

北大版留学生本科汉语教材·语言技能系列

对白与独白96

汉语 下 册 高级口语教程

Advanced Spoken
Chinese II

杨寄洲 贾永芬 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

北大版留学生本科汉语教材·语言技能系列

对白与独白96

汉语 下册 高级口语教程

Advanced Spoken Chinese II

杨寄洲 贾永芬 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语高级口语教程. 下册 / 杨寄洲, 贾永芬编著. —北京: 北京大学出版社, 2007.5
(北大版留学生本科汉语教材·语言技能系列)

ISBN 978-7-301-11716-3

I. 汉… II. ①杨… ②贾… III. 汉语-口语-对外汉语教学-教材 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 040150 号

书 名: 汉语高级口语教程 下册

著作责任者: 杨寄洲 贾永芬 编著

插图绘制: 曹 玲

责任编辑: 孙 娟

标准书号: ISBN 978-7-301-11716-3/H·1757

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962 编辑部 62752028

印 刷 者: 北京大学印刷厂

经 销 者: 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 18 印张 468 千字

2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

印 数: 0001~3000 册

定 价: 60.00 元 (含 MP3 盘 1 张)

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024

电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

前 言

本书是为各国汉语学习者编写的一套口语教材，全书共六册（初级、中级和高级各两册），每册 16 课，共 96 课，每课要求 4~6 学时。

本教程适用于初级到中高级水平的外国汉语学习者，既适用于正规大学留学生本科口语课堂教学，也适用于非学历教育的长短期进修班或速成班，各教学单位可以根据自己的实际情况，自行掌握，灵活选用，自学者则可借助于本教材所配的 MP3 盘，选学适合自己的内容。

本教程的课文由两部分组成：课文一是会话，课文二是短文。

先说课文一：会话。初级阶段是在一定情景下的简单会话。这些会话都是外国留学生和其他外籍人士在中国生活、学习和工作必需的实用口语。编者的意图是，通过这些会话的学习和练习，使学习者能熟练地运用它，以满足日常的交际需要。

中高级的会话课文基本上是围绕某个话题展开的。这些话题是编者集多年教学之经验，从外国留学生的课堂教学、课外活动等教学实践中挖掘和提炼出来的，易于引起他们的心理共鸣，能够激发起他们的表达欲望。会话的编写原则是实用、有趣。设置的语境能让外国汉语学习者感到亲切自然，乐于参与其中。

中高级会话的内容涉及了中国社会生活的方方面面，包括社会、文化、习俗等。这些会话带有一定的思辨性，既有严肃认真的评说、论证和争论，也有幽默诙谐的交谈；既有关于中华文化的讨论，也有外国人在中国所见所闻所思所想的叙述和描绘。我们力求把课文编得既实用又生动，文字规范，充满情趣，亦庄亦谐，雅俗共赏，于字里行间展示汉语的语言美，使口语课堂轻松活泼，寓教于乐，老师爱教，学生爱学。希望师生能借助教材，共

同创造一种双向互动、愉快和谐的课堂教学氛围。课堂上，学生可以就某个话题畅所欲言，展开讨论和辩论，自由地发表演说，使汉语口语练习变成一个愉快的学习过程，从而把同学们的口语提高到一个新的层次，新的水平。

到了中高级阶段，外国学生对中华文化的渴求越来越强烈，因此，课文有意识地在这方面下了一番功夫，逐步引导他们走进中国社会，走进中国人的内心世界，了解中国人的思维方式，领略汉语与中华文化的魅力，进而感受到学习汉语的无穷乐趣。

再说课文二：短文。口语教材如果仅仅练习会话，有一定的局限性。为了弥补以往口语教学偏重于会话练习，而对成段表达操练之不足，本教程特别选编了一些小短文，目的是加强学生成段表达能力的训练。

这些叙述体短文，内容多是生动有趣的小故事，有人物有情节，易于理解，便于记忆。除个别篇目外，大多数短文都经过编者改写，字斟句酌，认真打磨，非常适合学生读后复述，练习成段表达。相信同学们会在教师指导下，通过“大声朗读—回答问题—复述课文”等操练，逐步提高自己的成段表达能力。

