、刘朝柱、韩林、万勇、吴振、许松、梁国炬。由于作者水平有限,时间仓促,错误和疏漏之处在所难免,恳请广大读者批评指正。

首都师大高等美术教育研究中心

北京希望电子出版社

中国环境科学出版社

目 录

第 1 章 初识 Dreamweaver MX (中文版)	1
1.1 Dreamweaver MX (中文版) 简介	1
1.1.1 Dreamweaver MX (中文版)	
背景	1
1.1.2 Dreamweaver 特点	2
1.1.3 Dreamweaver MX (中文版) 的	
新功能介绍	3
1.2 Dreamweaver MX (中文版) 的安装	8
1.2.1 Dreamweaver MX (中文版)	
的安装	8
1.2.2 Dreamweaver MX (中文版)	
的启动	9
1.3 Dreamweaver MX (中文版) 典型操作	
界面	10
1.3.1 内容丰富的插入对象面板	11
1.3.2 操作简便的属性面板	12
1.3.3 简洁的面板组	14
1.3.4 面板的设置	16
1.4 本章小结	17
1.5 思考与练习	17
第 2 章 带你进入五彩纷呈的 Web 世界	18
2.1 基本概念	18
2.1.1 网页与主页	18
2.1.2 网站	18
2.1.3 统一资源定位符 URL	18
2.1.4 协议	19
2.1.5 超文本	19
2.1.6 Internet 服务器	19
2.1.7 本地站点和远程站点	19
2.2 站点规划	20
2.2.1 规划规则	20
2.2.2 设置站点布局	21
2.2.3 创建本地站点	21
2.3 Web 页面设计	24

2.3.1 设计具有吸引力的主页	24
2.3.2 添加内容	25
2.3.3 插入音乐	27
2.3.4 制作动画	28
2.4 网站发布与测试	29
2.4.1 上传文件	29
2.4.2 使用 FTP 工具	30
2.4.3 浏览网页	31
2.4.4 网页测试	31
2.5 网站维护与管理	31
2.5.1 更新站点	32
2.5.2 同步站点文件	32
2.6 本章小结	34
2.7 思考与练习	34
第 3 章 神奇的网页文本	35
3.1 文本属性面板和“文本”类按钮简介	35
3.1.1 文本属性面板	35
3.1.2 “文本”类按钮	36
3.2 编辑文本和插入对象	37
3.2.1 编辑文本	37
3.2.2 插入对象	38
3.3 设置文本格式	41
3.3.1 使用范例	41
3.3.2 设置字符格式	42
3.3.3 设置段落格式	46
3.4 设置项目列表	48
3.4.1 项目列表分类	48
3.4.2 创建项目列表	48
3.4.3 设置项目列表	50
3.5 拼写检查	51
3.6 本章小结	51
3.7 思考与练习	51
第 4 章 缤纷的图像空间	53
4.1 图像格式	53

