

生命感悟 震撼心灵

没有感动的心灵平淡空虚，没有关爱的人生充满寒意，没有温暖的大地布满生存的恐惧。

阅读本书，我们将共同守望生命的良善、感动和热情。

感悟

林钰 / 主编

总有一种力量将我们支撑
总有一种情怀让我们感动
总有一种爱让我们泪流满面

没有感动的心灵平淡空虚，没有关爱的人生充满寒意，没有温暖的大地布满生存的恐惧。
阅读本书，我们将共同守望生命的良善、感动和热情。

感悟

林钰 / 主编



中国长安出版社

图书在版编目(CIP)数据

感悟/林钰编著.-北京:中国长安出版社,2007.9

ISBN 978-7-80175-722-7

I.感... II.林... III.故事-作品集-世界 IV. I114

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 155410 号

感 悟

林 钰 主 编

出版:中国长安出版社

社址:北京市东城区北池子大街 14 号(100006)

网址:<http://www.ccapress.com>

邮箱:ccapress@yahoo.com.cn

发行:中国长安出版社 全国新华书店

电话:(010)65281919 65270433

印刷:北京市昌平北七家印刷厂

开本:889×1194mm 1/32

印张:8.375

字数:160 千字

版本:2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-80175-722-7

定价:19.80 元

目 录

1. 爱，把美丽带给人间

知心的礼物 / 3

归来 / 7

那些等车的人 / 9

西宁有一抹透明的蓝 / 11

就这样被你感动 / 17

善良那根弦 / 21

蓝色的连衫裙 / 24

请允许我满含泪水地回来 / 26

让我也做一次好人 / 28

改变人一生的闪念 / 30

你是一盏灯 / 32

母亲的贺卡 / 34

义鼠 / 38

每个人都是一根蜡烛 / 40

21 份报纸 / 42

2. 生活总会教给我们最本质的东西

凯西太太的果园 / 47

走在每一位母亲的情怀里 / 52

妈妈,我爱你 / 55

谁是世界上最疼你的女人 / 56

奶奶的账本 / 59

一个乘客的航班 / 61

浮冰上的两者 / 64

最后的善良 / 67

在地震中重生 / 69

男人的战争 / 71

更浪漫的人 / 73

七千多日的洋葱丝 / 75

路边有个幸福的女人 / 77

听到幸福在歌唱 / 79

白纸传奇 / 82

3. 大爱无言

镌刻在地下 500 米的母爱 / 87

奔跑的母亲 / 91

生命的姿势 / 93

三袋米的故事 / 95

天梯之上的爱情 / 98

世纪绝恋 / 101

老情书 / 108

如果蚕豆会说话 / 110

爱到燃情还不够 / 113

十八年的秘密像座山 / 116

用牙咬住的生命 / 121

19号床是艾滋妈妈 / 123

盲人与导盲犬的故事 / 128

爱的抛物线 / 130

4. 有一种力量将我们支撑

请你相信,我一定回来 / 135

挑山的男人 / 138

他是我父亲 / 141

感动,叩问我们的心灵 / 143

寻求公平的尊严 / 148

格桑花开的那一天 / 150

真正的风度 / 154

拒绝稀释的爱 / 156

把学校背上山的校长 / 158

我家最富的时刻 / 162

拯救与复活 / 164

爱城故事 / 172

感动美国法律的爱心 / 177

枪击案中的两个身影 / 179

天涯华尔兹 / 181

为了水晶心 / 183

高尚的出口在心里 / 189

5. 圣洁的童心

这条小鱼在乎 / 193

真正的慷慨 / 194

20 美金的价值 / 196

女童家书:我的疼痛 / 198

浇花 / 200

我喜欢咱们一起过 / 202

亲人节快乐 / 204

哈提雅的第 28 个馅饼 / 207

琴音 / 212

病房里的感动 / 215

购买上帝的男孩 / 217

生命的感动 / 219

为我唱首歌吧！ / 220

星期九的启迪 / 223

6. 生活充满爱的智慧

不当差的天使走了 / 227

那一刻，爱披着欺骗的外衣 / 228

第 100 个客人 / 231

一碗馄饨 / 233

拔除杂草 / 234

我来帮你们刷鞋子 / 235

为了尊重，不谢幕 / 238

只有你会欣赏我 / 240

身后的眼睛 / 242

特殊的呵护 / 244

妈妈的银行存款 / 246

你要一双鞋子，给你一双袜子 / 249

一条毛毯 / 252

礼物 / 254

后记：

让生活中的美好情怀与您相伴 / 257



1. 爱,把美丽带给人间

经由爱,所有苦楚都会变得甜蜜
经由爱,所有青铜都会变成黄金
经由爱,所有伤痛都会变成良药
经由爱,死去的一切都会复活

——鲁米(古波斯)



