

左手对右手 的倾诉



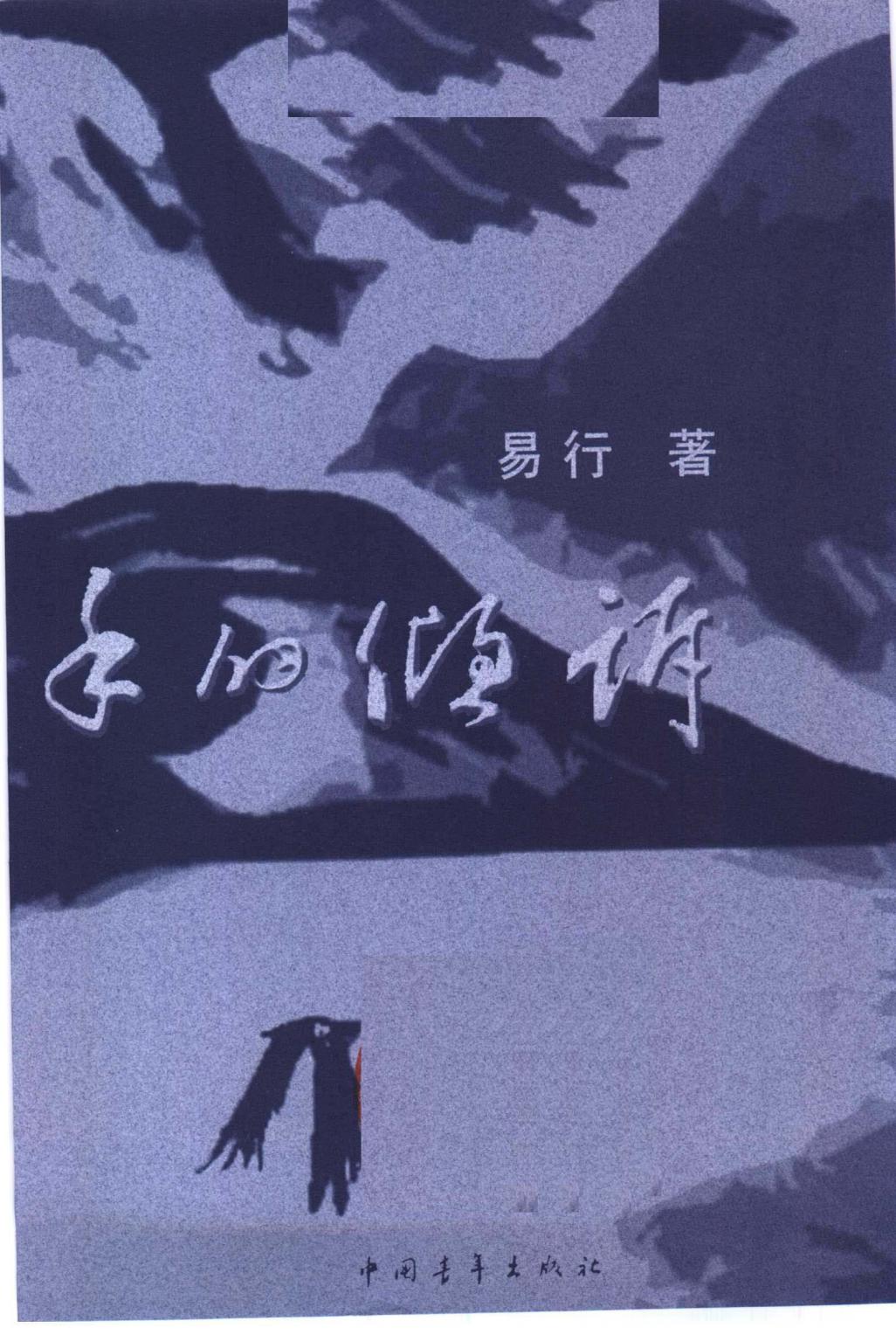
易行 著



中国青年出版社

左手对口

从天际飞来
像一只倒悬的深井
分解出光的色彩
最初的爱是没有形状的影子



易行 著

易行集

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

左手对右手的倾诉/易行著. —北京: 中国青年出版社, 2003
ISBN 7-5006-5356-5

I. 左... II. 易... III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 076483 号

*

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

网址: www. cyp. com. cn

编辑部电话: (010) 84015594 邮购部电话: (010) 64049424

天利华印刷有限公司印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 5.5 印张 2 插页 100 千字