4.1.1 有关概念	53	6.2.2 创建嵌套表格	83
4.1.2 JPEG 图像	53	6.3 选中表格	84
4.1.3 PNG 图像	54	6.3.1 选择表格	84
4.2 图像编辑	54	6.3.2 选中单元格	85
4.2.1 插入图像	54	6.4 编辑表格	85
4.2.2 修改图像	57	6.4.1 设置表格参数	85
4.2.3 图像布局	58	6.4.2 修改行、列及单元格属性	86
4.2.4 设置图像说明	59	6.4.3 表格的边框	87
4.2.5 图像外部编辑器	59	6.4.4 增加、删除行或列	88
4.3 图像应用	61	6.4.5 单元格的拆分与合并	89
4.3.1 描绘图像	61	6.4.6 套用格式	89
4.3.2 背景图像	62	6.4.7 表格排序	91
4.3.3 轮换图像	63	6.5 填充表格	92
4.3.4 映射图像	64	6.5.1 向表格添加文本	92
4.4 本章小结	65	6.5.2 向表格添加图像	92
4.5 思考与练习	65	6.5.3 单元格中文本和图像的对齐	92
第 5 章 出神入化的超级链接	66	6.6 导入与导出表格数据	93
5.1 链接分类	66	6.6.1 导入数据到表格中	93
5.1.1 按目标端点的类型分类	66	6.6.2 导出表格数据	95
5.1.2 按文档路径分类	66	6.7 Dreamweaver MX (中文版) 中对	
5.1.3 按原锚的对象类型分类	67	表格操作功能的增强	95
5.2 创建超级链接	67	6.7.1 布局视图	96
5.2.1 创建超级链接的一般方法	67	6.7.2 布局视图下的表格编辑	96
5.2.2 创建超级链接的快速方法	71	6.8 本章小结	98
5.2.3 创建电子邮件链接	73	6.9 思考与练习	99
5.2.4 创建锚点链接	75	第 7 章 便捷的定位工具——层	100
5.2.5 创建跳转菜单	76	7.1 层的实例	100
5.3 管理超级链接	77	7.2 关于层	100
5.3.1 更改链接	78	7.3 创建层	101
5.3.2 删除链接	79	7.4 层面板	104
5.3.3 自动管理链接	79	7.4.1 层面板的启动	104
5.4 本章小结	80	7.4.2 层面板的使用	104
5.5 思考与练习	80	7.5 嵌套层	105
第 6 章 不可或缺的表格应用	81	7.6 层操作	106
6.1 表格实例和参数介绍	81	7.6.1 激活层	106
6.1.1 一个表格应用实例	81	7.6.2 选择层	107
6.1.2 表格的基本参数介绍	81	7.6.3 调整层大小	108
6.2 创建表格	82	7.6.4 移动层	109
6.2.1 创建一般表格	82	7.6.5 对齐层	109

7.6.6 吸附层到网格.....	109	9.4 框架属性和框架集属性.....	144
7.7 层与表格转换.....	111	9.4.1 框架属性及其设置方法.....	144
7.7.1 层转换为表格.....	111	9.4.2 框架集属性及其设置方法.....	146
7.7.2 表格转换为层.....	113	9.4.3 改变框架的背景颜色.....	148
7.7.3 防止层重叠.....	113	9.5 具体框架制作和应用.....	148
7.8 本章小结.....	114	9.5.1 创建框架集.....	148
7.9 思考与练习.....	114	9.5.2 设计要在框架中显示的网页.....	149
第8章 与用户交互的表单应用	115	9.5.3 设定框架的源文件.....	149
8.1 表单实例和主要表单对象.....	115	9.5.4 用链接控制框架显示内容.....	150
8.1.1 用户登陆表单实例.....	115	9.5.5 创建非框架内容.....	150
8.1.2 初步接触表单对象.....	116	9.6 本章小结.....	151
8.2 创建表单和表单对象.....	117	9.7 思考与练习.....	151
8.2.1 创建表单.....	118	第10章 更多效果的样式应用	152
8.2.2 创建文本框.....	118	10.1 HTML 样式.....	152
8.2.3 创建隐藏域.....	121	10.1.1 什么是 HTML 样式.....	152
8.2.4 创建复选框.....	121	10.1.2 HTML 样式编辑.....	154
8.2.5 创建单选按钮.....	122	10.2 CSS 样式.....	156
8.2.6 创建列表/菜单.....	124	10.2.1 什么是 CSS 样式.....	156
8.2.7 创建跳转菜单.....	126	10.2.2 一个 CSS 样式实例.....	157
8.2.8 创建图像域.....	127	10.2.3 CSS 样式参数介绍.....	159
8.2.9 创建文件字段.....	129	10.2.4 CSS 样式编辑.....	165
8.2.10 创建按钮.....	130	10.2.5 编辑外部 CSS 样式表.....	166
8.3 处理表单.....	131	10.2.6 将 CSS 样式表转化成 HTML 标记.....	170
8.3.1 服务器端处理表单.....	131	10.2.7 一个实用 CSS 样式设计 ——设置超链接显示.....	170
8.3.2 客户端处理表单.....	132	10.3 本章小结.....	171
8.3.3 脚本代码位置.....	135	10.4 思考与练习.....	172
8.4 本章小结.....	135	第11章 使用行为为你的网页添加精彩	173
8.5 思考与练习.....	136	11.1 行为范例.....	173
第9章 用框架来组合你的网页	137	11.2 初步认识行为.....	174
9.1 框架实例.....	137	11.3 认识行为面板.....	175
9.2 创建框架和框架集.....	137	11.4 添加内置动作——具体行为的实现...176	
9.2.1 创建框架集.....	138	11.4.1 调用 JavaScript.....	176
9.2.2 插入预定义框架集.....	139	11.4.2 改变属性.....	177
9.2.3 创建嵌套框架集.....	140	11.4.3 检查目标浏览器.....	178
9.3 框架和框架集文件及其保存方法.....	141	11.4.4 检查插件.....	179
9.3.1 保存框架集的所有文件.....	141	11.4.5 控制 Flash.....	180
9.3.2 保存框架集文件.....	143	11.4.6 拖动层.....	180
9.3.3 保存框架文件.....	143		
9.3.4 改变框架文件.....	143		

