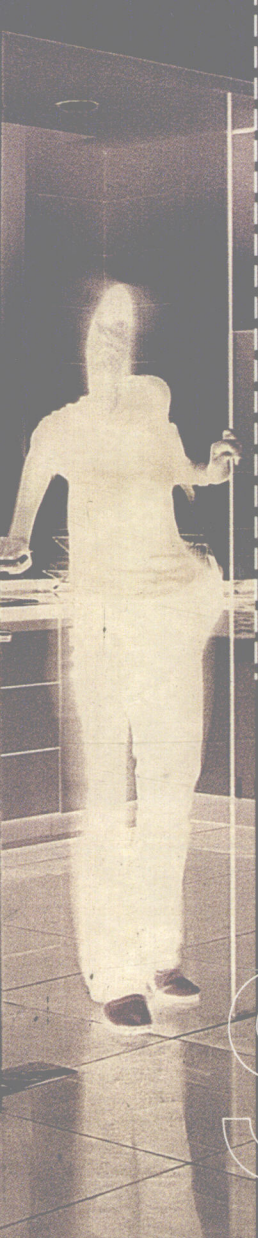
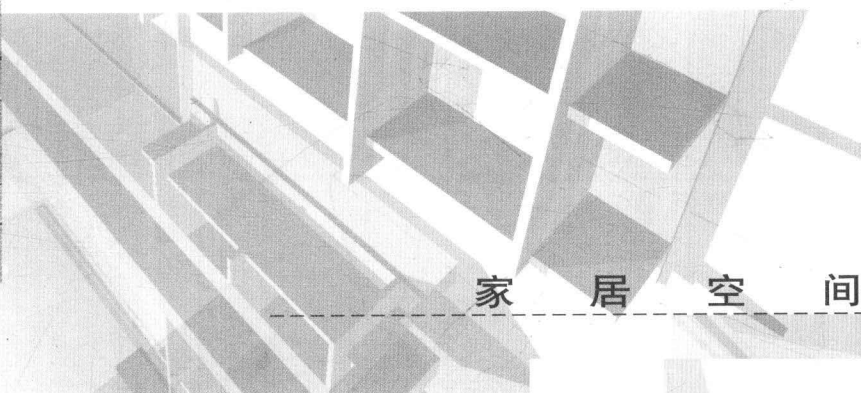
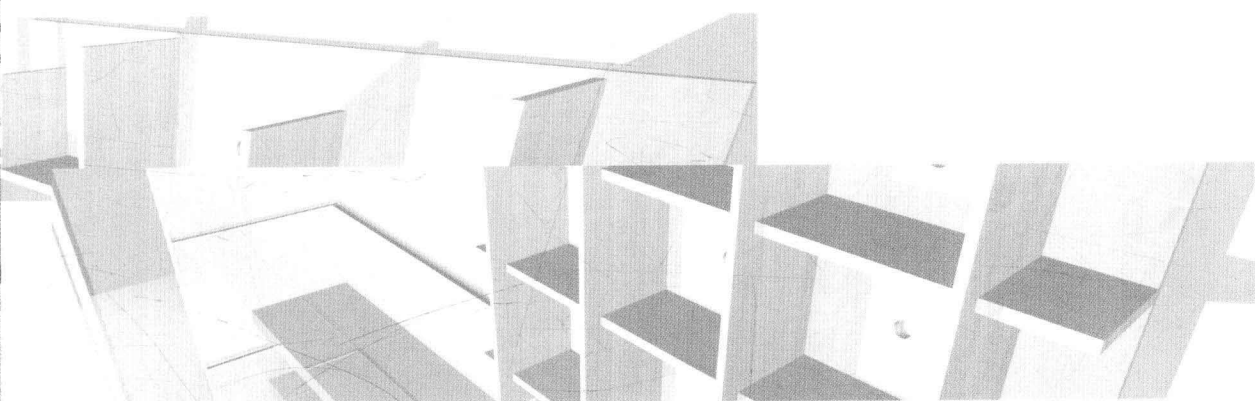
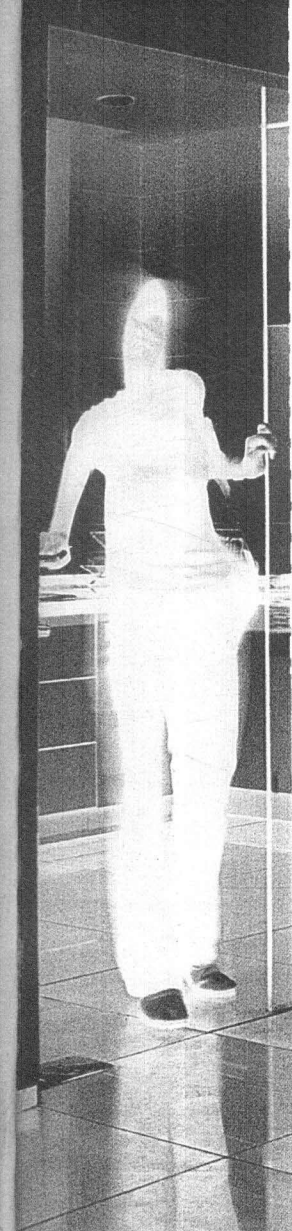


