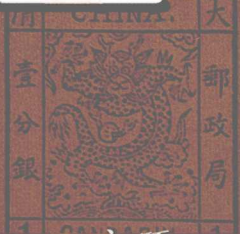


# 津传 家门 宝



顾问·冯骥才  
主编·贾长华



# 津门 家传 家宝

顾问·冯骥才  
主编·贾长华

蓝天出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

津门传家宝 / 贾长华主编. —北京:蓝天出版社,  
2007.2

ISBN 978-7-80158-729-9

I. 津… II. 贾… III. ① 名胜古迹 - 简介 - 天津市② 文  
化遗产 - 简介 - 天津市 IV. K928.702.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第015047 号

---

·今晚丛书·

## 津门传家宝

---

出版发行: 蓝天出版社(北京复兴路14号)

(邮政编码: 100843 电话: 66983715)

---

印刷: 天津金彩美术印刷有限公司

开本: 787×1092 1/16 印张: 17 字数: 180 000

版次: 2007年2月第1版

印次: 2007年2月第1次印刷

印数: 1-5000

---

ISBN 978-7-80158-729-9

定价: 58.00 元

(本书若有印装质量问题, 请向印刷厂调换)



# 城市的传家宝

(序言)

冯骥才

我们每个人手中都有传家宝。

传家宝是上辈留给我们的,或是祖辈一代代传给我们的。这传家宝,有时是一件稀世的古董珍玩,有时是一份记载家族荣耀的证物,有时是一门绝代的手艺或醒世的箴言。这种传家宝是家庭的,也是个人私有的。

还有一种传家宝。它不是个人私有的,是集体共有的。每一个民族和国家都有它的传家宝。比如长城和卢浮宫、林肯的《就职演说》和孙中山的“天下为公”等等。每一个城市或村落也有传家宝。它也是公有的。这种传家宝,它有时是一个历史遗迹,一幢具有重要见证意义的建筑,一项此地特有的民俗,或是显示一方水土独具的精神、情感与审美的艺术。

前一种传家宝是个人私有的财产,后一种传家宝是大家共有的财富。它通常被唤做“文化遗产”。个人的传家宝自己珍爱;公共的传家宝大家共同珍惜。

一个城市历史愈悠久、经历愈独特、文化愈深厚,它的传家宝就愈多。传家宝体现着这个城市的分量和文化上的含金量。如果上海没了外滩、南昌没了滕王阁、宁波没了天一阁、北京没了四合院,它们的分量是不是会一下子轻了一大块?

然而城市的传家宝与个人的传家宝也有不同的地方。个人的传家宝长辈会说给你;城市的传家宝需要我们去认识。需要用历史的、



文化的、审美的眼光去认识它,用心灵去感应它。如果没有这种心灵和眼光,无知于文化,便会视珍宝为寻常,甚至视为“无用”而随手抛掉,这是最可悲的事。

我们不能只关心个人的财富,而不关切公共的遗产。因为这遗产是我们为之自豪和自信的凭借,是我们乡情的支柱。我们每个人对它都有责任。从文化的尊严上讲,文化遗产是人们共有的财富,任何个人都没有权力随心所欲地抹去它。

我曾经写了这样八个字,放在我的工作室,作为我和工作室诸位同志的座右铭:前世之宝,后世宝之。

为此,本书的目的,便是要将天津这座城市的传家宝盘点一番。纵向便是始于远古,及至今朝;横向则是历史遗址、自然遗存、重要建筑、生活名品、文化经典、独家民俗。然后总揽一起,分章描述,图文相配,一并缤纷地呈献。其中包括的文化遗产既有市区级和国家级的,更有荣登世界极的,凡一百一十余处。这样它就称得上天津城市传家宝的一册宝典了。

