

諸子集成

補編一

四川人民出版社

● 四川大學古籍整理研究所
中華諸子寶藏編纂委員會 編

中華諸子
寶藏初輯

諸子集成補編一

四川人民出版社
一九九七年·成都

(川)新登字 001 號

責任編輯:張問漁

封面設計:何 華

中華諸子寶藏
諸子集成補編(共 10 冊)

四川大學古籍整理研究所 編
中華諸子寶藏編纂委員會

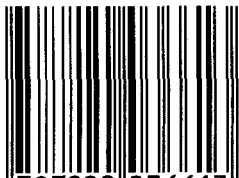


四川人民出版社出版發行(成都鹽道街 3 號)
新華書店經銷
成都印刷一廠印刷

開本 787×1092mm 1/32 印張 26.125 字數 500 千
1997 年 6 月第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷
ISBN7-220-03661-2/B·137 印數:1-2000

定價: 660 元(精裝本)
1900 元(豪華本)

ISBN 7-220-03661-2



9 787220 036613 >

《中華諸子寶藏》編委會

顧問：李學勤 劉琳

策劃：舒大剛

總序：李學勤 繆文遠

選編：楊世文 李勇先 舒大剛

編委（按姓氏筆畫）：

沈治宏 吳洪澤 吳雨時 李文澤

李勇先 楊世文 舒大剛

提要：張力 楊世文

序一

由四川大學古籍整理研究所選編的《中華諸子寶藏》第一輯《諸子集成補編》，很快即將問世。蒙編者不棄，要我在這裏寫幾句話。我本沒有這樣的資格，但因在川大兼職多年，得逢盛舉，內心極感欣幸，也就不敢推辭了。

「諸子」一詞的通行，始於漢代。當時獨尊儒術，經學興盛，「諸子」之稱實與經傳相區別。如《漢書·藝文志》所說，漢成帝使陳農求遺書於天下，詔劉向校經傳、諸子、詩賦，任宏校兵書，尹咸校數術，李柱國校方技，已在圖書分類上將諸子單立出來。哀帝時，劉向之子劉歆奏進《七略》，除總論性的《輯略》之外，便按照這一分類設《六藝略》、《諸子略》、《詩賦略》、《兵書略》、《數術略》和《方技略》。《漢志》沿襲其說，其《諸子略》收諸子一百八十九家，四千三百二十四篇（今計實爲四千五百四十一篇），可謂大觀。

不過，諸子之學在古代長期受到貶抑。班固在《諸子略》末尾便說：「諸子十家，其可觀者九家而已，皆起於王道既微，諸侯力政，時君世主好惡殊方，是以九家之術蜂出並作，各引一端，崇其所善，以此馳說，取合諸侯。……今異家者各推所長，窮知究慮，以明其指，

雖有蔽短，合其要歸，亦六經之支與流裔。」這種輕視甚至否定諸子的觀點，歷史上是占統治地位的。直到明清，特別是經學走向衰微以後，諸子曰益受到注意，其在傳統文化中的地位纔得有公平的估價。由此足見，諸子研究的振興，乃是學術史上的一件大事。

諸子的範圍，在目錄學上也屢有變遷。《漢志》所講的諸子，時代上下限西漢，類別只有儒、道、陰陽、法、名、墨、縱橫、雜、農、小說十家。此後逐漸擴大，及至清代《四庫全書總目》，其子部已包括儒家、兵家、法家、農家、醫家、天文算法、術數、藝術、譜錄、雜家、類書、小說家、釋家、道家等等，不僅兼併了《漢志》所謂兵書、數術、方技，還增加了很多劉歆、班固時不存在的內容。清末張之洞的《書目答問》，子部分周秦諸子、儒家、兵家、法家、農家、醫家、天文算法、術數、藝術、雜家、小說家、釋道家、類書十三類，即於《總目》基礎上略加分合調整而成。因此，大家說的子書，實際有狹義和廣義，狹義的近於《漢志》，廣義的就類似《四庫總目》等書。

子書的彙編，盛於明中葉以後，如《諸子纂要》、《諸子彙函》、《子彙》、《子書十二種》、《十二子》、《二十子》、《十九子全集》、《百子類函》（即《百家類纂》）等，多係坊刻。清代以至民初，還有若干類似的書，有的是按上述子書的狹義編的，有的是按廣義編的，不妨視為兩種傳統。