2003 年 10 月北京第 1 版 2003 年 10 月北京第 1 次印刷

印数: 1—6,100 册 定价: 13.80 元

本图书如有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

联系电话: (010) 64033570

雄狮书店: (010) 84039659

独语，或者倾诉

易行，一个陌生的名字，近年来，佳作迭出，就让人熟悉起来了。

有许多的名字，由陌生而熟悉，“每天我们都要遇上陌生人/像游龙蜿蜒起伏/忽明忽暗……（《陌生的名字》）”，但再追问，那些熟悉的，其实仍然陌生，所以“即使我们再活千次/在爱的盛宴前仍要学习（《遥远的诺言》）”。易行为诗，善以传统的元素渲染诗境，折射出现代人内心深处的孤独感。写爱情，凝哲理，抒感觉，记山水，终掩不住诗人的追问。她是执着的，“我有千层的缠绵任你摧打/谁能读出我内心的茂盛？（《白千层》）”，又是惶然的，如那只“玉蝴蝶站在叶上/犹豫着 她亦想躺下/但不知如何才不会损害自己的美丽/她亦想坐下/却不知自己该坐在何处/她更想飞着/但明知道/自己不能永远地飞啊……（《玉蝴蝶》）”。找累了，她“期望一个陌生的地方/可能是最原始的部落/头发遮住了每一双眼睛/微笑是彼此惟一的语言（《陌生地带》）”。诗人感悟哲理，感觉真相，更多的只是情绪，无由而来，亦无由而去。诗人静静地以文字捕捉感觉，复以文字传递感动，这是一种真诚。说东道西，裁剪拼贴，枝枝蔓蔓间，孤独的花，就开成了一片。倾诉，面向这个世界，否则，就让左手对右手说吧。看着这个书名，不禁又想，谁是左手？谁是右手？谁又是谁的左或右？

倾诉

易行说，有次与旧友他乡相遇，异常激动，伸手去握，对方却伸出了左手，那是一个左撇子。这件事让诗人大为感慨：人与人的交流，有时是那么的困难。心理学上有一个很经典的故事，说是一位被弹片击伤头骨的老兵，由于神经系统被破坏，左手右手总是做着相反的事。信息的不对称，往往“左右为难”，左手右手的相互倾诉，就十分必要了。

易行有很高的悟性，一剑封喉的功力有利于短诗创作。从牡丹亭的故事中悟到“每一个爱情都有最动人的据点/我无法终生守护在那里……（《牡丹亭据点》）”，从一个古老的城市遗迹中悟到“标本的语言是不朽的（《交河故城》）”。而如《鸟石围传奇》、《我心中有一座花园》，抒情的旋律和节奏，有时似乎进展很慢，却意象纷繁，诗句的弹性，诗行间的气韵，句式的雍容高华，表现了她驾驭长诗的能力。

易行少女时代，便梦想做一个诗人。世事难料，生命中竟多一段商海打拼的历程，挫折，成功，亏损，盈利……易行体弱，几经濒危，生命悬于一丝，飘飘忽忽间，就参破了天地玄机。有如此历练，便有从特殊角度打量世界，探究人性的一番修为，慧眼如此别具，语句亲切温软间也自有一种特殊的亲和力。否则，生活美满，交游满天下，就真不知诗人心中的孤独缘何而生。

新诗在发展中不断向诗人们出题，已经有了许多的探索，有了许多的回答，易行的这本诗集，当是一份很个性的答卷。一册在手，让我们感受寂寞的时代，读读，就有一种温柔的风吹来，拂去我们心中愈积愈厚的红尘。



独语，或者倾诉//

一、陌生的名字

陌生的名字/3

最初的爱是没有形状的影子/6

隐隐约约 有什么要发生/7

我被你注射了神奇的毒药/8

天上的声音/10

童话/12

我很深/13

低语倾诉/15

你的笑像秋千飞荡/16

白千层/18

遥远的诺言/19

左手对右手的

倾
诉

- 我的夜歌/20
根的滋养/23
我制造的那张脸……/24
从未见过这样的眼睛/26
感应/27
今生 我们相遇过吗/29

二、在黄昏前抵达

- 昨夜/33
田头草席/34
笔/35
风在飞翔/36
给忧愁/37
陌生地带/38
我从指尖上触摸到你——致海伦·凯勒/41
一个声音/43

左手对右手的

倾诉

- 中国推拿 / 15
中国书法 / 16
迷路 / 17
挽留 / 18
独自走过 / 19
清明 / 21
画像——为一个朋友 / 23
如果 / 24
在旅途 / 25
镜子 / 26
鱼 / 27
化妆舞会 / 28
洗浴 / 29
给山 / 31
天亮 / 33
在黄昏前抵达 / 34

左手对右手的

序

三、左手对右手的倾诉

- 水草 / 69
含笑 / 70
瑞香惊梦 / 71
追忆牡丹 / 73
黑色森林 / 74
春风故事 / 75
天鹅洗浴 / 76
大地的怀抱 / 78
晨曲 / 80
空中的路 / 81
虚拟世界或第五元素 / 82
天堂的滴漏 / 84
门 / 86
世界之外 / 87
孤独 / 89

左手对右手的

倾诉

- 玉蝴蝶 / 90
途经大海 / 91
草稿 / 92
梅的印象 / 94
春 / 95
我在光中 / 96
左手对右手的倾诉 / 99

四、在地图上行走

- 沙沙沙 / 103
寻找喀纳斯湖 / 104
飞往塔克拉玛沙漠 / 106
坎儿井河 / 109
交河故城——古代城市的标本 / 111
喀什的新娘 / 112
别了 天山 / 115

