

总主编→赵学文 曹 韧 续小强

全新换代 王者归来  
THE 3RD GENERATION COMPOSITION



魔力闯关

# 小学生 课堂作文

人教实验版 | 五年级

一本藏有卡通故事的作文书

同步

就在此刻，让我们——  
和人教实验版教材手牵手  
与单元习作训练齐步走

闯关

闯关大行动，魔力总积分  
赶紧启程吧，你是——  
超炫的闯关小勇士

快乐

来吧，来吧  
谁说写作令人头疼  
快乐之旅就在脚下哦

山西出版集团 山西教育出版社

《危机》(58 - 74)

总主编 赵学文 曹 韧 续小强

# 第三代作文



魔 力 问 天

THE 3RD

GENERATION COMPOSITION

## 小学生 课堂作文

人教实验版 五年级

本册主编 刘晓露

副主编 高 巍 邱成立 宋 丹

参编人员 陈永中 卢新建 宋庆军 王俊霞

张海燕 马艳萍 肖 亮 拓小娜

郭爱川 胡方清 周 瑾 杨 博

康 林 肖 亮 张新兴 白世珍

山西出版集团 山西教育出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

小学生课堂作文. 人教实验版. 五年级 / 刘晓露主编. 一太原: 山西教育出版社, 2008.6

(第三代作文. 魔力闯关 / 赵学文, 曹韧, 续小强主编)

ISBN 978-7-5440-3534-7

I. 小... II. 刘... III. 作文课-小学-教学参考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 050273 号

出版策划: 荆作栋 刘立平

责任编辑: 康 健

助理编辑: 唐 锋

复 审: 杨 文

终 审: 刘立平

视觉创意: 王春声

设 计: 薛 菲 王耀斌 刘志斌 陶雅娜

印装监制: 贾永胜

出版发行: 山西出版集团·山西教育出版社

(电话: 0351-4729801 邮编: 030002)

印 刷: 山西新华印业有限公司人民印刷分公司

印 次: 2008年6月第1版 2008年6月山西第1次印刷

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 14.25

字 数: 260千字

印 数: 1—10000册

书 号: ISBN 978-7-5440-3534-7

定 价: 23.00元



## 目 录

## 五年级上册

## 第 1 关

## 出发，小小辩论家

习作内容早早报	1
笑笑老师点点通	1
小小作家星星秀	4

## 上榜美文

书香熏得读者醉	4
书啊，书	5
幸福靠自己去体会	5
值得一读的《小公主》	7
“一个爱读书的人”采访记录	7
关于读书的对话	9
“开卷有益”辩论会	10
记一次辩论会	11
国富民强在我心中	12
病文升格酷酷变	13
神奇锦囊连连看	15
趣味题目哈哈考	17
魔力闯关积分卡	18

## 第 2 关

## 拥抱故乡的云儿

习作内容早早报	19
笑笑老师点点通	19
小小作家星星秀	20

## 上榜美文

二十年后我们来相会	20
二十年后的团聚	22
二十年后，我回来了	23
魂牵梦绕的家乡	24
二十年后的故乡	25
二十年后的聚会	26
二十年后的聚会	27
二十年后回故乡	28
二十年后回故乡	29
病文升格酷酷变	30
神奇锦囊连连看	32
趣味题目哈哈考	33
魔力闯关积分卡	33

## 第 3 关

### 生动形象素描馆

- 习作内容早早报 ..... 34  
笑笑老师点点通 ..... 34  
小小作家星星秀 ..... 36

#### 上榜美文

- 我爱你，雕刻马 ..... 36  
新疆醉人的哈密瓜 ..... 37  
我的“无敌特种部队” ..... 37  
美丽的大理石 ..... 39  
“楼房”储蓄罐 ..... 39  
家乡的桥 ..... 40  
家乡一绝：姑嫂饼 ..... 41  
我爱家乡的西瓜 ..... 42  
一对小白鹅 ..... 42  
病文升格酷酷变 ..... 43  
神奇锦囊连连看 ..... 45  
趣味题目哈哈考 ..... 45  
魔力闯关积分卡 ..... 46