朗读是提高口语水平的有效方法。朗读就是要读出声来，把书面的文字通过清晰洪亮的朗读转化为有声的口头语言。不论是会话课文还是叙述体短文，我们都希望学习者大声朗读，反复朗读。通过朗读，同学们可以进一步感悟汉语的语音、语调和语气，领略到汉语的语言美，体会到练习口语不是负担，而是一种快乐。要知道，熟能生巧，只有读得熟，才能记得住，想说的时候才能脱口而出。

本教材的小短文大多是从报刊上选来的，为了教学的需要，编者大都进行了改写与加工。因为我们的教学对象是外国汉语学习者，选编这些短文作教材，必须适合他们的理解能力和汉语水平，不改写就无法采用。在这里我们特别要向原文作者表示诚挚的谢意与歉意，请朋友们谅解。

至于中高级教程课后的“开心一乐”，是一些幽默风趣的段子，不属于教学内容。目的是让同学们看一看，看懂以后，会心一笑，以缓解一下学习

的压力。

我们真诚希望使用本教程的老师和同学们提出意见和建议，也希望专家不吝赐教，以便我们不断修改，使这套教材更加适用，更臻完善。

在本教程出版之际，谨向本书责任编辑和所有帮助过我们的朋友表示衷心的感谢。

编者

目 录

第一课	我迷上了中国功夫	1
课文一：会话	我迷上了中国功夫 / 1	
课文二：短文	诚实守信 / 10	
第二课	忌讳什么？	15
课文一：会话	忌讳什么？ / 15	
课文二：短文	草船借箭 / 24	
第三课	笑谈扎堆儿	30
课文一：会话	笑谈扎堆儿 / 30	
课文二：短文	看热闹 / 38	
第四课	话说代沟	42
课文一：会话	话说代沟 / 42	
课文二：短文	我好后悔啊 / 53	

第五课 上网聊天解忧愁

58

课文一：会话

上网聊天解忧愁 / 58

课文二：短文

豁达的境界 / 68

第六课 学生应以学习为主

72

课文一：会话

学生应以学习为主 / 72

课文二：短文

给大学生的忠告 / 80

第七课 好男儿志在四方

84

课文一：会话

好男儿志在四方 / 84

课文二：短文

做一辈子志愿者 / 94

第八课 积极的心态像阳光

100

课文一：会话

积极的心态像阳光 / 100

课文二：短文

这一天为什么这么倒霉 / 110

第九课 善待动物

114

课文一：会话

善待动物 / 114

课文二：短文

保护善良 / 123

第十课 都是让谐音闹的**128**

课文一：会话

都是让谐音闹的 / 128

课文二：短文

(一) 再给我缝一针吧 / 139

(二) 13号座位 / 139

第十一课 把命运掌握在自己手里**144**

课文一：会话

把命运掌握在自己手里 / 144

课文二：短文

说服 / 153

第十二课 望子成龙**159**

课文一：会话

望子成龙 / 159

课文二：短文

抓周 / 168

第十三课 人不可貌相**173**

课文一：会话

人不可貌相 / 173

课文二：短文

大家都爱李菊花 / 183

第十四课 中国的工程**189**

课文一：会话

中国的工程 / 189

课文二：短文

是他赞助了“光明工程” / 200

第十五课 关于山的对话

204

课文一：会话

关于山的对话 / 204

课文二：短文

真理产生于100个问号之后 / 215

第十六课 难忘今宵共品茶

220

课文一：会话

(一) 茶话 / 220

(二) 茶道是品茶的仪式 / 223

课文二：短文

四季饮茶各不同 / 233

生词总表

237

第一课 我迷上了中国功夫

课文一：会话 Huìhuà Dialogue

我迷上了中国功夫

(外国留学生 B 跟他的中国朋友 A 在聊天)

A: 我听你汉语说得不错,在哪儿学的?

B: 我来中国以前在一个业余语言学校学的。现在是汉语学院的学生。

A: 难怪。你为什么要学汉语?

