

解放军文艺出版社

ZAIHEZHIZHOU

桂恒彬 著

在河之洲



桂恒彬 著

在河之洲

解放军文艺出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

在河之洲 / 桂恒彬著. —北京: 解放军文艺出版社, 2007

ISBN 978-7-5033-2100-9

I. 在… II. 桂… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 170468 号

书 名: 在河之洲

作 者: 桂恒彬

责任校对: 马 涛

出版发行: 解放军文艺出版社

社 址: 北京市西城区地安门西大街 40 号 邮编: 100035

电 话: 66531659

E-mail: jfwycbs @ public. bta. net. cn

经 销: 全国新华书店发行所

印 刷: 北京瑞哲印刷厂

开 本: A5

字 数: 390 千字

印 张: 14.125

印 数: 1—3000

版 次: 2008 年 1 月第 1 版

印 次: 2008 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-5033-2100-9

定 价: 30.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)

目 录

序 幕 平静风和海 / 1

第一章 秦桥遗梦 / 3

第 1 回 冰刀 / 3

第 2 回 海鸥 / 10

第 3 回 翠楼 / 13

第 4 回 蛇岛 / 17

第 5 回 渔光 / 22

第 6 回 秦桥 / 24

第二章 今夜无眠 / 32

第 7 回 韩雪 / 32

第 8 回 雪芦 / 37

第 9 回 弹壳儿 / 46

第 10 回 军火库 / 51

第 11 回 江草 / 59

第 12 回 鳖鸡宴 / 65

第 13 回 春兰 / 76

第三章 在河之洲 / 81

第 14 回 地堡门 / 81

第 15 回 拾玉镯 / 89

第 16 回	毒梟	/	98
第 17 回	芳邻	/	102
第 18 回	渡船	/	105
第 19 回	秋水	/	109
第 20 回	留城	/	117

第四章 芦花一现 / 126

第 21 回	水葫芦	/	126
第 22 回	浮躁	/	135
第 23 回	刺激	/	143
第 24 回	毁灭	/	150
第 25 回	萧墙	/	158
第 26 回	芦花白	/	166

第五章 雷声依旧 / 174

第 27 回	逃亡	/	174
第 28 回	疑案	/	180
第 29 回	真情	/	193
第 30 回	陷阱	/	197
第 31 回	风云	/	210
第 32 回	驱雾	/	216

第六章 死水微澜 / 223

第 33 回	迷惘	/	223
第 34 回	白浪	/	238
第 35 回	阴险	/	244
第 36 回	狡猾	/	250
第 37 回	勇敢	/	259
第 38 回	恐惧	/	267

第七章 沉湖落雁 / 272

第 39 回 惊夜 / 272

第 40 回 暗算 / 280

第 41 回 孤雁 / 288

第 42 回 疯狂 / 299

第 43 回 紫园 / 314

第 44 回 海风 / 323

第八章 碧海倾情 / 331

第 45 回 坠琴 / 331

第 46 回 喋血 / 340

第 47 回 白海豚 / 343

第 48 回 乐坊 / 354

第 49 回 琴殇 / 365

第九章 激战港湾 / 374

第 50 回 守望 / 374

第 51 回 蓝皮本 / 390

第 52 回 空穴 / 395

第 53 回 乳峰湾 / 406

第 54 回 美人鱼 / 416

第 55 回 弥霞 / 429

第 56 回 归秦 / 434

尾 声 晴天水和船 / 441

序 幕 平静风和海

芳菲昨夜梦中的死桥，正是我对她讲过的秦桥……

那是个雪晴的日子，飞雪飘舞，汹涌波涛似滚滚雪雷撞击在礁石上，海鸟出没在雪浪里，深海处有灯光闪烁，孤凹岛隐隐约约像是澡盆。秦桥石上站着一个冰雕玉人，她是那样的美丽，亭亭玉立，像是海市蜃楼里的美人鱼。有人传说冰雕玉人后来变成了女公安，但她的身世很可怜。出生前她是个遗腹子。她的父亲在海驴岛追击走私犯中弹身亡，她母亲生下她十天后也葬身大海，她哥哥涉及一桩走私案被执行枪决——