## 第 4 关

### 在点滴中绽放成长之花

- 习作内容早早报 ..... 47  
笑笑老师点点通 ..... 48  
小小作家星星秀 ..... 49

#### 上榜美文

- 这句话启发了我 ..... 49  
失败是成功之母 ..... 51  
一句格言给我的启示 ..... 51  
做一个珍惜时间的人 ..... 52  
茶壶盖上的小孔 ..... 53  
努力·奋斗 ..... 54  
新衣服的启示 ..... 55  
文明只差一步 ..... 56  
让文明之花永远绽放 ..... 56  
病文升格酷酷变 ..... 57  
神奇锦囊连连看 ..... 59  
趣味题目哈哈考 ..... 60  
魔力闯关积分卡 ..... 61

## 第 5 关

### 心里话大联盟

- 习作内容早早报 ..... 62  
笑笑老师点点通 ..... 62  
小小作家星星秀 ..... 64

#### 上榜美文

- 妈妈，我想对您说 ..... 64  
我真的很幸福 ..... 65  
爸爸妈妈，请听我说 ..... 66  
妈妈，我想对您说 ..... 66  
妈妈，我想对你说 ..... 67  
妈妈，请您理解我 ..... 68  
给妈妈的一封信 ..... 69  
妈妈，您像遮雨的伞 ..... 70  
爸爸，我想对您说 ..... 71

病文升格酷酷变 .....	72
神奇锦囊连连看 .....	73
趣味题目哈哈考 .....	74
魔力闯关积分卡 .....	75

## 第 6 关

### “读”并“感悟”着

习作内容早早报 .....	76
笑笑老师点点通 .....	76
小小作家星星秀 .....	77

#### 上榜美文

读《拉自己一把》有感 .....	77
《养花》读后 .....	78
读《幸福是什么》有感 .....	79
读《卖火柴的小女孩》有感 .....	81
读《荷花》有感 .....	81
读《小蚂蚁学本领》有感 .....	82
读《海伦·凯勒》有感 .....	83
学习要靠自己勤奋 .....	84
病文升格酷酷变 .....	85
神奇锦囊连连看 .....	87
趣味题目哈哈考 .....	88
魔力闯关积分卡 .....	89

## 第 7 关

### 精彩活动秀不停

习作内容早早报 .....	90
---------------	----

笑笑老师点点通 .....	90
小小作家星星秀 .....	92

#### 上榜美文

“赞美母亲河”朗诵会 .....	92
难忘的毛主席诗词朗诵会 .....	93
烧不坏的手帕 .....	94
记一次主题中队会 .....	95
难忘的 30 分钟 .....	96
难忘的拔河比赛 .....	97
《猎人海力布》故事梗概 .....	98
《尊严》梗概 .....	98
电影《任长霞》简介 .....	99
病文升格酷酷变 .....	100
神奇锦囊连连看 .....	102
趣味题目哈哈考 .....	103
魔力闯关积分卡 .....	104

## 五年级下册

## 第 1 关

### 小小鸿雁飞呀飞

习作内容早早报 .....	106
笑笑老师点点通 .....	106
小小作家星星秀 .....	109

#### 上榜美文

给远方朋友的一封信 .....	109
给同学的一封信 .....	110
给远方朋友的一封信 .....	111
给远方小朋友的信 .....	112
给表姐的一封信 .....	113
给小伙伴的一封信 .....	114
给北京小朋友的一封信 .....	116

给李小东同学的一封信	116
病文升格酷酷变	117
神奇锦囊连连看	119
趣味题目哈哈考	119
魔力闯关积分卡	120

## 第 2 关

### 快乐童年故事多

习作内容早早报	121
笑笑老师点点通	121
小小作家星星秀	124

#### 上榜美文

小足球赛	124
放生青蛙	125
吃蜂蜜	126
较手劲比赛	127
童年在游戏中成长	127
金色的回忆	128
嗨，这诱人的红辣椒	129
童年趣事——野炊	130
捉鱼和螃蟹	131
病文升格酷酷变	132
神奇锦囊连连看	134
趣味题目哈哈考	135
魔力闯关积分卡	136