按廣義編的諸子彙編，可以一九一九年上海掃葉山房石印的《百子全書》爲代表。此書近年有浙江人民出版社影印本，讀者不難看到。書分爲儒家、兵家、法家、農家、術數、雜家、小說家雜事、小說家異聞、道家九類，仍是《四庫總目》的路子。我又見過石印的《百廿子》，祇有幾種，恐怕不會出全。

按狹義編的諸子彙編，典型的應推光緒初年浙江書局的《二十二子》。該書有上海古籍出版社一九八五年的影印本，出版說明指出係以先秦兩漢魏晉子書爲主，且「注重吸收歷代學者，尤其是清代諸家整理和研究諸子書的成果，彙編了歷代刊本中較有代表性的精校、精注本。」是很恰當的。

三十年代世界書局出版的《諸子集成》，可說是承襲了《二十二子》的優點，又加以推闡發揚，從而風行海內外，影印銷行至今不衰，成爲學者架上的必備書。

最近這些年，學術史的研究越來越熱起來了。這一方面是由於新世紀即將到來，人們多想對學術的興衰演變進行回顧，另一方面也是受到考古學等新發現、新方法的影響，志在重新考察學術史已有的論點。諸子之學是歷代學術的重要側面，對於唐以前學術史的研究，關係尤爲密切。很多讀者不以《二十二子》、《諸子集成》爲滿足，希望有更豐富的材料，更廣闊的視野，因此以「精、齊、全」爲鵠的的中國最大的子學叢書《中華諸子寶藏》就成

爲必要的了。

這裏應該談一下子書辨僞的問題。《諸子集成》的編者重視辨僞，爲讀者選擇抉剔，係其優長，但隨着研究的深入，知道當時認爲是僞書的，許多實未必僞。即使是梁啓超《中國近三百年學術史》指爲已經定案，「全部僞絕對決定者」，如《孔子家語》、《孔叢子》、《六韜》、《文子》、《鵠冠子》、《鬼谷子》、《尉繚子》、《新語》、《新書》等，也證明不僞或一部分不僞。

大量戰國秦漢簡帛書籍在近年的發現，使我們更多地理解了古書形成傳統的複雜過程，這有利於實事求是地看待子書的真僞問題。當然，這裏說有些僞書不僞，不等於沒有僞書。有些子書是後人故意僞造，乃是不辨的事實，柳宗元、宋濂以來辨僞的勇氣和精神，仍是值得學習的。其實，《漢書·藝文志》所著稱的書，據梁啓超統計有「明注」依託者七，「似依託」者三，「增加」者二，已爲古書彙編中如何對待疑僞問題樹立了先例。

第一輯《諸子集成補編》盡量搜集了唐代以前的有關書籍，多達一百五十餘種，於每種書首，均冠有提要，說明書的性質和價值，極便於讀者。相信有興趣研究中國學術、思想、文化、科技等方面的人們，都會對本書的出版表示歡迎。

李學勤

一九九七年二月十六日於北京

序二

我中華立國亞東，有五千年悠久的文明，歷世相傳，繼承不墜。

在祖先留給我們的這份珍貴文化遺產中，歷代哲人的優秀著作應是其中重要的組成部分。

在屬於「子部」的論著中，包羅了先哲們對宇宙論、認識論、倫理觀、歷史觀等方面的探索，也包含了許多涉及自然科學各個領域的珍貴史料。

馬克思說：「研究必須充分地佔有材料，分析它的各個發展形式，探尋這些形式的內在聯繫。只有這項工作完成以後，現實的運動才能適當地敘述出來。」（《資本論·第一卷第二版跋》）這段話告訴我們，對於一項研究工作來說，充分佔有材料是如何的重要！

對諸子思想的研究，解放以來佳篇疊出，名著不少，可是由於受材料刊布的制約，大大影響了我們對傳統優秀文化的繼承和發揚。

一般說來，我們所用的參考書，主要還是四十年代世界書局排印的《諸子集成》，這部《集成》收書僅二十八種，遠遠不能滿足學術界的要求，人們企盼着新的宏篇鉅制的問世。

四川大學古籍整理研究所爲滿足讀者需要，集中力量，編纂了目前最大的子學叢書《中華諸子寶藏》，茲出版第一輯《諸子集成補編》，在一定程度上解決了研究工作的材料問題。「女媧煉石補天處，石破天驚逗秋雨。」有機會讀到這部《補編》的人，將會深深領會到它的編纂者們「補天」的苦心。