李长胜
编著



家居空间 SPACE 细部构成

福建科学技术出版社



家居空间

细部构成

李长胜 编著

TU 241

86.329

LCS



福建科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

家居空间细部构成/李长胜编著. —福州:福建科学技术出版社, 2002. 10

ISBN 7-5335-2083-1

I. 家… II. 李… III. 住宅—室内设计—图集
IV. TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 077095 号

书 名	家居空间细部构成
编 著	李长胜
出版发行	福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
经 销	各地新华书店
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	635 毫米×965 毫米 1/8
插 页	4
印 张	26
图 文	208 码
版 次	2002 年 10 月第 1 版
印 次	2002 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1—4 000
书 号	ISBN 7-5335-2083-1/TU · 31
定 价	158.00 元

书中如有印装质量问题,可直接向本社调换

引言

INTRODUCTION

小细节,大空间。

缺少细部的建筑空间是乏味的,但沉溺于细枝末节的建筑空间又是“令人生畏”的。“细节”与“整体”空间设计的永恒话题 ——

细节元素风格与整体空间风格一定是因果关系?

极简空间就不存在细节刻画问题?

融会古今,贯通中西的细节运用就没有整体空间风格可言?

太多的问题是否都有固定答案?这又是一个问题。

对于理想的生活空间,每个人都会有自己的独到见解。

希望借此书的出版能与大家分享、交流家居设计实践的心得体会。



作者简介

李长胜，1973年出生。从事室内外建筑装饰设计工作多年，2000年获福建省室内设计竞赛一、二等奖。曾入福建省包装技术学会，包装装潢设计委员会。2001年成立构成装饰设计公司。现为中国建筑学会室内设计分会会员。曾服务之项目客户：福州市人大、三明大厦、天津顺驰、天津万科、天津森淼清华园

目 录

CONTENTS

001



Pursue the best 惟美工业

013



See the whole from every detail 小中见大

020



Perfect vision 完满视觉

029



Melodiousness 回旋之乐章

038



Stereoscopic structure 游移空间构型

049



Modern space classical elements 现代空间 古典元素

056



Industrial space with classical structure 构型工业空间

064



Variable space 魔方空间

069



Industrial composition 工业细节

079



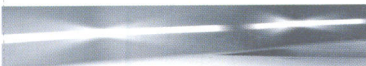
Different places present different feeling 空间场域的多重性格

090



Transparent body 透明之间

096  Have the sun all to yourself 恋日风景

101  Enjoy yourself 品味一方风景

109  Life beside the water 近水人家

114  To interpret glass 诠释玻璃

120  Meticulous light and with proper contision 简约的风华 细致的光影

126  Whiteness 白色意境

131  A streak of chinese flavor 淡淡的中国情结

138  Morning breeze 流畅晓风

141  Wind of future 未来之风

148  Modern grandness 现代大器之风

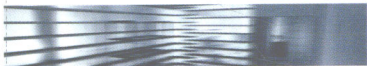
152  Pulsating beat of space 跃动的空间音符

156  The plain pornography is cherished 素色情怀

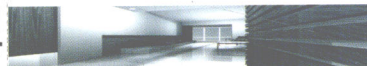
161  Excellent things at modest prices 低限的丰饶

