

当代北京园林发展史

1949—1985

北京市园林局

当代北京园林发展史

启功题



北京市园林局

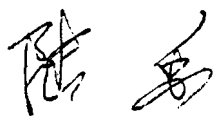
一九八七年十月

序

《当代北京园林发展史》(1949—1985)在园林局及有关专家、工作人员的努力下,终于写成了。据我所知,这是全面地记载北京园林建设及发展的第一本著作。这就是本书的可贵之处。尽管这本书的内容和论述中还有若干可以研究和探讨的地方。

本书比较详尽地记载了北京自解放以来到一九八五年共三十七年中,北京各个方面,如道路、河道、防护林带、公园、居住区、机关、工厂、学校、宾馆、使馆等区域的园林绿化建设的发展情况,同时对园林绿化的管理、科教、机构、人才培养、经济等方面也提出了建设性的意见,这对北京市今后的园林建设也有很好的指导和参考的价值。

希望这本书能成为所有园林工作者和爱好者的朋友。更希望以上同志们能在读后对此书提出意见,以便于再版时使之更臻完善。



一九八七年九月七日

当代北京园林发展史

编写领导小组

赵一恒 汪菊渊 李嘉乐 徐德权

编 辑 委 员 会

徐德权 刘少宗 张世祥

编 写 组

主 编 徐德权

副主编 祁从军 马鸿图

主要撰稿者（按姓氏笔画排列）

马鸿图	王 龙	王来水	王德利	仇秉兴	牛道先	田彦禄
史森明	叶掬群	刘少宗	刘若晏	刘秀晨	刘丽和	孙维娜
朱秀珍	祁从军	张述云	张恩荫	李扬文	李宝元	李临淮
李嘉乐	杨宝生	金 诚	金毓遼	罗子厚	郑庆福	郑秉娟
郑锦章	贺立华	赵怀谦	莫丽珍	袁世文	徐德权	龚理淑
黄 雄	梅 邨	董迎建	鲁东和	蒋绍仲	敦建国	楚瑞淑
虞佩珍	檀 馨					

照 片 供 稿

单昭祥	谭伯泉	梁柏友	李文泽	张佐双	徐德权	徐志长
李英敏	李树忠	李嘉乐	高志国	虞佩珍	温维仲	阎永生
金 诚	李鸿勋	倪维新	董燕来	魏 刚	张 皓	吴家祎

治 印

郎冠英

目 录

第一编 绪论

第一章 概述	(1)
第一节 园林绿化是城市环境建设的重要组成部分	(1)
第二节 北京地区的自然条件对北京园林发展的影响	(1)
第三节 北京地区园林的历史发展	(3)
第二章 北京解放以来园林绿化建设的发展	(8)
第一节 北京城市建设总体规划中的园林绿化规划	(8)
第二节 解放初期的北京园林绿化状况	(11)
第三节 解放以来北京园林绿化的发展过程	(12)
第四节 北京园林绿化的现状和主要问题	(29)

第二编 城市绿化建设

第三章 道路、河道绿化和防护绿地的建设	(33)
第一节 道路、河道绿化和防护绿地建设的历史	(33)
第二节 北京道路、河道绿化的特点	(36)
第三节 道路绿化实例	(37)
第四章 公共建筑、宾馆和使馆的绿化	(40)
第一节 公共建筑的绿化	(40)
第二节 饭店、宾馆的绿化	(45)
第三节 使馆的绿化	(46)
第五章 机关庭院及居住区的绿化	(53)
第一节 基本情况	(53)
第二节 发展历史	(54)
第三节 绿化的功能效益	(56)
第四节 发动群众绿化首都	(59)
第五节 工厂绿化	(61)
第六节 机关绿化	(65)
第七节 学校绿化	(67)
第八节 居住区绿化	(70)
第六章 园林苗圃的建设和生产管理	(75)
第一节 园林苗圃的发展	(75)
第二节 苗木的生产和供应	(77)

第三节	引种和科研	(79)
第四节	苗圃的经营管理	(82)
第五节	几点经验	(85)
第六节	东北旺苗圃	(86)
第七章	花卉事业	(90)
第一节	市场花卉	(90)
第二节	公园花卉	(95)
第三节	丰花月季(杏花村)	(101)

第三编 公园风景区的建设与管理

第八章	古典园林和风景区的维修与建设	(103)
第一节	维修建设的发展过程	(103)
第二节	皇家园林的维修建设	(111)
第三节	坛庙园林的维修建设	(125)
第四节	寺院园林的维修建设	(134)
第五节	北京的历史宅园	(142)
第九章	现代园林的建设	(150)
第一节	现代园林建设的发展	(150)
第二节	现代园林建设的特点	(153)
第三节	主要经验	(155)
第四节	重点公园绿地的建设	(157)
第十章	北京动物园的建设	(172)
第一节	北京动物园的历史沿革	(172)
第二节	北京动物园的规划与建设	(173)
第三节	动物展览、饲养管理、繁殖与科研	(182)
第四节	动物疾病预防与治疗	(185)
第五节	动物搜集与动物交换	(189)
第六节	动物园的科普宣传	(192)
第七节	经验与教训	(194)
第十一章	北京植物园的建设	(205)
第一节	植物园的选址和筹建	(205)
第二节	植物园的规划	(212)
第三节	植物园的引种驯化和科研科普工作	(214)
第四节	植物园建设的主要经验教训	(216)
第十二章	公园管理	(221)
第一节	建立统一的管理机构	(221)
第二节	主要管理方针	(221)
第三节	园容管理	(228)