自2004年春节,今晚传媒集团别出心裁创编“贺岁书”。一年一本,已有三年,取材皆是津门本土历史与生活文化,显示出对故土的浓情厚谊。而图书出版的时间,又刻意安排在国人最大的节日——春节,也就是人们的生活情感分外高涨之日。于是,这本贺岁书便成了津城节日的亮点。从这高雅的贺岁书中,可以温习往昔,充实自己,从而更爱生活,更爱我们的城市。

为写好此书,津门文人雅士出力不小。本书作者既有老一辈专家,又有新生代学人,他们都是学识渊博,知之深广,且又各倾所知,各尽其力。本书责任编辑魏新生先生更是不惜心血,为寻觅一帧插图,宁肯踏破铁鞋。为此,才有这般迷人的情景出现:津门年年书贺岁,人手常捧贺岁书。

新书出版,我祝“今晚贺岁书”一直编下去,以使津城的年更加有滋有味。是为序,亦为记。

2007.1.8

# 目 录



城市的传家宝(序言) .....冯骥才

## 中上元古界 ..... 2

蓟县中上元古界国家级自然保护区  
——18亿高龄地层剖面  
展“万卷史书” ..... 3

## 八仙山 ..... 6

天津八仙山国家级自然保护区  
——人间仙境美丽神奇 ..... 7

## 古象 ..... 12

天津古象  
——数万年前蓟县大地的主人 ..... 13

## 古海岸与湿地 ..... 16

天津古海岸与湿地国家级自然保护区  
——世界难得、我国唯一的  
“三合一”国宝 ..... 17

## 古代遗存 ..... 20

古代遗存  
——历史留下的珍贵文化遗产 ..... 21

## 黄崖关长城 ..... 26

黄崖关长城  
——明代长城集大成之作 ..... 27

## 大运河 ..... 32

大运河天津段  
——天津生长的摇篮 ..... 33

## 独乐寺 ..... 38

独乐寺  
——拥有九项建筑之最的古建瑰宝 ..... 39

## 佛塔 ..... 46

白塔  
——组合式塔造型奇特 ..... 47

福山塔  
——砖砌楼阁式辽塔佳作 ..... 48

古佛舍利塔  
——玲珑宝塔十三层 ..... 48

## 田野石刻 ..... 50

千像寺  
——田野石刻的宝库 ..... 51

宝坻石幢  
——五次遭劫难失而复得 ..... 53

金代石狮  
——不可多得的千年佳作 ..... 54

## 天津老城 ..... 56

天津老城  
——“算盘城”历经沧桑 ..... 57

鼓楼大钟  
——尽阅沾上帆影 唤醒津城繁华 ..... 60

## 寺庙宫观 ..... 62

天后宫  
——城区最古老的寺庙、  
全国三大妈祖庙之一 ..... 63

文庙  
——庙学合一 府县并列 牌楼荟萃 ..... 64

- 鲁班庙  
——官式建筑匠心独具享誉海内外…… 65
- 天尊阁  
——“抗震模范”屹立不倒…… 66

### 会馆 祠堂 …… 68

- 广东会馆  
——二十世纪的世界建筑精品…… 69
- 李纯祠堂  
——全国唯一移建外地的清代王府…… 71
- 周公祠  
——纪念小站稻拓植人…… 72

### 民居大院 …… 74

- 石家大院  
——保留最完整的津沽名宅…… 75
- 安家大院  
——津城隔扇集大成…… 77
- 徐家大院  
——建津门首家捐赠博物馆…… 79

### 古典戏楼 …… 82

- 天后宫广场戏楼  
——声传雅韵 百姓欢娱…… 83
- 李纯祠堂庭院戏楼  
——“五龙云海”显王府气派…… 84
- 石家大院私家戏楼  
——堂会演出庆升平…… 85
- 广东会馆公共戏楼  
——古典戏楼完美收山之作…… 86