170  Enjoy chinese flavor 品味中式情

174  Life full of light 光线生活

178  Formal charm 形式的魅力

181  Geometric elements 几何元素

184  The lines are beautiful 线条之美

186  Superior quality 层次与气质

188  Advanced life 递进生活

191  Natural and smooth 行云流水

193  Pictures 个案赏析

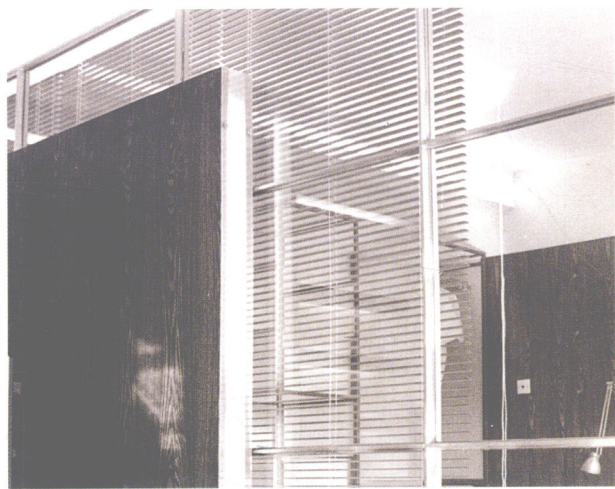
惟美工业



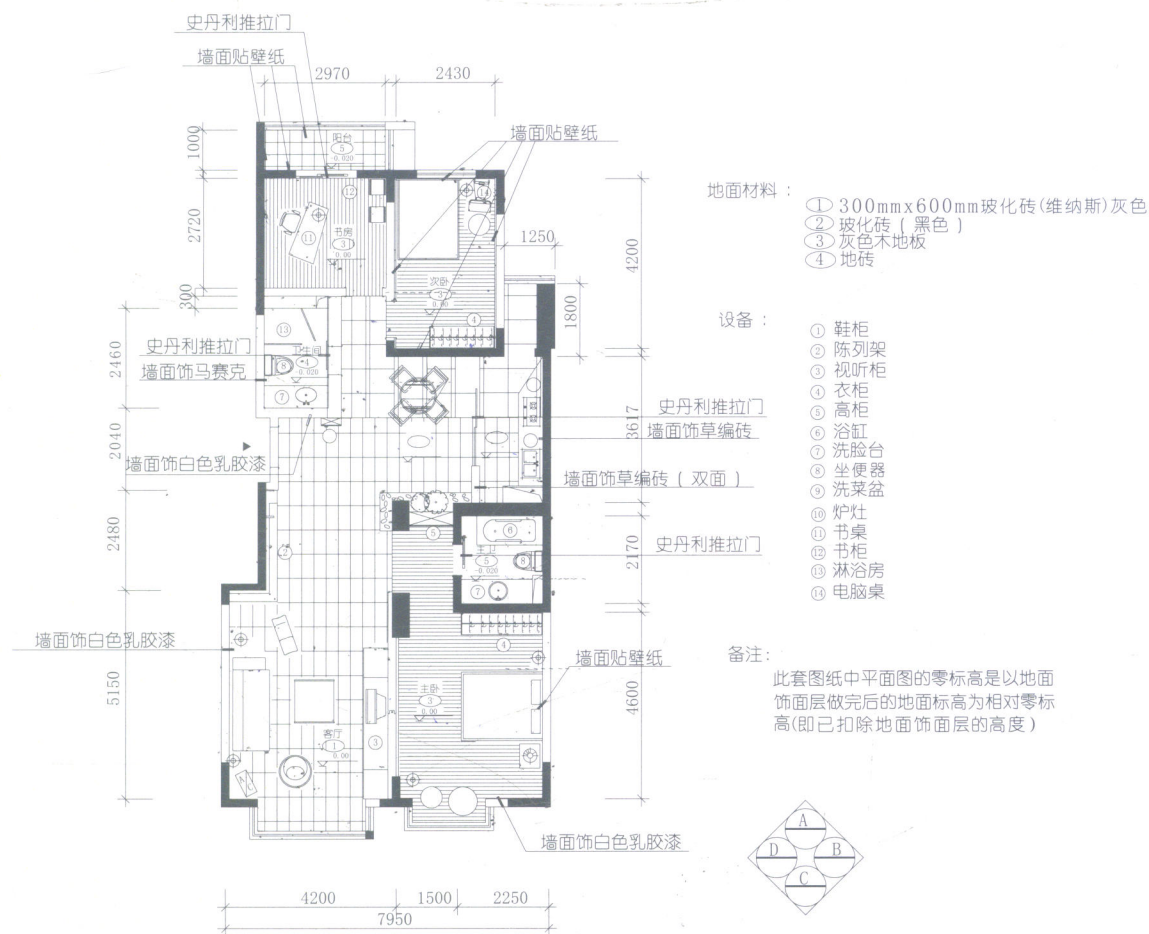
惟美工业

建筑名列八大艺术之林，室内设计也不例外，理性与感性的兼备，让人们感觉到它的存在美。随着时间的推移，室内设计也在不断地重新定义自己。随着科技的发展，室内设计中工业化的痕迹越来越重。基于这样的时代背景，本设计定位在强烈工业化金属质感的理念上。

从平面规划上，首先是建立系统的空间，依空间脉络、组织、层次将原空间重新规划。由于原结构属梁柱结构，我们把客厅（起居室）与主卧室间的墙拆除，采用钢板、玻璃、金属百页帘等工业感极强的材料来隔断分割空间，这样区域分配便有了清晰而明快的架构。