第四节	商业及服务工作	(231)
第五节	公园游人	(233)
第六节	公园门票	(235)

第四编 科教·机构

第十三章	园林科技与教育	(239)
第一节	园林科学技术与学术工作	(239)
第二节	园林规划设计	(243)
第三节	园林植保	(244)
第四节	园林教育	(249)
第五节	园林机械	(253)
第十四章	园林机构体制	(261)
第一节	机构体制的变化	(261)
第二节	三级管理体制的建立	(265)
第三节	园林职工队伍的发展	(267)
第四节	园林工会	(268)

第五编 经验·展望

第十五章	基本经验和展望	(275)
第一节	园林绿化建设的基本经验	(275)
第二节	北京地区的园林风景资源	(278)
第三节	北京园林绿化建设的展望	(279)
附:	北京市园林局党、政领导干部任职情况 (1950—1986)	(281)
	建国以来北京市园林局劳动模范名单	(282)
后记		(283)

第一编 绪 论

第一章 概 述

第一节 园林绿化是城市环境建设的重要组成部分

人类对自身依赖自然环境的程度是随着自己对自然的破坏和科学水平的提高而逐渐加深认识的。在园林建设的历史中,人们自觉的需要首先集中在户外活动和观赏方面。园林绿化作为城市建设的一个不可分割的组成部分是在大城市和工业城市造成城市公害的情况下才为人们所确认的。

生态系统的平衡、原有平衡的破坏与新的平衡形成这样不断地发展是生物界无法逃避的客观规律。在这里,人类主观能动性的发挥在于设法维持生态系统保持对人类说来是健全的平衡关系,或是使对人类生存有害的生态平衡向有利于人类的方向转化。维持城市生态系统健全平衡有赖于某些环节与城市以外地区的交换;但是其中有许多环节却无法完全靠输入或输出解决。如清洁的大气和水体、宜人的气候、优美的景观、就近获得户外休息及娱乐场所,以及安静的气氛等等,而这些条件的获得,在很大程度上要依赖绿色植物,城市必须与自然并存,这就是现代城市十分重视园林绿化并把它作为城市环境建设重要组成部分的原因。这种重视具体表现在较高的公共绿地定额及绿地合理的分级和分布,公园绿地内较高的绿化面积比率,各类用地范围内较高的绿地率和各种防护绿地、郊区风景绿地的合理安排等。

环境是人类的生存条件,建设一个良好的城市环境,不仅关系到城市经济的发展、城市居民的身心健康,而且也是全民族精神文明的体现。作为中华人民共和国首都的北京,建设一个清新、整洁、生态健全的环境,更有其特殊的意义。三十七年来,特别是近十年北京园林绿化的发展,充分显示了它在城市环境建设中所起的重要作用,并越来越受到各级领导和群众的重视,鼓舞着园林职工和广大人民群众为建设一个清洁、优美、生态健全的城市环境继续努力奋斗。

第二节 北京地区的自然条件对北京园林发展的影响

北京位于北纬 $39^{\circ}56'$, 东经 $116^{\circ}20'$, 华北大平原的北端,西、北两面群山拱卫如屏,周围四水环绕,具有良好的地理位置。自然气候属于暖温带,半湿润季风气候区,

具有典型的大陆季风气候特点：冬季长而寒冷，春季干旱多风，夏季炎热潮湿，只有秋季冷暖适度，晴朗宜人。

北京大部分地区从十月末至翌年四月初为冬季，四月上旬至五月底为春季，六月初至九月上旬为夏季，九月中旬至十月下旬为秋季。入冬前十月上旬即开始有霜冻；终霜期约在四月上旬。冬季有90天日平均气温在 0°C 以下，120多天最低气温在 0°C 以下，31天在 -10°C 以下。历史上极端最低气温曾达到 -27.4°C 。土壤一般自十一月下旬开始封冻，三月上旬解冻，冻土最深时60厘米左右；最深年份曾达到76厘米。

每年大风日数常达50—60天，十二月至四月间最多，最高风速曾达九级（22.8米/秒）。由于整个春季降雨量一般只有50毫米左右，而蒸发量却有530毫米之多，因而经常干旱。空气日平均相对湿度常在45—50%之间，日间较低时常在10%以下。由于多风而干燥，空气中含尘量经常较高。春季气候的另一特点是昼夜温差很大。五月份气温日较差一般在 $12-15^{\circ}\text{C}$ 左右；有时高达 20°C 以上。最大日较差曾到过 26.8°C 。

