

京剧表演专业剧目教材

# 文 昭 关

中国戏曲学校编

中国戏剧出版社



京剧表演专业剧目教材(京15)

文昭关  
中国戏曲学校编  
苏移、钮驥校注

中国戏剧出版社出版  
(北京朝内大街320号)  
国防工业出版社印刷厂印刷  
新华书店发行

开本787×1092毫米  $\frac{1}{32}$  字数8,000 印张  $\frac{1}{2}$   
1962年8月北京第1版  
1963年5月北京第2次印刷  
印数 3001—8000 册

统一书号：10069·610  
定 价：(4) 0.07 元

## 前　　言

京剧《文昭关》是全部《伍子胥》(或名《鼎盛春秋》)中的一折。故事見《东周列国志》第七十二回。

春秋时，楚平王荒淫无道，納子妻为妃。太傅伍奢进諫。平王大怒，反要斬杀伍奢，但又顧忌他的两个儿子——伍尚、伍員有兵权在手，于是将伍奢囚禁在獄中，强迫他写信召回鎮守在樊城的两个儿子，以图一网打尽。伍尚見信回到京城，結果与父同被杀害。伍員聞变，反出樊城，准备投奔吳国，借兵报仇。这时楚平王在各处张挂图文捉拿伍員。伍員逃至昭关，无法过去，幸遇隱士东皋公同情他的遭遇，将他留在家中居住，一連七天想不出过关的办法。伍員日夜忧思，一夜之間，須发尽白。东皋公一見大喜，請来与伍員像貌相似的皇甫訥，扮成伍員先去过关，使伍員乔装乘机混出关去。

这本教材是根据中国戏曲学校宋继亭老师的授課本校注的。

本教材对各兄弟学校、演出团体，仅供参考。

## 人 物

东皋公(老生) 伍 員(老生)

家 僮 皇甫訥(老生)

## 第一場

〔大锣圆场、撤锣转小锣上场，东皋公上。

东皋公 (引)門外青山綠水，黃花百草風吹。(小锣归位，詩)

昔日周游列國，  
人稱滿腹才學；  
如今看破世事，  
隱居山中安樂。(小锣住头)

老汉东皋公，昔年曾拜扁鵲①先生門下为徒。只因平王无道，隐居山中。今日天气晴和，不免山前山后，游玩一番便了。(唱西皮原板)