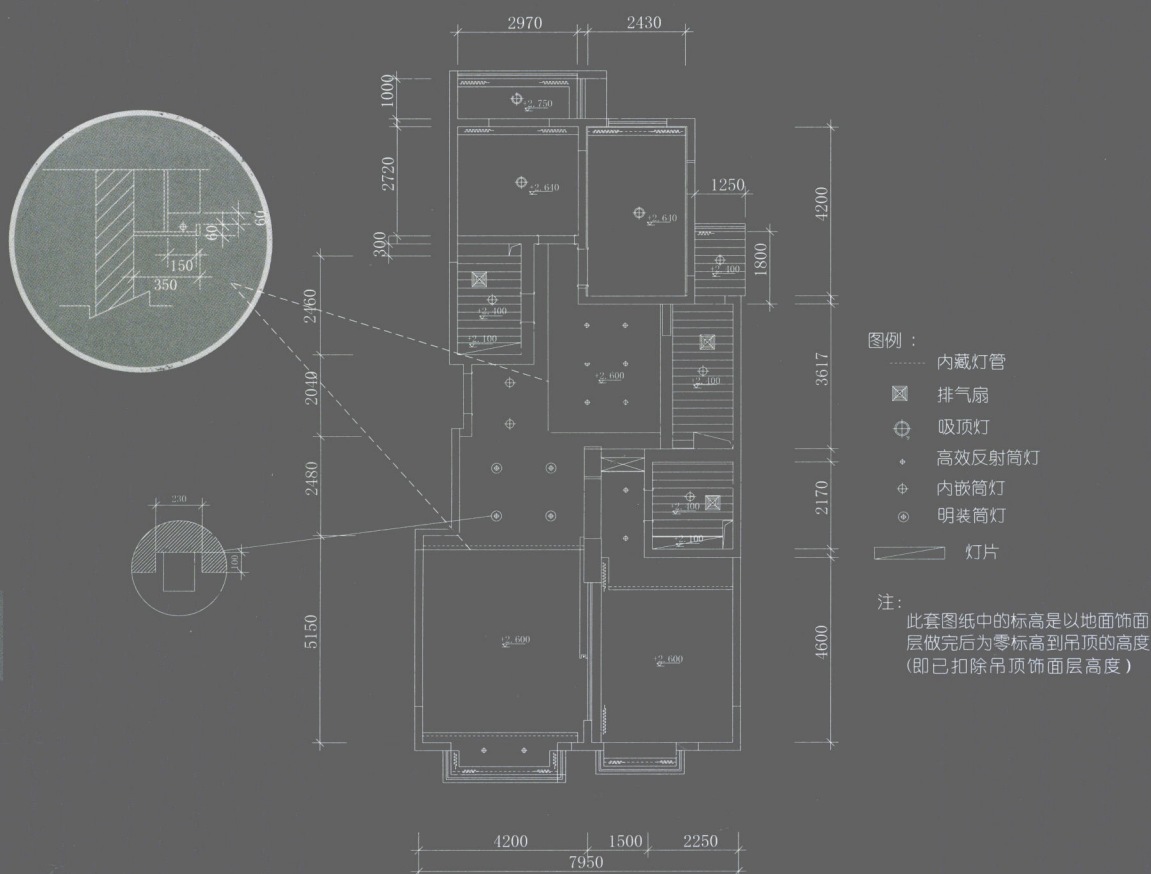


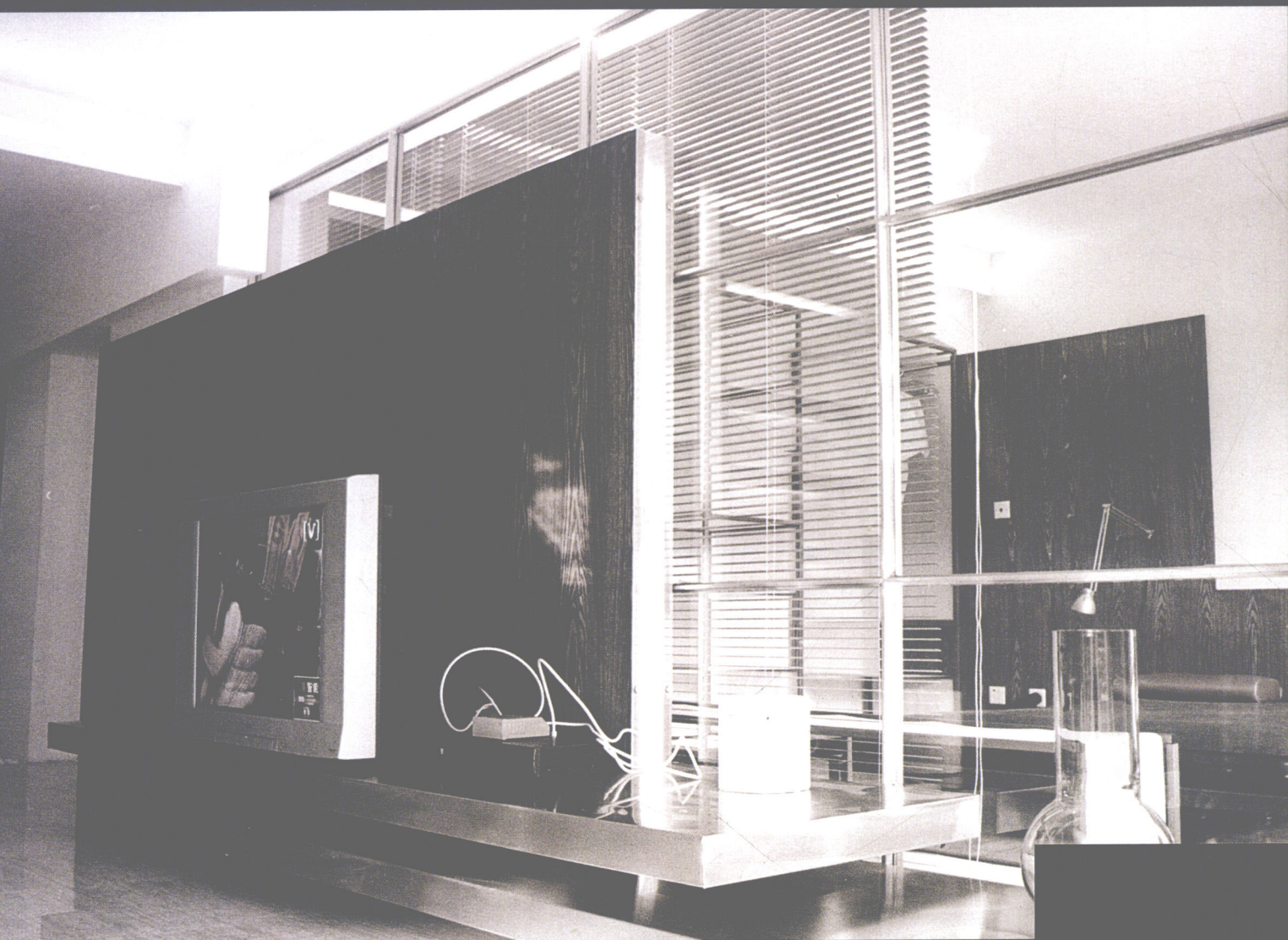
Pursue the best



顶面图

平面配置图



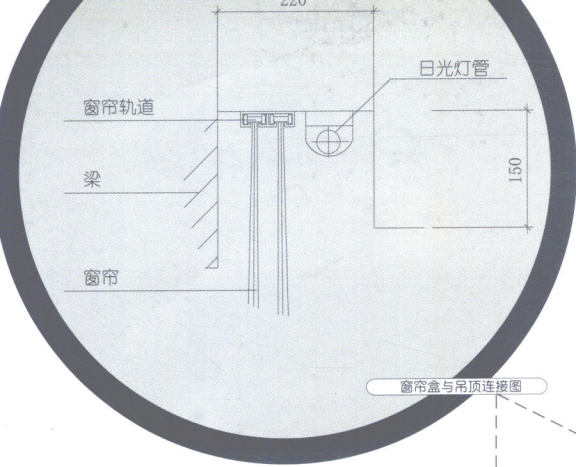


在地面材质设计上，起居室大面积采用白色玻化砖，餐厅局部采用黑色玻化砖与白色玻化砖相拼的图案，从而限定了空间，起到了软性的分割作用。书房、儿童房、主卧室采用木纹质感的复合木地板，加上金属、玻璃、木料、石材及间接光的使用，围构出一片中性的空间。

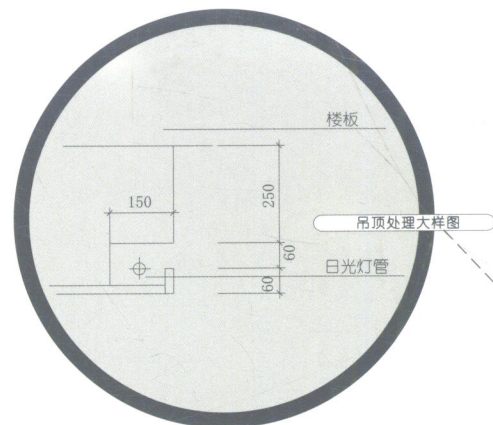
在立面设计上，采用点、线、面的设计元素，从整体到局部、从局部到整体运用颜色和材质的不同来区分空间。在整体设计空间规划上，以简洁的材质、灯光塑造现代简约的空间气氛。