## 第 3 关

### 我是机智勇敢的演讲家

习作内容早早报	137
笑笑老师点点通	137
小小作家星星秀	139

#### 上榜美文

开学典礼上的发言稿	139
欢迎你，小朋友	140
小学生毕业发言稿	141
小学生竞选宣传委员演讲稿	142
竞选班长的演说	143
竞选劳动委员发言稿	143
植树造林 绿化家园	144
小学生竞选大队长演讲稿	145
小学生竞选学习委员演讲稿	146
病文升格酷酷变	146
神奇锦囊连连看	149
趣味题目哈哈考	150
魔力闯关积分卡	151

## 第 4 关

### 聆听感动的声音

习作内容早早报	152
笑笑老师点点通	152
小小作家星星秀	154

## 上榜美文

给妈妈一个吻 .....	154
水 .....	155
令我感动的事 .....	156
我的三笔收入 .....	156
“银河”里的小鱼 .....	157
第十一根红布条 .....	158
种铅笔 .....	159
有趣的斗蛋比赛 .....	160
病文升格酷酷变 .....	161
神奇锦囊连连看 .....	163
趣味题目哈哈考 .....	164
魔力闯关积分卡 .....	165

## 第 5 关

## 缩写窍门点点通

习作内容早早报 .....	166
笑笑老师点点通 .....	166
小小作家星星秀 .....	168

## 上榜美文

缩写《小抄写员》 .....	168
缩写《小抄写员》 .....	168
缩写《小英雄雨来》 .....	169
《西门豹》缩写 .....	169
缩写《小英雄雨来》 .....	170
缩写《小英雄雨来》 .....	171
缩写《小抄写员》 .....	171
缩写《武松打虎》 .....	172
《小英雄雨来》缩写 .....	172
病文升格酷酷变 .....	173

神奇锦囊连连看 .....	175
趣味题目哈哈考 .....	175
魔力闯关积分卡 .....	176

## 第 6 关

## 个性人物小分队

习作内容早早报 .....	177
笑笑老师点点通 .....	177
小小作家星星秀 .....	181

## 上榜美文

“捣蛋大王”是我的同桌 .....	181
我们班的“老顽童” .....	181
我的奶奶 .....	182
我的“股迷”爸爸 .....	183
我爱“懒”老师 .....	184
有妹妹真好 .....	185
卖荔枝的老板娘 .....	186
我的编辑爸爸 .....	187
外公的“三乐主义” .....	188
病文升格酷酷变 .....	188
神奇锦囊连连看 .....	190
趣味题目哈哈考 .....	192
魔力闯关积分卡 .....	193



## 第7关

## 精彩美文串串烧

- 习作内容早早报 ..... 194  
 笑笑老师点点通 ..... 194  
 小小作家星星秀 ..... 197

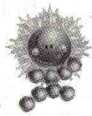
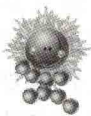
## 上榜美文

- 妈妈，我想有个家 ..... 197  
 家有两胖 ..... 198  
 短信传情 ..... 199

- 童年趣事 ..... 199  
 心儿怦怦跳 ..... 200  
 我当小小的通讯员 ..... 201  
 我的第一块金子 ..... 203  
 我家的“股市” ..... 204  
 病文升格酷酷变 ..... 205  
 神奇锦囊连连看 ..... 207  
 趣味题目哈哈考 ..... 208  
 魔力闯关积分卡 ..... 209

- 参考答案对对碰 ..... 211

# 第1关



习 作 一

## 出发，小小辩论家

### 习作内容 早播报



在这次综合性学习中，你一定有不少收获吧？根据开展活动的情况，选择一个角度进行口语交际和习作。

《窃读记》中的小女孩，在书店里得到了“窃读”的乐趣；《小苗与大树的对话》中的小女孩，在对长辈的访谈中获得了读书的启示。在你的读书经历中，有什么样的故事和大家一起分享呢？先说一说，再写下来，可以谈你和书的故事，也可以谈你读书的体会。