那年冬天的雪日，海上雪花似箭。琴海市边防局缉私处长韩林，站在缉私快艇的甲板上，乘着风浪追击逃逸的走私船，枪声搅拌着飞雪，韩林大喊：“跑不了啦——海老大！今天抓不着你我就不姓韩！”枪声大作——混战中一颗子弹射向了他！空中一道闪电划过，滚滚雪雷，韩林倒在血泊中！

雪晴的世界是美丽的。在琴海市中心医院产房里，韩林爱人尹雪梅临产，大汗淋漓。医生说，产妇难产，需要手术，谁是家属啊——签字！穆天云满脸乌云站在产房门口说，我来签吧！

医生给产妇做剖腹产手术生了个女婴，穆天云给他取名韩雪。

关于韩雪妈妈的故事，有很多传说，有说她精神受到刺激抱着韩雪站在望海石上，等候丈夫归来却失足掉进深渊。有说她在回家路上，抱着韩雪疯狂地向大海边跑去！她拼命地爬上了望海石，把孩子放在秦桥上，像韩林一样大声地喊着，老天爷啊——对不起两个孩子就交给你了——随后追赶她的穆天云和陈廉清惊呆了！一条

紫藤花巾落进悬崖，紫英英的花瓣纷纷落下……

不管怎么说，韩雪成了孤儿。穆天云抱起襁褓里的韩雪，一颗雪亮泪滴掉在婴儿脸上。眼前滚动着他开着警艇在海上接应韩林的情景，警艇还没有靠近，就听见惊天动地一声巨响，缉私艇变成一团火光，在大海中化成碎片，这是缉私艇被人暗算，艇舱里安装了爆炸装置，是什么样的装置能使船毁人亡呢？多少年后都是一个谜团。穆天云此时只能望海悲叹，宽厚的脸膛涨得紫红流下了悲怆泪水，这泪水混合着雪水一同流下了甲板流向了浩瀚大海！他对天发誓：一定要捉拿凶手归案，把韩跃和韩雪抚养成人！

陈廉清说，老穆，你养韩雪，韩跃就交给我吧！

在那些年月里，陈廉清之子陈小康，韩林之子韩跃韩雪兄妹，穆天云之子穆小云，他们四个小伙伴，幸福地成长在阳光里。他们在孤凹岛旧炮台边玩耍！韩跃捡到一截炮弹壳，他像他爸爸一样粗嗓门儿，大声地叫喊着，哎，我找到弹壳啦！妹妹韩雪说，哥你别嚷，这儿有站岗的！韩跃说，这儿的兵早下岗了！陈小康说，把这个给我吧，我想给穆伯伯做一把剑！穆小云说，把弹壳给我吧，让我给陈叔叔做一柄斧！一个说是太阳剑，一个说是月牙斧。韩跃在一旁沉思说，都别争了，我都想好了。鲁子民说，后来我在韩雪的闺房里看到一件青铜乐器——一把指板鳞皮坠琴。

这时候，陈小康又惊奇地一嚷，喂，这儿有颗真家伙，咳！真子弹呢！韩雪说，给我吧，小康哥，我要这真家伙！韩跃说，别要——小雪，这能打死人的！

韩跃站在孤凹岛的旧炮台上，荒草萋萋，面对行刑队，他流下了凄楚的泪水。预备——行刑队长下达命令，行刑战士举起了枪。忽然韩跃抬起头来，他分明是看见了穆天云，还有穆小云、韩雪——他们就在秦桥那边，他像把全身力气全用完样大声喊道，小雪——还记得那颗真子弹吗？啪的一声，枪响了！