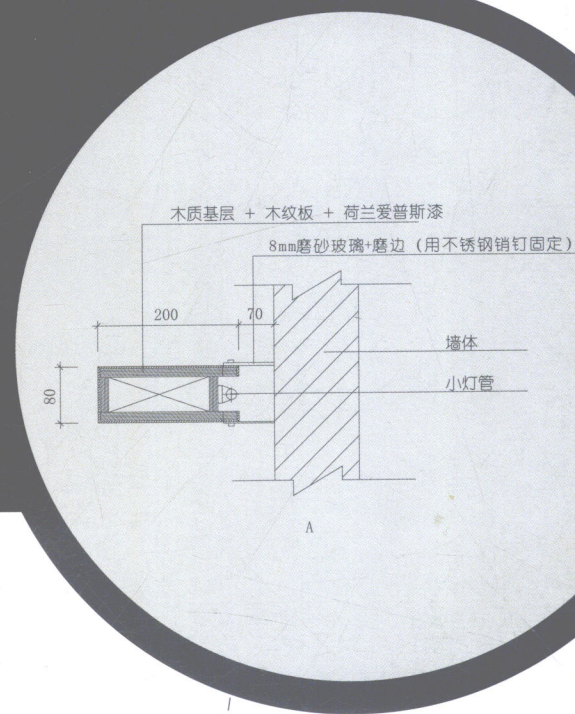
窗帘盒与吊顶连接图



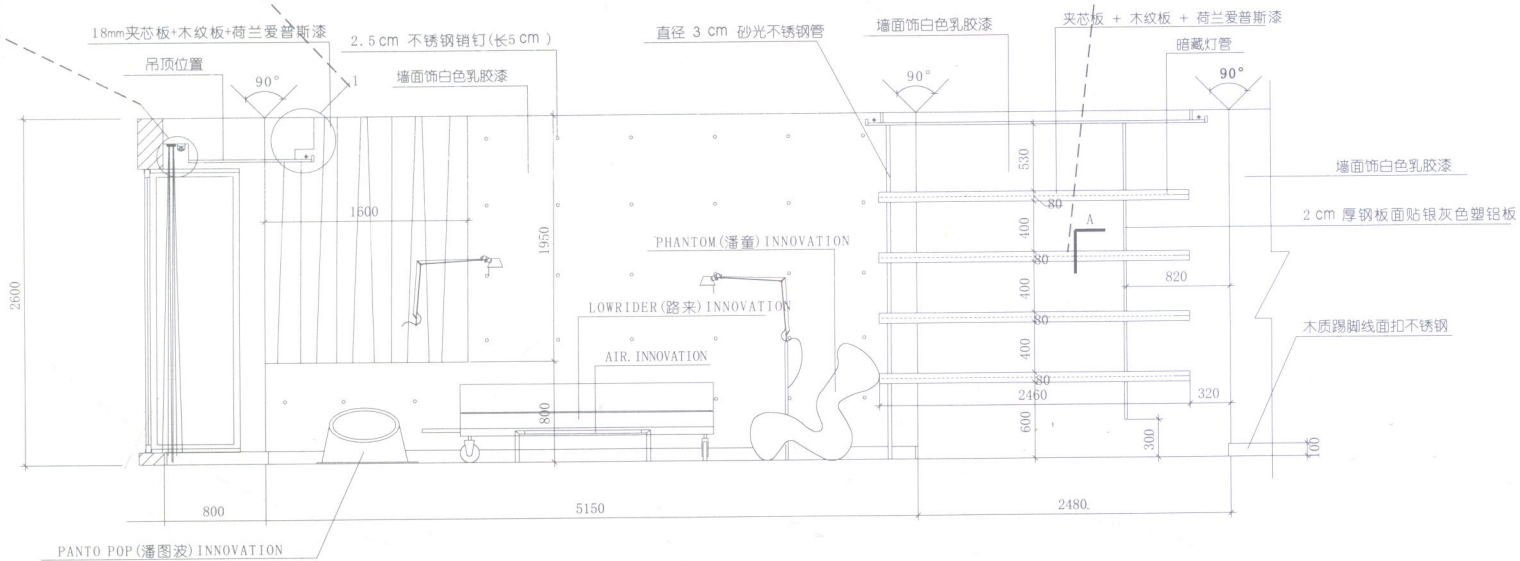
吊顶处理大样图