B: 很多中国人都问过我这个问题,说起来很简单,我是看了成龙的电影才决定学习汉语的。

A: 是吗? 回国后用得上吗?

B: 我想将来肯定用得上,你不知道,现在我们国家出现了一股汉语热,我的很多同学和朋友都是因为会汉语才找到了好工作。说实在的,我起步算比较晚的。原来我只想学习中国功夫,因为看了成龙的武打片儿,一下子就对中国功夫产生了

兴趣。后来发现，要学好中国功夫，就不能不学汉语。

A: 原来是这样。这么说，你在国内的时候学过武功啊。

B: 是啊。我在国内的时候，跟一个中国师傅学过。

A: 你师傅的武功怎么样？

B: 我觉得他的武功挺厉害的。他原来是武术运动员，后来到欧洲去教功夫，我通过朋友介绍认识了他，就拜他为师，他就成了我的教练。不过，他是浙江人，不太会讲普通话。

A: 一周上几次课？

B: 只有一次。我觉得太少了。所以，除了上课，我每天都利用业余时间练习，打拳、舞剑、挥刀、抡棒。一练就是好几个小时，简直成了功夫迷。师傅对我说：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”学习武术必须苦练，不经过刻苦操练是不可能练出真功夫的。

A: 是啊。常言说“冬练三九，夏练三伏”嘛。不吃苦肯定练不出来。其实，学什么都得经过苦练。就像你现在学汉语，我学英语，不苦练是学不好的。现在谁教你功夫呢？

B: 是北京少林武术学校的一位老师。

A: 你现在是一边学汉语，一边学武术啊。

B: 是啊。我还学习书法，所以每天都很忙。我已经跟少林寺联系好了，打算再到他们那儿去进修进修，进一步提高我的武功。等学好了武术和汉语，说不定我会回国办一所学校，一边教武术，一边教汉语。

A: 那不是要砸你师傅的饭碗吗？

B: 不会，不会。



生词 Shēngcí New words



- | | | | |
|---------|-------|---------------|---|
| 1. 用得上 | | yòng de shàng | find sth. useful; need |
| 2. 股 | (量) | gǔ | (classifier)[for strength, gas, smell] |
| 3. 热 | (名) | rè | [used behind a noun, verb or phrase]craze; fever |
| 4. 起步 | (动) | qǐbù | start |
| 5. 功夫 | (名) | gōngfu | gongfu(kungfu) |
| 6. 武打 | (名) | wǔdǎ | acrobatic fighting |
| 7. 片儿 | (名) | piānr | film; movie |
| 8. 一下子 | (副) | yíxiàzi | in a short while; all of a sudden |
| 9. 武功 | (名) | wǔgōng | martial arts skill |
| 10. 厉害 | (形) | lihài | violent; formidable |
| 11. 武术 | (名) | wǔshù | wushu (chinese martial arts such as shadow-boxing, swordplay, etc.) |
| 12. 普通话 | (名) | pǔtōnghuà | standard Chinese; mandarin |
| 13. 打拳 | | dǎ quán | shadowbox |
| 14. 舞剑 | | wǔ jiàn | perform a sword-dance |
| 15. 挥刀 | | huī dāo | wield a sword |
| 16. 抡棒 | | lūn bàng | brandish a stick |
| 17. 迷 | (名、动) | mí | fan; indulge in |

18. 宝剑	(名)	bǎojiàn	precious double-edged straight sword
19. 锋	(名)	fēng	cutting edge (of knife, sword, etc.)
20. 磨砺	(动)	móli	go through the mill; steel oneself
21. 梅花	(名)	méihuā	plum blossom
22. 香	(名、形)	xiāng	fragrant; aromatic
23. 自	(介)	zì	from; since
24. 苦寒	(名)	kǔhán	bitter cold
25. 操练	(动)	cāoliàn	drill; train
26. 进修	(动)	jìnxīu	engage in advanced stud- ies; take a refresher cour- se
27. 砸饭碗		zá fànwǎn	lose one's job; be dismiss- ed; be unemployed