六月初至九月上旬日平均气温在 22°C 以上，其中最高气温达 30°C 以上的有50多天，极端最高气温曾到过 42.6°C 。全年平均降水量600毫米左右，其中七、八两个月降雨量共约400毫米，为全年的60%左右；六至九月四个月降雨量总和可达全年的85%。七、八月份相对湿度一般为80%。

城市建设带来局部地区气候和小气候的变化。总的特点是：气温一般高于郊区；而空气湿度则低于郊区；风速一般比旷野处低；但在高层建筑造成风洞效应的地方，风速可比一般高出50%。在高层建筑南侧相当于楼高的距离范围以内，风速可降低50%左右；在距建筑6—7米的向阳范围内，冬季地表最低温度可比一般地段高 $5-6^{\circ}\text{C}$ 。土壤封冻约可推迟半个月，解冻则提前一个月；最大冻土深度不超过30厘米，与一般地段有很大差异。

上述气候特点从两个方面关系到园林绿化建设。一方面，许多恶劣的气候条件要求通过绿化的环境效益来加以改善；另一方面，这些恶劣的气候条件又给园林植物的生长带来困难。

设计合理的园林绿化在降低夏季高温、缓和冬季严寒以及降低一日内温差方面都会产生明显效果。它能提高空气湿度，阻挡大风，防止地面扬尘并滤清空气中的飘尘。因此安排较高的绿地面积标准和达到优良的绿化质量以改善气候方面的不利因素就成为把首都建成第一流城市不可忽视的内容。

北京的气候条件给园林绿化建设造成的不利后果主要是在选择植物方面受到很大限制；严酷的气候条件再加上土壤方面的不利因素使得许多优美的园林植物种类不能在北京市区生长，这自然影响园林绿化各方面的效果。但是高层建筑增多后形成一些局部地段温度较高、风速较低的小气候，则给丰富植物的种类创造了某些有利条件。

北京市区范围原来的土壤是石灰性冲积土，质地从西北到东南逐步从砂壤土变为中壤，再变为重壤。pH值根据地势高低和排水状况在7.5—8.5之间变化，这样的土壤条件不利于喜酸性的植物生长。因此即使在北京地区山地分布较为普遍的榲桲、榆栎、桦木、椴树、落叶杜鹃等树种在平原也难于生长。都市化以后土壤因人踏车轧而密实度增高，透气性降低；或因地面铺装而阻碍透水透气，地下又有建筑物基础、管道等设施影

响地下水活动,限制植物根系发展;在建筑物附近土壤中又常夹杂大量渣粒,而旧城范围内2—3米深的表层基本上都是人工填土,其中包括砖瓦、灰土、炉渣等。这些都给植物的生长造成更为困难的条件。

第三节 北京地区园林的历史发展

在我国商周时代,已有用以养育草木、禽兽和帝王诸侯从事游猎活动的囿与台观,如商代有沙丘台与鹿台,周代有灵台(灵囿、灵沼),春秋战国时楚灵王有章华台,周灵王有昆昭之台,齐景公有路寝之台等。这种古台囿,多在林水之间,上有华美的建筑组群和百物陈设,应是我国园林的最初形式。

北京地区,从西周开始,直至春秋战国时期,属于燕国的领地。据记载,当时曾在今北京西南一带的古城、涿县、易县等处,营建了黄金台、碣石宫、展台、武阳台等多处台观宫苑。如黄金台自金元以来,曾作为广泛流传的“燕京八景”之一的“金台夕照”为人们所乐道,它的准确位置千百年来迄无定论。清乾隆重定“燕京八景”时,其景碑设于朝阳门外关东店村,现碑已无存,但附近尚有通衢称“金台路”。又据《易县燕都故址调查报告》和《燕下都考古记》载,武阳台基址东西长140米,南北130米,高6米,在台上南北中轴线左右,安排着对称的建筑群,此外,还散布着其他大小台址五十余处。在燕都蓟(今北京城西南处)以西四里许,有陈设豪华的宁台和元英、历室二宫。据史载,燕昭王时,复仇伐齐,连下七十多城,大获而归。曾把掳来的大量珍宝陈列在宁台,大吕钟摆放在元英宫,把原来被齐夺走的旧鼎,仍放回历室,齐国汶上地区竹田里的竹子,也移栽在蓟丘。又如燕国的督亢地区在今涿县以南,荆轲刺秦王时,“图穷匕首见”所献的就是秦王政(即完成统一后的秦始皇)喜爱的督亢地区的地图。古人有关凭吊此地的诗中曾有“谁知燕地有西湖,沃壤长堤督亢图”之句,可见督亢这块膏腴之地也是燕国颇有风景的地方。