如果你采访了身边爱读书的人，你可以和同学交流采访过程，谈谈采访的心得体会，再根据采访时做的笔记，仿照课文整理出采访记录。

人们常说：“开卷有益。”但也有人

说：“开卷未必有益处，看了那些不健康的书反而有害。”你对这个问题怎么看？我们可以展开一次辩论。

辩论结束后，以“记一次辩论”为题，写一写这次辩论的过程，也可以把自己对这个问题的看法写下来。

### 笑笑老师 点点通



本次作文并不难，选材范围特别宽。写事采访辩论会，还可写成读书感。写事注意六要素，一个不少要写全。事情经过是重点，详细写来不偷懒。读书体会重在感，结合原文细细谈。采访记录很新鲜，格式特殊不能偏。一人谈话成一段，闲言碎语不多谈。辩论会上发言多，千万不能都写全。重点发言写几个，细节描写要跟上。

由点到面面到点，观众反应不要忘。

这次综合性学习活动的非常丰富，我们选择什么内容来写呢？笑笑老师借给你四条锦囊妙计：

### 锦囊妙计一：

我们可以写自己读书经历中的故事。比如作家林海音在《窃读记》中描写自己放学后急匆匆地赶到书店“窃读”的故事，细腻而生动地描绘了作者“窃读”时的独特感受与复杂滋味，我们可以从中感受到作者对读书的热爱和对知识的渴求。同学们也可以回想一下，在自己的读书经历中发生过什么有意思的、难忘的故事呢？你可以模仿《窃读记》的写作方法，写一写自己的读书故事，写出自己的真实情感和感受。

这个故事，也许是为了买一本自己特别喜欢的书，你想尽一切办法攒钱的事。很多同学都有这种经历，比如看到别的同学买东西吃，自己虽然也特别想解解馋，但为了能买到自己喜欢的书，还是抵制住了诱惑，把爸爸妈妈给的零花钱存了起来。再比如，为了攒钱买书，你和爸爸妈妈商定，自己多为家里做一些家务活，爸爸妈妈按劳付酬，等等。

这个故事，还可以是围绕着书和别人之间发生的事。如：和同学比赛，看谁在一个月内读的书多。为了在比赛中取得胜利，自己是怎样刻苦读书的，看到同学是怎样认真读书的，最后的结果如何，有什么收获，等等。

这个故事，也可以是一次借书的经历。选材时要注意：不管这件事发生在何年何月，只要给你留下了深刻的印

象，对你的成长有帮助，都可以写。读者看了，也能受到教育和启发。

记叙借书经历时，要把时间、地点、人物以及借书的起因、经过、结果交代清楚。一般说来，事情发生的时间、地点、人物，以及事情的起因和结果应该略写。事情的“经过”是文章的主要内容，也是读者最想知道的，应该写详细。对于本次作文来说，就是要把借书的过程写具体，把借书过程中最难忘的地方，也就是给你印象最深的部分写详细。

写好这次作文，还要写出自己独特的经历和感受，要把你在借书时看到的、听到的、想到的结合起来写。例如《书啊，书》一文中是这样写的：

“那位阿姨看着我，问：‘小朋友，你到底带没带借书证呀？大家都在等你呢！’我心里紧张极了，不知该如何回答，只觉得大家都在盯着我，一束束目光刺得我背上难受极了，只能一边对着阿姨干笑，一边不停地翻口袋。”

这个片段生动、细腻地写出了作者当时的心理活动，真实地再现了作者忘带借书证时的尴尬心情。

### 锦囊妙计二：

还可以写一写读书的体会，向大家介绍一本好书。要写清你读了这本书感受比较深的地方是什么，对读者会有哪些方面帮助。因此，要选择感受深的作品进行介绍。这样，读者看后才会有收获，你的介绍才会有价值。

确定好写作对象之后，如果有条件，还要再次认真阅读一遍原作，认真感受作品特点，深入理解作品内容，进一步体会作品的思想感情。如果读书时走马观花、浮光掠影，根本没有深入思

考，就不会有深刻的体会。没有深刻的体会，怎么向别人介绍呢？

写的时候，可以先简单地叙述一下作品的主要内容和关键情节，然后写一写你的感想和体会，最后写一写你向大家介绍这本书的原因。也可以先提出对这本书的总的认识、看法（包括简单介绍作者等），然后写一写为什么向大家介绍这本书。有一个同学这样开头：