《補編》收羅豐富，共收錄了先秦到六朝時期，《諸子集成》未收的子書一百五十餘種，與《集成》原編相輔相成。其中如「道家類」、「農家類」、「藝術類」、「醫家類」、「曆算類」、「數術類」、「宗教類」等都是《諸子集成》未曾涉及的。并還收入《孫臏兵法》、《戰國縱橫家書》等新出土材料，更是難得。

其次是底本精良。《補編》選擇精善底本，付諸影印，以存原貌，讀者手收一編，許多珍秘版本盡收眼底，誠爲藝林快事。

至于印刷精良，裝幀精美，尤其餘事。

有米易爲炊。《補編》的出版將會推動學術界對我國傳統優秀精神文明的探索，這是可以預卜的。

繆文遠

一九九七年三月十五日

《中華諸子寶藏》編輯例言

一、宗旨：舉中國三千年學術大勢言之，不外儒、釋、道與諸子之學而已。就其根本言之，儒、道亦先秦兩子家之流衍，而釋氏不過西來之一子耳。然而二千年來，儒有注疏、經解，釋有《大藏經》，道有《道藏》，唯諸子百家未有大型叢書，學林引為憾事。于是有《中華諸子寶藏》之纂輯與出版。茲編即欲廣輯中華諸子百家之典籍，編成有史以來最大之子學叢書，冀與佛道二藏并行焉。

一、分類：諸子百家含義，有狹義，有廣義。太史公《論六家要旨》將先秦學術歸為儒、墨、名、法、道德，是為「六家」。劉歆《七略》特立《諸子略》，著錄儒、道、陰陽、法、名、墨、縱橫、雜、農、小說十家；班固《漢書·藝文志》承之，此即狹義之諸子，號稱「九流十家」。此外，《七略》、《漢志》在《諸子略》外尚有《兵書》、《數術》、《方技》三略，晉世荀勗創「四部」分類，以乙部收劉班之諸子、兵書、數術、方技之書；《隋書·經籍志》繼之，亦將《漢志》之《諸子》、《兵書》、《數術》、《方技》之略，合而序之，分十四類，謂之子部，是即廣義之「諸子」。後世目錄之家，率皆承襲，至清修《四庫全書》而成定局，并在《隋志》子部之外，另加釋家、道家，諸子之書遂成洋洋之大觀矣。《中華諸子寶藏》為方便學術研究、保存傳統文獻之

計，取廣義「諸子」之義，共分儒家、道家、法名、農家、藝術、兵家、醫學、曆算、數術、釋道、雜學十一類，內容涵蓋思想、哲學、軍事、農學、醫學、科學技術、宗教等領域，是研究中國學術史、思想史的資料淵海。

一、分編：四十年代世界書局編輯出版《諸子集成》，收錄先秦至六朝子書二十八種，流傳頗廣。《中華諸子寶藏》擬分三步進行：首先以《諸子集成》為基礎，補錄《集成》未收之先秦至六朝子書，約一百五十餘種，是為《諸子集成補編》；其次，續輯六朝以後至于清末子書，約四百種，是為《諸子集成續編》；其三，為彌補世界書局《諸子集成》重排致誤之不足，重新出版其所收各書原刻，是為《原版諸子集成》。三編共收書六百種左右，中國子部各類精華皆在此一編矣。

一、方式：為向讀者提供盡可能準確的資料，茲編主要采用古籍原版，采用現代技術予以原樣付印；每書皆盡量選擇內容齊全、字畫清楚的刻本作為底本，以期方便實用；個別無精善刻本可尋者，整理重排，以便閱讀。每書前皆冠內容提要，可供讀者參考。