芳菲从梦中惊醒，浑身瑟瑟发抖。她拉开了床头灯，还是孤单一人。窗外是黝黑的夜，冥冥中好似传来雪雨雷鸣，平静风和海，那个装着紫藤花蕾的瓶子好像在秦桥上下翻滚！

第一章 秦桥遗梦

第1回 冰 刀

芳菲的病好了以后，重新回到工作岗位上。编辑部搬到新盖的七层楼上，她的窗户正好对着小玉山。因为身体刚康复，主编也没有给她多少事干，只把一些零星的稿件让她看。闲时就上上网，写写博客。回到宿舍还是孤独。自从鲁子民走了以后，她也没有和别的男人交往过。夜阑人静的时候，睡在床上，她还是想到鲁子民。他为她付出了不少代价，人走了难免想他。那天主编找她，交给她一个U盘，说是一部电子版小说，是作者从西雅图发来的，让她先看看。一看她就想起那个梦中的死桥……

那天太阳照在海面，他把她带到海边，站在秦桥石上，他对她说，还记得吗？就是在这里，我把一只漂流瓶扔进海里，里面装满紫藤花蕾，我们期待它在沉浮中重现。她一时忽然恢复了记忆。想起那是个隆隆的黑夜，她的精神受到刺激，她想跳进海里。是他把她抱在怀里，在那儿燃起一堆篝火，他给她讲一只漂流瓶的故事……

那是初冬，细雨蒙蒙笼罩山海古城。山海省省委常委、政法委书记、公安厅厅长穆天云等在家中。一壶浊酒。四个小碟，一盆鲁南

烩菜。一盘煎饼大葱。餐厅里弥漫着温馨。这顿中饭是为我送行。穆天云说小鲁啊有一个案子，一直装在我的心里，我本想盖棺定论，永不翻案，但我听说你在写警察卡通，是吗？我说厅长，不是卡通，我在网上写的博客《警风》，有人用卡通形式配上画儿，很受网民欢迎，帖子飞来像星星呢！好啊，很好的事情咯！我说就那么回事儿吧，厅长，就是围绕一把坠琴写的，也不全面，听说您也有一把坠琴。哦，是的，那是一把真坠琴呢，可惜丢了。你要感兴趣呢，就去一趟鸟巢村，你能找到好多细节呢。我说，你在琴海和南湖两地工作时间很长，我的博客也有你的影子呢。不要写我嘛。那个地方湖光海色，我这一生都在湖海中泡过。我想你再去海边儿一趟，把那个案子搞搞清楚，对历史是个交代，也是对你创作的补充嘛！好的，厅长，我当时就答应了。他还说别人让我看你的卡通，看了我就很激动，一激动就睡不着觉，老是回忆过去的事儿。我和我的老战友韩林还有陈廉清背着行李卷儿，带着一把指板坠琴，去岱山脚下考公安。考完了试，那个考官看我背着一把坠琴，诧异地问，你弄这个。你会拉《锯大缸》吗？我说会耶，说着就取出琴来，我拉他唱：王老五，我问你，你的家在哪里？我的家在山西，还有俺爹俺娘俺的妻——那人唱唱就哭了，说打淮海战役俺就没有回过家，仗一打完就改编成公安军，搞治安就更忙了。上次回去，娘死了，媳妇也丢了！他说小兄弟，你的琴拉的真地道，怎么不去考公安军文工团呢？那里有个民乐队，二胡笛子十二样乐器样样精通，他们就在济南府山海城啊，我有个老乡在那里当队长，我写个信你就去了。我说俺就要当公安警察，俺拉琴是觉着好玩儿的。俺的表姐比俺拉的还好听呢，这把琴还是俺表姐送给俺的呢！我很想追问他表姐的事儿，可他说到这儿就缄口了。

酒过三巡。穆天云说，我找你来还有一个原因，这些日子我老是做梦。韩林在梦里老找我絮叨他儿子的事儿，父子俩老是跟着我，形影相吊，梦里醒来又见不着人，我也寻思不出为什么？见鬼啊，可能是受你的东西感染哩，就老想着坠琴的情节，琴海边的那把坠琴，是韩跃送给我的，韩跃没了，琴也丢了。你去找他妹妹韩

