

齊魯十二聖

刘昌军 编著

山东人民出版社

齊魯十二聖

刘昌军 编著



山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

齐鲁十二圣/刘昌军编著. —济南:山东人民出版社,
2008.5

ISBN 978-7-209-04406-6

I. 齐… II. 刘… III. 名人-生平事迹-山东省-
古代 IV. K820.852

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 012602 号

责任编辑:林 穆

装帧设计:周云龙

齐鲁十二圣

刘昌军 编著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址:济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编:250001

网 址:<http://www.sd-book.com.cn>

发行部:(0531)82098027 82098028

新华书店经销

山东新华印刷厂临沂厂印装

规 格 16 开(170mm×230mm)

印 张 12.5

字 数 100 千字

版 次 2008 年 5 月第 1 版

印 次 2008 年 5 月第 1 次

印 数 1—10000

ISBN 978-7-209-04406-6

定 价 48.00 元

如有质量问题,请与印刷厂调换 (0539)2925659

序 言

齐鲁大地是中华文明的重要发祥地之一。齐鲁特色文化，既是社会历史发展的文化印迹，也是历代齐鲁儿女创造精神、辛勤劳动、卓越智慧的结晶和体现。深入挖掘、认真研究这些宝贵的文化遗产，是我们实现由经济大省向文化强省跨越的需要，是建设先进文化的需要，也是齐鲁儿女不可推卸的历史责任。

齐鲁文化的发展和传承，展现了中华民族进步的伟大历程。作者本着科学的态度和实事求是的精神，把多年来深入圣人故里，采访、收集的大量素材整理汇编成书，名曰《齐鲁十二圣》。书中记载了出自齐鲁大地的文圣孔子、兵圣孙子、武圣姜太公、科圣墨子、智圣诸葛亮、医圣扁鹊、书圣王羲之、算圣刘洪、农圣贾思勰、工圣鲁班等智圣贤人，这几位圣人的生平轶事，相信大多数人不会感到陌生。本书作者不囿于普通传记求“全”、“从头说起”的传统写法，也不是按“编年”平铺直叙，而是把笔触聚焦在圣人最具特质

的地方，展现了圣人人生中最辉煌、最有影响力的一面，性格特点中最鲜明的部分，生平经历中最传奇的一幕，以及传记中不一定会涉猎到的最富有生活情趣、最富有人情味的一个个侧面。

文化是民族进步的灵魂，发掘、研究民族传统文化，目的在于能使其得到继承、弘扬和更好地发展。这是一部系统记述齐鲁地域特色文化的著述，它的出版发行将为灿烂夺目的齐鲁文化增添新的光彩。我们在继承优秀传统文化的基础上，要大力发展社会主义先进文化，为在新的起点上实现富民强省的新跨越，为建设“大而强、富而美”的社会主义新山东，为实现中华民族的伟大复兴，谱写更加辉煌的新篇章。

李 群

2007年11月

目 录

CONTENTS

序言 /001

一 文圣孔子 /001

孔子(公元前551—公元前479年),字仲尼,名丘,春秋后期鲁国陬邑人(今山东曲阜东南),中国春秋末期伟大的思想家、教育家,儒学学派的创始人。

二 兵圣孙子 /021

孙子,生卒年不详,大致与孔子同时,名武,字长卿,后人尊称其为孙子、孙武子,齐国乐安(今山东惠民县)人,春秋末期吴国军事思想家,撰写的军事理论专著《孙子兵法》,历来被世人奉为“兵学圣典”。

三 武圣姜太公 /039

姜尚(约公元前1127—公元前1015年),姓姜,名尚,字牙,尊称子牙,号飞熊,也称吕尚,世人称姜太公,商朝末年生于山东日照,中国古代杰出的韬略家、军事家与政治家。

四 科圣墨子 /053

墨子(约公元前479—公元前381年),姓墨,名翟,鲁地(今山东滕州)人,战国时期著名的思想家、政治家、军事家、社会活动家,墨家学派的创始人,我国古代著名的科学家之一。

五 智圣诸葛亮 /069

诸葛亮(公元181—公元234年),字孔明,号卧龙,琅邪(今山东沂南县)人,三国时期的杰出政治家、军事家、战略家、散文家、外交家。

六 医圣扁鹊 /085

扁鹊(约公元前407—公元前310年),姓秦,名越人,春秋战国时期齐国渤海卢(今山东长清)人,我国传统医学的鼻祖,中医学的奠基人,也是我国民间医学的开创者。

七 书圣王羲之 /099

王羲之(公元321—公元379年),字逸少,号澹斋,原籍琅琊临沂(今山东临沂),后迁居山阴(今浙江绍兴),官至右军将军、会稽内史,世称王右军、王会稽,是东晋伟大的书法家。