11.4.7 在窗口中打开链接.....	181	13.6 数据库连接应用.....	215
11.4.8 跳转菜单.....	181	13.6.1 浏览数据表格数据.....	215
11.4.9 定制窗口.....	181	13.6.2 向数据库添加记录.....	218
11.5 主要行为简介.....	182	13.6.3 查询并显示记录.....	221
11.6 本章小结.....	183	13.7 本章小结.....	223
11.7 思考与练习.....	184	13.8 思考与练习.....	224
第 12 章 合理利用模板和库.....	185	第 14 章 服务器行为和数据绑定.....	225
12.1 创建模板.....	185	14.1 服务器行为面板.....	225
12.1.1 直接创建模板.....	185	14.2 插入内置服务器行为.....	226
12.1.2 从现有文档创建模板.....	187	14.2.1 使用重复区域服务器行为	
12.2 用模板创建网页.....	187	显示多条记录.....	226
12.2.1 用模板创建新网页.....	187	14.2.2 添加重复区域.....	227
12.2.2 将模板应用到现有文档.....	189	14.2.3 显示区域.....	227
12.3 管理站点中的模板.....	191	14.2.4 隐藏导航链接.....	228
12.3.1 删除模板.....	192	14.2.5 创建记录导航链接.....	228
12.3.2 修改模板.....	192	14.2.6 激活导航链接.....	229
12.3.3 打开当前文档所应用的模板.....	194	14.2.7 移动到指定记录.....	230
12.3.4 新建模板.....	194	14.2.8 使页面能搜索显示版本.....	231
12.4 创建与应用库项目.....	194	14.2.9 插入记录.....	231
12.4.1 创建库项目.....	194	14.2.10 更新记录.....	232
12.4.2 应用库项目.....	196	14.2.11 使用格式化的信息更新	
12.4.3 修改库项目.....	196	记录.....	233
12.5 模板和库项目参数设置.....	198	14.2.12 删除记录.....	234
12.6 服务器端引用.....	199	14.3 数据绑定.....	235
12.6.1 基本操作介绍.....	199	14.3.1 定义记录集.....	235
12.6.2 服务器端引用实例.....	199	14.3.2 使用数据绑定面板定义变量.....	236
12.7 本章小结.....	201	14.3.3 为主页添加动态内容.....	237
12.8 思考与练习.....	201	14.3.4 为细节页添加链接.....	237
第 13 章 Dreamweaver MX (中文版) 数据库		14.3.5 定义数据源.....	238
与动态特性.....	202	14.3.6 动态化文本.....	238
13.1 数据库基础.....	202	14.3.7 创建动态图像.....	239
13.2 配置数据源.....	203	14.3.8 创建动态对象.....	239
13.3 Web 服务器配置.....	206	14.3.9 创建动态图片域.....	240
13.4 Dreamweaver MX (中文版) 中配置		14.4 本章小结.....	240
站点.....	208	14.5 思考与练习.....	240
13.5 创建与数据库连接.....	210	第 15 章 更多的网页效果.....	241
13.5.1 创建 ADO 数据库连接.....	210	15.1 插入程序和多媒体对象概述.....	241
13.5.2 创建 JDBC 数据库连接.....	212	15.2 插入 Flash.....	242
13.5.3 创建 ColdFusion 数据库连接.....	213	15.2.1 插入 Flash 动画.....	243