雪，她可能知道琴在哪里，我都好长时间没有再摸琴了！

我的博客能引起轰动纯属偶然，没想到给老厅长带来了伤感。自然老厅长让我去海边，我当然义不容辞，更何况他还有恩于我呢！记得我刚从大学毕业的那个阶段，写过一些朦胧诗和散文，在外边漂着，干过几家公司，都不如意，所以就像一只漂流瓶，过着漂浮落魄的生活。有一天，一个汽车公司的老板把我介绍给他认识，他看我有些小才华，就把我留在公安厅。只要有重大活动，他都带着我，他到哪里，我跟到哪里，人们私下里议论，刑警队里有警犬，说我是他的跟屁虫。现在的人情世故不敢冒犯，你不行了人家看不起你，你行了人家又嫉妒你。有的人说我写的那些歪诗，简直是在放狗屁，不看便罢，看了狗屁不是。说我也不会写领导讲话稿，留着吃干饭哪？穆天云诙谐地笑说，我知道鲁子民不是鲁迅，他有毛病也有他的好处。他腿勤，嘴行，脑瓜儿灵。腿勤天南地北到处跑，把信息及时传递给领导；他嘴巴子不笨，模仿电影演员，客串戏曲名旦，会口技学满林子鸟叫，在屋子里能开火车跑，这样人才到哪里搞？他肯用脑子，就说明他善于思考，不会写讲话稿，我就不会写讲话稿嘛，可我平时讲话基本不用讲话稿。但是吴（无）用不是水泊梁山的军师吗？他对古典诗词理解多好啊！你们说他狗屁诗人我看他是浪漫诗人，这样吧，你们看不中就给我当秘书吧，咋样？那个人还能说什么呢？

我是生活在想象的空间里，有时神经错乱思维跳跃。但我在给他当秘书的过程中慢慢悟出了一个老公安的心声，那就是战士自有战士的爱情，忠贞不渝，新美如画。他爱坠琴……

我把《团泊洼的秋天》找来给他看，这是现代诗人郭小川的遗作。他看了之后对我说，小鲁啊，你还是要现实一些哟。诗少写吧！听了他的话我不再写诗改写报道，结果一炮打响获了全国新闻作品报纸副刊类传媒评比金奖。我有了名气，公安某报要我去当记者编辑，某报实际上就两个人，老主编常年有病，副主编是穆天云的女儿，她对我刮目相看。但好景不长，穆天云还是发现了问题，倒不是我和他女儿之间有什么情长，而是我这人生性抑郁，孤独惯

了的，总是不大合群。他把我叫到办公室，很温暖地和我谈心，当谈到我从未触及过的婚姻和家庭时，我禁不住地哭了。我说，厅长，我是孤儿，我从小就没有父母，我的大脑里总是出现俺娘的影子！我的话差点儿也让他落下泪来。他说，哦，你是没有亲人，害的孤独病啊！从此他对我更是关怀备至。不久一天，穆天云出行胶州湾，他把我带到一个小渔村，在一个依山傍水的院落前，听见狗叫，看到了鸡跑，尤其是大槐树上的鸟巢，我能记住一辈子。老姐姐，在家吗？随着穆天云嘹亮的嗓音，开满紫藤花的院子里走出来一位干净利落的老太婆，我一见她似曾相识，恨不得上前叫一声母亲。老人把我上下抚摸了一遍，叫了一声“我的个儿呀”！就这样母子俩见面了，我们不是母子，胜似母子，真是缘分啊！我有了一个家，那位母亲成了我牵挂的人。穆天云这次安排我回海城，我当然心里真高兴，昨夜里我也做了一个梦，梦见老母亲拄着拐棍站在雪地上等我呢！老人也很孤独，那时候我还不知道她双目失明，后来我就给老人买了一台随身听，让瞎眼老娘也听听流行歌曲，也知道世界上的反恐战争。因为难得去一回，我还在她床头安装了一部电话。这样我无论走到哪里，在大海远方都可以给老太太打手机。我现在对老太太说，娘，俺马上就要回来了，看你啦！娘说，儿呀！不要到处乱跑，要注意安全！穆天云笑了，说，老姐姐，我给你找“的个儿”呀，怎么样啊？那头说好好好啊！敢情！