### “万国建筑博览会” …… 88

- “万国建筑博览会”  
——津城洋楼展众多风格流派…… 89

### 革命遗址 …… 102

- 大沽口炮台  
——抵御外侮的历史见证…… 103
- 望海楼  
——反洋教斗争的标志…… 104

- 吕祖堂  
——全国唯一保存完好的  
义和团坛口旧址…… 105

- 盘山抗日根据地遗址  
——敌后抗日根据地的典型…… 105

- 平津战役前线司令部旧址  
平津战役天津前线指挥部遗址  
——见证解放战争“天津方式”…… 106

### 名人故居 …… 108

- 李叔同故居  
——家居嬉戏忆儿时…… 109

- 饮冰室  
——梁启超书斋传奇…… 111

- 吉鸿昌旧居  
——举《民族战旗》燃《华北烽火》… 113

- 曹禺故居  
——留下“话剧之父”成长脚印…… 114

### 工业遗存 …… 116

- 北洋水师大沽船坞  
——仅存的洋务运动遗迹…… 117

- 度支部天津造币总厂  
——中国第一座近代化国家造币厂… 119

- 久大精盐公司  
——中国第一家制造精盐的工厂…… 120

- 永利制碱厂  
——亚洲第一家制碱厂…… 121

- 黄海化学工业研究社  
——中国第一家民营化工研究机构… 122

### 铁路 …… 124

- 唐津铁路塘沽站  
——中国第一条运营铁路的遗迹…… 125

- 天津西站  
——京浦铁路修建最早、保留最完整、  
规模最大的建筑…… 125

- 津浦铁路修配车间  
——保存最完好的德国式厂房…… 126



**学 校** ..... 128

- 北洋大学  
——中国第一所高等院校 ..... 129
- 南开学校  
——历史名校享誉海内外 ..... 129
- 原直隶女子师范学校  
——中国最早的女子师范学校 ..... 130

**邮 政** ..... 132

- 大清邮政津局  
——见证中国近代邮政历史 ..... 133
- 大龙邮票  
——中国首套邮票 110岁始有“官号” ..... 135

**桥 梁** ..... 138

- 金汤桥  
——中国首座通行有轨电车的开合桥 ..... 139
- 解放桥  
——国内规模最大的开合桥 ..... 140

**商业遗存** ..... 142

- 估衣街  
——最古老的商业街 ..... 143
- 宫前集 - 古文化街  
——天津商业变迁的历史见证 ..... 144
- 谦祥益绸布店  
——当年津城著名老字号 ..... 145
- 劝业场  
——曾是华北地区最大的百货商场 ..... 146
- 渤海大楼  
——曾是天津最高的建筑和标志 ..... 147
- 老牌匾  
——力透匾额留墨香 ..... 147