“《伊索寓言》中的故事虽然非常短小，但却蕴含着隽永深奥的思想内容。对这本人生哲理宝典，要不断地去读，不断地品味，不断地感悟。《伊索寓言》就像一个生活过滤器，把很复杂的事物分清了头绪，变得简单了。阅读时只要肯动脑筋，去理解，去联想，就会有收获。”

作者先介绍书的内容和意义，然后又介绍读这本书的方法：“只要肯动脑筋，去理解，去联想，就会有收获。”这样就很容易吸引读者也去读这本“人生哲理宝典”。

接着，要结合感受较深的几个方面，写一写自己的感受和看法。写感受时可以适当引用原文，联系实际，进行有说服力的分析。分析时要抓住重点，叙述和议论要适当结合，既摆事实，又讲道理，把自己的收获和体会写具体，写透彻。这样，读者才会受到你的感染，乐于读你介绍的书。有一个同学这样写自己的感受和体会：

“在《童年》这本小说里，我除了喜欢阿廖沙之外，还喜欢善讲故事、天性乐观的外婆，我觉得她是最疼阿廖沙的。相反，我对外公感到非常厌恶，非常讨厌他的暴力。更对19世纪末叶那恶劣的社会风气感到十分气愤！而小阿廖沙正是以一颗脆弱、敏感的心生活在

这群人中，体验着人生的酸、甜、苦、辣，用坚强的意志去应对苦难的生活。我真的很佩服这位坚强的孩子，他让我感到自己的渺小，我想我一定要学会他的坚强。”

### 锦囊妙计三：

如果你采访了身边爱读书的人，可以根据采访的经过和自己采访的心得体会，写出采访记录。怎样写好采访记录呢？

写采访记录，首先要交代清楚采访的时间和地点。其次，要以问答式的人物对话为内容，依次写清采访者和被采访者是怎样问答和对话的，一般以一个人一次说话的内容为一段。

另外，还要有采访的主题。采访不是平常漫无目的的闲聊，我们采访一个人，总是有目的的，这个目的就是希望从被采访人那里了解、学习一些东西。因此，采访时要围绕着采访前准备的采访提纲进行有目的的交流。写采访记录时，也要围绕着主题进行记述。比如《小苗与大树对话》，小作者围绕着“看闲书”和“偏科”这两个主题，和季羨林爷爷进行了逐步深入的交流，从季爷爷的谈话中，我们知道：想把文章写好，就要多看书；要成为中西贯通、古今贯通、文理贯通的人才，就不能偏科，要学好外语，还要进行古诗文积累。

写采访记录还要注意：写作内容要精练。在采访的过程中，可能交流了很多问题，但是，在采访记录中，不可能、也不应该把所有内容都记录下来，应该选择最精彩、最有价值的来写。另外，在采访过程中，人物之间会有很多对话，有的对话纯属客套话，写出来价

值不大，就可以不写。《小苗与大树的对话》就没有记录苗苗是怎样进门，怎样问好的，而是直奔主题，写他们之间最有价值的那部分谈话。

#### 锦囊妙计四：

还可以写一次辩论会。如果你想写一次辩论会，那么你先要仔细回忆：在老师的组织和引导下，正方同学是怎样围绕自己的观点——“开卷有益”去辩论的？反方同学又是怎样反驳对方观点的？双方在激烈的辩论中，哪位参赛选手的发言最精彩？比赛的结果怎样？最后老师是怎么总结的？这些内容，我们都要在记叙的过程中一一交代清楚，特别是要注意抓住辩论中“最佳辩手”的发言，并适当地对这位同学进行细节描写，如辩手的表情、神态、手势等。同时，还要注意“点面结合”，适当穿插写一写观众的反应，以此衬托比赛的氛围。这样，“抓住重点，由点到面，点面结合”，就一定会把这场比赛写得栩栩如生，精彩纷呈。

认真地挑选自己爱看的书，还有的正轻声讨论书的内容。

看，坐在我对面的那个小女孩，眼角红红的，也许是被书中的故事感动了。一个和我年龄相仿的男孩，不时发出“咯咯咯”的笑声，他一定是被书中有趣的故事逗笑的。一位叔叔，一会儿认真地看书，一会儿托着腮帮在想什么，也许他在思考一个严肃的问题。