我也好久没有去看望母亲了，我怎能不去呢？外面有汽车鸣笛声。穆天云小女儿穆小雨回来了，姑娘长得很清纯，她自己开着福莱尔，红色的，跑起来呼呼地一阵风。这个姑娘是我的顶头上司，我对她特别尊重，平常总是很诚恳的样子。她是北大中文系的硕士研究生毕业，其实她的诗写的比我好。她正在酝酿一部长诗，题目都跟我讲了，叫《紫藤花蕾》，穆天云让我重返鸟巢村当然也有她的建议，那为什么她也对紫藤花儿感兴趣呢？难道它是爱情的象征？热爱它就是热爱生命！好像她是取材于他爸和他爸表姐的一段爱情故事吧，前面不是说了，他爸的坠琴不是跟他的表姐学的吗？哦，穆小雨在家是老幺，父亲对她更疼爱一些，她像男孩儿样，说

话办事干净利落，至今还是单身族，住在父母身边，也不找对象。穆小雨干脆地说，下午两点大巴，那头我都联系好了的，东方之子同志你别和我老爸咯咯起来就没个完了，好不好。快走吧，我送你。穆小雨有时候也在人面前跟她爹撒娇，人家有爹有人爱啊，那是花钱也买不来呀！

穆天云说哎你喊他什么？穆小雨哈哈笑着说，爸你对部下还不十分了解，人家的网名就是大名鼎鼎的东方之子啊！穆天云哦了一声，因为他一直喊我另一个名字……

二

我是在风雪夜晚到达琴海市的。住在望海楼宾馆（后人叫七星楼山庄），有七座孤立红楼依傍大海，因为这里办过案子，是上面督办的大要案，就引人注目了。现在人去楼空，时而飞雪飘舞，时而阳光灿烂，雪晴的海边很像是小孩子变脸。

这座城市冷冷清清。这次出行很不顺，路上发生了汽车追尾事故。更不顺是我在追踪这座城市的历史档案，而且还没解密。

外面下着飞雪，我受不了诱惑，就走出楼去，听到海水拍岸的哗哗声。远处有外国轮船停泊的灯影，那是在公海上，我就想起那次走私案……

二十世纪末，这一带海面上漂流着走私船。汽车啦香烟啦石油黄金电子产品啦，什么玩意儿都有，后来中央下了一道令，打击了一批人，留下了累累伤痕，如海浪花天上云，时空里消逝的漂流瓶！

因为冷清，我走出红楼向海空中望去，海空中响起惊雷，好像门德尔松的《无言歌》，英雄乐曲《卡门》。好像巨大的冰山在海面出现，无数盏灯火在海天闪烁，风雪弥漫，冰山慢慢坠入海底，五光十色。