秦建立统一的中央集权的封建国家以后,仅仅统治了十一年即暴发了大规模的农民起义,一朝覆灭,虽在都城始建上林苑,但在北京(当时属上谷郡)未及有所营建。

两汉时,北京地区曾交替作为封国和州郡,叫过燕国、广阳国、幽州、广阳郡等。作为王宫所在地或州郡治所的蓟城,受帝都的影响,宫室苑囿同样有所开拓发展,《汉书》与《水经注》均记载着燕王旦的宫城中建有万载宫、光明殿、端门、永巷等建筑,并载“置酒万载宫,会宾客,群臣、妃妾坐饮”,可以想见其奢侈之一斑。《汉书》还载燕王旦“发民会围,大猎文安县,以讲士马”,说明京畿之地或有一处不小的猎苑。

三国时,北京地区属魏,曹植之诗《艳歌》中有“出自蓟北门,遥望湖池桑,枝枝自相植,叶叶自相当”之句。当时蓟城北郊即今莲花池、玉渊潭、紫竹院一带,河湖纵横,桑麻葱茏,自是一处风景优美的地区。

晋隋时期,《晋书》关于蓟城亭台胜境载有“晋成都王颖密使右司马和演杀王浚,于是与浚期游蓟城南清泉水上。”这个清泉地区是蓟城南郊有名的燕集游览的地方,应该说与战国时代的督亢地区相连属的,是从古代留存下来的优美风景区。《水经注》也有对蓟城风景区的记载:“水俱出县西北平地,道泉流结西湖,湖东西二里,南北三

里，盖燕之旧池也，渌水澄澹，川亭望远，亦为游瞩之胜所也。”还指出蓟城北郊一带山湖地区，“亭台远瞩，为燕之旧地”。隋炀帝三征高丽，以蓟城为用兵基地，开凿大运河直通蓟城南门，并在此修建临朔宫作为亲征的行宫，还在桑干河上建社、稷二坛。据《新唐书·方伎传》载：“炀帝幸涿郡（蓟城），召道士王远和于临朔宫，执弟子礼，炀帝好神仙术，造道观多有华屋美园。”又据《资治通鉴》载：大业七年“处罗可汗来朝于临朔宫”，炀帝“备设天下珍膳，盛陈女乐，罗绮丝竹，眩曜耳目。”其豪华可以想见。

入唐以后，太宗大力经略东北边疆，北京仍为北方重镇，建筑规模颇为宏大，园林寺宅录载很多，遗存至今的旧址尚有数处。在今积水潭的位置上唐时有王镕的海子园，《咏归录》载：“都人呼飞放泊为南海子，积水潭为西海子，按海子之名见于唐季，王镕为镇帅，有海子园，尝馆李匡威于此。北人凡水之积者，辄目为海。”又如一向以牡丹知名的崇效寺，就是晚唐幽州节度使刘济舍宅所改建，当时其旁有柳湖之胜。现在的天宁寺，唐时称天王寺，有诗咏此地“鸟啼空院僧何在？树老闲庭鹤自归。静对方池移石座，高临孤塔看云飞。”今法源寺前身为唐悯忠寺，有诗称其“只怜春色城南苑，寂寞余花落旧红。”这城南苑当然是强调其园林部分，类似的寺庙园林当时还有多处，今之天宁寺、云居寺、卧佛寺、戒坛寺、八大处之证果寺、香界寺、灵光寺等都是隋唐始建的。

以上概况说明，从春秋战国到唐末的一千多年时间里，园林建造已经从简单地开发和利用自然条件，逐步发展到较为复杂的改造和充实自然条件，使之更结合生活，更富有艺术创造的境地。

唐末五代后，出现辽宋南北对峙局面达一百六十余年，北京地区一直处于辽王朝的势力范围。辽会同元年，升北京为陪都称为南京（或燕京）。从此长期身居大漠的辽皇帝，已有了条件实行“秋冬违寒，春夏避暑”的游幸生活。辽时在南京城外东北郊开辟的瑶屿行宫，即今日北海琼岛之前身。辽时的清水院今名大觉寺，至今仍为北京的游览胜地。十二世纪初，金兵灭辽与北宋后，在北京统治了六十余年，与南宋、西夏鼎立，金作为一个军事上的胜利者，以北京为中都，大事兴建宫室园林，著名的有数十处。如西华潭（即今北海公园）、芳园、同乐园、广乐园、南苑、北苑、熙春园、琼林苑等，均具楼台之胜，钓鱼台、香山、玉泉山、莲花池延续至今仍为园林胜地。此外，还选定燕京八景，并在近畿依山傍水地方建了玉泉山、香山等八处行宫，时称“西山八院”。金代的园林建设，大部摹仿北宋都城汴梁，并将拆下汴梁园林设施的物料运到中都使用。它统治的时间虽然不长，却形成了北京地区园林建设的一次高潮。

