



辽沈旅游丛书

李凤民 编著

话

说

福陵



辽沈旅游丛书

话说福陵

李凤民 编著

东北大学出版社

• 沈 阳 •

© 李凤民 2004

图书在版编目 (CIP) 数据

话说福陵 / 李凤民编著. — 沈阳: 东北大学出版社,
2004.7

(辽沈旅游丛书)

ISBN 7-81102-048-3

I. 话… II. 李… III. 陵墓—简介—沈阳市 IV. K928.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 038582 号

出 版 者: 东北大学出版社

地址: 沈阳市和平区文化路 3 号巷 11 号

邮编: 110004

电话: 024—83687331 (市场部) 83680267 (社务室)

传真: 024—83680180 (市场部) 83680265 (社务室)

E-mail: neuph @ neupress.com

http: // www. neupress. com

印 刷 者: 沈阳市昌通彩色印刷厂

发 行 者: 东北大学出版社

幅面尺寸: 140mm×203mm

印 张: 5.625

字 数: 121 千字

出版时间: 2004 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2004 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑: 刘振军

责任校对: 米 戎

封面设计: 唐敏智

责任出版: 秦 力

总 定 价: 50.00 元

目 录

一 走近福陵.....	1
二 修建历史	10
驾崩啖鸡堡	10
暂厝城内西北角	11
石嘴头山建陵	13
三 陵宫建筑	20
红城与大红门	20
神道、华表、石像生	22
一百单八磴与神桥	25
大碑楼与“神功圣德碑”	27
方城与隆恩门	33
隆恩殿	35
东西配殿及焚帛亭	36
二柱门与石祭台	38
明 楼	39
月牙城、宝城、宝顶与地宫	40

四	宫外建筑	44
	下马牌楼	44
	下马碑	45
	青红白界桩	47
	涤品井与冰窖	49
五	寿康太妃园寝	50
六	陪葬墓	56
	弘毅公额亦都及忠义公图尔格墓	56
	直义公费英东墓	61
	辅国公塔拜墓	63
	镇国公汤古岱墓	66
	皇姑坟	68
七	河工与陵松	71
八	总管衙门	78
	衙门概况	78
	外戚“三户赵”	82
	福陵觉尔察氏	86
九	掌关防衙门	91
	衙门概况	91
	食辛者库人	94

十	四品钐记衙门	98
	衙门概况	98
	千丁人夫	99
十一	祭祀规制	103
	大 祭	104
	小 祭	115
	其他祭礼	116
十二	“东巡”盛典	119
十三	百年沧桑	125
附	录	134
一	陵主小传	134
	太祖努尔哈赤	134
	皇后叶赫那拉氏	137
	大妃乌拉那拉氏	139
二	福陵诗选	144
三	福陵考证	151
	清太祖、太宗“奉安”福陵、昭陵地宫年代匡正	151
	福陵葬有哪些后妃	158
	清忠义公图尔格族属的新发现	162
后	记	171

一 走近福陵

福陵是大清开国皇帝太祖努尔哈赤及皇后叶赫那拉氏·孟古姐姐的陵墓。陵址在今沈阳市东陵区东陵路 81 号，距沈阳市中心 18 公里。俗称“东陵”，已有三百七十多年历史，与永陵、昭陵合称“关外三陵”或“盛京三陵”。现为全国重点文物保护单位，国内著名历史古迹和旅游风景区。陵园内重峦叠嶂，百水回环，万松耸翠，大殿凌云，庄严肃穆，气势非凡。从远处望去，陵园如同一座“松山翠海”，陵宫的金瓦红墙好似“山海”间时隐时现的彩色光环。徜徉其间不禁为其雄浑精美的建筑艺术所折服，为其厚重、充满传奇的历史内涵，以及美丽独特的自然景观所吸引、所陶醉。

福陵修建于后金天聪三年（1629 年），初名“先汗陵”，崇德元年（1634 年）四月太宗皇太极去“汗号”改称皇帝举行大典，将“先汗”陵定陵号为“瑚图灵阿蒙安”，汉语语意为福陵。“福”字的含义，按《说文》的解释为“祐”，即祈祷天神保佑。如，《周易》“上九，自天佑之，吉无不利”之句。福陵寓意福地天佑，佑护大清江山一统。因为当时大清只是东北地方割据政权，入主中原还只是他们的奢望。