不知不觉沿着海岸一直往前行。我看到在大海的尽头有一排礁石，这是秦始皇寻长生不老药的临寝之地！我看到巨石上站着一个

冰雕玉人，美丽无比，近看才知，这是旅游公司根据秦始皇东游时塑造的嫫妃像……

很多年前这儿还是一个小渔村，海燕成群结队在暴风雨中飞翔，珍贵候鸟包括丹顶鹤白天鹅和鸕鹚从西伯利亚飞来过冬，海水退潮时，鲍鱼和海参在沙滩上能随处捡到，渔家姐妹赶海就是节日，不像现在草班子剧团，在海湾里演下火海，上刀山，叫人心惊肉跳！那时候也许没有一条现成的路，突然有一天车辚辚马萧萧，一纵人马来到海边，后来才知是天子御驾亲征，来到这里，他要到海对岸去寻找长生不老药，那时候大海好像还没有这么宽，天子当然也有占领那个岛国之心。他命令村民大造船只，全是上等樟木，那时候这里有一片自然森林，渔民们把大树砍来，有的不用分开，整木就可以挖成木船，就像鲁滨孙造的古树船，因为中国那时候还没有轮船。船造好了放到水里，走到中间，就翻了。一连几次都没有成功。后来天子建了一个海神庙，烧香拜祖，那时候世界宗教还没有传到中国，可是这也没有用，每到急流还是翻船，就这样天子放弃了东渡，凤舆銮车就回了长安，风尘滚滚，他在半路上得了暴病，长生不老药没有寻到，那个岛国也没有去成，天子走了不归路。后来有人就在天子站着遥望东海那块巨石上写下了天尽头三个大字，到了尽头了，谁也不敢来了，这里小渔村才冷清了，百姓安居乐业，早出晚归，鱼虾满舱。但是终于到了另一个朝代，有官员到此一游，认为此字不赞，那官员也是为了千古留名吧，就写成天子石三个大字，雕刻在上面，现在我就站在这块大石头上，果然觉得碧海茫茫，心胸豁然开朗。我明白没有多久海那边人就过来了，它们找到了这块石头，恨不得把它碾为齑粉，因为假如天子战马从这里渡过，那个岛国就不复存在了。那它们也就别指望日后在这儿登陆复仇了。他们非常感谢那个旋涡，人们长期在海上生活，已经摸到自然规律，那个吞没船只的急流，是个大旋涡，旋涡底下是个暗礁。所以在这里开辟了一条航道，过往船只要绕过暗礁，就可以通航。但是由于水流湍急，暗礁丛生，不是胆大的和航海经验丰富的是不可能过得了海的。

我看到望海岛外，渔帆点点。海那边是国外，这边有个国际新港，车水马龙，彩旗飞扬；那边是座乳峰山，山势浑圆丰满，顶峰突起宛如乳房。两山之间是乳峰口，进入乳峰腹下就是平静港湾，无数只船舶从海上归来，桅杆上紧系三角旗像藏胞朝圣的布条，飘扬着神奇和魔力。暮色点染双乳山像姑娘秀发上葡萄红样，电力风车转啊转，乳峰山在白雪中高高耸立像一对白乳样！

三

那个夜晚我失眠了，想起穆天云临行交代，还有我在省城看过的公安卷宗检察卷宗。就想起韩跃走私案虽然没有南方大案那样规模，牵涉那么广，那样惊心动魄，但也是大要案，涉案人员都被重判，韩跃被判极刑。难度恐怕是已经过去了好多年，人们已经忘了，是忘了还是不愿意说，我鲁子民也不能强人所难。我想起那个接待我的警官，我就坐在他的对面，他的桌子上放了一堆花生米，他嘴嚼着花生米，还冒着白浆，我知道这个人胃里有毛病。他不停地接电话，一堆花生米嚼完了。他说记者同志呀，这座城市很忙啊，你看我忙的早上都没吃饭，对不起呀！我这里也没有什么新闻，陈谷子烂芝麻的事儿就不提了吧！走呀走我带你到海边上转转，中午我陪你吃饭，哦，如果没有安排其他活动的话。后来知道他与此案也有牵连。这个人很跬的样子，大言不惭样，我眼看着他把一堆花生米嚼光了，他一个劲地打电话，显得确实很忙乎，而且很不耐烦。我也没办法，因为人家很跬呀！

可是我在这儿得了失眠症，我本来就有抑郁症，老想着花生米从嘴里冒出来白浆样，就像海里浪花样。我拉开窗帘，一只只白色蝴蝶向我扑来，撞向窗玻璃化为水粉。哇，又下雪啦！漫天飞雪在路灯下飘落，我穿衣起床想感受雪花的温柔！忽然一道闪电从海空中划过，雪夜惊雷，不寒而栗。我看见一把晶莹剔透冰刀样，矗立在大海礁石上，悬挂在海天苍茫间，我推开屋门了，走出七星楼，站在海岸边，面朝大海，等待着再看到那把雪亮冰刀，风飕飕飕浪