**方 言** ..... 150

- 天津话  
——奇特的“方言岛” ..... 151

**报 刊** ..... 154

- 《大公报》  
——中国报纸的“金字招牌” ..... 155

- 《醒俗画报》  
——笔锋犀利画世俗 ..... 156

- 《北洋画报》  
——照相机记录的图像史料 ..... 159

**通俗文学** ..... 162

- 津派武侠小说  
——白羽、郑证因领军  
北派“纸上江湖” ..... 163

- 神怪武侠小说  
——还珠楼主“成年人童话”  
流传七十载 ..... 166

- 社会言情小说  
——刘云若塑“津味小说”品牌 ..... 168

**绘 画** ..... 172

- 《秋庄夜雨读书图》  
——画家笔下的津门名园水西庄 ..... 173

- 《二十四番花信风》  
——张兆祥画信笺自成一家 ..... 174

- 《义和团抗洋兵》  
——刘奎龄“漫写当年国耻图” ..... 176

**民间工艺** ..... 178

- 杨柳青年画  
——中国民间木版年画佼佼者 ..... 179

- 泥人张彩塑  
——步入寻常百姓家的世界一流泥塑 ..... 180

- 天津风筝  
——拆装折叠技艺独特步步高 ..... 181

- 进宝斋刻纸  
——新颖细腻独步津门 ..... 183

- 天津木雕  
——融入花鸟画技法走新路 ..... 184

- 天津刻砖  
——咫尺青砖传神韵 ..... 186

- 天津地毯  
——把《长城》挂到联合国总部 ..... 187

**戏 剧** ..... 190

- 卫梆子——河北梆子的主流 ..... 191



天津京剧	
——为京剧不断注入“血液”	194
天津评剧	
——津门发祥唱响全国	197
天津话剧	
——北方话剧摇篮百年流芳	200
<b>曲 艺</b>	204
京韵大鼓	
——天津形成传到京城	205
天津时调	
——津沽乡音唱百姓心声	206
京东大鼓	
——朴实通俗唱响民间	208
西城板	
——赋予北京曲种津门特色	209
快板书 天津快板	
——“年纪”虽小流传广	210
相 声	
——北京是“出处”天津是“聚处”	211
<b>节令民俗</b>	214
天津卫过节	
——心气儿高来节味儿足	215
<b>皇 会</b>	220
皇 会	
——万众“狂欢”聚津门	221
<b>民间竞技乐舞</b>	226
回族重刀武术	
——提刀千斤重 舞刀鸿毛轻	227
法 鼓	
——天津特有的鼓乐表演	228
卫高跷	
——舞出经典满街颤	229
扛 箱	
——声情并茂的竞技表演	230
中 幡	
——展现力量与技巧的民间绝技	231
跑落儿	
——恢宏尊贵的交响乐	232

**小 吃** ..... 234

大 饼	
——天津人一大发明	235
油炸蚂蚱	
——成为津门名吃有缘由	237
“狗不理”	
——理应出在天津的包子	238
“石头门槛”素包	
——另类包子独步食坛	240
“十八街”麻花	
——改进上千年 完美在津门	242
“耳朵眼”炸糕	
——外地无对手的品牌	244
煎饼果子	
——“美食使者”飘香巴黎	246
“锅巴菜”	
——叫菜非菜全国独一份	248
糖炒栗子	
——由来耐人寻味	249
“糖堆儿”	
——称谓诞生在津门	251

**粮 蔬** ..... 254

小站稻	
——不用就菜也喷香	255
卫青萝卜	
——蔬菜中的水果	255

附 表	257
第一批国家级非物质文化遗产名录(天津部分)	
全国重点文物保护单位(天津部分)	
全国第一批“中华老字号”天津企业名单	
天津市级文物保护单位	







## 中上元古界

形成于距今 18 亿至 8 亿年的中国蓟县中上元古界地层剖面，是现存的世界三处地层剖面之一。蓟县剖面以岩层齐全、出露连续、顶部清楚、构造简单、变质轻微和古生物化石丰富等特点首屈一指。

中上元古界地层剖面记载着远古时期地质发展史，记载着远古时期生命产生、进化和演变的过程，被誉为罕见而有价值的地质瑰宝，堪称世界珍贵的自然遗产。

■ 蓟县中上元古界国家自然保护区纪念碑。



## 〔蓟县中上元古界〕 〔国家级自然保护区〕

### ——18 亿高龄地层剖面展“万卷史书”

在天津市之北、燕山脚下，有一个历史悠久的古城，春秋时期称无终子国，战国时称无终邑，秦代属右北平郡，隋改称渔阳，唐朝设蓟州，1913年称蓟县。蓟县不仅自然风光秀丽，名胜古迹众多，而且还得天独厚地发育了闻名世界的中上元古界地层剖面。

蓟县中上元古界地层剖面北起下营镇常州村，南至城北的府君山，全长 24 公里，平均宽 350 米，总厚度达 9197 米。这个厚近万米、形成于距今 18 亿至 8 亿年间的地质剖面，自 1934 年北京大学高振西教授等发现并研究以来，长期为中外地质学界所瞩目，先后被称为“震旦系”、“震旦亚界”和“中上元古界”层型剖面，地质学上特指为“蓟县剖面”。