15.2.2	Flash 动画对象的属性	244	16.6.1	启动登记/检验功能	268
15.2.3	插入一个 Flash 动画	245	16.6.2	检验文件	268
15.3	插入 Shockwave 对象	246	16.6.3	登记文件	269
15.3.1	插入 Shockwave 动画	247	16.7	指定服务器技术	269
15.3.2	调整 Shockwave 对象属性	247	16.8	本章小结	270
15.4	插入 Fireworks HTML 对象	248	16.9	思考与练习	271
15.5	插入 Java 程序	249	第 17 章	实战演练 (综合示例)	272
15.5.1	插入 Java 程序	249	17.1	网页制作的基本思想	272
15.5.2	设置 Java 小程序属性	250	17.1.1	网页的选择	272
15.6	插入 ActiveX 控件	251	17.1.2	网页的组织结构	272
15.6.1	插入 ActiveX 控件	251	17.1.3	收集与整理材料	272
15.6.2	设置 ActiveX 控件属性	251	17.2	创建网页的工作流程	273
15.7	本章小结	253	17.2.1	创建静态网页	273
15.8	思考与练习	253	17.2.2	创建动态网页	273
第 16 章	得心应手的站点管理	254	17.2.3	添加动态内容	274
16.1	站点规划	254	17.2.4	编辑调试网页	274
16.1.1	站点的建立	254	17.3	网页的布局	274
16.1.2	站点资源规划	256	17.3.1	网页布局类型	275
16.2	在 Dreamweaver MX (中文版) 中 创建站点	256	17.3.2	网页设计的色彩思考	276
16.2.1	站点面板	257	17.4	一个公司网站的设计	277
16.2.2	创建本地站点	257	17.4.1	网站的构思和组织结构	277
16.2.3	创建远程站点	259	17.4.2	网站的资料的收集和整理	278
16.3	管理站点	259	17.4.3	网站布局和色彩的思考	279
16.3.1	打开站点	259	17.4.4	网站的基本页面制作	279
16.3.2	编辑站点	259	17.4.5	网站的链接设计	281
16.3.3	复制站点	260	17.4.6	网页上的一些特殊效果	282
16.3.4	删除站点	260	17.5	网站上传和测试网站	285
16.3.5	导入导出站点	261	17.6	本章小结	286
16.3.6	新建站点	262	17.7	思考与练习	286
16.4	管理站点文件	262	第 18 章	精美实例集锦	287
16.4.1	创建文件夹和文件	262	18.1	实例 1 用 CSS 样式控制表单外 观	287
16.4.2	移动和复制文件	263	18.1.1	实例简述	287
16.4.3	编辑站点中的文件	264	18.1.2	制作步骤	287
16.5	使用站点地图	264	18.1.3	实例小结	289
16.5.1	查看站点地图	264	18.2	实例 2 CSS 滤镜应用	289
16.5.2	设置站点地图布局	264	18.2.1	实例简述	289
16.5.3	站点地图中的操作	266	18.2.2	制作步骤	290
16.6	登记/检验系统	267	18.2.3	实例小结	292

18.3 实例3 嵌套表格的应用.....	292	18.6.1 实例简述.....	299
18.3.1 实例简述.....	292	18.6.2 制作步骤.....	300
18.3.2 制作步骤.....	292	18.6.3 实例小结.....	303
18.3.3 实例小结.....	294	18.7 实例7 我的相册.....	303
18.4 实例4 载入页面时自动打开新窗口..	294	18.7.1 实例简述.....	303
18.4.1 实例简述.....	294	18.7.2 制作步骤.....	303
18.4.2 制作步骤.....	294	18.7.3 实例小结.....	307
18.4.3 实例小结.....	297	18.8 实例8 纵向直线的制作.....	308
18.5 实例5 使用行为实现自动转址.....	297	18.8.1 实例简述.....	308
18.5.1 实例简述.....	297	18.8.2 制作步骤.....	308
18.5.2 制作步骤.....	298	18.8.3 实例小结.....	309
18.5.3 实例小结.....	299	18.9 本章小结	310
18.6 实例6 用层和行为实现菜单效果	299	18.10 思考与练习.....	310

第 1 章 初识 Dreamweaver MX (中文版)

本章重点

- Dreamweaver MX (中文版) 的特点
- Dreamweaver MX (中文版) 的安装
- Dreamweaver MX (中文版) 的初步认识