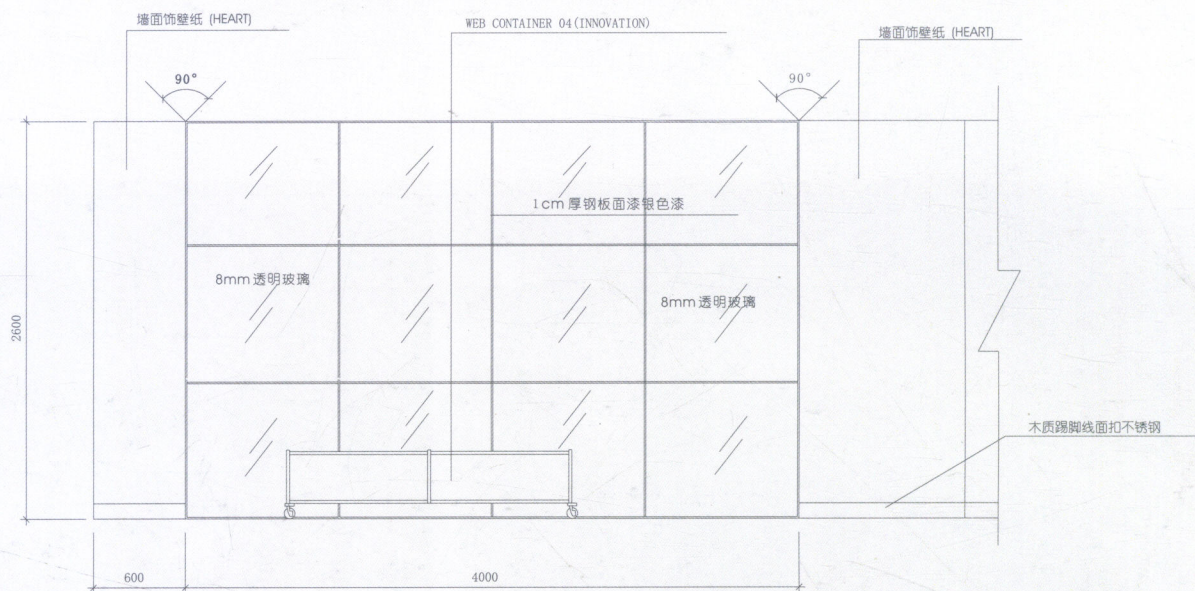
Pursue the best



多功能木架与墙体连接图

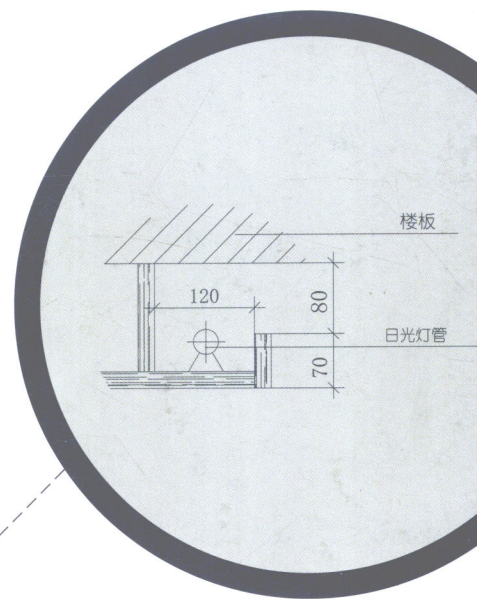


客厅 D 立面图