八 算圣刘洪 /115

算圣刘洪(公元129—公元210年),字元卓,东汉泰山郡蒙阴(今山东省蒙阴县)人,杰出的天文学家和数学家,珠算发明者。

九 词圣李清照 /129

李清照(公元1084—公元1155年),号易安居士,章丘明水(今属济南)人,南宋杰出女文学家,诗、词、文、赋、金石、书、画样样精通。

十 农圣贾思勰 /147

贾思勰,生卒年不详,北魏末期(公元6世纪)杰出的农业科学家。北魏益都(今山东寿光)人,做过高阳郡(今山东临淄)太守,在总结我国古代劳动人民农业生产成就的基础上,写成了著名的农业科学著作《齐民要术》。

十一 工圣鲁班 /161

鲁班(约公元前507—公元前444年),姓公输,名般,字依智,春秋末期鲁国(今曲阜)人,是中国古代有史书记载的最早的能工巧匠和创造发明家之一。

十二 情圣梁山伯与祝英台 /173

梁山伯与祝英台(约公元373—公元396年),根据他们的爱情绝唱谱写的梁祝传说是我国最具辐射力的口头传承艺术,在民间流传已有一千四百六十多年,也是唯一在世界上产生广泛影响的中国民间传说,有着东方《罗密欧与朱丽叶》之称。



文圣孔子

孔子(公元前551—公元前479年),字仲尼,因父母曾为生子而祷于尼丘山,故名丘,春秋后期鲁国陬邑人(今山东曲阜东南)。孔子是中国春秋末期伟大的思想家、教育家,儒学学派的创始人,曾修《诗》、《书》,定《礼》、《乐》,序《周易》,作《春秋》。他的思想及学说对后世产生了极其深远的影响,被尊为文至圣(圣人之中的圣人)、万世师表。

天纵之圣虽贫而贱痴迷学礼 学无常师洛邑求教不入道门

孔子出身贵族，他的远祖是宋国贵族，殷王室的后裔。他的父亲名纇，字叔梁，是鲁国有名的武士，曾经立过两次战功。孔纇先娶妻施氏，生九女，后娶妾王氏，生一男，名孟皮，字伯尼。孟皮先天跛足，孔纇很是不满意，于是又娶了颜徵在。当时，孔纇已六十六岁，而颜徵在刚刚才十五六岁，孔子的父母是典型的老夫少妻。

“天不生仲尼，万古长如夜。”传说中，孔子是天纵之圣。据说，颜氏在生孔子时，朦胧中，仿佛有一只金光灿灿的凤鸟飞进了洞内，而孔子在抓周时先是抓了一只鼎，接着又抓了一把琴，这都预示着他将来必是一个礼乐有成的人。

孔子三岁时，父亲孔纇突然去世，狠毒的施氏容不得生母颜氏，母子二人在忍气吞声中艰难度日。在孔子七岁的时候，颜氏带着孔子移居到了曲阜阙里。

三岁到七岁这几年，对孔子的一生影响很大。在晚年的时候，他曾回忆说自己少年时很贫贱。也正是这段生活，使



祭孔典礼

孔子从小就感受到了世态炎凉和人情冷暖，使他变得谨慎、敏感，遇事能够冷静思考，善于应对。

曲阜是周公的封地，是当时赫赫有名的“礼的圣地”。初到曲阜，颜徵在变卖了所有的首饰，勉强支起两间茅屋，靠着养蚕、纺纱、织布、种菜，母子二人艰难度日。在曲阜，年幼的孔子曾观看过鲁君祭祀文王时宏大、庄严的场面，并表现出对礼乐的强烈热爱。回家之后，他常常模仿礼官们的样子打躬作揖，甚至模仿他们摆出大阵势做祭祀游戏，摆弄些小盘小碗。为了满足孔子的心愿，颜徵在便托子礼带孔子去王宫观礼乐。在孔子渐渐长大以后，她又带着礼物（两只小鸡），领着孔子去拜见宫廷乐师师襄子学琴。等到孔子该上学的时候，她还带着孔子去拜见了曲阜官学校长晏平仲。曲阜官学是国立学校、贵族学校，只有贵族子弟才



孔府



能在此就读。这个时候，孔纥的英雄身份帮了孔子的忙，正是因为孔子是英雄的后代，晏仲平才批准了他入学。但高昂的学费让颜徵在又一次花光了到曲阜以后的所有积蓄。就读官学，对于孔子的一生来说意义重大，孔子开始了真正意义上的学习。

孔子一向以好学著称，他学无常师，虚怀若谷，不耻下问，对于各种知识都表现出浓厚的兴趣。孔子常说“三人行，必有我师焉”，谁那里有他所不知道的东西，他就向谁学习。为了求学，年轻的孔子足迹遍布鲁、周、卫、杞、宋诸国。在孔子三十岁的时候，已经开办私学多年，也称得上是桃李满天下了，但当他听说当时在周都洛邑（今洛阳市）担任守藏室史官的老子是学问最大的人时，还是决定带着弟子不远千里去向老子求教。