福陵的主体建筑建造在高山之上，这是福陵一大特色，明清其他皇陵罕有其例。此山在明代称为“东山”，

清初称为“石嘴头山”^①。顺治八年（1651年）世祖福临亲政诏封福陵陵山，封其曰“天柱山”。天柱山典出《淮南子·天文篇》：

“昔者共工与颛顼争为帝，怒而触不周之山。

天柱折，地维绝。天倾西北，故日月星辰移焉。”

这段话大意是说，上古时代，人们认为天是由几根擎天大柱支撑。共工、颛顼两位首领因争夺黄帝之位，盛怒之下，其头撞到了不周山上，把西北方向的擎天柱撞断，系地的绳子也扯为两截，致使天穹向西北倾斜，连日月星辰也向西北运行。这本是中原华夏民族的一段古老的历史传说。然而，刚刚入主中原的满洲贵族统治者用它来作为祖陵的山号，不能不说明他们的开明和富有政治远见。

福陵山高地阔，一面背山，三面环水。可谓“川紫山拱，佳气郁葱”，堪称佳域吉壤。从“风水”学的角度来说，其“来龙”（即陵山）与其祖陵（永陵）为“同干分枝”，共同发源于大清“圣山”长白山。长白山支脉很多，向西伸出两道主要支脉：一为龙岗，一为吉林哈达。永陵位于龙岗山，福陵则是吉林哈达的余脉。吉林哈达从清原东境英额门一带，向西延伸，绵亘百余里，至沈抚交界处的观音阁析出四支：一支沿蒲河北岸向西，棋盘山为其主峰；一支向西南，绵延于满堂乡、英达乡的大部地区，辉山为其主峰；一支向南，纵贯高坎镇，直抵浑河北岸；一支向西偏南，经满堂乡东南部至浑河北结穴成峰，天柱山为其末端。

天柱山背后，山峦起伏，呈众山拥护之势。有辉

^① 有些资料称其为“东牟山”，乃是误解。

山、棋盘山、大台山、兴隆岭、龙凤山、金龟山等大小数十座山峰。

辉山位于沈阳城东北，海拔 265.5 米，为附近最高峰。《明一统志》记载：“辉山，在沈阳卫东北四十里，层峦叠嶂，为诸山之冠。”清代诗人谬公恩称此“山出玉石”。玉石生辉，故名辉山。“辉山晴雪”是沈阳八景之一。

棋盘山与辉山斜山调角南北相对，中间隔着蒲河，海拔 260.2 米，是境内第二高峰。因山腰原有一块奇石，形如“棋盘”，上面还有脸盆大小推之可动的“棋子”，故名棋盘山。相传当年曾有“仙人”在此对弈。山下还有仙人洞、向阳寺、娘娘庙、旋风观等佛道寺庙。早年每当庙会之期，远近乡民前来“进香”者数以千计。如今，棋盘石以及寺庙早已荡然无存。近年，有关部门重建向阳寺古刹，但已非原地。棋盘山的名字出现较晚，早年可能从属于辉山，所以诗人谬公恩写的《辉山》一诗，内容包括棋盘山^①。

大台山位于天柱山之北，山势较高，一侧地势平坦，是天柱山的后靠山。

兴隆岭位于天柱山后、大台山之前，山为一漫岗。当地有“两山夹一岗，辈辈出皇上”的民谚，形容福陵“风水”。

龙凤山在天柱山西北，山势逶迤如龙，山前不远处有“寿康太妃园寝”，是安葬努尔哈赤贵妃之处，俗称“后陵”。龙凤山之名可能由此而得。

金龟山在龙凤山之旁，山势浑圆，形如龟壳。当地

① 李凤民编著：《沈阳辉山》，13 页，沈阳，东北大学出版社，1998。

人传说：老汗王（努尔哈赤）有一次打了败仗，领兵退至辉河准备渡河，可是却没有船，正在后有追兵，前有天险的危难之时，忽然爬来一只金龟，金龟用“法术”使奔腾不止的河水刹那间变成一条冰河，老汗王这才逃过劫难。金龟也从此变成一座小山。后来有人写诗赞金龟山道：