Dreamweaver 是美国 Macromedia 公司开发的集网页制作和管理网站于一身的所见即所得网页编辑器, 它是一套针对专业网页设计师特别发展的视觉化网页开发工具, 利用它可以轻而易举地制作出跨越平台限制和跨越浏览器限制的充满动感的网页。Dreamweaver MX (中文版) 是 Dreamweaver 系列软件的最新版本。

在这一章中, 我们将从 Dreamweaver MX (中文版) 的背景谈起, 逐步介绍 Dreamweaver MX (中文版) 的特点, 以使我们对 Dreamweaver MX (中文版) 卓越的设计有一个比较初步的认识, 然后介绍 Dreamweaver MX (中文版) 的安装, 最后简单介绍 Dreamweaver MX (中文版) 的各个部分。

1.1 Dreamweaver MX (中文版) 简介

1.1.1 Dreamweaver MX (中文版) 背景

在宽带网进入家庭已经成为潮流的今天, 网络在中国的发展可谓日新月异、一日千里!

目前, 一方面随着电子商务高速发展, 极其需要制作具有交互功能的网站, 以满足电子商务的发展要求。另一方面随着 Internet (互联网) 的家喻户晓, HTML 技术的不断发展和完善, 随之而产生了众多网页编辑器。按网页编辑器基本性质可以分为所见即所得网页编辑器和非所见即所得网页编辑器 (即原始代码编辑器), 两者各有千秋。目前, 在网页制作方面, 不仅存在后台编写技术人员不足, 而且普遍存在后台编写相关开发工具功能不完善等诸多问题。使得设计和开发进程效率低下, 从而削弱了网络应有的互动体验。有位先哲说过, 哪里有需要, 哪里就有发明和创造。因而高效、实用的应用开发工具的出现是必然的, 也是我们所希望看到的。

对于刚刚接触网络的人来说, 用动态脚本编写的后台语言是可望不可及的。那些“深奥”的脚本语言, 不次于平步上青天, 心有余而力不足! 但是 Dreamweaver 系列产品切身为你设想, 解决了许多难题, 使得即使是“菜鸟”, 也能够很快地从入门直到精通网页的制作, 而 Dreamweaver MX (中文版) 更是其中的典范。

在学习一种工具之前, 一个很好的习惯就是深入了解该软件的应用范围及市场前景, 因此在第一课简单介绍一下 Dreamweaver。

如果你曾经使用过 Dreamweaver 以前的版本, 那么当你打开 Dreamweaver MX (中文版) 时, 将可能会是一个惊喜, 你会发现它竟然和以前 Dreamweaver 有着那么大的区别而又有着那么多的优点。是呀, Dreamweaver MX (中文版) 是在结合了 Dreamweaver4.0 和

Dreamweaver UltraDev 二者的基础之上开发而成的。它的界面更加简洁,使用更加方便而且功能更为强大。它能够让使用者选择自己喜欢的编辑风格,包含了 Dreamweaver4.0 和 Dreamweaver MX (中文版) 两种编辑风格,并且在设计、编码、开发三个方面增加了对制作动态 web 页的支持。

即使你不懂 HTML 语言,你依然可以通过 Dreamweaver MX (中文版) 提供的被比喻为“所见即所得”的亲切编辑界面,来编写我们的静态网页,也可以编写基于 ASP、JSP、CFML 甚至 PHP 服务器技术的动态网站系统。也就是说利用 Dreamweaver MX (中文版),你将能够完成网站所需的几乎所有事情。

如果你才刚刚开始入门,那你也不必担心。你只是需要掌握 Dreamweaver MX (中文版) 的一些基本的操作,便可以很快地对 Dreamweaver MX (中文版) 上手了。即使对于一个习惯用脚本语言编写后台的高手来说, Dreamweaver MX (中文版) 也是提高编辑效率和使用频率非常高的工具。因为 Dreamweaver MX (中文版) 提供“显示代码”模式和“设计视图”模式,能够很好地满足不同层次的使用者的需求。可以让你兼顾代码和可视化界面,既可以做到编写流畅,又可以随时调试,观察效果。