① 扁鵲——战国时的名医，姓秦名越人。他治病以診脉为名，而可以洞見五脏的癥結。因他家住在蘆，所以又称他“蘆医”。

閑來無事不從容，  
睡覺①東窗日已紅。  
萬物靜觀皆自得，  
四時②佳興與人同。

伍員（內）馬來！（散板長錘上，唱西皮散板）

伍員馬上怒氣沖，（大锣一击）

逃出龍潭虎穴中。（大锣歸位）

俺伍員。（仓匣）且喜逃出樊城，要往吳國借兵報仇，  
行至此間，四面俱是高山峻嶺，不知哪條道路可通  
吳國？

東臯公 噛哼！

伍員 唔呼呀！那旁有一老丈，待我下馬問來。（下馬）  
啊，老丈請了！

東臯公 来的敢是伍子胥？

伍員 啊老丈，俺不是伍子胥，老丈不要认差了。

東臯公 老漢乃山中隱士，但講何妨。

伍員 这……愚下正是伍員，老丈何以知曉？

東臯公 那日老漢打從昭關經過，見畫圖與將軍像貌相  
似，故爾冒叫一声，休得見怪。

伍員 岂敢。

東臯公 今欲何往？

① 睡覺——睡醒。

② 四時——一年四季。

伍員 唉！我有滿腹冤恨，要到吳國借兵报仇，行至此間，四面俱是高山峻嶺，不知哪條道路可通吳國？

東臯公 將軍你來看，四面俱是高山峻嶺，要往吳國，非從昭關經過不可！

伍員 可有別路？

東臯公 幾無別路。

伍員 唉！不好了！（敲板長錘，唱西皮散板）

聽說吳國路不通，（大錘一擊）

好似狼牙箭①穿胸。（大錘一擊）

心猿意馬②終何（大錘哭頭）用，爹娘啊！（散板長錘，接唱西皮散板）

血海冤仇落了空。（大錘住頭）

東臯公 將軍不必悲淚，此地離老漢舍下不远，請到庄中一叙。

伍員 萍水相逢③，怎好打攬。

東臯公 四海之內，皆為朋友。老漢引路了。

伍員 請。

東臯公 （小錘鳳點頭，唱西皮流水板）

---

① 狼牙箭——箭頭的形狀如狼牙，尖銳如錐，非常犀利，故名狼牙箭。

② 心猿意馬——比喻人的心意動盪不定，好像猿的跳動，馬的奔馳。

③ 萍水相逢——萍是浮在水面上的一種小植物，即浮萍。因萍隨水飄泊不定，故用來比喻人的偶然相遇。

山在西来水在东，  
山水相连处处通；  
男儿四海皆朋友，  
人生何处不相逢。

〔小锣上場，家僮上。〕

家 僕 迎接家爷！

东皋公 将馬帶进去！

家 僕 是。（下。）

东皋公 請坐。

伍 員 有座。請問老丈尊姓大名？

东皋公 老汉东皋公，昔年曾拜扁鵲先生門下为徒。

伍 員 唔呼呀！原来是前輩的老先生，失敬了。

东皋公 岂敢。將軍为何这等模样？

伍 員 唉！老丈啊！（唱西皮原板）

恨平王无道乱楚宮，

父納子妻理難容。

我的父諫奏反把命送，

滿門家眷血染紅。

东皋公 將軍不必悲泪，且在舍下后花园中，暫住几日，  
待老汉想一計策，搭救將軍过关就是。

伍 員 若得如此，感恩非浅。

东皋公 正是：（念）  
忠臣孝子遭隱禍，

伍員 (念) 懊煞男儿不丈夫!

东皋公 大丈夫!

伍員 懊愧!

东皋公 請。

[小锣下場，同下。]

## 第二場

皇甫訥 (內) 走哇! (小锣抽头，上，唱西皮搖板)

平王无道乱朝政，

黎民涂炭<sup>①</sup> 不安宁。

卑人皇甫訥，乃历阳人氏。我有一好友名叫东皋公，我二人时常在一处飲酒撫琴。今日閑暇无事，不免去往他家走走。(小锣凤点头，唱西皮搖板)

将身來在山坡境，(小锣抽头，接唱)

只見紅日正光明。(小锣抽头，下。)

---

① 涂炭——就像陷在泥里，墮入火中一样的苦难。

### 第三場

〔快長錘，伍員上。快長錘切住，亮弦。〕

伍員 咳！（閃錘，唱西皮流水板）

過了一天又一天，

心中好似滾油煎。

腰中枉挂三尺劍，

不能報却父母冤！（大錚住頭）

多蒙東臯公將我隱藏后花园，一連七日，并無音信，  
看看又是一天，思想起來好不愁悶人也！（起初更）

唉！爹娘啊！（唱二黃慢板）

一輪明月照窗前，

愁人心中似箭穿。

實指望到吳國借兵回轉，

誰知昭關有阻拦。

幸遇那東臯公行方便，

他將我隱藏在后花园。

一連七天我的眉不展，

夜夜何曾得安眠！

俺伍員好一比喪家犬，

滿腹的含冤我向誰言？  
我好比哀哀的长空雁，  
我好比龙游在浅沙滩。  
我好比鱼儿吞了钩线，  
我好比波浪中失舵的舟船。  
思来想去我的肝肠断，  
今夜晚怎能够盼到明天。（行弦。）

〔二更，东皋公上。

东皋公（唱二黄原板）

夤夜漏声催晓箭②，  
月移花影上栏杆。  
熄灭了灯亮窗前站，  
且听愁人口内言。

〔三更。

伍员（接唱）

心中有事难合眼，  
翻来复去睡不安。

---

① 哀哀——悲伤的意思。全句是伍子胥说自己的处境，好比失群的孤雁飞在天空上，非常哀伤。

② 夤夜漏声催晓箭——夤夜是深夜。漏是古代计时的器具，用铜壶盛水，壶底上穿一小孔，壶中立箭，上刻度数，壶中的水漏下去渐渐减少，看到与水平线相齐的度数，就可以知道时间。全句的意思是：深夜里，漏中滴水的声音，催促着天亮的到来。

背地里只把东臬公来怨，  
教人难解巧机关。  
你若是真心来救我，  
为何七日他不言？  
貪图富貴来害我，  
你就該将我献于昭关。  
哭一声爹娘不能相見，不能相見，爹娘啊！

(大锣抽头，接唱)

要相逢除非是梦里团圆。

〔四更。〕

东臬公 (接唱)

听他言来心好惨，  
铁石人儿也泪涟。  
背地里只把老汉怨，  
难得妙計救他出关。(下。)

〔五更。〕

伍 員 (接唱)