“面对福陵天柱山，太祖长眠在此间。

背依龙凤呈祥瑞，右卧金龟饮玉泉。”^①

福陵南临浑河，北、西两面为马官桥河。浑河，古称“沈水”，满语称为“瑚努呼”。因河水浑浊不清而得名。如《元一统志》卷二记载：浑河在沈阳路，源出贵德州东北，旧称沈水。水势湍急，沙土混流，故名浑河。此河有两个源头：一为清原县的滚马岭，一为清原县英额的桦树哨。二源之水流至清原马前寨合二为一，始称浑河。东西走向，沿途又汇集斗虎屯河、黑石木河等大小十几条河流。至抚顺以东铁背山又与苏子河交汇，水势骤增，出抚顺境，至福陵陵前，水面宽阔，水势平缓，至沈阳城西转而南流，至海城附近与太子河交汇后入大辽河，再入渤海。全长六百余里。

马官桥河，又名“牛样子河”、“玉泉河”、“沿子河”。发源于沈阳城东北五十里水田山，至下水泉村又会纳满堂河，环天柱山北、西两面至马官桥向西南入浑河^②。河宽40至80米，水源充足，是福陵另一道“风水河”。据《桥山圣记》的解释，浑河是福陵“随龙之水”，马官桥河当为“配龙之水”。

另外，细心的游人也许会注意到：福陵之前除了浑

① 《金龟山》，载《东陵资料本》，6页，罗正贵搜集整理。

② 《东陵志》称其为“满堂河”，不准确。

河，还有一条小河，名字叫“新开河”或“水利河”，它是宣统三年（1911年）奉天水利局为发展沈阳西北蒲河洼地的稻田生产所挖掘的一条导流明渠。与福陵“风水”无关。

据历史档案记载，福陵陵区范围：东起兴隆铺，西至毛君屯，南起三家子，北至长岭子。兴隆铺今名兴隆堡，属于东陵区高坎乡；毛君屯今属大东区二台子街；三家子今属东陵区汪家乡；长岭子属东陵区英达乡东沟村。总体测量其长宽各约20余里，周长约90里，基本呈正方形。

东陵取向，按“风水”术语叫“王山丙向兼子午艮龙”，通俗地说是稍偏东南。外城为矩形，南北狭长，东西偏窄。南北长约800米，东西宽160米至100米。其布局前后可划为“正红门区”、“大碑楼区”、“方城和宝城区”。正红门外还有“宫前区”，共占地19.48万平方米。

宫前区也叫明堂，即正红门外至浑河北岸之间，南北长约800米，是一片开阔地。内有下马石坊、下马碑、华表、石狮以及圆唇、津墙等。

正红门区，南起正红门，北至一百单八磴下，南北长约250米，宽约160米，有正红门、东西红门、华表、石像生。

大碑楼区，南起一百单八磴，北至隆恩门，南北长约250米，宽约160米至140米，内有一百单八磴、神桥、神功圣德碑亭、茶膳房、果房、涤器房、省牲亭、齐班房。

方城、宝城区，南北长约300米，宽约140米至100米，内有隆恩门、方城、隆恩殿、东西配殿、焚帛

亭、明楼、月牙城、宝城、宝顶等，是陵宫的中心。

陵宫之外原设有鹿角木、青白红界桩、界牌等防守设施和陵禁标志。还有寿康太妃园寝、功臣陪葬墓、环陵“大御路”、“通天道”、“巡山火道”、八旗堆子房、关帝庙、总管衙门、掌关防衙门、四品铃记官房、桥梁渡口，还有前陵堡、后陵前堡、后陵后堡，七间房、马家湾子、烂泥洼子、水泉等守陵人居住的聚落。

“环陵大御路”是为皇帝东巡修建的专用道路。此路分为南、北、西三段，将福陵陵宫紧紧环绕。北御路：从“老边”（沈阳西 60 里）进入盛京城地界，经“马三家子”、“方家湖”（昭陵西北）、“太台”（福陵以北）、“上水泉”、“新屯”（今东陵区高坎乡东部，疑为小仁敬），伸向兴京永陵；南御路：东起“新屯”，经“烟台”（福陵以东七间房附近）、“福陵”陵前，至马官桥。此为皇帝从兴京永陵祭祖归来祭福陵行走的路线；西路南起“马官桥”，北至“瓦子窑”，是皇帝前往昭陵祭祀的道路。这可以说是沈阳最早的“环路”。