目前, Dreamweaver MX (中文版) 是目前唯一可以对 Microsoft Active Server Pages (ASP)、Sun Microsystems Javasever Pages (JSP) 以及 Allaire ColdFusion Markup Language (CFML) 等不同标准的编码进行编辑处理的完美解决方案。使用它,不需要掌握复杂的源代码语言。而它作为 Macromedia Dreamweaver 完整操作平台的一个组成部分,起着融合一个大型网络开发团队中设计人员和程序人员的工作内容的重要桥梁作用。

1.1.2 Dreamweaver 特点

1. 最佳的制作效率

Dreamweaver 可以用最快速的方式将 Fireworks、FreeHand 或 Photoshop 等文件移至网页上。使用颜色吸管工具选择屏幕上的颜色可设定最接近的网页安全色。对于菜单、快捷键与格式控制,都只要一个简单步骤便可完成。Dreamweaver 能与你喜爱的设计工具,如 Flash、Shockwave 和外挂模组等搭配,不需离开 Dreamweaver 便可完成,整体运用流程自然、顺畅。除此之外,只要单击便可使 Dreamweaver 自动开启 Fireworks 或 Photoshop 来进行编辑与设定图档的最佳化。

2. 网站管理

使用网站地图可以快速制作网站雏形、设计、更新和重组网页。改变网页位置或文件名称, Dreamweaver 会自动更新所有链接。使用支援文字、HTML 码、HTML 属性标签和一般语法的搜寻及置换功能使得复杂的网站更新变得迅速而简单。

3. 无可比拟的控制能力

Dreamweaver 是唯一提供往返超文本标注式语言 (Roundtrip HTML)、视觉化编辑与代码编辑同步的设计工具。它包含站点管理 (HomeSite) 和文字编辑器 (BBEdit) 等主流文字编辑器。帧 (frames) 和表格的制作速度快得令你无法想象。增强的表格编辑功能使你能够简单地选择单元格、行和列,甚至可以排序或格式化表格群组。Dreamweaver 支持精确定位,利用可轻易转换成表格的图层以拖拉置放的方式进行版面配置。

4. 所见即所得

Dreamweaver 成功整合动态式出版视觉编辑及电子商务功能, 提供超强的支援能力给 Third-party 厂商, 包含 ASP、Apache、BroadVision、Cold Fusion、iCAT、Tango 与自行发展的应用软体。当你正使用 Dreamweaver 在设计动态网页时, 所见即所得的功能让你不需要通过浏览器就能预览网页。

5. 梦幻样版和 XML

Dreamweaver 将内容与设计分开, 应用于快速网页更新和团队合作网页编辑。建立网页外观的样版, 指定可编辑或不可编辑的部分, 内容提供者可直接编辑以样式为主的内容却不会不小心改变既定样式。你也可以使用样版正确地汇入或输出 XML 内容。

6. 全方位的呈现

利用 Dreamweaver 设计的网页, 可以全方位地呈现在任何平台的热门浏览器上。对于 cascading style sheets 的动态 HTML 支持和鼠标换图效果, 声音和动画的 DHTML 效果资料库可在 Netscape 和 Microsoft 浏览器上执行。使用不同浏览器检测功能, Dreamweaver 可以告知你在不同浏览器上执行的成效如何。当有新的浏览器上市时, 只要从 Dreamweaver 的网站中下载它的描述文档, 便可得知详尽的成效报告。

1.1.3 Dreamweaver MX (中文版) 的新功能介绍

2002 年 7 月底, Macromedia 公司的 Dreamweaver MX (中文版) 已经正式发布。Dreamweaver MX (中文版) 在继承原有 Dreamweaver 的基础上, 更加注重使用者使用上的方便, 功能上更强大的需要。如图 1-1 所示就是 Dreamweaver MX (中文版) 的主操作界面, 完全的 MX 风格。