老子的学说是无为而治，他主张绝圣弃智，认为要想把国家治理好，让人民幸福，最好的办法就是让他们什么都不知道，人民知道得越多，就越难治理，而且他们自己也就越痛苦。老子的言论常常让一心上进、积极入世的孔子惊愕不已。

孔子具体地向老子请教什么是道的时候，老子说了一大堆的“恍恍惚惚”，孔子只好转而请教周礼。孔子先说出了自己的见解，认为人应该先向“仁”，而后才能为礼，要不

断地约束自己，才能达到上古的纯朴境界。但老子却认为人不必克制自己，应该像鸟儿、鱼儿那样自由自在。

可以说孔子和老子的会见是一次不太成功的会见，不要说切磋、请教学问了，就连谈话都不十分投机。几天后，孔子要离开洛阳时，老子给孔子送行，他奉劝孔子：第一，孔子所钻研的，多半是古人的东西，可是古人已经死了，可能连骨头都腐烂了，不过剩下那么几句话，所以，不能把书读得太死。第二，有道德、有学问、条件好的人，应该坐车出门阔绰一下，但是如果条件不好，就不要强求，过得去就行。第三，精明的生意人都不把东西摆在外面，道德修养高的人都很朴实，因此，孔子应该去掉骄傲，去掉贪恋，再去掉一些架子和妄想，这都是些不好的东西。最后，老子还告诫孔子，做一切事都不要太任性，太以自己为中心，在家庭中不合适，在朝廷上也一样不合适。

孔子在请教学问的时候，虽然不能苟同于老子的学说，但他仍然在学生们面前表示自己很尊敬老子，并在后来的生活中，接受老子的建议，渐渐改变了过去的张扬个性，减少了个人的主观见解。特别是到了晚年，在遭遇了一生的坎坷之后，他对老子的学说有了更多的趋同，孔子觉得自己到了垂暮之年才做到了“从心所欲”。

有教无类贫贱富贵皆人我门

诲人不倦忠恕之道遍传宇内

孔子说“斯文（即先朝的礼乐典章制度）在兹”，所以他一心学礼，信仰周朝礼教和周公的摄政方针。看到鲁国的礼乐不盛，孔子就决心让周礼在鲁国复兴，并把自己一生的目标都放在恢复自己理想中的社会秩序上。

为了达到这个目标，孔子不断地对旧的礼乐制度进行研究和总结。虽然他一再表明自己只是在原原本本介绍先代的礼乐典章制度，是“述而不作”，但事实上却远不是这样，孔子在对“礼乐”制度继承的同时进行了卓有成效的发展。孔子在二十岁左右的时候就初步形成了自己的一套周礼，并发展出一整套自己的思想理论。孔子认为，“仁”首先是一种情感，即“爱人”，“孝弟也者，其为仁之本欤？”

“仁”从父子、兄弟间的亲情出发，并由此推己及人，即所谓“忠恕之道”，以此达到人与人之间的普遍和谐。孔子认为，个人实现了“仁”，也就实现了完满的自我人生。而所有的人如果都能实现“仁”，就达到了天下的大治。孔子关



成化碑

于“仁”的学说，对后世儒学产生了关键性的影响，甚至可以说，正是在此意义上，儒学才尊孔子为鼻祖。

孔子在他二十岁的时候就因其在学术上的建树受到过鲁国国君的重视。他的第一个儿子出生的时候，鲁国国君为了表示祝贺，专门派人送了一条鲤鱼给他。为了感谢鲁君的关心，孔子给儿子取名为鲤，字伯鱼。但在当时，鲁国国君并没有起用孔子治理天下的意思。

“学而优则仕”，孔子一心入仕，就是想借助诸侯国君

的力量，完成社会秩序的重整和恢复。他开始不断地关注天下大事，关注国家治理中出现的种种问题，并不断发表各种剖析性的言论，渴望为国家建功立业。这些言论传出之后，孔子偶尔也能得到统治者的回应，但却一直没有得到重用。他所担任的官职不是看管仓库的“委吏”，就是管理畜牧的

“乘田”，这样的位置根本不能施展他远大的抱负，现实社会一次又一次地使孔子的政治理想化为泡影。

在百般努力之后，孔子渐渐地平和了心态。在暂时得不到重用的情形下，他决定另想其它方法。在二十七岁那一年，孔子为把自己的学说传播出去，开始开办私学，招徒讲学。孔子开办的私学主要是面向社会底层，他主张“有教无类”，不管你的出身是什么，只要交一束干肉作见面礼，表示对老师的尊敬，就可以成为他的学生。孔子的学生，绝大多数是来自卫、齐、陈、吴等国的平民子弟。像子贡那样做生意，整天大鱼大肉，锦衣华服的，他接收了；像颜回那样整天只能吃得上粗粮甚至草根的，他也接收了；鲁大夫



杏坛