“通天道”仅见于档案记载，具体路线不明，也是通向陵宫的道路。据东陵公园副主任邴振江介绍，此路是指辽宁农业管理干部学院以北岗脊至陵后的道路。可能也属于巡山之路。

还需说明的是，今天福陵公园前面这条沈抚干道，从雍正九年（1731 年）之后不再准许常人行走。人们要通过陵前必须从石庙子、七间房两地渡过浑河，从河南绕行。官方在两地设有渡船、水手，以摆渡行人。

福陵设有总管衙门、掌关防衙门以及四品铃记衙门，负责安全保卫、祭祀、修缮等项事务。最高长官是三品大员，还有许多皇亲国戚，俗称他们为“三户赵”，

还有一批数以千计的官奴——食辛者库人，如果再加上官兵的眷属，福陵总人口至少有七八千人。他们大都居住在福陵周围的村庄之内。其中，以前陵堡居多。前陵堡与福陵同样古老，是福陵三大衙门所在地，钦差大臣监督大修工程的办事之所，“钦工处”也在此地。各要员的府邸也多建于此处。所以又设有相应的商业、服务业等买卖字号，又称“陵街”，是福陵的组成部分。如今已不复存在。

福陵山川钟秀，古色苍然，层楼朱壁，万松参天，早已为文人雅士所垂青。清初大学士高士奇奉圣祖康熙东巡到此，触景生情一语“回瞻苍蔼合，俯瞰曲流通。地是排云上，天因列柱崇”成为传唱的绝句。《陪都八景》之首“天柱排青”显然也是出自高士奇之语。清末有一位自号“锦云馆主”的文士，将福陵概括为“八景”，即“龙滩垂钓”“引水归帆”“宝顶凝晖”“天桥挂瀑”“泉沟采药”“柳甸闻莺”“明楼过雨”“西山晴雪”。

“龙滩垂钓”：龙滩位于陵前浑河，因此河多沙，水浅时沙滩暴露。其中一滩，东西狭长，形如困顿欲睡的“卧龙”，故名其龙滩。常见垂钓者不约而至，甩杆垂钓，悠闲自乐。

“引水归帆”：这是指浑河水运情景。早年交通运输不发达，浑河是盛京的运输生命线，每当河水充盈，河面宽阔，常有一些来自营口、牛庄甚至山东的商船，往来游弋。一时白帆点点，大有“孤帆远影碧空尽”的意境。

“宝顶凝晖”：从前宝顶以白灰覆抹，光洁如镜，在阳光照射下，熠熠生辉。

“天桥挂瀑”：天桥在一百单八磴之上。每当雨天，

积水从神桥沿一百单八磴顺流而下，远望如同悬挂的一匹白练。

“泉沟采药”：泉沟在天柱山后，这里沟壑纵横，且多泉水，清泉萃涌，药材繁生，采药之人行迹不绝。

“柳甸闻莺”：柳甸在天柱山东北，每当春夏之交，黄莺对对，娇啼婉转。

.....

清朝末年日俄列强相继侵入我国东北。1904 年爆发了争夺东北的“日俄战争”，福陵沦为战场，备受摧残。许多贵重祭器丢失，寿康太妃园寝几乎被炮火夷平。日俄的侵略罪行令人发指。福陵老人福祿康阿义愤填膺，以身护陵的佳话至今流传。

1911 年，辛亥革命推翻了清王朝，以袁世凯为首的北洋政府对末代皇帝溥仪施以优待条件，三陵管理机构依然保留。直到 1925 年始由奉天公署接收，划归所在地沈阳县管辖。1929 年又归属沈阳市政公所，并辟建为东陵公园。

伪满洲国及国民党统治时期，福陵仅林木一项被砍伐 4.7 万多立方米，使其再次遭受严重破坏。

1948 年 11 月沈阳解放，人民政府对福陵精心保护。1963 年将福陵列为省级重点文物保护单位，1988 年国务院公布为全国重点文物保护单位。仅 20 世纪八九十年代各级政府共拨款 500 余万元，用于古建筑的修缮和建设。1980 年以后，为适应改革开放新形势，大力发展旅游事业，有关部门在陵园四周开发一批新的旅游景观，诸如“东北民俗风光园”“森林浴场”“龙滩垂钓”“龙尾观溪”“御泉”“神龟”“义犬救主”等，使福陵成为集皇家陵墓、园林风光、旅游度假为一体，多功能的