諸子集成補編(一)目錄

一、儒學類

孝經一卷	(舊題周)曾參撰(唐)李隆基玄宗注	1
曾子注釋四卷	(舊題周)曾參撰(清)阮元注	1
子思子全書一卷	(舊題周)孔伋撰(宋)汪晫編	13
孔叢子七卷	(舊題漢)孔鮒撰(宋)宋咸注	67
孔子家語疏證十卷	(漢)孔氏家傳(清)陳士珂疏證	155
孔子集語十七卷	(清)孫星衍輯	395
至言一卷	(漢)賈山撰	543
新書十卷	(漢)賈誼撰	547
春秋繁露注十七卷	(漢)董仲舒撰(清)凌曙注	627
新序十卷	(漢)劉向撰	747

諸子集成補編總目

序一

李學勤

序二

繆文遠

中華諸子寶藏編纂例言

一、儒學類

孝經一卷

(舊題周)曾參撰(唐)李隆基玄宗注

1 3

曾子注釋四卷

(舊題周)曾參撰(清)阮元注

1 13

子思子全書一卷

(舊題周)孔伋撰(宋)汪暉編

1 43

孔叢子七卷

(舊題漢)孔鮒撰(宋)宋咸注

1 67

孔子家語疏證十卷

(漢)孔氏家傳(清)陳士珂疏證

1 155

孔子集語十七卷

(清)孫星衍輯

1 395

至言一卷

(漢)買山撰

1 543

新書十卷

(漢)賈誼撰

1 547

春秋繁露注十七卷

(漢)董仲舒撰(清)凌曙注

1 | 627

新序十卷

(漢)劉向撰

1 | 747

說苑二十卷

(漢)劉向撰

2 | 3

桓子新論一卷

(漢)桓譚撰(清)嚴可均輯

2 | 223

白虎通疏證十二卷

(漢)班固撰(清)陳立疏證

2 | 241

女誡一卷

(漢)班昭撰

2 | 441

中論二卷

(漢)徐幹撰

2 | 447

昌言二卷

(漢)仲長統撰

2 | 496

忠經一卷

(舊題漢)馬融撰(漢)鄭玄注

2 | 507

典論一卷

(三國)曹丕撰

2 | 519

傅子三卷

(晉)傅玄撰(清)錢熙祚輯

2 | 531

政論一卷 正書一卷

(晉)袁準撰

2 | 569

中說十卷

(隋)王通撰(宋)阮逸注

2 | 583

二、道家類

道德真經指歸六卷

(漢)嚴遵撰

2 | 633

鬻子一卷 2 | 717

通玄真經(文子)十二卷 2 | 721

文始真經(關尹子)三卷 3 | 3

廣成子一卷 3 | 39

洞靈真經(亢倉子)五卷 3 | 45

鵲冠子三卷 3 | 75

達莊論 3 | 127

養生論 3 | 145

三、名法類

法經一卷 3 | 171

鄧析子二卷 3 | 213

公孫龍子三卷 3 | 221

人物志三卷 3 | 233

(周)鬻熊撰.....

(舊題周)辛鉞撰.....

(舊題周)尹喜撰.....

(周)莊周撰(宋)蘇軾解.....

(舊題周)庚桑楚撰(宋)何晏注.....

(周)鵲冠子撰(宋)陸佃注.....

(晉)阮籍撰.....

(晉)嵇康撰.....

(周)李悝撰(清)黃奭輯.....

(周)鄧析撰.....

(周)公孫龍撰(宋)謝希深注.....

(三國魏)劉劭撰(北魏)劉昶注.....

四、農家類

范子計然一卷	(周)范蠡撰(清)黃奭輯	3	277
劉洪乾象術一卷	(漢)劉洪撰(清)黃奭輯	3	289
蔡氏月令一卷	(漢)蔡邕撰(清)蔡雲輯	3	325
四民月令一卷	(漢)崔寔撰(清)嚴可均輯	3	401
齊民要術十卷	(北魏)賈思勰撰	3	407
玉燭寶典十二卷	(隋)杜臺卿撰	3	577
禽經一卷	(舊題周)師曠撰(晉)張華注	3	689
相鶴經一卷 養魚經一卷	(□)浮丘公等撰	3	699
相貝經一卷			

五、藝術類

樂記一篇	(周)公孫尼子撰(漢)鄭玄注	3	705
鐘律書一卷	(漢)劉歆撰(清)黃奭輯	3	717
琴操一卷	(漢)蔡邕撰(清)黃奭輯	3	727
古畫品錄一卷 書品一卷 續畫品錄一卷	(南朝齊)謝赫等撰	3	751