左手对右手的
倾诉

目录

- 导游——游历西安兵马俑馆 / 119
- 牡丹亭据点 / 122
- 大宁河 长江在等待 / 128
- 镜泊湖碎片 / 125
- 在地图上行走 / 127
- 雨登华山 / 130

五、我心中有一座花园

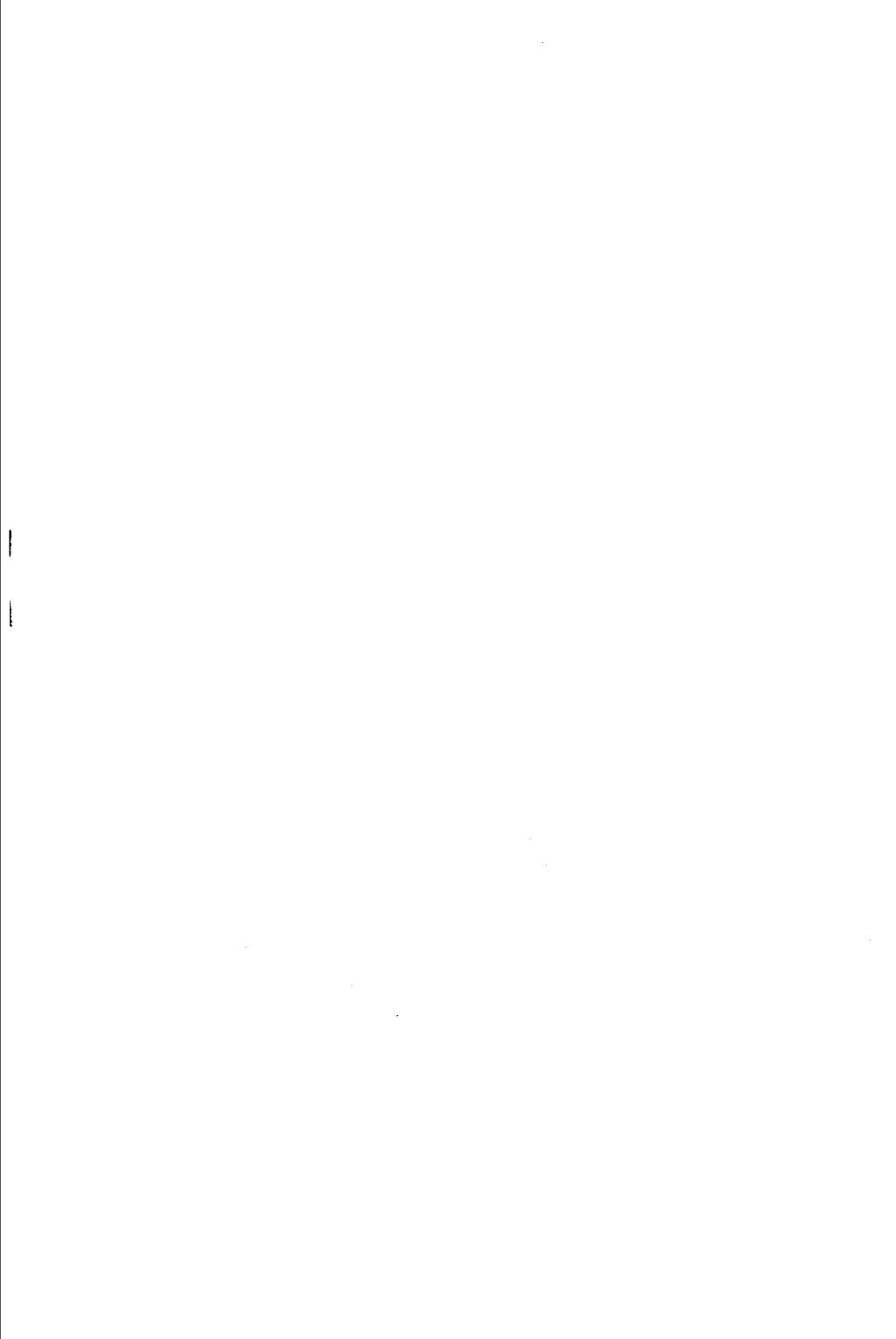
- 颂 / 139
- 乌石围传奇或 25 年的等待 / 144
- 我心中有一座花园 / 152

左手对右手的

倾诉



陌生的名字



倾诉

陌生的名字

每天我们都要遇见陌生人
像游龙蜿蜒起伏
忽明忽暗 前方的路上
潜伏的是你陌生的名字

像空中飘浮的有时是黑云
使人迷惑幻想和恐惧
却无法将它剔除
我只能羚羊般 悄悄走近

这一条从来没有见过的路上
注定要遇上你为我作导引
如但丁为贝德丽采所指引
陌生的名字呀 我是幸福！

从辞海中挑选一千个字
就有万种排列
你的名字这样奇异
一读就回响起轰然的欢乐！

倾诉

我必须前行
只为期待你来！
如果想像中你也无法存在
世界该是多么空寂？！



陌生的名字