• 专名 •

Zhuānmíng

Proper nouns

1. 成龙	Chéng Lóng	name of a person
2. 浙江	Zhèjiāng	Zhejiang province
3. 少林寺	Shàolín Sì	Shaolin Temple



注释 Zhùshì Notes



(一) 成龙 (1954 —)

香港著名影星，主演过多部武打片，在海内外有众多影迷。

(二) 用得上

动词“上”作动词“用”的结果补语，组成的词组“用上”，表示某事物或人得到了使用。在“用”和“上”中间加上“得”或“不”组成可能补语词组“用得上”或“用不上”，表示某事物或某人能/不能得到使用的机会和场合。例如：

- (1) 现在连不少小学生都用上了电脑和手机。
- (2) 我买了一台笔记本电脑，那台台式的用不上了，就送给朋友了。
- (3) 现在我们国家跟中国的经贸往来越来越密切，高级汉语人才特别缺，所以，只要把汉语学好，回国以后肯定用得上。

(三) 一下子

副词“一下子”在句中常常用在动词前面作状语，表示动作时间短或发生得突然。例如：

- (1) 看了成龙的武打片儿，一下子就对中国功夫产生了兴趣。
- (2) 本来我预习得好好的，可是老师提问我时，因为太紧张，一下子全忘了。
- (3) 广场上的灯一下子全亮了。

注意：“一下子”也说“一下儿”。“一下儿”可以用在动词前面作状语，与“一下子”可以互换。但不同的是，“一下儿”还是个动量词，可以用在动词

后边作动量补语。“一下子”没有这个用法。例如：

(1) 昨天我们家一下子来了五六个客人。

也可以说：昨天我们家一下儿来了五六个客人。

(2) 玛丽，老师让你到办公室去一下儿。

不能说：玛丽，老师让你到办公室去一下子。

(3) 这个歌特好听，不信你听一下儿。

不能说：这个歌特好听，不信你听一下子。

(四) 三九(名)

“三九”是指冬至后的第三个九天，即冬至后的第十九天到第二十七天，是一年中寒冷的日子。

(五) 三伏(名)

“三伏”是指初伏、中伏和末伏的统称。按天干地支计算，夏至后第三个庚日是初伏第一天，第四个庚日是中伏第一天，立秋后第一个庚日是末伏第一天。初伏、末伏各 10 天，中伏 10 天或 20 天。“三伏”一般是一年中天气最热的时期。

(六) 砸饭碗

“砸饭碗”是个惯用语。比喻让某人失业。汉语的惯用语在交际中用的是其比喻义，动词和宾语可以分开用，中间可以加“了”等。例如：

(1) 那不是要砸你师傅的饭碗吗？

(2) 一个商店，如果不提高服务质量，顾客不满意，就是砸自己的饭碗。

(3) 他因为工作不负责任，给公司造成重大损失，结果砸了自己的饭碗。



练习 Liànxí Exercises



(一) 语音 Speech sounds

1. 听一听，说一说，体会每组发音的不同

Listen and practice, and distinguish the differences

{ 武术 wǔshù
 无数 wúshù

{ 武功 wǔgōng
 误工 wù gōng

{ 厉害 lihai
 利害 lihài

{ 打拳 dǎ quán
 大权 dàquán

{ 舞剑 wǔ jiàn
 物件 wùjiàn

{ 梅花 méihuā
 美化 měihuà

2. 诗词朗读 Read out the following poem

饮湖上初晴后雨

Yǐn Hú Shàng Chū Qíng Hòu Yǔ

(宋) 苏轼

(Sòng) Sū Shì

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。
Shuǐ guāng liànyàn qíng fāng hǎo, shān sè kōngméng yǔ yì qí.

欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。
Yù bǎ Xī Hú bǐ Xīzǐ, dàn zhuāng nóng mǒ zǒng xiāng yí.

(二) 朗读下列词语 Read aloud the following words and phrases

功夫迷 足球迷 电视迷 电影迷 京剧迷

汉语热 英语热 足球热 旅游热 投资热