元结束了几百年的动乱割据局面，统一了中国，定都于北京。在都城的建设上，废弃了原金中都的城址，另建新城，是为元大都。由于忽必烈推行新政，经济文化繁荣，园林也大有发展，形式也趋于自由、活泼。大都城以战火中幸存的金代大宁宫（琼岛西华潭）为中心，并在其西开辟了隆福宫、兴圣宫等宫苑，融为一处规模巨大的园林景区纳入皇城之内；郊区则开辟了供皇族游猎的四大飞放泊猎区。其中下马飞放泊又称南海子，其鹰坊仁虞院即后来明清之南苑。元代北京地区从以前做为封地，重镇或陪（偏）都的地位，正式成为一个大帝国的政治中心，皇族权贵大量集中，私人建园也大为盛

行。此时一些小园多称为“亭”。其中较知名者有漱芳亭、万春园、葫芦套、遂初堂、蓬莱观、舞凤阁、松鹤堂、万柳堂、玩芳亭、匏瓜亭、杏花园、湛然亭等几十处。据记载，漱芳亭为最早引进南方梅花到北京种植的地方。葫芦套则以水光涟漪、楼台掩映著称。遂初堂以花木竹石、清静幽邃闻名，各具特点。寺庙建设也有发展，现今开放游览的碧云寺、白云观、法海寺，即为元代所建，这些寺庙有的建有小园林，有的就建在山林之间，形成自然风景的重要景点。随着城市的繁荣，平民百姓游乐的场所也有了发展，当时称这种活动为“踏青斗草”，集中在现今香山、玉泉山、万寿山、积水潭一带山林幽美、湖水丰茂的地方。这阶段的特点是，士大夫园林或私人小园林蔚然兴起，并为以后带来极大影响。

十五世纪初叶，明成祖朱棣定都北京，动员大量人力物力大规模营建京城，经过十几年的努力，建成了壮丽无匹的城垣宫殿。此后勋戚官僚竞相仿效，佛教寺院也大事营建。明代为北京制定了宏大而周密的规划布局，一座高度体现封建文化首都的各个方面渐趋完善定型。园林建设同样受到重视，不论皇室宫院、私人宅邸、庙宇庵观，都注重营造园林景色以丰富生活，显示风雅。而且对自然山林泉池做为游憩场所的利用，也渐次开发扩充，逐步完美。

一、皇家园林

处于宫廷之内者有宫后苑（即今故宫御花园），宫廷之外而居城内者有东苑、西苑、北海、北果苑、南花园、玉熙宫等；远处城外者有南苑、上林苑、聚燕台等。当时东苑位于今东华门外南北池子、南北河沿一带，建筑规模宏大，因其位在内宫东南，故又称“南内”。苑内厅堂楼阁，亭台桥榭，多姿多样，可惜历经变更，现已不复存在。

此外，明代为了维护它的统治，还大造祭坛，祈求福佑。如天坛、地坛、日坛、月坛、先农坛、社稷坛等。而且历代皇帝即位后，也不惜人力物力，选择群山环抱、风景幽美的地方营建生圻，做为死后葬身之所。现在昌平县的十三陵就称得起是世界上皇室陵寝的代表作之一。这些坛、陵，大都规模宏大，建筑雄伟，四周广植林木，当时虽然不是园林游览场所，但留存至今，却都成了吸引人的旅游胜地。

二、勋戚官僚私邸园林

著名的有定国公之太师圃（今日之积水潭医院）、英国公之新园（今银锭桥之观音庵位置），两者皆在今什刹海之滨。据记载，两处私园朴实无华，富于野趣，充分体现出我国造园手法上重在因借不尚雕饰的特点。此外，太仆寺卿米万钟的勺园、兵部尚书梁梦龙的梁园，规模也很大。勺园在今北京大学西门内一带，梁园在今和平门外梁家园一带，后者在明嘉靖修外城以前的郊外。两园均叠石引水，花木掩映，极尽情景交融之妙。另外，还有成国公之适景园、海淀李戚之清华园、万驸马之曲水园、冉驸马之宜园、方阁老园、郑戚之畹园、严嵩府园、吴国华之为园、耿氏之房园、杨氏之泌园、杨文敏之杏园等等几十处园林。

三、寺庙园林

明代大建庙宇，数目之多，何止百计，庙区附建园林也成一时风尚。著名者有极乐寺之牡丹园、摩诃庵之叠石与南园、苍雪庵之泉池八景、双林寺之池荷朱樱、兴盛庵之众芳亭与桃李林等。朝阳门外的月河梵院为更突出的一处。程敏政曾写有《月河梵院

记》，详述寺内风光：丘壑水池，亭台桥榭，榆柳松竹，景石假山，更有竹篱草舍，景点颇为丰富。这些寺庙遗存至今的，还有万寿寺、慈寿寺（今八里庄塔）、极乐寺、洪光寺、大慧寺、广济寺、真觉寺（五塔寺）、黑龙潭龙王庙以及八大处的长安寺等，均为游踪的去处，但除极少数外，原有的园林多已无存。

四、自然山林景区

北京西郊广大地区在明以前已经颇具风光野趣。随着明代大量寺庙的出现，这一带也相应起了变化。逐渐形成了以自然山林河湖为主体，以从阜成门至翠微山、西直门至香山的两条主线和分布在西山山区内的几条支线为骨干，多处庙宇私园穿插其间的风光网络。再加上莖林、野渚、茅舍、田禾，隐现其中，高瞻全局百里浮青，越发显现京畿郊野方圆辽阔的自然山林之美。