知心的礼物

我第一次跑进魏格登先生的糖果店,大概在4岁左右,现在时隔半世纪以上,我还清楚地记得那间摆满许多1分钱就买得到手的糖果的可爱铺子,甚至连它的气味好像都闻得到。魏格登先生每听到前门的小铃发出轻微的叮当声,必定悄悄地出来,走到糖果柜台的后面。他那时已经很老,满头银白细发。

我在童年从未见过一大堆这样富于吸引力的美味排列在自己的面前,要从其中选择一种,实在伤脑筋。每一种糖,要先想象它是什么味道,决定要不要买,然后才能考虑第二种。魏格登先生把挑好的糖装入小白纸袋时,我心里总有一阵短短的悔痛。也许另一种糖更好吃吧,或者更耐吃?魏格登先生总是把你拣好的糖果用勺子舀在纸袋里,然后停一停。他虽然一声不响,但每个孩子都知道魏格登先生扬起眉毛是表示给你一个最后掉换的机会。只有你把钱放在柜台上之后,他才会把纸袋口无可挽回地一扭,你的犹豫心情也就没有了。

我们家离电车站有两条街口远,无论是去搭电车还是下车回家,都得经过那间店。有一次母亲为了一件事——是什么事我现在记不得了——带我进城。下了电车在回家路上,母亲便走入魏格登先生的商店。

“看看有什么好吃的东西可以买。”她一面说,一面领着我走到那长长的玻璃柜前面,那个老人也同时从帘子遮着的门后面走出来。母亲站着和他谈了几分钟,我则对着眼前所陈列的糖果狂喜地凝视。最后,母亲替我买了一些东西,并付钱给魏格登先生。

母亲每星期进城一两次,那个年头雇人在家看小孩几乎是闻所未闻的事,因此我总是跟着她去。她带我到糖果店买一点糖果给我大快朵颐,已成为一项惯例。经过第一次之后,她总让我自己选择要买哪一种。

那时候我还不知道钱是什么东西,我只是望着母亲给人一些东西,



那人就给她一个纸包或一个纸袋,慢慢地我心里也有了交易的观念。某次我想起一个主意:我要独自走过那漫长的两条街口,到魏格登先生的店里去。我还记得自己费了很大气力才推开那扇大门时,门铃发出的叮当声。我着了迷似的慢慢走向陈列糖果的玻璃柜。

这一边是发出新鲜薄荷芬芳的薄荷糖,那一边是软胶糖,颗颗大而松软,嚼起来容易,外面撒着亮晶晶的砂糖。另一个盘子里装的是做成小人形的软巧克力糖。后面的盒子里装的是大块的硬糖,吃起来会把你的面颊撑得凸出来。还有那些魏格登先生用木勺舀出来的深棕色发亮的脆皮花生米——1分钱两勺。自然,还有长条甘草糖。这种糖如果细细去嚼,让它们慢慢融化,而不是大口吞的话,也很耐吃。

我选了很多种想起来一定很好吃的糖,魏格登先生俯过身来问我:“你有钱买这么多吗?”“哦,有的,”我答道,“我有很多钱。”我把拳头伸出去,把五六只用发亮的锡箔包得很好的樱桃核放在魏格登先生的手里。魏格登先生站着向他的手心凝视了一会儿,然后又向我打量了很久。“还不够吗?”我担心地问。

他轻轻地叹息。“我想你给我给得太多了。”他回答说,“还有钱找给你呢。”他走近那老式的收款计数机,把抽屉拉开,然后回到柜台边俯过身来,放两分钱在我伸出的手掌上。

母亲晓得我去了糖果店之后,骂我不该一个人往外跑。我想她从未想起问我用什么当钱,只是告诫我此后若不是先问过她,就不准再去。我大概总是听了她的话,而且以后她每次准我再去时,总是给我一两分钱花,因为我想不起有第二次再用樱桃核的事情。事实上,这件我当时觉得无足轻重的事情,很快便在成长的繁忙岁月中被我忘怀了。六七岁时,我的家迁到别的地方去住。我在那里长大、结婚成家。我们夫妇俩开了一间店,专门饲养外来的鱼类以作出售。这种养鱼生意当时方才萌芽,大部分的鱼是直接由亚洲、非洲和南美洲输入的,每对卖价在5元以下的很少。