咦？鹏飞怎么不见了，我一扭头，原来他已经开始找书了。我也迫不及待地找了一本书，如饥似渴地读了起来。当读到几个小学生齐心协力，机智地战胜一个猎杀金丝猴的人时，我感触很深。我觉得，无论多么难办的事，只要齐心协力就都能办到。

读了一本，我觉得不够，又找了一本童话，它把我带到了七彩的世界，里面的故事让我懂得了真、善、美，假、恶、丑。看，那是小矮人，那是灰姑娘……

书是人类心灵的后花园，那一阵阵芳香吸引着我们来这里尽情欣赏。

上榜美文一

### 书香熏得读者醉

河南 申耀

今天，我和鹏飞到新华书店读者俱乐部去借书。

进了书店，我看见好多人。他们有的坐在座位上如痴如醉地看书，有的在



#### 留言板：

作文开头交代了时间、地点和人物，然后描写大家是怎样读书的。在描写读书情景时，先用排比句概括介绍，然后具体描述了三个人读书时的情景。接下来，写自己借了哪些书，读后有什么体会。最后，用自己的感受点明了文章中心：书是人类心灵的后花园，那一阵阵芳香吸引着我们来这里尽情欣赏。文章条理清楚，详略得当。

成绩单：★★★★

## 书啊，书

湖南 缪雨玲

暑假里的一天，我和哥哥及他的朋友们一起去图书馆借书。

到了图书馆，我们便分头借书去了。哥哥他们去了成人图书室，我一个人来到了少儿图书室。啊，图书馆新进了一大批书，我一下子冲了过去。我捧着《金银岛》看得正起劲，突然听见图书馆里的阿姨说：“请没有借书证的人先不要借阅。”我想又不是说我，就没有理会，接着看我的书。过了半个小时，我终于选好了要借的几本书，无意间看了看外面，发现哥哥和他的朋友已经在等我了，我便去排队办手续。

终于轮到我了，我把书给了那个管理借书的阿姨，然后伸手去口袋里拿借书证。可是我翻遍了身上所有的口袋，都没有找到借书证，心里便着急起来。后面几个借书的人也急了，阿姨看着我，问：“小朋友，你到底带没带借书证呀？大家都在等你呢！”我心里紧张极了，不知该如何回答，只觉得大家都在盯着我，一束束目光刺得我背上难受极了，只能一边对着阿姨干笑，一边不停地翻口袋。阿姨见我什么也拿不出来，便大声地说：“这位小朋友没有借书证，下次再来吧。”图书馆里的人听见了，都扭过头来看我。啊，丑丢大了！这时，我的心里真是十五个吊桶打水——七上八下，脸一下子感到热烘烘的，心里别提多别扭了。

哥哥看见了，赶紧跑过来。哥哥拉着我的手，对阿姨说：“对不起，我妹妹有借书证的。这次忘了带，对不起。”阿姨见哥哥道了歉，便没有再批评我。

哎，这次借书的经历我至今想起来还“心有余悸”。



### 留言板：

叙述好一件事情，是小学生写作的基本功。“我”和哥哥一起去图书馆借书，由于粗心，忘了带借书证，书没借成，还在众人面前丢了丑。事情发生的时间、地点，事情的起因、经过、结果，都交代得清清楚楚、明明白白。特别是借书的经过，小作者把笔墨集中在“选书、借书、找证、丢丑”的过程中，把自己的心理活动写得非常真实、细腻，从“着急、紧张、难受、干笑”到“脸热烘烘的，心里别提多别扭了”，让我们也真切地感到，这确实是一件教训深刻的事。

成绩单：★★★★★

## 幸福靠自己体会

——向你推荐《哈利·波特》

河南 郑剑夏

我轻轻地合上英国女作家 J. K. 罗琳的长篇小说《哈利·波特》，慢慢地闭上眼睛，书中许多感人的情景一幕幕浮现在我的脑海中……

哈利的表哥吃着冰淇淋，正过生日的哈利却在擦窗户、洗汽车、修整草

坪、整理花圃、重新油漆花园的长凳。烈日当头，哈利被晒得后脖颈直发烫。可哈利却能有滋有味地干着每一样活儿，嘴里还快乐地唱着《生日歌》：“祝我生日快乐，祝我生日快乐……”那悠扬的歌声从他的口中一直传到我的心中。