十七世纪中叶，清军入关定鼎北京。终清一代，除继续并扩大或充实了既有的坛庙和皇城御苑，在今易县、遵化营建陵寝等以外，主要在西郊相继营造了“三山五园”——香山、玉泉山、万寿山，静宜园、静明园、清漪园（即后来的颐和园）、圆明园、畅春园。圆明园面积广阔，在五园中最为有名，楼台亭榭，步移景换，各为小区，全园共108个景点，建筑风格包罗古今中外，是一处规模巨大的皇家御园。可惜这一美妙绝伦的胜境，却于一八六〇年被英法联军劫掠焚烧殆尽，以后又屡遭破坏，至今仅存西洋楼石雕残迹。

静宜、静明、清漪、畅春四处皇家园林，也是花费了大量国帑建造起来的名园，在英法、八国联军两次侵掠下，也遭到了破坏。清末，在慈禧当政的年代里，不顾内忧外患，又挪用大量海军费用，对清漪园进行了整修恢复，并更名颐和园，作为她的安乐窝。

为了皇帝出行时落脚休息，还在远近郊区建立了多处行宫，近者如钓鱼台、万寿寺、小汤山诸行宫，小西山各大寺庙中的行宫院。远者如南苑内各行宫点、盘山的静寄山庄、牯髻山行宫、保定的莲池行宫，而最大的行宫是承德避暑山庄，景区众多，建筑宏丽，现已成为全国知名的游览胜地。

与此同时，王公贵族和官僚也在附近兴建了不少颇具规模的私园。在圆明园以东以南，就有达园、澄怀园、蔚秀园、承泽园、朗润园、近春园、熙春园以及诚隐亲王府、康亲王府、治贝子园、德贝子园、僧格林沁园等多处。由清漪园到静明、静宜两园以至更为深邃的山林里，同样有不少庙宇寺院闪烁着我国园林特色的光辉。

从以上情况看，清代在京郊西北断续起伏的太行山余脉里，在水源充沛的河湖泉池旁，不论皇室亲族、官宦显贵，又耗费了大量国库和私囊的财力，动员了众多的劳力，在明代的基础上进一步充实和丰富了这片多姿多彩的大景区，向称“名园四十，古寺三百”，极一时之盛。在园林风格上，还吸收了江南造园手法，融汇于北方特色之中，使造园艺术既有继承和发扬，又有所创新；同时随着与海外交往增多，又引进一些欧洲、中东或其他地方的风格，使北京地区的园林风貌更加丰富多样。

兴建王府花园，是清代园林建设中的一大特点，城内曾建成了几十处王府园林，规模较大的有醇王府、恭亲王府、康亲王（礼王）府、孚王府、洵贝勒府、涛贝勒府、德贝子府、顺承郡王府等府邸花园，受皇家园林影响，格调多趋于宏伟。一些官僚、学者

兴建私人宅园之风也很盛行，著名的如李笠翁的芥子园和他所经营的半亩园、允祥的交辉园、明珠的自怡园、冯溥的万柳堂、纪晓岚的阅微草堂，以及王渔洋园、朱竹垞园、吴三桂府园、祖大寿府园、英中堂的余园、迺兹府花园、陆润庠园、张之洞的可园等，总数在150处以上。布局精巧，风格多种多样。这阶段可以说是北京皇家园林、官僚私园建设的鼎盛时期。由于大量兴建园林，在园林的设计、施工、管理上也积累了比较丰富的经验，并出现一些高超技艺的工匠，锻炼出一批熟练的施工队伍，对以后的造园设计施工产生了较大影响。

一九一一年辛亥革命结束了清政府的统治，新成立了中华民国却因为军阀政客争逐权势而搞得民不聊生。以后三十多年的北京，在反复几次做为首都或陪都的不同时期中，一直灾难未已。尽管仍保持了文化古城之名义，但却乏善可述。园林方面也只是继承了前人所有，随着岁月流逝，不少园林胜地反而渐趋凋蔽。圆明园残存的石雕和砖瓦不是被盗卖，就是被移做另建使用。宫内御花园、三海、太庙、天坛、社稷坛以及万寿山、玉泉山等处，虽先后辟为公共游览场所，也都是失之维修，任视凋零。至于一些旧园古刹，不是被占作别用，就是残破倾圮，所不同的只是在一些游览区里，增添了不少洋人买办或某些新贵的山庄别墅，使这些地方增加了一些不谐调的半殖民地色彩。这些新建筑的园林景色并不突出，大都是借地休养而已。同时，不少过去王公贵胄的私邸也被新的部门改造利用。如豫王府改建成协和医院，定王府、恭王府改为辅仁大学，勺园、蔚秀园、朗润园用于燕京大学，清华园用于清华大学等等。当时政、军、商界等人，在城区和近郊也建了不少私人宅园，但没有什么出色的园林景色。老北京许多小康的平民百姓，则还是欣然于他们四合院中“天棚鱼缸石榴树”的小天地。