一个艳阳天气的下午,有一个小女孩由她的哥哥陪着一同走进店里。他们大概五六岁。我正在忙着洗涤水箱。那两个孩子站着,眼睛睁得又大又圆,望着那些浮沉于澄澈的碧水中美丽得像宝石似的鱼类。“啊呀!”那男孩子叫道,“我们可以买几条吗?”

“可以,”我答道,“只要你有钱买。”

“哦,我们有很多钱呢。”那个小女孩极有信心地说。

很奇怪,她说话的神情使我有似曾相识之感。他们注视那些鱼类好一会儿之后,便一面的在水箱之间走来走去,一面将所要的鱼指点出来。我把他们选定的鱼用网捞起来,先放在一只让他们带回去的容器中,再装入一只不漏水的袋子里,以便携带,然后将袋子交给那个男孩。“好好提着。”我指点他。

他点点头,又转向他的妹妹:“你拿钱给他。”她那紧握的拳头向我伸过来时,我突然间知道这件事一定会有什么下文,而且连那小女孩会说什么话,我也知道了。她张开拳头把3枚小辅币放在我伸出的手掌上。

在这一瞬间,我恍然觉悟许多年前魏格登先生给我的教益。到了这一刻,我才了解当年我给那位老人的是多么难以解决的问题,以及他把这个难题应付得多么得体。

我看着手里的那几枚硬币,似乎自己又站在了那个小糖果店里面。我体会到这两个孩子的纯洁天真,也体会到自己维护抑或破坏这种天真的力量,正如魏格登先生多年前所体会到的一样。往事充塞了我的心胸,使我的喉咙也有点儿酸。那个小女孩以期待的心情站在我面前。“钱不够吗?”她轻声地问。

“多了一点儿,”我竭力抑制着心里的感触这样说,“还有钱找给你呢。”我在现金抽屉中掏了一会儿,才放了两分钱在她张开的手上,再站到门口,望着那两个小孩小心翼翼地提着他们的宝贝沿人行道离去。

当我转身回店时,妻子正站在一张脚踏凳上,双臂及肘没入一只水箱中整理水草。“你可以告诉我这是怎么回事吗?”她问,“你知道你给了



他们多少鱼吗？”

“大约值 30 块钱的鱼，”我答，内心仍然感触已已，“可是我没有别的办法。”

我于是把魏格登老先生的故事告诉她。她听后双眼润湿了，从矮凳上下来，在我颊上轻轻一吻。

“我还记得那软胶糖的香味。”我感叹着说。我开始洗净最后一只水箱时，似乎还听见魏格登老先生在我背后咯咯的笑声。

（佚名）



归来

几年前我第一次听到这故事,是在纽约格林尼治碰到的一个女孩子说的,她说当时那些人里有她。此后别人听我提起这件事,便说他们记不起是在哪本书上看到过大致相同的故事。或说听熟人讲过,是那位熟人的朋友的亲身经历。这故事很可能就是那种深藏在人们心底的神秘民间传说,每隔几年,就以不同的说法流传一次。尽管故事中的人物不同,寓意却始终如一。我倒愿意相信某时某地真有其人其事。

他们到佛罗里达去,3个男孩,3个女孩。他们用纸袋带着夹肉面包和葡萄酒,上了长途公共汽车,梦想着金黄色的海滩和海潮。灰暗寒冷的纽约在他们后面消失了。

长途汽车隆隆南驶,温哥引起了他们的注意。他坐在他们的前面,身穿一套不合身的褴褛衣服,动也不动,灰尘蒙面,使人看不出年纪。他不断地咬内嘴唇,寡合得仿佛处身愁茧,默无一言。

长途汽车深夜驶抵华盛顿郊外,停在路旁一家餐馆门外。大家都下了车。只有温哥没下,像在座位上生了根似的。这批青年觉得奇怪,就猜想他究竟是何等人物:是船长,是抛妻别家的人,还是解甲归田的老兵?他们回到车上,有个女孩就在他旁边坐下,向他自我介绍。