旅游观光风景区。旅游观光者每年达到七八十万人次。

2001年，沈阳市人民政府根据市人大代表的提案，决定将福陵保护范围内所有不相符合的建筑和设施进行拆除。2003年初，沈阳市人民政府又依据福陵所具有的历史价值和艺术价值，决定将其申报为世界文化遗产。并根据“申遗”要求对陵宫建筑进行修缮，对周边环境进行清理整治。这是福陵有史以来规模最大、最彻底的一次修缮和治理工程。同年9月12日接受了世界文化遗产委员会专家的检查，专家对检查结果“非常满意”，于2004年7月1日在我国苏州举行的联合国教科文组织世界遗产委员会第28届会议上通过评审，被正式列入《世界遗产名录》。

二 修建历史

福陵始建于后金天聪三年（1629年）。最初，努尔哈赤及其后妃的“宝宫”只安奉在享殿之内，直到康熙二年（1663年）建成地宫，始将其葬入地下。福陵至此建成。

驾崩暖鸡堡

天命十一年（1626年）七月二十三日，努尔哈赤因病前往清河温泉沐浴。

清河温泉位于沈阳东南一百八十里，即今日的本溪县温泉寺。明代称为“沟儿汤”，地属清河城。民间传说：努尔哈赤有一条爱犬生了疥疮，在此洗浴后疥疮立除，而且毛肤变得越发光鲜，所以又称其“狗儿汤”。关于努尔哈赤患病史说不一，其中广为流传的是说他在攻打宁远城时被明军用红衣大炮击伤。不过，这并非史实。

宁远之战发生在天命十一年正月。此时宁远（今兴城）孤悬关外，仅有明兵二三万人守城。努尔哈赤认为这是征明的大好时机，于是亲率八旗大军13万人包围宁远。宁远守将袁崇焕写血书誓与宁远共存亡，全城官兵亦各个奋勇直前，而且又有坚城利炮的优势。结果，努尔哈赤连续攻城三日，八旗大军尽管英勇顽强，但毕竟是血肉之躯，抵挡不住西洋大炮的轰击，13万勇士死

伤惨重。而宁远城依然是铁壁铜墙。第四天，努尔哈赤不得不鸣金收兵，退回沈阳。《大清实录》对这次失败不无感慨地说：“上（努尔哈赤）自二十五岁起兵以来，征讨诸处，战无不胜，攻无不克，惟宁远一城不下，不恚而归。”

此时努尔哈赤年近古稀，宁远一战受挫令其精神郁闷，以致百火齐发患上了“痈疽”（一说“搭背疮”）。所以在诸王、大臣陪同下来到清河温泉。此泉前临太子河，背靠莽莽群山，山川秀丽，景色宜人。可是，努尔哈赤受痈疽痛楚的折磨，完全无暇顾及于此。而且经过几天的浴治，病势不但未见好转反而有加重的趋势。八月一日，努尔哈赤命二大贝勒阿敏携带祭品前往辽阳东京陵祭告祖陵，但仍然无济于事。努尔哈赤自知无力回天，遂于八月七日乘船欲返沈阳料理后事。又恐中途生变，派快马急返沈阳，召大妃乌拉那拉氏前来接驾，告其有要事相嘱。

努尔哈赤所乘之船沿太子河顺流南下，几经迂回曲折至海州（今海城）附近的太子河与浑河交汇处与大妃迎驾之船相遇。不过，这时努尔哈赤已处于昏迷状态，不能言语。八月十一日未刻（下午1~3时），当船队行至距沈阳只有四十里的暖鸡堡水域时这位叱咤风云的英雄离开人世，享年68岁。当晚“昏刻”（八九时）丧船抵达沈阳浑河码头。其遗体由诸王轮流抬着回到“汗宫”开始治理丧事。

暂厝城内西北角

当初，努尔哈赤的“汗宫”并非今日的沈阳故宫。