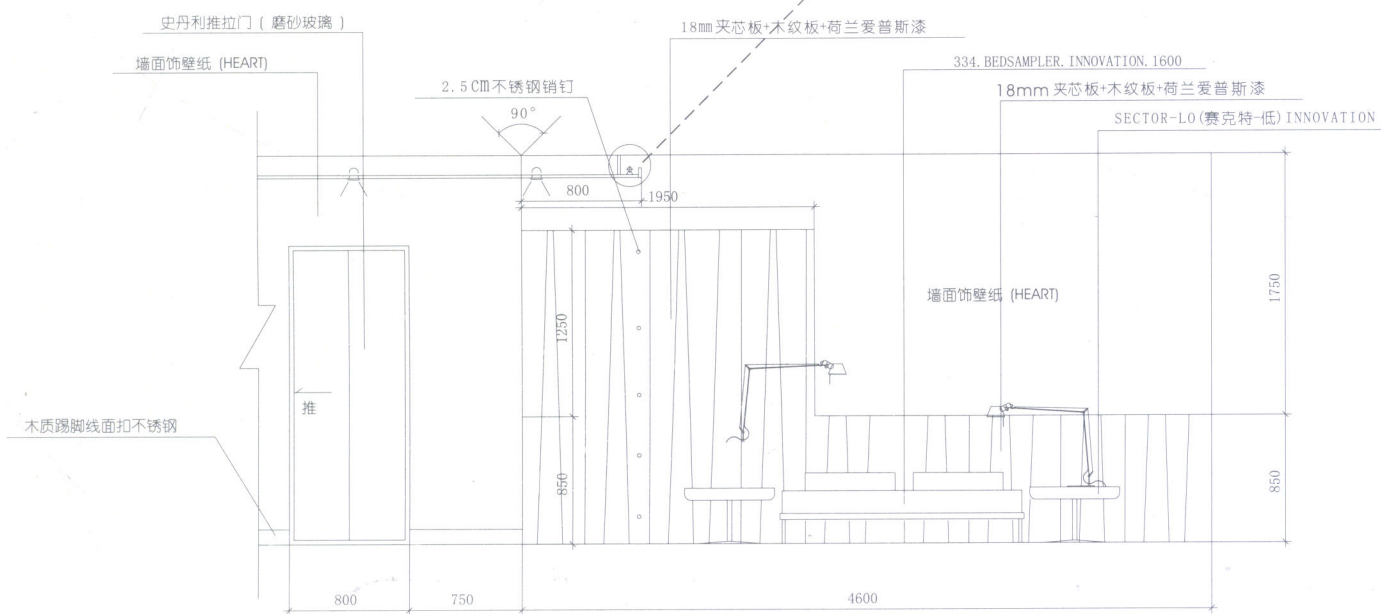


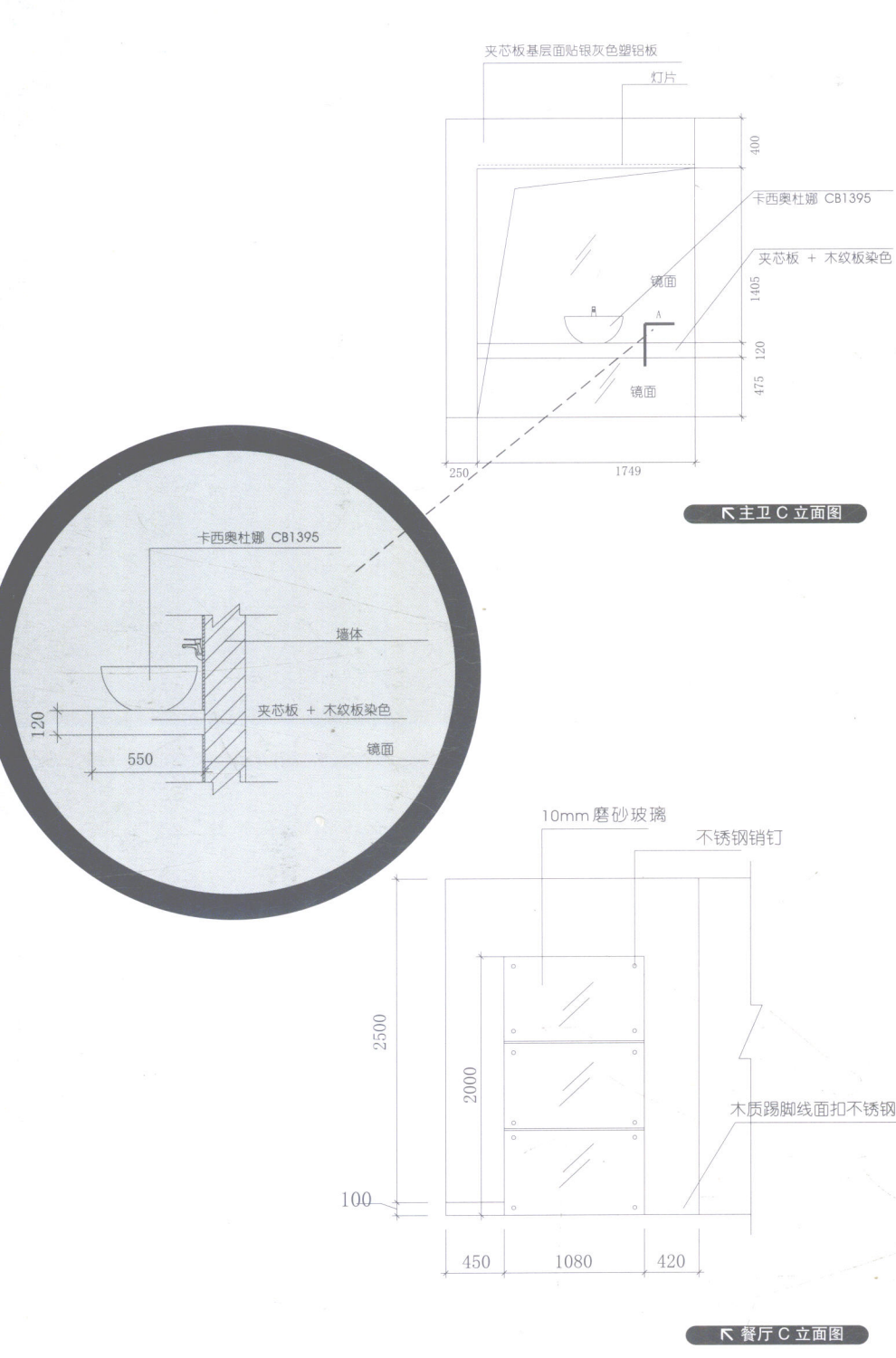
主卧 D 立面图





主卧 B 立面图





Pursue the b