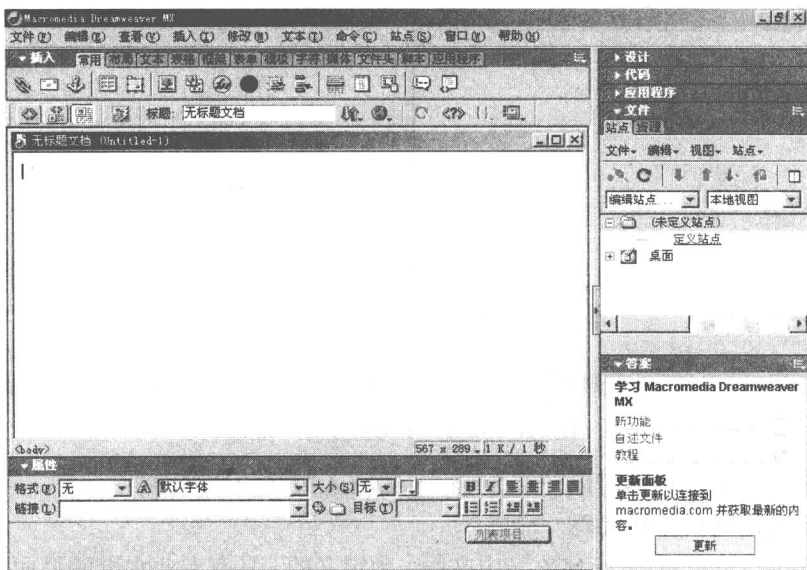


图 1-1 Dreamweaver MX (中文版) 的主操作界面

下面我们从设计、编码、开发三个方面介绍 Dreamweaver MX (中文版) 的新功能:

1. 设计方面的新功能

(1) 改进的工作空间布局

Dreamweaver MX (中文版) 提供更容易组织的空间布局和更好的面板管理。

- 多个面板可以组合停靠在屏幕上任意位置, 也可以在主文档窗口右侧扩展和折叠, 分别如图 1-2 和图 1-3 所示。

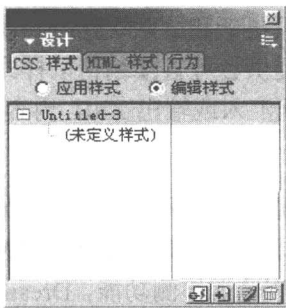


图 1-2 组合停靠的多个面板



图 1-3 停靠在一起的多个组合面板

- 多个组合面板可以停靠在一起。
- 使用 MDI (多文档界面) 布局, 把 Dreamweaver MX (中文版) 的相关窗口集成为一个窗口停靠在任务栏中。

如图 1-4 所示就是 Dreamweaver MX (中文版) 的多文档窗口, 你可以单击 Dreamweaver MX (中文版) 右上角的最小化按钮, 以一个窗口的形式停靠在 Windows 桌面的任务栏中 (这与 Dreamweaver 4 的单文档多窗口不同)。

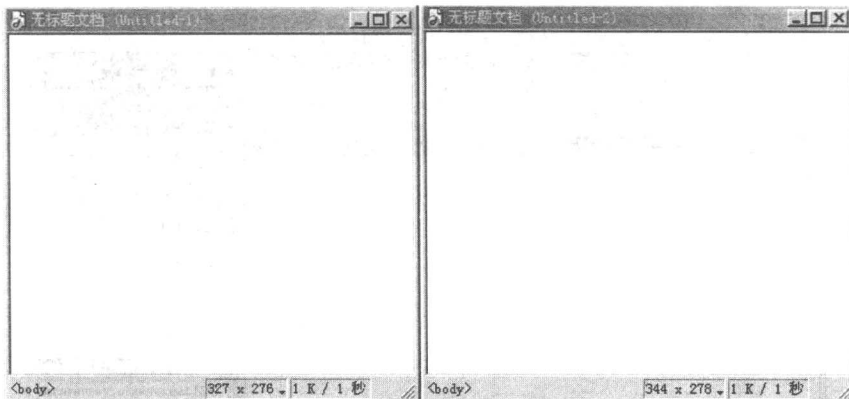


图 1-4 MDI (多文档界面) 布局

- 如果你喜欢, 仍然可以使用 Dreamweaver 4 风格的浮动面板

(2) 预定义范例页面和代码

你可以利用 Dreamweaver MX (中文版) 预定义的、具有专业水准的页面布局 and 脚本, 从头开始你的设计。

- 在新文档对话框中选择预定义的布局设计, 创建自己的新文档。如图 1-5 所示为选择“文件”菜单下的“新建”命令打开的对话框。