北京，这座历史文化名城，不仅以它雄伟壮丽的殿堂、宫室、坛庙、陵寝闻名于世；而且它依山傍水的地理位置，正好赋予它发展园林风景的优越条件，同样创造了极为突出的成就。虽然近代历史上曾经蒙受过羞辱和毁坏，却依然璀璨夺目。一旦这些人民创造的瑰宝重新返回人民的怀抱，就焕发出了更加绚丽的光彩。

第二章 北京解放以来园林绿化建设的发展

第一节 北京城市建设总体规划中的园林绿化规划

从一九四九年开始，北京就着手研究城市发展的规划方案；但是在城市规划中提出完整的园林绿地系统，则是一九五五——一九五六年在以勃得列夫为首的苏联城市规划专家组的指导下进行的。五十年代初，有关城市园林绿化改善气候卫生条件的理论从苏联传到我国；其后又翻译出版了苏联《绿化建设》一书，其中系统地阐述了城市公共绿地体系。这些就是一九五五——一九五六年制定园林绿化规划的主要参考资料。一九五五——一九五六年在规划工作中对规划市区范围内的绿地、树木现状进行了详细调查并按不同绿地类型绘入平面图供规划参考。鉴于北京气候特点是夏热冬寒、春季干旱多风沙，一九五六年规划中采取了较高的绿地定额；配合发展工业安排了必要的卫生防护绿地；公园大、中、小结合均匀分布，以便全市居民都能方便地就近利用。为了使绿地在改善气候方面获得尽可能大的效果，同时也更有效地美化城市景观，大片的公园绿地连接成绿色走廊，从四郊“楔”入城市。具体划定公共绿地时遵循的原则包括：

- 一、尽量保留原有绿地、树木，并以它们为基础发展绿地系统；
- 二、把古迹名胜的保护利用与建设公园绿地结合起来；
- 三、把规划市区范围内的丘陵、洼地、窑坑等不宜用于建筑的地段（如西郊的八宝山、老山、田村山、东郊水碓一带的窑坑，北郊洼里村一带），尽可能用于发展公园绿地；

- 四、工业交通用地与生活居住区之间规划了卫生防护林带，水源井、环境卫生场站外围安排了防护绿地；

- 五、结合道路、河流、引水渠等形成较宽阔的绿化网络，并结合城市边缘的环路、防风林、果园等形成包围城市的绿环，与楔形绿地系统衔接起来。

一九五六年方案中共规划出公园绿地9749公顷，平均每个城市居民17.72平方米；其中全市性公园3411公顷（不包括河湖水系，下同），平均每人6.2平方米，区域性公园3842公顷，平均每人6.98平方米；林荫道1396公顷，平均每人2.54平方米；居住区及小区公园平均每人2平方米（总图中未全部表示）。

一九五八年“大跃进”高潮中，毛泽东同志提出了“实行大地园林化”的号召。这一指导思想反映在一九五九年规划修改方案中的具体内容是：城市中心区要以40%的土地进行成片的绿化，城外的成片绿地至少占土地的60%。这些绿地中除种植树木、花草之外，也要种植果木和农作物。这次方案的特点是以城墙和护城河为基础建成宽阔的环形绿地，把附近的公园绿地串联起来，并与通向城郊的绿色走廊相衔接。建筑集团之间

除安排公园和防护绿地之外，还分布着苗圃、花圃和农田。这次方案中的绿地总面积为56800公顷；其中公园及林地27000公顷，平均每人49平方米；苗圃、花圃1300公顷；果园3700公顷；菜地及其它农田等24800公顷。作为这两次规划的现实结果，市领导决定将准备发展的五十多处公园绿地拨给市园林局加以控制，根据条件逐步进行绿化。但是在紧接着到来的三年困难时期中，一些过去征用作为绿地的地块又退还给农民耕种。绿地不但未曾增加，反而有所减少。

一九六六年爆发了“文化大革命”，一九六七年一月四日，北京的城市规划被原国家建委通知暂停执行。接踵而来的是一九六八年到一九七二年城市规划与园林管理机构撤销。一九七三年这些局虽然恢复但是也只能执行极左的一套做法，一切维护原来规划的行为都被诬为“右倾翻案”而无法实现。造成一批已有的绿地被不断侵占，尚未建造的规划绿地更是大片丧失。

粉碎“四人帮”后，根据一九八〇年四月中央书记处提出的关于北京建设方针的四项指示，在北京市城市规划委员会的主持下，重新编制了《北京城市建设总体规划方案（草案）》，于一九八二年七月经北京市第七届人大常委会第22次会议讨论通过后上报中央，一九八三年七月经中共中央、国务院原则批准。

这个总体规划方案，把城市环境放在了突出的地位，明确提出了“治山治水，绿化造林，防治污染，兴利除弊，提高环境质量”的方针，对提高绿化覆盖率，建立自然保护区，开辟公园，营造防护林，改善环境，美化城市等都提出了措施。