我不由想起了自己的生日。每次过生日，爸爸、妈妈总是忙得不可开交，既要张罗一大桌好菜招待我的小伙伴，还要精心准备礼物。而我这个“小寿星”，不是嫌蛋糕太小，就是抱怨礼物没有去年的多，弄得大家都很扫兴。

看了哈利的故事，我明白了家长为什么总说现在的小孩身在福中不知福。是啊，如果我们只知道索取，不知道付出，不知道感激，能体会到幸福吗？我在家中有父母无微不至的呵护，在学校有老师细心备至的关爱，在生活上为同学们热情无私的帮助。这是哈利多么期望得到的幸福啊，我却不知道感激、不知道这是幸福，也不知道去为别人而付出。

尽管哈利在他那待人刻薄、毫无人情味的姨父姨妈家生活了整整11年，可他还是能快乐地生活，他感激他的姨父姨妈能给他一个生存的环境。是啊，生活是一定要过的，只在于你是怎么走过，是满怀欢笑呢，还是满怀怨恨？这就看你怎么体会生活了。

哈利来到充满欢乐的城堡——霍格沃魔法学校后，得到了老师、同学们的关爱，但他总以更多的爱去回报他们。当一些势利的同学因为他是孤儿而看不起并捉弄他时，他却依然友善地和他们相处；当看见大家有困难或危险需要帮助时，哈利依然能挺身而出，热情地去

帮助需要帮助的人。而我呢，不是因为别人不小心把我的铅笔盒弄掉了而斤斤计较，就是因为别人把我的书碰歪了而喋喋不休。跟哈利比起来，我真是太惭愧了。我也要学着对生活满怀感激，乐于付出。

谢谢你，哈利·波特，是你让我学会了怎样快乐地生活！同学们，你想像哈利·波特一样快乐地生活吗？快来读一读《哈利·波特》这本书吧！



### 留言板：

《哈利·波特》是最受小朋友们欢迎的图书之一。这部书到底好在哪儿呢？读了这篇文章，你也许会有一些收获。《哈利·波特》内容丰富，感人之处很多，小作者选择了自己感受最深的内容来写，写得全面，写得真实。文中一边简述哈利在姨父家中和魔法学校里的表现，一边对比着写自己在家中和学校里的表现。通过鲜明对照，写出了哈利对“我”的影响。从哈利的遭遇中，作者悟懂了一个道理：生活是一定要过的，只在于你是怎么走过，是满怀欢笑呢，还是满怀怨恨？作者的体会是：要对生活满怀感激，乐于付出，才能体会到幸福。作者的这种感受深刻透彻，启人心智，你读了这篇文章之后，是不是也很想读一读《哈利·波特》这本书呢？

成绩单：★★★★★

## 值得一读的《小公主》

广西 莫雅姝

读完美国作家白涅德夫人写的《小公主》，主人公撒拉·库尔的经历一幕幕在我脑海里闪现，我完全被撒拉·库尔征服了。

撒拉·库尔是一个美丽纯洁、心地善良的小姑娘。父母相继去世后，撒拉·库尔的处境完全改变了，学校将她赶了出去，无依无靠的她只好流落街头。这对一个只有10岁的孩子来说，是多么残忍的事情啊！10岁，正是备受父母疼爱的年龄。而撒拉·库尔却要面对别人的欺凌。为了生活，她不得不去找活干：到饭店洗碗，帮别人打扫房间……无论遇到多大的磨难，她都不屈服、不低头。撒拉·库尔真是个顽强的孩子啊！而我呢，生活条件优越，父母百般宠爱，可家务活却从不沾手，遇到一点儿困难和挫折，就灰心丧气。与撒拉·库尔相比，真是天壤之别啊！

撒拉·库尔最让我佩服的是她在自己异常穷困的情况下，仍尽最大的努力，像小公主一样喜欢帮助别人。有一次，撒拉·库尔饿得快要晕过去了，突然，她发现路边阴暗潮湿的角落里有一枚1毛钱的银币。在证实这1毛钱确实无人认领之后，她用这1毛钱买了6个面包，自己只吃了一个，其余的都给了一个小乞丐。撒拉·库尔在极度饥饿的情况下，还把好不容易得来的面包让给别人。想想自己，看见别人有困难时总