鸡鳴犬吠五更天，  
越思越想越伤慘。  
想当年在朝为官宦，  
朝臣待漏五更寒。  
到如今夜宿在荒村院，  
这冷冷清清向誰言！

我本当拔宝剑寻短见，寻短见，爹娘啊！（大  
锣抽头）

父母的冤仇化灰烟！

对天发下洪誓愿。

我不杀平王我的心怎甘！

〔亮更。小锣抽头，东皋公上。〕

东皋公（唱二黄摇板）

鸡鸣犬吠星斗散，

唤醒将军把话言。

将军开门来！

伍 员（大锣导板头，唱二黄小导板）

适才朦朧将合眼，（崩登仓）

东皋公 将军开门！

伍 员（快扭丝，唱二黄散板）

忽听门外有人言。（大锣一击）

用手开门来观看，（乱锤）

东皋公（双槌大锣凤点头，唱二黄散板）

将军为何白了髯？（大锣住头）

将军一夜之间须发皓然①了。

伍 员 哎呀，不好了！（快扭丝，唱二黄散板）

一见须白心好惨，（大锣一击）

---

① 皓然——洁白的样子。

一事无成两鬓斑！（大锣住头）

东皋公 恭喜将军，贺喜将军！

伍 员 喜从何来？

东皋公 一夜之间，须发皓然，可以过得昭关了。

伍 员 怎见得？

东皋公 我有一好友，名叫皇甫訥，与将军像貌相似，待我约他前来，想一妙计，搭救将军过关就是。

〔家僮暗上。〕

伍 员 但凭老丈。

东皋公 童儿。

家 僮 有。

东皋公 拿我名帖，请皇甫訥官人前来一叙。

家 僮 遵命。（小锣一击，下。）

伍 员 老丈请上，受我一拜。

东皋公 不必拜了。

伍 员 （单楗大锣凤点头，唱二黄摇板）

但愿过得昭关险，

吴国借兵报仇冤。

〔大锣抽头，同下。〕

## 第四場

〔小锣抽头，家僮引皇甫訥上。〕

皇甫訥（唱二黃搖板）

东皋公有帖来相請，  
特地前来問分明。

家 僕 有請家爺。

〔东皋公上。〕

东皋公 何事？

家 僕 皇甫官人到。

东皋公 哦，皇甫官人来了，有請。

家 僕 有請。

东皋公 皇甫弟！

皇甫訥 东皋兄！

东皋公 請坐。

皇甫訥 有座。

东皋公 这几日为何不到庄中走走。

皇甫訥 家中有事，少來問候。

东皋公 岂敢。

皇甫訥 有帖相邀，不知为了何事？

东皋公 临潼斗宝伍子胥来到吾庄。

皇甫訥 何不請来相見。

东皋公 請少待。有請伍將軍！

伍 員 (內) 噁哼！(小锣上場，上，念)

父母冤仇恨，

常挂一片心。

老丈，何事？

东皋公 皇甫官人来了，隨我进来。啊，皇甫官人，这就是伍將軍。啊伍將軍，这就是皇甫官人。

伍 員 啊，皇甫兄！

皇甫訥 啊，伍將軍！

伍 員 請坐。

皇甫訥 請坐。

皇甫訥 久聞將軍大名，如雷貫耳，今日一見，真乃名不虛传。

伍 員 在下穷途落魄，如喪家之犬，何劳皇甫兄称贊。

皇甫訥 岂敢。

伍 員 啊，老丈，皇甫兄在此，有何妙計救我出关？

东皋公 事到如今并无別計，看你二人面貌相似，就把衣巾調換，皇甫賢弟前去叫关，把关之人，必定將他拿获；那时乘乱之际，將軍混也就混出昭关了。

伍 員 此計甚好，只是連累皇甫兄受惊。

皇甫訥 受惊事小，只怕难免一頓飽打。

东皋公 无妨，我来救你。童儿随定明輔將軍看衣更換。

〔大锣五击，家僮引伍員、皇甫訥下，更衣。〕

东皋公 但願伍子胥混出昭关，去到吳國借來人馬，好與他全家报仇雪恨！（閃錘，唱西皮搖板）

幸喜得皇甫訥慨然應允，

他情願扮做了假伍員。

打諒那把關人難以辨認，（閃錘，接唱西皮搖板）

過昭關借人馬好報冤恨。

有請明輔將軍！

〔快長錘，伍員、皇甫訥互換衣巾上，东皋公看皇甫訥。〕

东皋公 （笑）哈哈哈……

伍 員 （大锣夺头，唱西皮二六）

伍員在头上換儒巾，

乔裝改扮往東行。

臨潼會曾舉鼎，

在那萬馬營中顯奇能。

當年曾挂明輔印，

如今落難在荒村。

提起來教人恨不恨，

皆因是五行八個字我的命生成。

轉面我对东皋公論，

你是我子胥救命的恩人。

但願过得昭关险，  
一重恩当报你的九重恩①！（閃錘，唱西皮搖板）

皇甫兄請上受一礼，（閃錘，唱西皮快板）  
有劳你施下这全恩。

焚香頂礼不为敬，  
来生犬馬当报恩。  
伍員心中千般恨，

〔快長錘，伍員与东皋公一揖出門。〕

伍 員 （接唱西皮搖板）

大胆且向虎山行。（大錘一击，下。）

皇甫訥 （閃錘，唱西皮搖板）

历阳山下一书生，  
霎时扮做楚伍員。  
你若不来失了信，（閃錘，接唱）  
遍体排牙訴不清。

〔大錘收头，一錘錘，皇甫訥，东皋公分下。〕

——劇 終

① 九重恩——九重是指天空最高的一层。这里是說最高的恩情。