总体规划中对园林的规划设想是：

一、建设风景游览区。把西北郊八达岭、关沟地区，十三陵地区，西郊颐和园、圆明园地区、小西山地区，西南郊潭柘寺、戒坛寺地区、猿人洞、上方山、十渡地区，开辟为名胜游览区。用小西山绿化区连接北郊清河、温榆河绿化带、东郊北运河绿化带，南郊三海子、团河绿化带，西郊永定河绿化带，形成一条围绕市区的风光游览区。

二、提高道路绿化质量，利用楔形绿地深入市区中心，并结合河道和环路的绿化，形成绿化环网。

三、利用窑坑、洼地等水面开辟公园绿地。建成圆明园遗址公园、玉渊潭、金沟河、水碓等一大批公园。

四、结合文物古迹保护、旧老园整修、旧居民房改造，兴建更多的小绿地，建成环境优美的市中心区。

五、搞好公共建筑、楼群居住区和各单位内部的绿化，新建居住区必须同时进行绿化建设，开辟居住区公园。一般居住区每个居民应有公共绿地2平方米左右。并规定新建工厂绿化用地一般不低于厂区用地的20%，生产高级精密产品的工厂绿化用地比例要提高到40—50%。医院、学校、机关、部队单位院内的绿化用地比例一般不应低于30%，新建医院和高等学校应该更高一些。

六、工业区与居住区之间、铁路与居住区之间、自来水厂、污水处理厂和垃圾处理厂周围，以及需防风沙地带，建一定宽度的卫生防护林带。

七、建成植物园，扩大苗圃、花圃、草圃。

八、卫星城镇要搞好绿化美化，每个城镇要建设一、二个中等规模，标准较高，设备

完善的公园。

九、到二〇〇〇年市区范围内城市绿地要发展到5200公顷,其中公园绿地4000公顷,平均每个城市居民10平方米。提高城市绿化覆盖率,实现大地园林化、城市园林化,在市区努力做到“黄土不露天”,到二〇〇〇年城市绿化覆盖率达到38.9%。

这次规划还考虑为二〇〇〇年后的发展留有余地,远期城市绿地将要发展到7200公顷,其中公园绿地6000公顷。按400万城市人口平均,每个城市居民占有公共绿地15平方米,绿化覆盖率达到45%左右。

中共中央、国务院在关于《北京城市建设总体规划方案》的批复中,更加明确的提出:大力加强城市的环境建设。要继续提高绿化和环境卫生水平,……加强风景游览区和自然保护区的建设和管理。从而把北京建设成为清洁、优美、生态健全的文明城市。

一九八四年下半年北京市人民政府为了落实总体规划,决定把规划工作的重点转移到编制分区规划、详细规划、专业规划和城镇规划上来。九月份市规划局、园林局共同配合,根据批准的总体规划开始编制园林绿化专业规划,于一九八五年五月提出了初稿。

一、公园的分级分类规划

(一)一些知名的大公园,不仅为首都居民服务,又是外地及国外游人游览的对象,列为全市性公园。计有颐和园、天坛、北海、香山等17处,总面积3600公顷。这17处公园基本上都划定了绿线。

(二)有些公园面积较大,也有一定休息设备,但还没有全市性的意义,外地及国外游人也并不多,宜作为区的游览中心,列为区域性公园。其服务对象主要是本地区居民,服务半径1.5公里左右。计有天春园、什刹海、日坛等35处,总面积1500多公顷。其中的一部分划定了绿线。

(三)有些古迹名胜或文物保护单位,如寺庙、教堂、王府等,周围需要有一定的保护范围,其保护范围规划为绿地。这种绿地面积虽不大,但具有重要意义,列为特种绿地。计有孚王府、宣仁庙、黄寺等30多处,绿化面积134公顷。

(四)居住区公园及小区公园,应在居住区内普遍分布,原计划在详细规划时按规定定额确定位置,但从过去多年的实践情况看,在详细规划和建设过程中,这些公园往往被挤掉。特别是旧城区难以成片改建,如不预先划定范围加以保留,就没有实现的可能。因此规划中划出了居住区公园及小区公园400多处,共500—600公顷,平均每个居民1平方米多,不足2平方米的定额,不足部分留在居住区具体规划设计时补足。具体规定了:居住区公园每人1平方米,每处规模一般2—5公顷,服务半径0.5—1公里,每一居住区设1—3处。小区公园每人1平方米,每处1.5公顷以下,服务半径0.25公里,每个小区至少设1—2处。此外,还要有不低于1000平方米的绿地若干处。

二、根据总体规划中规定二〇〇〇年以后,每人应达到15平方米的公共绿地定额的远景要求,还具体规划了一些计划二〇〇〇年以后发展的绿地。

三、根据总体规划中要在几种区域建设卫生防护林带的设想,在石景山、西北郊、通惠河等11个地区规划了大小不同的卫生防护林带700多公顷。