1939 年，李四光在《中国地质学》一书中指出：“在欧亚大陆同时代地层中，蓟县剖面之佳，恐无出其右者。”1959 年全国地质会议将蓟县剖面确定为中上元古界标准剖面。联合国教科文组织的分支机构——“地科联”选定蓟县中上元古界标

■ 地层剖面犹如巨厚史书。



准地层为晚前寒武纪地质研究的重要目标之一。1984年经国务院批准,天津市蓟县中上元古界国家自然保护区立碑揭幕仪式在剖面起点常州村举行,它标志着我国第一个国家级地质类自然保护区的诞生。其保护对象是中上元古界标准地层剖面以及剖面中的古生物化石和古生物遗迹。2001年12月,国土资源部批准建立“天津蓟县国家地质公园”。

“中上元古界”是一个地质年代名词。人类历史已有150万年左右,地球从形成到现在约有46亿年历史。地质学家在探索地球奥秘的进程中,根据地质发展史以及重大的构造变动情况,把地球形成后的46亿年分为五个地质阶段,顺序依次为:太古代、元古代、古生代、中生代和新生代。这里“中上元古界”所指的,是形成于距今18亿至8亿年间的地层,它属于地质历史中的第二个阶段,即“元古代中晚时期”形成的地质地层,故称为“中上元古界”。

蓟县中上元古界地层剖面就像一部万卷史书,讲述着地球地质古地质的变化、古河流的变迁、古生物的变异。距今约18亿年前,蓟县地区的地壳下降导致海水入侵,形成海洋环境。此后,这一地区的地壳又发生了上升运动,使沉积的地层露出了海面,加之构造运动,沧海变成桑田,于是就出现了当今蓟县剖面的地貌。在距今14亿至12亿年的岩层中,发现了世界罕见的微生物群,大大提前了此种微生物的出现年代。该地层剖面贮存着反映当时的古地理、古生物、古气候、古构造、古地磁等



■ 天津自然博物馆门前距今10.5亿年、重达19.8吨的蓟县中上元古界叠层石。

■ 按不同地质年代及界限,中上元古界地层剖面划分为长城系、蓟县系、青白口系(从左至右)。



大量自然信息和各种金属非金属矿产资源。

科学家经多年的潜心研究,将中上元古界地层剖面按照地质年代及界限,划分为长城系、蓟县系、青白口系三个系,包括井儿峪组、铁岭组、高于庄组等十二组,105层,具有重要的科学研究价值。

在当今世界上,作为同时代层型剖面,中国蓟县中上元古界地层剖面、俄罗斯里菲——文德剖面、美国科罗拉多大峡谷剖面,是现存的世界三处地层剖面。蓟县剖面以岩层齐全、出露连续、顶部清楚、构造简单、变质轻微和古生物化石丰富等特点首屈一指。

中上元古界地层剖面记载着远古时期地质发展史,记载着远古时期生命产生、进化和演变的过程,储存着大量的极其珍贵的自然科学信息,被誉为罕见而有价值的地质瑰宝,堪称世界珍贵的自然遗产。它宛如一部袒露在大地上的“万卷史书”,等待着人们去探索 and 发现。(张宁)





## 八仙山

八仙山,是天津地势最高的地方。这里具有原始森林特征的天然林覆盖率达95%以上;它是一座天然的动、植物园,生长着热带、亚热带、暖温带、温带、寒带等多种植物,栖息繁衍着野生动物数百种;它层峦叠嶂、群峰竞秀,有丰富的自然景观,山谷幽深,河流清澈,林海无边,奇石怪石千姿百态,山花遍野五颜六色。