“我们是到佛罗里达去的,”她爽朗地说,“听说那儿风景很美。”

“不错。”他淡然回答,仿佛勾起了想忘却的事。

“要喝点酒吗?”女孩问。他露出笑容,喝了一大口,然后说了声“谢谢”,又闷声不响了。过了一会儿,女孩回到自己一伙人那里,温哥在低头打盹。

早上,大家醒来,车已开到另一家餐厅外面,这一次温哥进去了。女孩一定要他一道吃。他好像很难为情,叫了杯不加牛奶的咖啡。那群年轻人闲谈着露宿沙滩的事,他却紧张地抽烟。回到车上,女孩又和温哥同坐,不久,他不胜辛酸地慢慢说出了自己的沧桑。他在纽约坐了4年



牢,现在获释回家。

“你有太太吗?”

“不知道。”

“你不知道?”女孩问。

“说来话长,我在牢里写信给妻子,”他说,“告诉她我要很久才能回家,要是她受不了,要是孩子老在问这问那,要是觉得太丢脸,就忘掉我吧,我会理解她的。她是个了不起的女子,真好的女子,我说另找个男人,忘掉我吧。我告诉她不必给我写信,她没来信。三年半没有消息。”

“你现在回家,还不知道情形怎么样吗?”

“不知道,”他很腼腆地答,“是这样的,上周我确知可以假释了,又写了封信给她。我告诉她,镇口有棵大橡树,假如还要我的话,就在树上挂条黄手帕,我就下车回家。假如不要我,就不必了——没有手帕,我就不下车,一直走下去。”

“喔唷,”女孩叫了起来,“喔唷。”

她告诉了别人,不久大家全知道了。快到温哥故乡时大家都紧张起来,看温哥拿出的几张照片,照片中是他的妻子和3个孩子,他妻子自有一种朴实的美,孩子还很小,照片抚弄得太多,满是裂痕。

他们离镇只有20里了,年轻人都在车右边靠窗而坐,等着看那棵大橡树的出现。车厢里气氛沉郁,寂静无声,想到生离之苦,青春虚掷,大家都默然无语。温哥不再眺望,沉着脸,重又流露着出狱犯的神情,像是怕会再遭挫折,先在心理上加强准备似的。

还有10里,还有5里。突然之间,所有的年轻人都离座起立,狂喊狂嚷狂叫,雀跃不已。只有温哥例外。

温哥坐在那里惊得呆了,目望着橡树。树上挂满了黄手帕——20条、30条,也许好几百条,就像旗帜迎风招展欢迎他。在年轻人的欢呼声中,这个刚出狱的人离座起身,走到前面,下车回家了。

(佚名)



那些等车的人

每天,我都会赶52路车上班。从家里步行到车站是5分钟,然后坐一小时的车。

我从来没有觉得这5分钟会有什么不同,面对的都是同样漠然的面孔,还有许多经常赶这个点儿坐这趟车的人,但我们从来没有说过话。忽然有一天,却发生了变化。

那天,我从家里出来有点儿早,所以走得慢些,刚拐过街角,就看到一群人围在那里。我好奇,走上前去,见人群中站着位头发花白的老人。

老人一边用手比画,一边说着我听不懂的话。我走上前去问,就有人告诉我,老人可能是刚刚下车,迷路了,说他儿子就住在附近,但是他却将地址给弄丢了。老人没记住地址,偏偏语言又不太通,说了半天,别人才明白他的基本情况。

这时,老人身边已经有几个人在替他着急了。其中,也有认识的那些熟悉的面孔。一年来,我们等一辆车,站在一起,一句话也没说过,但是现在却开始交流起来。

我挤过去,慢慢地问老人,让他慢慢说。他有些着急,看着身边的人,忽然蹲下身子,什么也不说了。或许他儿子在他来的时候,对他说不不要太相信别人的缘故。我们开始为他着急,眼看着上班的时间也快到了。

这时,52路车开过来,但是我们谁也没上车。我们开始商议怎么送老人回家。有人提议,不如找警察吧,那样会好些。有个小伙子兴冲冲地跑到街口,但偏偏没有警察。有个中年人提议,说现在我们当务之急是让老人相信我们不是坏人。我拿出手机,对老人比画着打电话的样子。周围的人都善意地微笑着,比画着让老人放心的手语。大家看着彼此的手语都笑起来,温暖就在那一瞬间开始蔓延。