哗哗哗，等啊等啊，一直等到天边露出曙光！

我像是在哼着一首催眠曲，把这些网络语言献给我的恋人！但愿我的网友不嫌麻烦——夜深了，我要下线了，拜拜！

芳菲看到这里摸了摸厚厚的嘴唇，心说，他的博客挺糊弄人的哩！

第2回 海 鸥

我是六〇后出生的男性，经过太多的苦难，所以脾气很倔，秉性不坏，个性像穆天云。我想等待海上出现蜃景，我渴望茫茫大海也能捞出镇妖神针。傍晚，我就坐在大海边看海鸥和波涛嬉戏，那海鸥在浪花里钻来钻去，原来它们在寻找食物，他们不像人类积攒财富，为的是一次次吃饱嗑子。但也有肥硕大鸟去抢瘦弱小鸟嘴里的东西，那弱小的拼命抵抗，两个鬼精灵一起滚到水里。这是什么鸟啊！我在岸上打抱不平，像是受到什么启示，我看见海岸边那个闪耀韩国霓虹灯牌子的酒店，那里也有个叫海鸥的女人，初次见面我就对她留下很可爱的印象。我想去找她聊聊，去去晦气，可那里人说俺们海经理到公司去了呀！

海鸥是华丽娱乐饮食文化有限公司总经理。她给过我名片，我忘了在哪儿见过华丽两个字？那天我很晚才来到这里，坐的豪华大字，韩国制造。因为突然飘起了雪花，路上就出了汽车追尾事故，六点到站耽误到晚上十点，海滨小城沉寂在梦中，只有这家韩国酒吧还没打烊。我走进去，头发葡萄红样的服务小姐，像是韩国姑娘，给我清扫了身上积雪，把我的风衣挂在衣架上。又看见柜台边站着一个女人，黑发像蓝色波浪样秀美，身材苗条，脸面好看，我没往心里去。那个扫雪的葡萄红拿着菜单问，先生，您要点什么？我要了一个鱼头耳锅，一盘炒蛤蜊，一碗韩国烩面，一瓶二锅头，

这酒劲大，想驱驱寒流。我不知道自己是不是很狼狈，坐下来就喝，一句话也没说，我想起了汽车追尾事故，我就坐在后面，现在有点后怕。那个站在柜台边的黑发波浪样女人转过身来，果然气质不凡。她走过来说，先生，要不要陪你坐一会儿？我还以为她是三陪小姐，连忙说不用，不用，哪有那个心思？那个女人笑了说，看把你吓的，你是遇到事儿了吧？你是怎么知道的？我感到惊讶！看出来的。她说，你想想这个点下车，肯定是路上出了事，不会是抢劫吧？那倒不至于。撞车了？不过这样的事情是经常发生的。好了，三杯酒下肚，什么都忘了！两个人就这样相识了。那个女人说她叫海鸥，是这个店的老板，还给了我一张名片，我当时根本没有想起来，我要追踪的案子与这个女人有关，我在公安厅看卷宗时就发现过华丽，罪犯韩跃是集团公司董事长，他在这个公司招牌掩护下，大量进行走私活动，严重危害国家经济建设，韩跃判刑了，可是他的公司还在，对，韩跃——他是穆天云战友的儿子！这时我想起来了！

二

我一连几天都没有找到海鸥，我想这是海鸥在有意躲避，人都死了，忘就忘了，还去炒冷饭干什么？这可能是人的普遍心态。天下大雪，汽车停运，这里不通火车，反正是回不去了，雪地路滑也出不了门，我就想了一个馊主意，到那个酒店去打工，总有一天会看到她的。我到那里去时那里人说，我们这里还在辞退员工呢？我说我就到你们这里来刷刷盘子，也不要你们工钱，也不吃你们饭还不行吗？那里人说，你有病啊，不要钱你来干什么？我没事干。这也不行，你没看闹“非典”吗？饭店都关门了。我这才想起来，这么大个海滨城市怎么饭店都关门了？我把“非典”这茬给忘了，我想来的还真不是时候，怪不得，这里人听说我是从大城市来的像避瘟疫一样躲我。我现在也忘了是怎么进入这座城市的，就像卡夫卡《城堡》里的那个K。