八仙山神奇美丽,宛如人间仙境。

■ 迎红杜鹃遍山野。

■ 八仙亭与八仙石。



## 【 天津八仙山 国家级自然保护区 】

### ——人间仙境美丽神奇

八仙山国家级自然保护区是国家 3A 级景区、国家地质公园——石英岩峰林峡谷景区、全国首批科普教育基地。

相传八仙过海时，曾围着此山上一块大方石头休憩，故人称八仙桌子，又名八仙山。它位于蓟县城东北 34 公里处，距天津市区 120 公里，距北京 100 公里，总面积 53.6 平方公里，森林覆盖率达 95%，是集自然保护区与自然景观为一体的山岳型风景旅游区。

八仙山自然保护区内峰峦叠翠，林海茫茫，为清东陵的风水禁地。1995 年经国务院批准，建立“天津八仙山国家级自然保护区”，1999 年经国家科协批准为全国首批科普教育基地。它是一座天然的动、植物园，生长着热带、亚热带、暖温带、温带、寒带等多种植物，栖息繁衍着野生动物数百种。

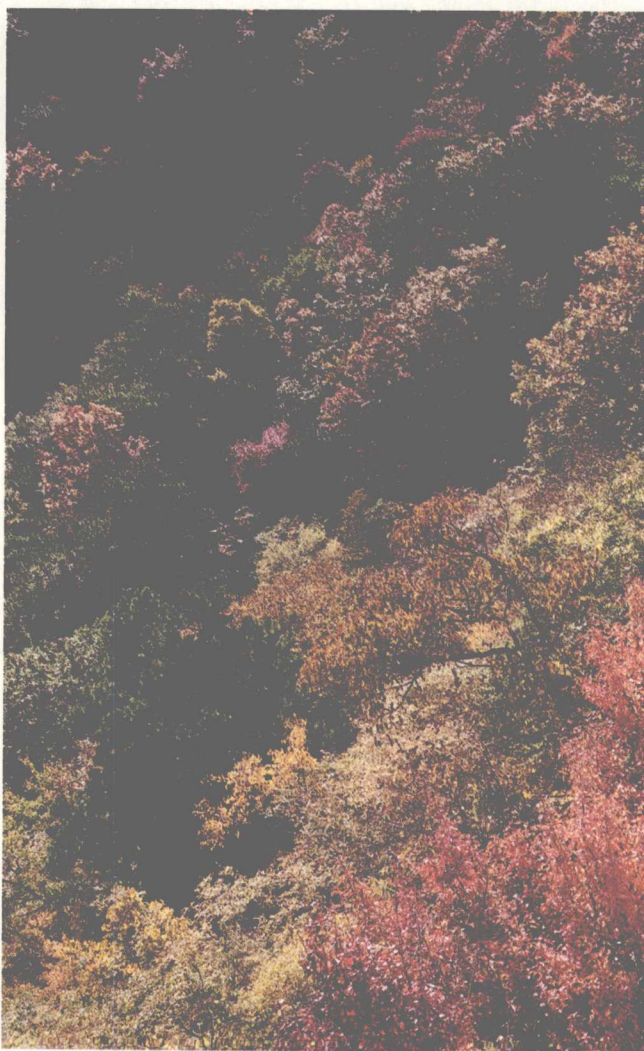
八仙山自然保护区是天津地势最高、群峰汇聚的地区，900 米以





上的山峰有 19 座，主峰“聚仙峰”海拔 1052 米。八仙山属于暖温带季风性大陆气候区，具有夏无酷暑、冬无严寒的特点。这里有利于森林植物的生长和动物的生息、繁衍，生长的天然次生林仍保持森林植被的特性，是暖温带落叶阔叶林植被类型的典型代表，既有热带、亚热带植物物种，又有温带、寒温带的植物区系成分，是野生动植物王国。保护区内资源丰富，有植物 375 种、野生脊椎动物 180 种。

八仙山内，国家稀有、濒危及重点保护的植物有 12 种，如核桃楸、黄檗、刺五加、



■ 针叶阔叶混交林层林尽染。  
■ 远眺八仙山。