是远远避开，更别说帮助他们了。

撒拉·库尔还有很多值得我学习的地方，她经历的点点滴滴都让我刻骨铭心。请你也来读一读《小公主》这本书吧，它一定会教给你很多东西的。



### 留言板：

这篇作文，小作者把读到的内容与自己感受巧妙地融合在一起，开头点明：我完全被撒拉·库尔征服了。然后结合书的内容，详细介绍自己是怎样被主人公征服的，从主人公身上学到了什么东西，获得了哪些做人的道理。最后总结：撒拉·库尔经历的点点滴滴都让我刻骨铭心，也希望大家都能来读一读这本书，因为这本书可以教给你许多东西。文章写出了小作者自己读书时的真情实感，很能启人心智。

成绩单：★★★★★

## “一个爱读书的人”采访记录

广西 李蕴晗

时间：2006年2月21日

地点：家里

人物：爸爸

采访人：李蕴晗

采访过程：

蕴晗：爸爸，请问您爱读书吗？为什么？

爸爸：我爱读书。书中有知识，书中有智慧，读书可以知事明理，使自己







成长、进步，做一个对社会有用的人。

蕴晗：请谈谈您对“开卷有益”的看法。

爸爸：只要是书，只要抱着正确的态度去读、去学，对人都是有益处的。对于好的书，用积极的态度去学习，吸收精华；对于不好的书，用批判的眼光去读、去看它，从反面也能吸取教训，获得知识，这就是我对“开卷有益”的理解。

蕴晗：爸爸，请问您一般喜欢读些什么书？

爸爸：我喜欢读历史、地理、人物传记和科学一类的书。

蕴晗：读书之后，您从书中得到了哪些启发和帮助呢？这些启发对您的生活和学习有帮助吗？

爸爸：凡是我读过的书，都会使我受到一定的启发。有的启发，直接用于我的生活、工作和学习，对我帮助很大，对我的能力提高很快。可以说读书是我生活、工作中不可缺少的内容。

蕴晗：爸爸，请问您有些什么关于读书的故事吗？

爸爸：有哇。我小时候家里穷，买不起书，有一次，我从别人那里借来了叶永烈的科普小说《未来世界》，在煤油灯下一口气就读完了，还觉得不过瘾。这本书中提到的一些人类发展进步的设想，现在基本上都实现了，这是我读的第一本科普启蒙书。这本书对我以后的学习帮助很大。

蕴晗：爸爸，请问您一般是怎么读书的？能介绍一下您的读书方法吗？

爸爸：如果我接触到一本书，首先看一看它的序言，或者先看一看简介，看完简介以后再看一看它的目录。在阅

读前大致了解一下这本书的主要内容和故事梗概，然后根据时间安排，再去认真地仔细阅读。读到重要的地方还要反复阅读，做到“精读”与“略读”相结合，这样读书的收获才会大。

蕴晗：很多人读书都常常会把一本书读两遍，请问您会这样读吗？

爸爸：会的。写得非常好的书，或者很有教育意义的书，我在第一遍阅读的基础上，都会更认真地读第二遍，精彩的章节，甚至会读第三遍、第四遍，有时还会做一些简要的读书记录。所以，重要的观点，精彩的情节，在我脑海里都能记忆很长时间。

蕴晗：古人云“读书百遍，其义自见”。请问你有这方面的经验吗？

爸爸：有。我们每个人的知识积累和认识水平都是有限的，有些名著，我们不能读一遍就领会，因此，必须要两遍，三遍，多遍地去阅读，去理解，甚至有些问题，读很多遍仍然无法理解，这是阅读中经常出现的。但是每多读一遍，每多思考一层，就会多一些理解。“读书百遍，其义自见”，并不是说读书读一百遍你就会理解，而是说，读书需要反复读，读多了，慢慢地你就领会了。明白了吗？孩子？

蕴晗：我明白了，爸爸。今天的采访让我收获特多，谢谢我的好爸爸！

爸爸：不用谢，今后如果需要继续采访，我会随时“恭候”，随时“接待”。



### 留言板：

这篇采访记录，采访的对象是爸